Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：114 年 7 月 31 日桃教小字第 1140071603 號函備查

本校 114 年 6 月 18 日 113 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過



幸福國民小學

學校課程計畫

中華民國 114 年 7 月 31 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	7
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	10
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	13
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	14
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	16
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	22
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	23
		4-1-2 課程發展相關組織	24
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	28
		4-2 課程評鑑規劃	29
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	31
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	390
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	本校無
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	本校無
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	392
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	484
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	本校無
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	本校無
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	487
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	492
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	本校無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	本校無
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	本校無
		6-3 融入之議題內容重點	690
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	706
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	741
		6-6 在地化課程	744
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	746

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	750
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	784
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	本校無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	794
		7-4-1 課程評鑑計畫	795
		7-4-2 課程評鑑檢核表	801
		7-5 全校學生每日作息時間表	821
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	822
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門，再一門在地化課程評鑑)	825
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	910
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	917
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	922
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	925
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	930

桃園市幸福國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)114 年 6 月 18 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、 學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市龜山區	校　　名	幸福國民小學
校　　址	桃園市龜山區頂興路115巷20號		
電　　話	03-3194072	傳　　真	03-3194073
網　　址	https://www.hfps.tyc.edu.tw/		
校　　長	鄭武信		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		4	52	40	92
二年級		4	52	47	99
三年級		5	62	50	112
四年級		4	53	54	107
五年級		5	60	57	117
六年級		6	75	70	145
集中式特殊教育班					
分散式資源班	身心障礙	2	(29)	(13)	(42)
	資賦優異		( )	( )	( )
巡迴輔導			( )	( )	( )
藝術才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計		28	354	318	714

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	50	1	4	0	2	1	58

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	0	4	0	0	0	2	0	6

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析：根據學校區位與規模、學校環境設備行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與做優勢與劣勢分析。

(二)外部分析：依時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源分析契機與威脅。

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 社區資源具開發空間。 2. 鄰近市區、交通便利。 3. 社區關係緊密生活機能充裕，提供特殊生熟悉無虞的生活環境。 4. 學區內為住宅及工業區，鄰近市場與火車站，交通與生活機能便利。	1. 週邊道路狹隘。 2. 地理位置不明顯。 3. 近工業區校地稍小。 4. 家長對學生接送有怨言（周邊道路狹窄彎曲)。 5. 社區人群較為複雜，且社經地位也較為低落，生活作息及人我之間的模範對於特殊生較為匱乏。 6. 學區內社區老化明顯，學生人數下降趨勢日益嚴重。
	環境設備	1. 教學設施齊全：二百公尺PP跑道、圖書館、電腦教室、視聽室、活動中心、科任教室、教師文康室、語言教室、主播室等。 2. 全校每班都電腦設備、觸控大屏。 3. 設有專科教室。 4. 增加全校視聽媒體教材供老師教學使用。 5. 全校班級網路建置完成。 6. 考量到特殊生身心發展狀況，教室與學校內皆配置學習輔助設備。 7. 設有資源教室兩班並有樂活運動站、天空遊戲場等遊戲設備，提供特殊需求學生充足的活動空間。	1. 校園水電設備老化更新不易，管理維修工作繁重，人手不足。 2. 水電經費編列不足。 3. 部分設備申請困難，導致資源更新速度有限。 4. 校內無障礙環境設施目前仍需逐年進行改善以符合相關法令規定。
	行政團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。	1. 學校肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務

		3. 組長認真負責，具備行政倫理。 4. 專業群組織運作順暢，有助教學經驗充實與專業提升。 5. 教師投入行政工作意願高。 6. 校務工作系統化、因才適任。	逐年繁重。 2. 教師群年齡漸長，體力負荷度下降明顯。
	教師團隊	1. 教學團隊認真、敬業、負責人才濟濟，表現傑出。 2. 教師團隊合作密切，共同研發、協同課程意願高。 3. 提供完整課程本位在職訓練與進修。 4. 對於特殊教育領域有熱忱及專業知能，並持續參與自主進修及研習。 5. 特教教師社群同質性高，重視教學專業輔導能力，有利於專業成長及教學品質之提升。	1. 視覺藝術與表演藝術專長教師不足，無法完全落實教師專長排課。 2. 教師本土語認證人數停滯，尚待加強。 3. 雙語教學能力欠缺，待進修補足。
	學生表現	1. 學生特質單純善良，可塑性高。 2. 親師互動信任度不弱，家長多願意與教學策略合作。 3. 提供適當教學介入與輔導策略，特殊生身心發展穩定成長中。	1. 家庭約束力偏弱，生活教育有待加強。 2. 社會多元複雜，家庭問題漸增，造成學習困擾。 3. 家境較拮据、程度參差不齊。 4. 文化刺激不足，欠缺主動學習的精神。 5. 特殊生身心發展易受系統性之影響，部分家庭支持度低導致部分特殊生進步緩慢。 6. 學生課後支援/資源程度較不足，學習表現的習得不易維持類化。
	家長參與	1. 家長志工熱心參與為師生服務。 2. 多數家庭支持且尊重學校教師之專業自主。 3. 家長會成員積極參與學校召開之相關會議。 4. 特殊學生家長多願意提供教學環境外特殊生之質性評量陳述，展現支持性態度。	1. 部分家長，缺乏正確教育觀念。 2. 單親家庭、原住民、低收入戶、外籍子女比例高。 3. 多為雙薪家庭，放學後學生安排，需頗費心。 4. 部分家長參與度太低，教育熱忱度不足。 5. 家長普遍社經地位較為低落，家庭功能及支持度也較為匱乏，對於特殊生較為不利。

項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	1. 配合十二年國教，申請各項專案計畫。透過相關專長人士指導與協助，成為學校課程發展與轉型的強大助力。 2. 語文人才眾多，易發展教學團隊。 3. 通過閱讀特色認證，此外，閱讀教育、健促計畫、綠色校園、環保有功學校、永續發展等政策執行成績斐然。 4. 教學活動設計多元，提供學生發表、討論、寫作……等豐富的學習路徑，啟發學生興趣。	1. 校齡29年，各項設備修繕需求日益增加。 2. 教育專業人才因年齡漸長，投入狀況不穩定。 3. 各種活動或宣傳多而繁雜，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1. 配合十二年國教，提供國中生服務學習機會，回饋母校學弟妹。 2. 社區關係緊密、凝聚力甚強，提供特殊生熟悉無虞的生活環境。 3. 鄰近工業環境，企業永續發展重視教育，資源挹注日增。	1. 鄰近工業區，上學交通紊亂。 2. 社區人群較為複雜，且社經地位也較為低落，對外易生標籤效應。 3. 社區家庭生活作息不穩，易有缺課與中輟問題。 4. 社區成員人我之間的互動模範對於特殊生較為匱乏。
	系統外資源	1. 透過各種志工團隊建立，積極英造良好社區互動狀態。 2. 鼓勵地方人士到校當交通志工。 3. 行政能審慎篩選志工品質。	1. 社區民眾多為上班族,須忙於工作，無暇參與學校活動比例偏高。
行動策略(S)		1. 創新課程與活動規劃，增進師生互動，提升學習成效。 2. 成立教師專業社群，精進教學知能 3. 推動「生生用平板」，以智慧教育培養自主學習與資訊能力。 4. 辦理課後照顧班,協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行,帶起中下階層弱勢家庭孩子。 5. 善用知識管理、E化管理，強化行政效能。 6. 鼓勵家長多元參與、正向參與，協助學校發展。 7. 辦理親職多場講座，傳遞教育新觀念。 8. 為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。 9. 發展學校亮點課程—閱讀/資訊/英語，行銷展現成果經營公共關係，破除社區對學校的刻板印象效應。 10. 積極爭取工業區內企業資源捐資興學。	

貳、 學校願景與課程願景

一、 學校願景

幸福國小學校願景--幸福有愛全人教育，快樂成長閱讀發展，數位雙語學習卓越，成為一所「培育全方位幸福兒童」優質精緻的學習園地。

(一)**幸福有愛全人教育**：

以師對生的愛與關懷為出發點，規劃良好的學習環境，落實公平均等的受教機會，使每位學生邁向品德深化的全人教育。強調學生身心健全發展、社會情感連結、自我價值肯定與生活幸福感的教育理念。它涵蓋了認知、情感、社會、道德與美感等全人向度，並透過課程與教學實踐，培育出有愛、有能力、有責任感的未來公民。

(二)**快樂成長閱讀發展**：

透過學校課程與閱讀活動，營造支持性與多元化的閱讀環境，讓學生在閱讀中獲得樂趣、自信與能力，進而發展語文理解力、思辨力與創造力，並培養終身閱讀的習慣與熱情。讓學生「閱悅幸福」，全面發展讀寫和獨立思考的能力，形塑自己的人生價值，以閱讀擁抱未來更大的幸福。營造學生快樂、教師成功、家長信　任的學校；培育出尊重生命，有智慧，具感性，有國際視野、具鄉土情懷，身心充分發展的幸福兒童。

(三)**數位雙語學習卓越**:

培養學生使用數位工具與雙語能力，更要透過校訂課程設計，整合資訊科技與英語能力，提升學生的溝通力、學習力與創造力，邁向國際素養與未來關鍵能力。學生能在科技輔助環境中，靈活運用中文與英文進行學習、溝通與創造，展現跨語言與跨媒體的素養，達到自主、流暢且有深度的學習與表達能力，並具備因應未來數位與全球挑戰的核心能力。

(四)**學校願景圖:**



▲幸福國小教育願景架構圖

二、課程願景

在面對全球化、多元文化及數位轉型的教育挑戰下，本校秉持教育本質，以學生為核心，積極發展具未來視野與在地關懷的課程架構，形塑本校三大願景：幸福有愛全人教育、快樂成長閱讀發展、數位雙語學習卓越。透過願景導向的課程發展，我們致力於建構「全人品格關懷 × 雙閱讀素養導向 × 國際視野」的教育環境，讓孩子們在學習中健康成長、具備競爭力，並成為有愛、有思、有行動力的新世代公民。

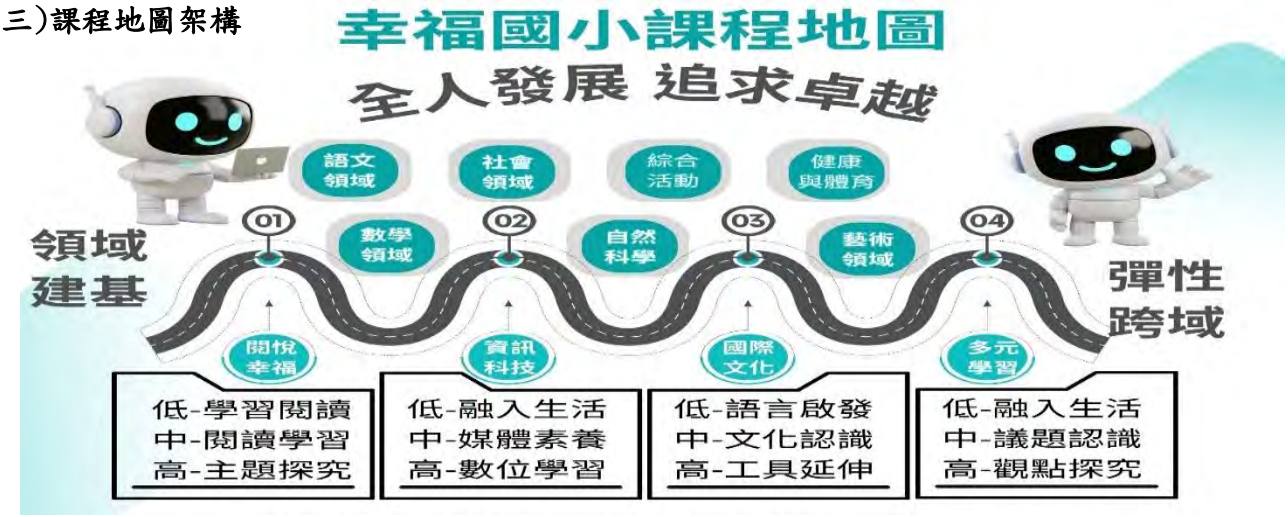
(一)課程願景內函與方向

1. 幸福有愛全人教育課程願景內涵--關注情緒、品格、人際、生活與生命價值，發展正向自我與關懷他人。課程規劃方向--社會情緒學習（SEL)、生命教育與品格課程、班級經營與情意活動、社區服務與友善行動。
2. 快樂成長閱讀發展課程願景內涵--以閱讀為學習基礎，培養語文理解、思考表達與創意想像，奠定多元學習能力。課程規劃方向--主題式閱讀教學、閱讀理解與寫作連結、閱讀跨域整合（STEAM、藝術、社會)、閱讀活動與師生共讀。
3. 數位雙語學習卓越:課程願景內涵--發展學生中英文溝通能力與數位工具素養，培育善用學習工具之未來人才。課程規劃方向--CLIL 雙語教學、科技應用與資訊素養、數位創作與發表任務、國際文化教育與英語生活化活動。

(二)課程規劃原則

1. 願景導向原則:課程設計須明確回應三大校訂願景，融入「幸福全人」、「閱讀素養」、「雙語與數位」三大核心價值。以校訂課程為範疇，每一學年段課程，應至少納入三願景元素之整合性主題課程一至二項度。
2. 全人發展原則:課程設計須涵蓋認知、情意與技能三個學習層面。注重學生品格、情緒管理、人際互動、語文表達與問題解決能力。
3. 學生為本原則:課程應貼近學生生活經驗與學習興趣，強調探究、合作與反思。學生可參與學習目標的設定、課程成果的選擇與歷程紀錄。
4. 跨域整合原則:鼓勵領域教師共同備課，以主題式或專題式學習統整語文、社會、自然、藝術、資訊等領域。如：「我的幸福家庭」(結合品格、語文、藝術)、「家鄉文化雙語導覽」(結合社會、英語、資訊)。
5. 多元展能原則:提供學生多樣化的學習方式與表現機會，如繪本創作、說故事、影片錄製、主題簡報等。注重過程紀錄與表現性評量，發展學生潛能與自信。

(三)課程地圖架構



三、學生圖像

本校培育之學生，應為「具有幸福感、善於思辨、樂於學習、勇於表達、關懷社會、具備國際視野」的全人學習者。透過三大願景課程地圖的落實，讓學生在知識、能力與品格上均衡發展，成為具有未來競爭力與人文素養的新世代公民。

(一)**學生圖像目標，成為六大面向全方位公民。**

1. 有愛的人：溫暖善良正向思維，樂於關懷同理他人。
2. 愛閱讀的人：充滿好奇，樂於主題探索與議題思考。
3. 會表達的人：自信清楚，能分享觀點與創意。
4. 能合作的人：善於團隊，懂得傾聽與尊重。
5. 會應用科技的人：能解決問題，將學習正確數位工具活用於生活。
6. 具國際觀的人：了解世界，勇於跨文化溝通。

(二)**學生圖像內涵，呼應學校三大願景。**

1. 幸福有愛全人教育：懂關懷、有品格、會合作的孩子。品格情意--懂得尊重、負責、誠實、感恩，能從小建立正向價值觀。情緒覺察--能表達與調節情緒、認識自我、勇敢求助、尊重差異。合作關係---具備同理心、傾聽力與團隊合作精神，能與他人建立良好關係。行動實踐--願意主動參與關懷行動與公益活動，實踐友善社會精神。
2. 快樂成長閱讀發展：愛閱讀、會思考、能表達的孩子。閱讀興趣--熱愛閱讀各類書籍，培養閱讀習慣與好奇心。理解思辨--能提問、摘要、批判性思考，提升語文素養與學習深度。表達創作--能以口語、書面或創意形式清楚表達自己的想法閱讀跨域將閱讀延伸至其他學科領域，提升綜合應用能力。
3. 數位雙語學習卓越：能溝通、會表達、具國際觀的孩子。英語素養--具備基本的英語聽說讀寫能力，能應用於生活與學科情境中。數位素養--能有效使用科技工具進行學習、創作、溝通與資訊判讀。表現能力--會設計簡報、製作影片、電子書等，展現學習成果。國際視野--認識多元文化，尊重差異，具備國際理解與參與能力。

(三)**學生圖像架構，以親師生社區環境協力共同孕化。**



▲幸福國小學生目標圖像

參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市龜山區幸福國民小學總體課程架構

學校願景	1、幸福有愛：以愛與關懷為出發點，塑造良好的學習環境，落實公平均等的受教機會。 2、快樂成長：讓學生「為愉悅而閱讀」，全面發展讀寫和獨立思考的能力，形塑自己的人生價值，以閱讀擁抱未來更大的幸福。 營造學生快樂、教師成功、家長信任的學校；培育出尊重生命，有智慧，具感性，有國際視野、具鄉土情懷，身心充分發展的幸福兒童。
課程願景	幸福有愛全人教育、快樂成長閱讀發展、數位雙語學習卓越
課程目標	正向自我與關懷他人、閱讀奠定多元學習能力、善用學習工具之未來人才
學生圖像	有愛的人、愛閱讀的人、會表達的人、能合作的人、會應用科技的人、具國際觀的人

課程架構規劃內涵

領域課程(部定課程)

語文領域
數學領域
自然科學領域
社會領域
藝術領域
健康與體育領域
綜合活動領域
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動技藝課程	特殊需求領域課程	其他課程
一	閱悅幸福/國際文化/幸福世界	-	-	-
二	閱悅幸福/國際文化/幸福世界	-	-	-
三	閱悅幸福/資訊科技多元學習/國際文化	-	-	-
四	閱悅幸福/資訊科技多元學習/國際文化	-	-	-
五	閱悅幸福/資訊科技多元學習/書法教育生活想想/舞動文字	-	-	-
六	閱悅幸福/資訊科技多元學習/書法教育生活想想/舞動文字	-	-	-

特定議題融入

年級/學期	安全教育(含交通安全)		性別平等教育		戶外教育	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
一	健康與體育領域	彈性課程閱悅幸福	彈性課程閱悅幸福	彈性課程閱悅幸福	生活課程	生活課程
二	健康與體育領域	彈性課程閱悅幸福	彈性課程閱悅幸福	彈性課程閱悅幸福	生活課程	生活課程
三	彈性課程多元學習	健康與體育領域	多元學習閱悅幸福	多元學習閱悅幸福	自然科學	社會
四	彈性課程多元學習	彈性課程多元學習	多元學習閱悅幸福	多元學習閱悅幸福	社會	社會
五	彈性課程多元學習	彈性課程多元學習	多元學習閱悅幸福	多元學習閱悅幸福	藝術	藝術
六	彈性課程多元學習	彈性課程多元學習	多元學習閱悅幸福	多元學習閱悅幸福	彈性課程多元學習	彈性課程多元學習

潛在課程

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表
健康時光
..

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市龜山區幸福國民小學總體課程節數總表

教育階段				國民小學					
階段				第一學習階段(十二年國教)		第二學習階段(十二年國教)		第三學習階段(十二年國教)	
年級				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		**20**		**25**		**26**	
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題／專題／議題探究課程	閱悅幸福	1	1	1	1	1	1
			國際文化	1	1	1	1	0	0
			幸福世界	1	1	0	0		
			資訊科技	0	0	1	1	1	1
			多元學習			1	1	1	1
			書法教育			0	0	1	1
			舞動文字					1	1
			生活想想					1	1
		社團活動與技藝課程							
		特殊需求領域課程	生活管理	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			社會技巧	( )	( )	(1)	(1)	(1)	(1)
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			學習策略	( )	(2)	(1)	(2)	(2)	(2)
			功能性動作訓練	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			點字	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			定向行動	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			輔助科技應用	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			職業教育	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			創造力	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			領導才能	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			情意發展	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			藝術才能專長	( )	( )	( )	( )	( )	( )
		其他類課程							
	彈性學習課程			**3**		**4**		**6**	
學習總節數				**22-24 節(23)**		**28-31 節(29)**		**30-33 節(32)**	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-4 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱:威廉的洋娃娃 國:我的職業夢、勇敢做自己	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱:我家是動物園、我變成一隻噴火龍、你的家我的家 國:我愛可愛的家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	小心危險	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活	一上第三單元：大樹高小花香 一下第五單元：奇妙的水	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課)閱悅幸福、健康、生活	健體(上)小心!危險-保護自己、健體(上)單元三第3課好好愛身體、閱讀-威廉的洋娃娃	上3 下3	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱讀教育、國際文化)	閱:我討厭男生、我討厭女生、朱家故事 國:去上學囉、未來的我	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱讀教育、國際文化)	閱;朱家故事、我永遠愛你 國:農曆新年	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會 6.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	喜歡自己、珍愛家人	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活	二上主題一防震小達人 單元一地震來了不慌張 主題二光影好好玩 單元一光和影	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課） 閱悅幸福	朱家故事、我討厭男生、我討厭女生	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱讀教育、國際文化、多元學習)	閱:灰王子/頑皮公主不出嫁、好事成雙多:生活智慧王、性別沒有差別國"在玩具店、未來的我	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱讀教育、國際文化、多元學習)	閱:火龍家庭故事集/先左腳，再右腳、國:生日派對多:真愛Family	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會 6.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會	我的家庭、家庭與倫理	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學 健體	自然-三上多第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼 活動二植物如何獲得陽光和水 健體三上-第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 第二課社區環保	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課） 閱悅幸福、綜合	綜合(上)主題四啟動安全密碼 第、社會(上)第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重、閱讀-灰王子/頑皮公主不出嫁	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:紅公雞/四年級煩惱多 多:身體與性別	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:紅公雞、媽媽的紅沙發 多:感恩我的家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	迎向青春期	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學	自然四上-第一單元地表的靜與動 第一課地表物質有什麼 第二課地表環境會變動嗎 第三課怎樣做好地震防災	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課） 閱悅幸福、健康、多元學習	健體(下)單元一迎向青春期第3課尊重與保護自我、多元學習-身體與性別	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	戰火下的小花 多:打破性別迷思	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	爸爸的16封信、家的力量 多:青春養成記、認識多元成家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	親愛的家人	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學 社會	自然五上-第一單元動物世界活動一動物如何求生存 活動二動物具有社會行為嗎 社會五上-第二單元臺灣的自然環境與生活 第一課地形如何影響我們的生活 第二課氣候如何影響我們的生活	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	(第一類彈課)閱悅幸福、健康	健體(上)單元一伸出友誼的手、綜合(上)主題三「特」別不一樣	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:地圖女孩VS.鯨魚男孩、女力科學家綜:寶貝的寶貝、性別好互動 多:人際界線與情感、每個人都可以是自己	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:佩德洛想買腳踏車 多:我與我的家人、家人職業探秘	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會	生活中的各種規範	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學 社會	自然六上第一單元探索天氣變化 活動一什麼是天氣變化的主角 活動二如何預測天氣變化 社會六上第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理 第四單元共創地方新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課)閱悅幸福、多元學習、健康、綜合	健體(上)單元四活動1-2危險在身邊、活動3網路停看聽、綜合-性別好互動、多元學習人際界線與情感	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 0524-0530	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習 3.畢業海報設計	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.班級戶外教育
第17週 0531-0606	1.畢業敬師感恩活動 2.畢業獎項提報 3.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置	1.畢業生六年回顧生活點滴影片製作	1.畢業生六年回顧發表會
第18週 0607-0613	1.畢業謝師恩 2.畢業典禮	1.畢業生作品布置 2.畢業歌曲教唱	1.畢業生六年回顧發表會	1.畢業生六年回顧發表會 2.校園巡禮

畢業考時間：115年5月27日~115年5月28日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、藝文教室、音樂教室、活動中心。	◎一般教室、圖書館、情境教室、電腦教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、觸屏、音響廣播等E化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎韻律教室運動器材完善，種類多元。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有6車，每車配有28台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為數位學習精進計畫重點發展學校，教師已完成數一、數二相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能 ◎本校通過「5G智慧學校」計畫，增置VR教學設備並充實教師專業知能，設計更多元豐富的學習課程 ◎本校參與114學年度ELTA計畫、雙語亮點計畫，引進外籍助理師、外籍教師，打造雙語學習環境		

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 29 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	鄭武信	校長	1	總策劃與督導考核計畫執行
副召集人	梁信源	教務主任	1	規劃運作總體課程計畫及課程發展委員會，編排各領域教學群，提供教學相關之行政支援
副召集人	謝淑娟	學務主任	1	協助健康與體育領域之課程發展，全校大型活動規劃事宜，提供學務相關業務之行政支援
副召集人	鄧郁璇	總務主任	1	負責經費、設備等相關事宜，提供總務相關業務之行政支援
副召集人	郭博嵐	輔導主任	1	協助綜合活動領域之課程發展，社區人力資源調查建檔，提供輔導相關業務之行政支援
執行秘書	何玉蘭	教學組長	1	推動成立各相關課程領域之教學研究會，規劃各項研習活動，資料彙整
行政代表	翁嘉智	學務處組長	1	協助課程設計與研發及相關業務之行政支援
行政代表	王在遠	總務處組長	1	協助課程設計與研發及相關業務之行政支援
行政代表	陳振遠	教務處組長	1	協助課程設計與研發及相關業務之行政支援
教師會代表	林志雄	教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	林佳瑜	一年級教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	張孟琦	二年級教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	陳芝菁	三年級教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	曾玲琅	四年級教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	王麗雅	五年級教師	1	協助課程設計與學年行事
年級代表	王建智	六年級教師	1	協助課程設計與學年行事

領域代表	鄭雅玲	語文(國語文)	1	「語文(國語文)」學習領域課程發展小組
領域代表	李佳靜	語文(英語文)	1	「語文(英語文)」學習領域課程發展小組
領域代表	羅居岳	語文(本土語)	1	「語文(英語文)」學習領域課程發展小組
領域代表	黃秋萍	數學	1	「數學」學習領域課程發展小組
領域代表	簡竹翎	社會	1	「社會」學習領域課程發展小組
領域代表	簡蓓錡	自然	1	「自然科學」學習領域課程發展小組
領域代表	吳永安	健體	1	「健康與體育」學習領域課程發展小組
領域代表	王詩媛	藝術	1	「藝術」學習領域課程發展小組
領域代表	陳敏悅	綜合	1	「綜合」學習領域課程發展小組
領域代表	胡芳榕	彈性	1	「彈性」學習課程發展小組
領域代表	劉傑友	特殊教育	1	「特殊教育」課程發展小組
家長及社區代表	鐘文國	家長代表	1	參與運作、協助發展及支援配合
家長及社區代表	方蕙琪	社區代表	1	參與運作、協助發展及支援配合

2.領域會議：上下學期共計 8 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	114.9	1、討論本學年教學評量之方式，須符合評量多元化之原則。 2、討論本學年度定期評量的命題老師以及素養題配分比例。(依領域填寫，無則免填) 3、朝會英語學習日規劃：每週一利用兒童朝會進行「生活對話用語」，增進全校學生英語聽說能力，請領域老師規劃內容。 4、轉知領域召集人相關研習，參與教師核予公(差)假登記與課務派代，所遺課務得依規定聘請代課教師並得支領代課鐘點。	教務處
2	114.10	1、114 學年度領域定期評量命題：請依教學經驗分享/提醒命題注意事項 2、請英語領域統一方便學生閱讀的定期試卷字體，例如：EngTRESS …	教務處
3	114.11	1、請討論 114 學年第二學期定期評量期程，領域討論完後	教務處

		將議題交由課發會議決後實施。 2、期中作業抽查事宜。	
4	114.12	1、繳交期末審題單及評量試卷時間 2、114 學年度第一學期彈性學習課程期末成效檢核。	教務處
5	115.3	1、分享上學期領域教學心得並討論本學期領域教學改進重點與目標。 2、討論填報本學期各領域評量命題教師以及素養題配分比例。	教務處
6	115.4	1、推選 115 學年度新領召。 2、推選領域研習代表。 3、規劃 115 學年度課程計畫撰寫期程與分配	教務處
7	115.5	1、六年級畢業考日期及完成審題時間公告，並於畢業考後進行習作、作文及閱讀心得抽閱。 2、領域需討論或交接事項。 3. 114 學年度學校課程計畫執行情形檢討。	教務處
8	115.6	1、新領域成員交流討論。 2、期末作業抽閱及成果上傳事宜。 3、114 學年度學校課程計畫執行情形檢討。	教務處

3.學年會議：上下學期共計 8 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	114.9	1、教務處：討論定期評量的命題老師以及素養題的配分比例。 2、教務處：討論本學年教學評量之方式，須符合評量多元化之原則。 3、學務處：討論教師輔導管教落實兒童權利公約自我增能及檢視。 4、學務處：請六年級老師討論本屆畢業紀念冊拍照時間為上學期或下學期，並提出適當拍照月份。 5、學務處：討論運動會事項	
2	114.10	1、評量試卷放大需求：為針對一般生的個別差異提供適性的協助與支援，給予學生適當的評量方式。 2、討論定期評量出題注意事項。	
3	114.11	1、檢討定期評量成績與績效，以作為下次評量出題依據，能兼顧學生學習成就及總結性評量效果。 2、請彈性學習課程之授課教師檢視課程實施成效，討論是否要重新修訂校訂彈性課程計畫？(例如多元學習要重新修改每週授課內容、實施困難，要重新制定新的校訂	

		課程和內容…等)。	
4	114.12	1、討論 114 學年第二學期定期評量期程，學年討論完後將議題交由課發會議決後實施。 2、期末習作、作文、閱讀心得檢閱以及彈性課程成果上傳。 3、114 學年度第一學期彈性學習課程期末成效檢核。	
5	115.3	1、討論定期評量的命題老師以及素養題的配分比例。	
6	115.4	1、115 學年度本校教師職務公告 2、請各學年推派 115 學年度學年代表 3、請各學年推派 115 學年度常態編班委員會代表 4、每年級需開一班客語，該班即為本土語拆班班級。請討論拆班班級。 5、協調 115 學年度各領域成員-學年有老師有授課之領域便需有成員，會有人需重複。 6、請各學年老師自行填出 115 學年之科任課節數 7、規劃 115 學年度課程計畫撰寫期程與分配	
7	114.5	1、教務處：請二、四年級提出班上雙胞胎學生，以利註冊組作編班前置作業。 2、輔導室：提出二、四年級 115 學年度常態編班適應欠佳學生提出。	
8	114.6	1、114 學年度學校課程計畫執行情形檢討。 2、期末作業抽閱及成果上傳事宜。 3、114 學年度公開授課成果檢視。	

4.教師專業學習社群：共計 3 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	閱悅幸福	閱讀教育精進	週三下午	10
2	體育科教學-籃球	籃球教學	週一下午	6
3	品味生活中的咖啡藝術	咖啡藝術(自然教學)	週三下午	10

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

114 學年度幸福國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	1141001	正向管教研習	學務處
2	1141008	班級經營研習	教務處
3	1141029	愛滋防治研習	學務處
4	1141119	特教知能研習	輔導室
5	1141126	數位學習-資訊科技融入	教務處
6	1141210	教學深化閱讀教育-閱讀素養研習	教務處
7	1150225	素養導向課程設計與評量研習	教務處
8	1150311	教師 CPR 研習	學務處
9	1150527	主題式閱讀教學研習	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項效果達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

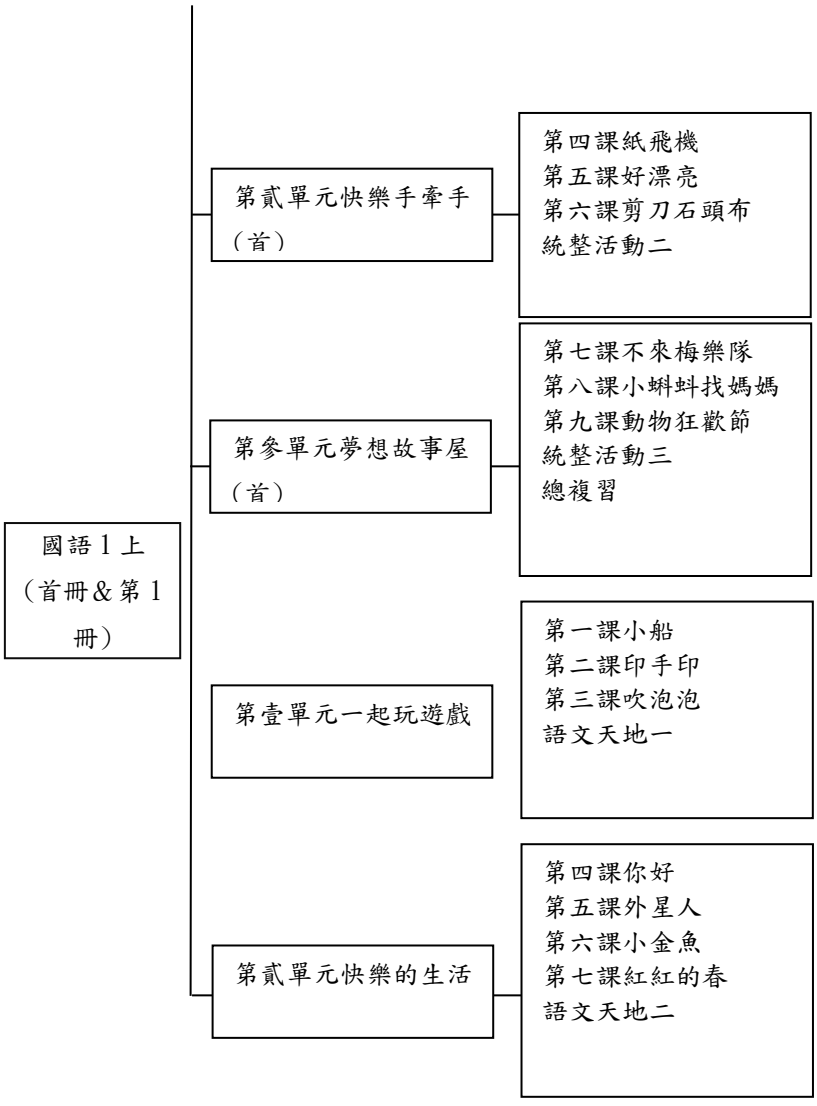
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

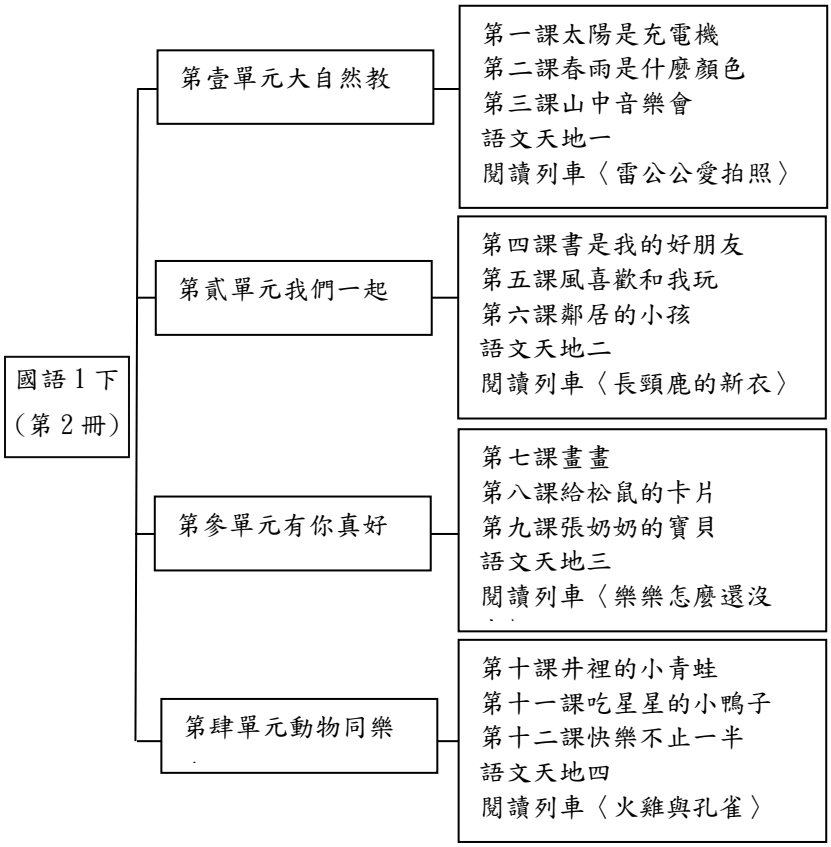
(一)語文領域國語文課程計畫

(一年級)

<table>
<tr><th colspan="5">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度一年級【語文領域-國語文】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。
一上國語文學習領域包含首冊和第一冊。首冊是學習國語文的開始，內容包括說話和注音符號；第一冊正式進入國字的學習，內容包含國語文的「聽、說、讀、寫、作」的學習、思維能力的訓練以及情意的培養。
在課程設計上，首冊安排了「ㄅㄆㄇ樂園」、「聲調教學」及「幸福甜蜜蜜」、「快樂手牽手」、「夢想故事屋」等單元主題的學習，逐步帶領學童進入注音符號的世界，將注音符號與學童熟悉的動物圖像結合，提升學童學習注音符號的興趣及效率，並利用圖像與口訣，讓學童認識聲調調號的標誌與標示方式，幫助學童正確發音、說話，以便透過注音符號的協助更快認識國字。第一冊安排了「認識基本筆畫」、「數字列車」、「魔法文字」及「一起玩遊戲」、「快樂的生活」等單元主題的學習，將遊戲融入課程設計中，讓學童從生活經驗出發，透過作品創作、發表訓練學童的專注力，並在遊戲與語文學習中，運用多元豐富的想像力，得到歡樂與滿足。一下安排了「大自然教室」、「我們一起玩」、「有你真好」及「動物同樂會」四個單元主題，每個單元包括一則「聆聽故事」、三課課文、一個「語文天地」以及一篇「閱讀列車」。
期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">一上
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國</td></tr>
</table>

		字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 一下 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	一上 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。

		Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 一下 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
	課程架構表	課程架構表： 



融入之議題

一上

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

【生命教育】

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E5 探索自己的價值觀。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

【安全教育】

	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 一下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	一上 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.利用簡單的造字原理，認識國字。 5.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7.能透過圖像，認識語詞。 8.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 9.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。

	11.能仿作課文短語、句型。 12.能知道聆聽的方法。 13.能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14.能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15.能運用新詞造出通順的句子。 一下 1.知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 2.能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 3.能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 4.能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 5.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 6.能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 7.能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 8.能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 9.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 10.能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 11.能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 12.能運用方法認識國字與認識國字的結構。 13.認識不同語氣的句子，並能加長句子。 14.認識問號和驚嘆號。 15.觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。 2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。 3.配合閱讀理解策略之認識與運用，除強調口語表達與識字外，注音符號的編寫，也顧及母語差異對於注音符號發音與學習的影響。 4.選用自行編寫與編輯既有作品之教材，其透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。 5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔 QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 南一 | 首冊與第一、二冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)注音符號教學：

1. 「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。
2. 採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。
3. 示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。
4. 分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

(二)聆聽、說話教學：

1. 聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。
2. 進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。
3. 指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。
4. 說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。
5. 教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

(三)識字與寫字教學：

1. 教學生字時，同時要講解字形結構。
2. 識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。
3. 加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

(四)閱讀教學：

1. 要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。
2. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。
3. 語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。
4. 課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

(五)寫作教學：

1. 學習課文的語詞、句型，並模仿造句。
2. 作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。
3. 指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。
4. 為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

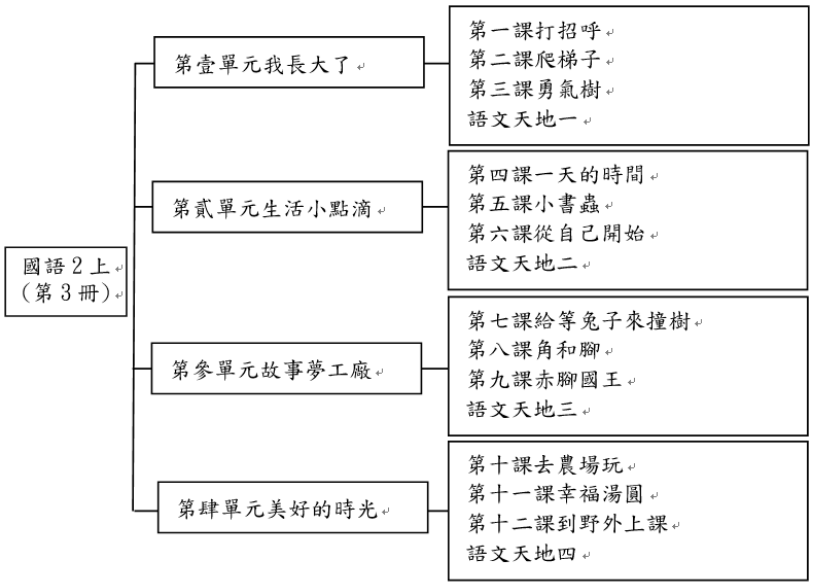
(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

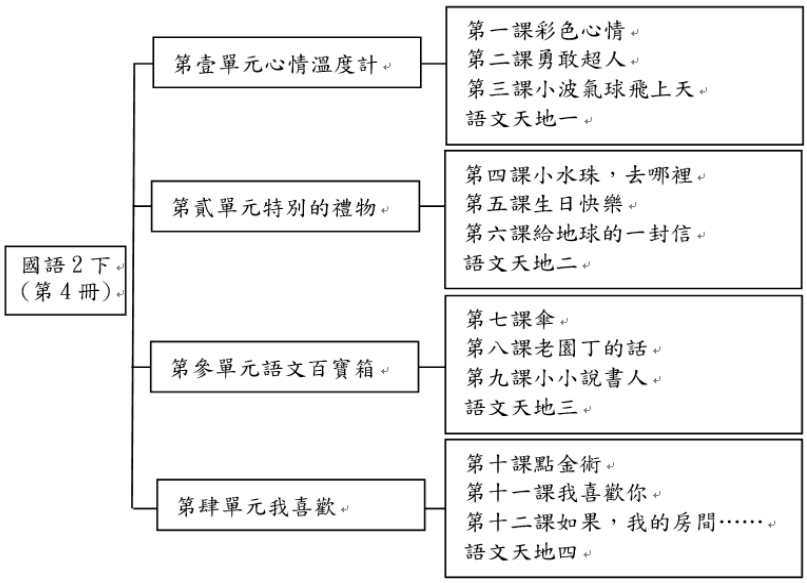
	(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 二上安排了「我長大了」、「生活小點滴」、「故事夢工廠」及「美好的時光」四個單元主題、四個「語文天地」及三篇「閱讀列車」。二下安排了「心情溫度計」、「特別的禮物」、「語文百寶箱」及「我喜歡」四個單元主題、四個「語文天地」以及三篇「閱讀列車」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。			
學習重點	學習表現	二上 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	

		5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。 二下 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	二上 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。

		Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 二下 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
	課程架構表	二上  二下

<table>
<tr><td></td><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">二上
【人權教育】
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生E2 理解人的身體與心理面向。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安E2 了解危機與安全。
【性別平等教育】
性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【品德教育】
品E1 良好生活習慣與德行。
品EJU8 關懷行善。
【科技教育】
科E8 利用創意思考的技巧。
【家庭教育】
家E3 家人的多元角色與責任。
家E5 主動與家人分享。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【海洋教育】
海E11 認識海洋生物與生態。</td></tr>
</table>

	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育】環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 二下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【閱讀素養教育】

	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	二上 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵 5.能仿作課文短語、句型；找出句子的錯誤並更正。 6.能知道聆聽的方法。 7.能分辨本課的同音字與多音字與讀音相近的字，並正確運用。 8.能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異，及疊字形容詞描述的意涵。 9.能認識名詞、形容詞；配合不同名詞使用不同的疊字形容詞、連接詞。 10.認識生活中常用的方向詞；知道同類詞語的上位概念，能從語詞的運用，比較數量的差異。 11.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。 12.能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容及說故事。 13.能認識記敘文、故事、詩歌的寫作形式，並學會對話、記敘文的書寫與如何選擇題材寫日記。 14.認識便條的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 15.認識標點符號「頓號、冒號、引號」的功能並能應用。 二下 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道聆聽的方法。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.認識書信的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 11.認識相反詞、相似詞、形容詞並能運用。 12.能學習擬人法的寫作手法、學會描寫情境對話、感官摹寫與書寫記敘文、韻文、童詩。 13.能聆聽故事結局、讀懂故事的發展順序，並學會用適當的聲音表情來朗讀與說故事要有適當的動作表演。 14.能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。 15.認識告示牌與「告示」的功用。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1、根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切

的融入環境、海洋教育等議題。

2、因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。

3.配合閱讀理解策略之認識與運用，除強調口語表達與識字外，注音符號的編寫，也顧及母語差異對於注音符號發音與學習的影響。

4.選用自行編寫與編輯既有作品之教材，其透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。

5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔 QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	第三、四冊

(三) 教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)注音符號教學：

1.「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

2.採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

3.示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。

4.分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

(二)聆聽、說話教學：

1.聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

2.進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

3.指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

4.說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

5.教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

(三)識字與寫字教學：

	1.教學生字時，同時要講解字形結構。 2.識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 3.加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 (四)閱讀教學： 1.要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 2.課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 3.語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 4.課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 (五)寫作教學： 1.學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 2.作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 3.指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 4.為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

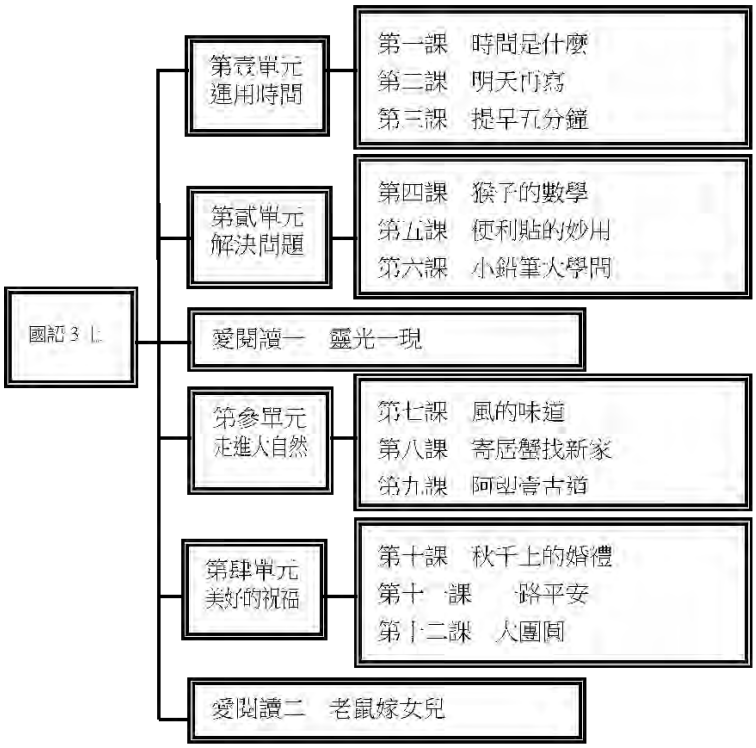
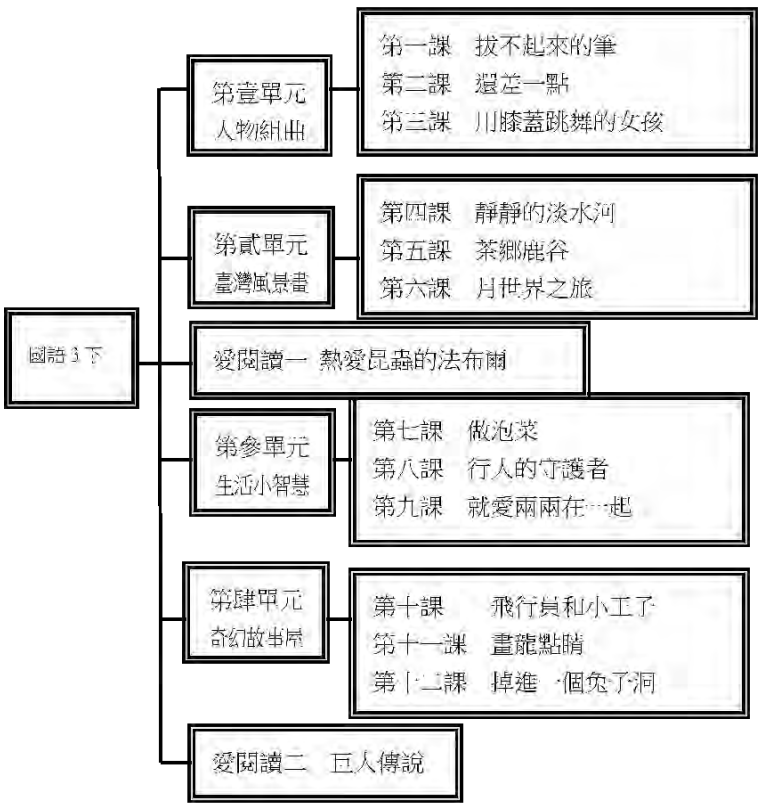
(三年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周			

	遭人事物的情意和能力。 5.透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。	
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。

		6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。

		Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。

		Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	課程架構表	**上學期**  **下學期** 

融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1、 啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2、設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3、透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： (三) 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源

年級	出版社	冊數
三年級	翰林出版社	第五冊、第六冊

	3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一) 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 (二) 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 (三) 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 (四) 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 (五) 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(四年級)

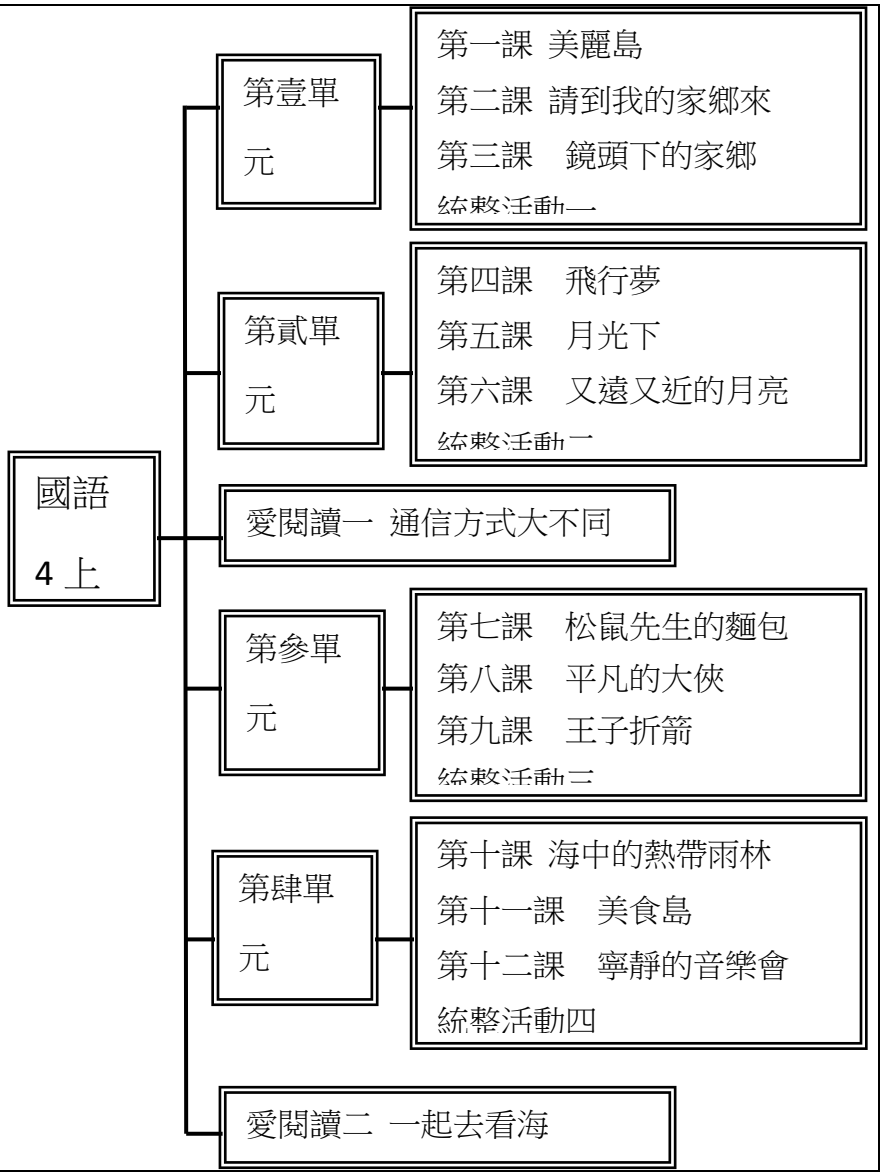
桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱			

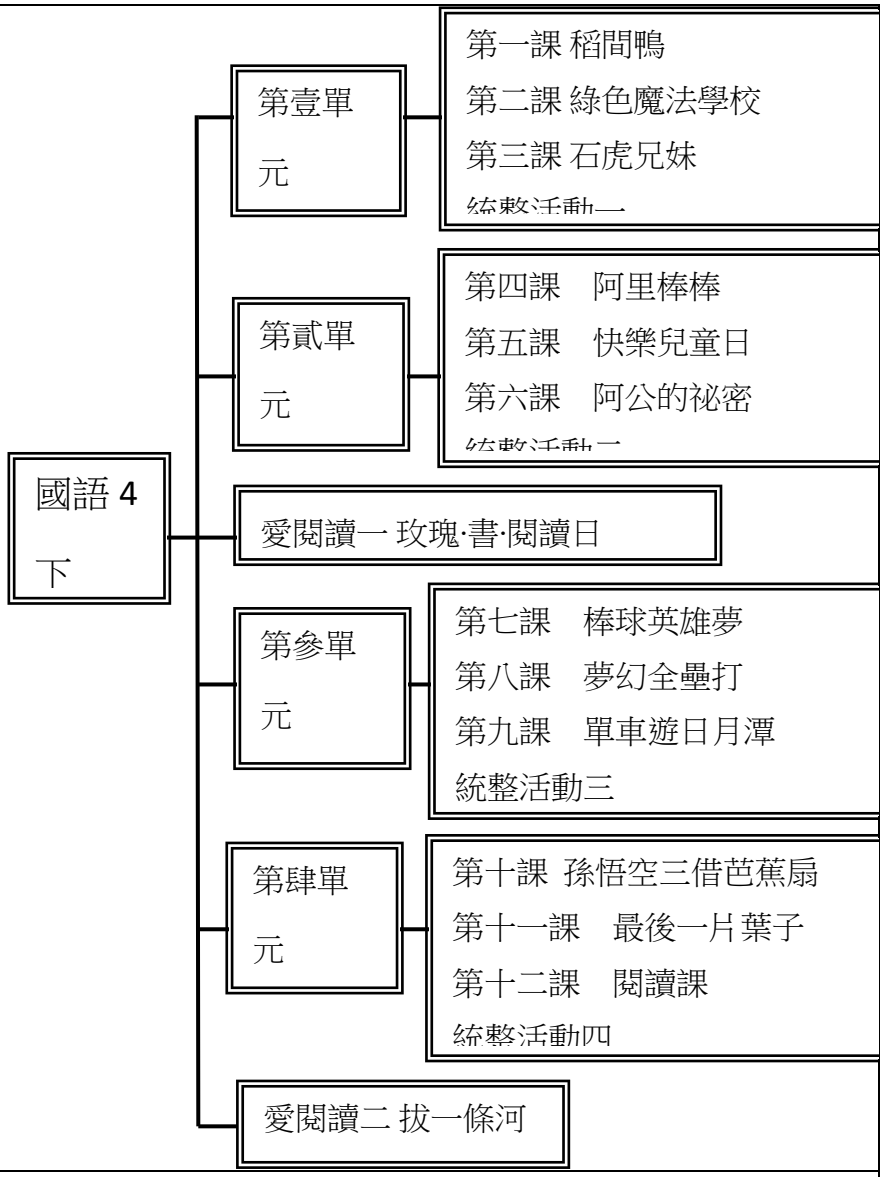
	喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。	
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和

		情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。

		Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表


國語
4 上
第壹單元
第一課 美麗島
第二課 請到我的家鄉來
第三課 鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元
第四課 飛行夢
第五課 月光下
第六課 又遠又近的月亮
統整活動一
愛閱讀一 通信方式大不同
第參單元
第七課 松鼠先生的麵包
第八課 平凡的大俠
第九課 王子折箭
統整活動三
第肆單元
第十課 海中的熱帶雨林
第十一課 美食島
第十二課 寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二 一起去看海



融入之議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU8 關懷行善。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。

教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 翰林出版社 | 第七、八冊 （三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一) 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 (二) 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 (三) 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 (四) 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 (五) 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

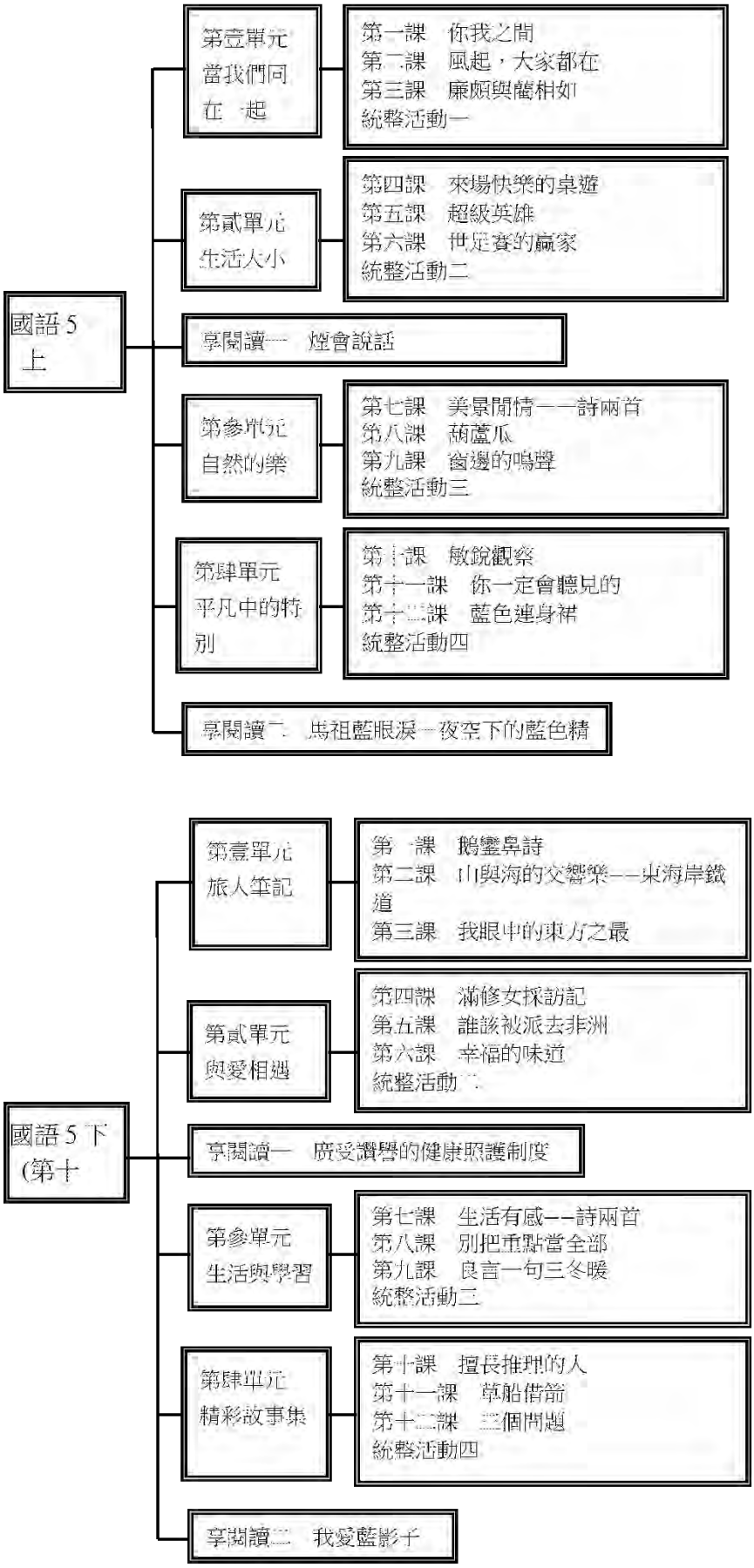
(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。 2.單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。 3.單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。 4.單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。	
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。

		Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及

		其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表	
融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】	

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。

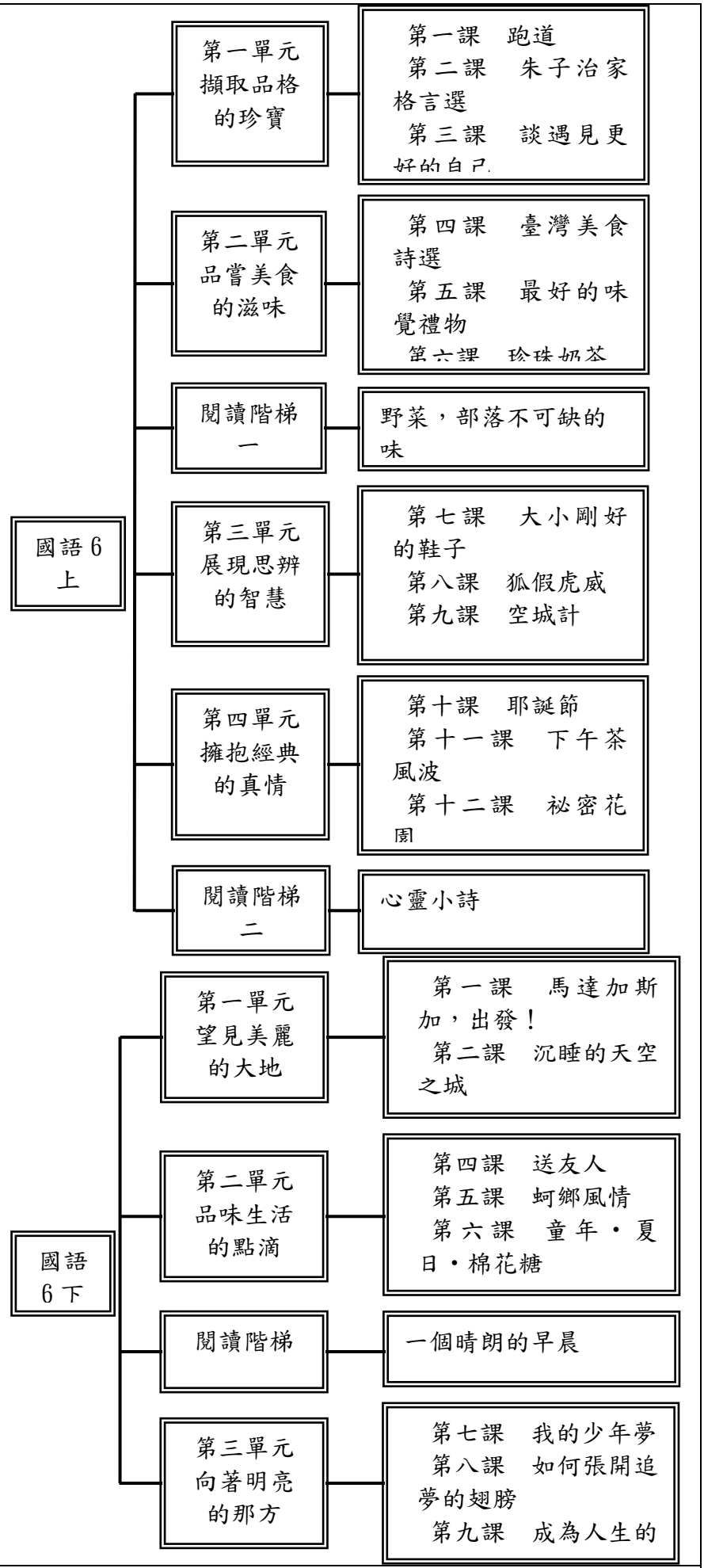
	3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 翰林出版社 | 第九、十冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一) 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 (二) 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 (三) 透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 (四) 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 (五) 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度六年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解	

		讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 **下學期** 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
	學習內容	**上學期** Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。

		Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

	課程架構表	
融入之議題	**上學期** 【人權教育】	

	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【生涯規畫教育】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	**上學期** 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 **下學期** 1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1、康軒版國小國語 6 上 (1) 跑道　文：陳肇宜　小兵出版社　西元二〇一六年三月 (2) 我們的山　陳肇宜　圖：潘薇安　九歌出版社　西元二〇〇一年 (3) 健康百分百，親手做果汁　作者：郭玉芳　四塊玉　西元二〇一一年六月 (4) 臺灣味道　作者：焦桐　繪者：李蕭錕　二魚文化　西元二〇〇九十二月 (5) 野菜盛宴　作者：曾詩琴　斑馬線文庫　二〇二三年五月 (6) 給自己 10 樣人生禮物　作者：褚士瑩　大田出版社　西元二〇二一年七月 (7) 旅行教我的十一堂課　作者：褚士瑩　大田出版社　西元二〇〇五年四月 (8) 小婦人　作者：露依莎・梅・奧爾柯特　東方出版社　西元二〇二〇年一月 (9) 獅子・女巫・魔衣櫥　作者：C・S・路易斯　譯者：鄧嘉宛　漫遊者文化　西元二〇一九年三月 (10)祕密花園　作者：法蘭西絲・霍森・柏納特　改寫：劉惠媛　繪者：樂本漾　台灣東方出版社　西元二〇二〇年三月 (11)康軒版第十一冊教師手冊

2、康軒版國小國語 6 下

(1) 帶著孩子玩自然　文：黃仕傑　天下文化　西元二〇一四年一月
(2) 從馬丘比丘到波希米亞——世界文化遺產深度遊　作者：高山云　天地圖書　西元二〇一九年九月
(3) 搶救地球能源　作者：康在鎬　書泉出版社　西元二〇一二年十一月
(4) 唐詩樂遊園套書　作者：張曼娟、黃羿瓅　天下文化　西元二〇一八年三月
(5) 希望之海　作者／繪者：賴育昕　雲林縣文化處　西元二〇一三年十一月
(6) 快樂童年　作者／繪者：劉興欽　聯經　西元一九九三年四月
(7) 走進弟弟山　作者：林芳萍　小天下　西元二〇二一年三月
(8) 李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好　作者：李偉文　時報出版　西元二〇二三年三月
(9) 麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油　作者：陳麗雲　小五南　西元二〇二〇年四月
(10) 生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路　作者：盧彥勳、盧威儒　臺灣商務　西元二〇二二年六月
(11) 康軒版第十二冊教師手冊

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒出版社	第十一及十二冊

(三) 教學資源

1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)、教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
(二)、以合作學習提升學習表現力。
(三)、在真實情境中培養問題解決能力。
(四)、以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

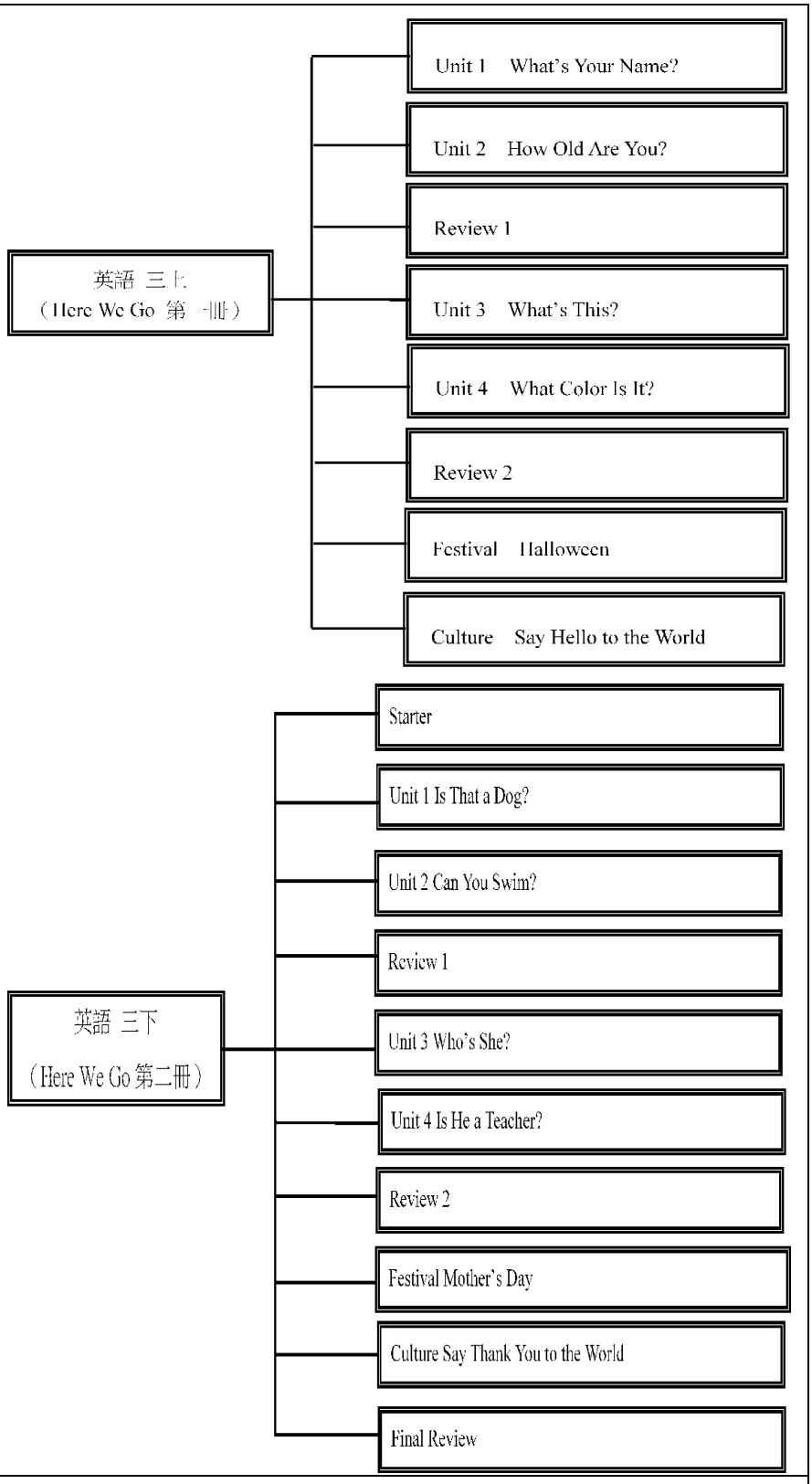
(二)語文領域英語文課程計畫

(三年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【語文領域-英語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進　■A2.系統思考與問題解決　■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達　■B2.科技資訊與媒體素養　■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識　■C2.人際關係與團隊合作　■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
二、將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
三、從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
四、各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
五、各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
六、複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供 符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
七、以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">◎上學期
【英語領域】
1-II-1 能聽辨 26 個字母。
1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-4 能聽辨句子的語調。
1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-1 能說出 26 個字母。
2-II-2 能念出英語的語音。
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-II-4 能使用簡易的教室用語。
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</td></tr>
</table>

		4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **◎下學期** 【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。

		【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
	學習內容	**◎上學期** 【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 **◎下學期** 【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

	課程架構表	
融入之議題	**◎上學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 EJU7 關懷行善。 【閱讀素養教育】	

	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **◎下學期** 【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**◎上學期** 1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2.能聽辨並說出數字 1-5。 3.能聽懂並跟讀故事對話。 4.能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5.能朗讀及吟唱歌謠。 6.能聽懂並說出日常生活用語。 7.能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8.能認識中外主要節慶習俗及由來。 9.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **◎下學期** 1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2.能聽辨並說出數字 11-15。 3.能聽懂並跟讀故事對話。 4.能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5.能朗讀及吟唱歌謠。 6.能聽懂並說出日常生活用語。 7.能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。

	9.能認識中外主要節慶習俗及由來。 10.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1、英語繪本 2、審定版教科書 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： (三) 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一)三年級學習階段希望能運用兒童在發音學習方面的優勢，強調聽、說的學習，但亦未偏廢讀、寫的活動。此階段可利用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。 (二)聽力／口說教學：以注重語意理解及語意表達為主，評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動為依據，少做紙筆測驗。活動的設計宜多元，並強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 (三)閱讀教學：鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字。 (四)書寫教學：提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫培養基本寫作能力。 三、教學評量 (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對英語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

年級	出版社	冊數
三	翰林(Here We Go)	一、二冊

(四年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【語文領域-英語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用 於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
2.教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。
3.本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
【英語領域】
1-II-1 能聽辨 26 個字母。
1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-4 能聽辨句子的語調。
1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-1 能說出 26 個字母。
2-II-2 能念出英語的語音。
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-II-4 能使用簡易的教室用語。
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-2 能書寫自己的姓名。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
【自然領域】
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
下學期</td></tr>
</table>

		【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
	學習內容	**上學期** 【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **下學期**

		【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
	課程架構表	

		
融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

學習目標

上學期

1. 能聽辨並說出數字 16-20。
2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
3. 能聽懂並跟讀故事對話。
4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
5. 能朗讀及吟唱歌謠。
6. 能聽懂並說出日常生活用語。
7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。
9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

下學期

1. 能聽辨並說出數字 21-30。
2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
3. 能聽懂並跟讀故事對話。
4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
5. 能朗讀及吟唱歌謠。
6. 能聽懂並說出日常生活用語。
7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。
9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1、英語繪本

2、審定版教科書

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四	翰林(Here We Go)	三、四冊

(三) 教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 差異化教學

學生的英語能力與先備知識各有不同，同質性分組：教師可提供適切的協助給基礎組學生，學生也可自行討論尋求答案。對於精熟組的學生，教師也可以幫忙提點，引導學生學習；異質性分組：讓學生分組合作學習，共同

	從各自的知識庫中提取知識，相互溝通，進行學習。 (二)合作學習 學生藉由分組的方式相互幫忙，學習歷程中，教師扮演協助者的角色，經由教師的協助和學生同儕的激勵進行學習活動。小組為了共同目標一起合作，以完成個人或團體目標，進而從中習得各種技能。 (三)任務導向型學習 教師給予學生學習任務，讓學生在透過完成任務的過程中，自然而然地學習並運用語言的教學方法。「學習任務」指能夠讓學生運用其語言技巧，去完成某件事或解決一項問題的開放式教學活動。可讓學習者透過師生間的互動、閱讀文章及使用視聽教材等，自然而然地接觸真實的英語。也可使學習者透過各項「任務」，將所學的語言與溝通技巧運用於各種不同的情境。 (四)閱讀策略 運用「預測」、「提問」、「推論」、「先備知識」、「確認主旨」及「結合個人生活」等閱讀策略融入教學中，幫助學生能運用理解策略，了解文句的意義，進一步加以組織、結構化，在閱讀中建立信心和興趣，開展自己的思考廣度及視野。另外，讓學生將句子排序，合作找出文本中的關鍵字和重點，將圖文配對及共同完成學習單，以確認學生對文章的理解。 (五)學科連結 英語學習與各學科的課程連結，讓學生能夠在知識的學習中，以英語為學習工具，同時提升知識和語言的成長。 (六)多元評量 教學與評量是一體兩面的，教師在教學過程中必須透過經常性、持續性的評量來了解學生的學習狀況，以便提供適時的協助，另一方面也可以調整教學，以便更切合學生的學習需求，進而達成教學目標。 三、教學評量 (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對英語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

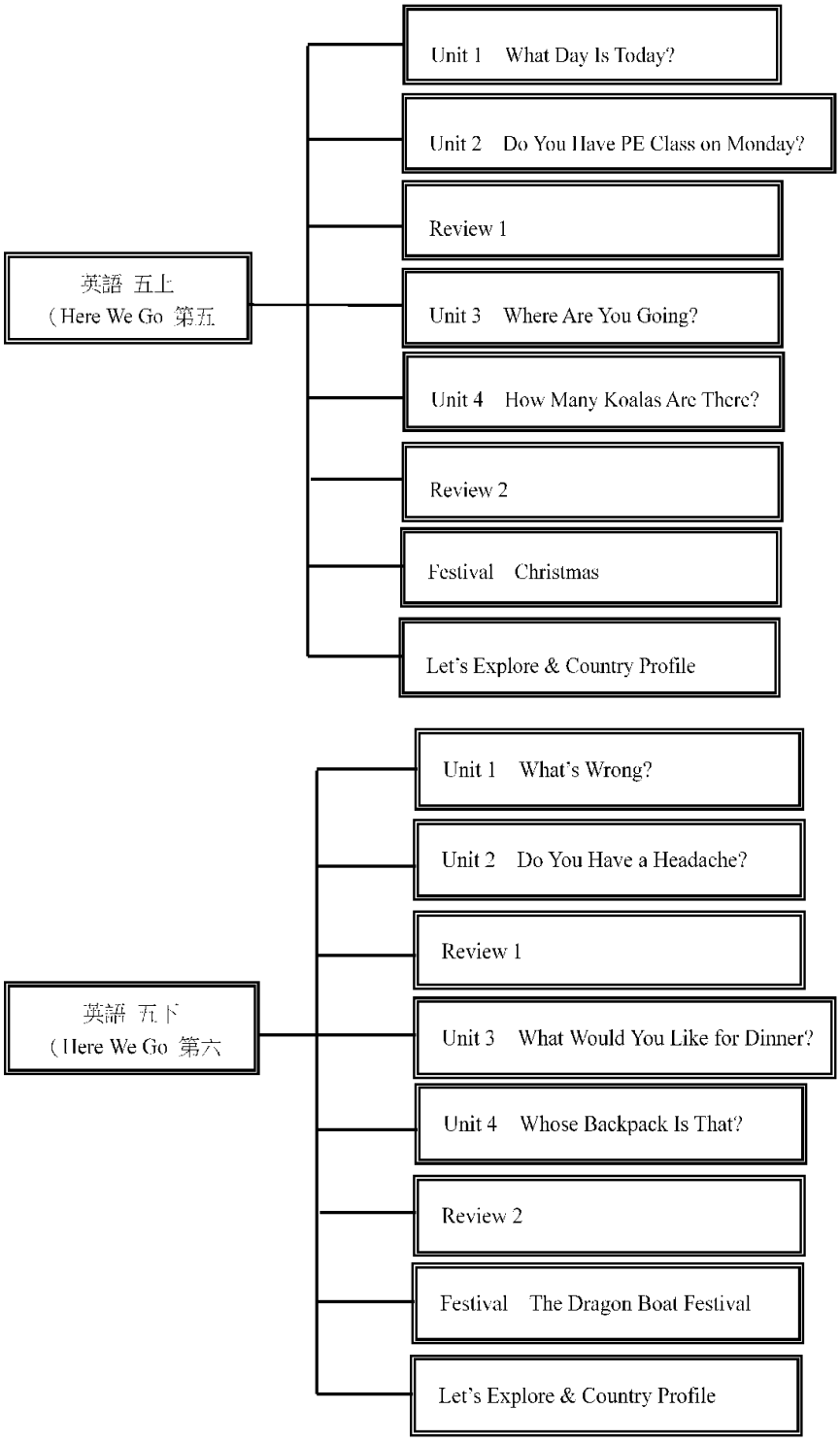
(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。			

	二、將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。 三、從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。 四、各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。 五、各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，以提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習。 六、複習單元整合前面單元的學習內容，先以情境漫畫複習日常用語，再整合前兩課學習內容，設計相關題組，讓學生以聽、讀、寫的方式複習，最後引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行口語發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學，以期達到培育素養的目標。 七、以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。	
學習重點	**學習表現**	**上學期** 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。

		4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **下學期** 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。

		4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	上學期 【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 下學期 【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。

		Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
	課程架構表	
融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】	

	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

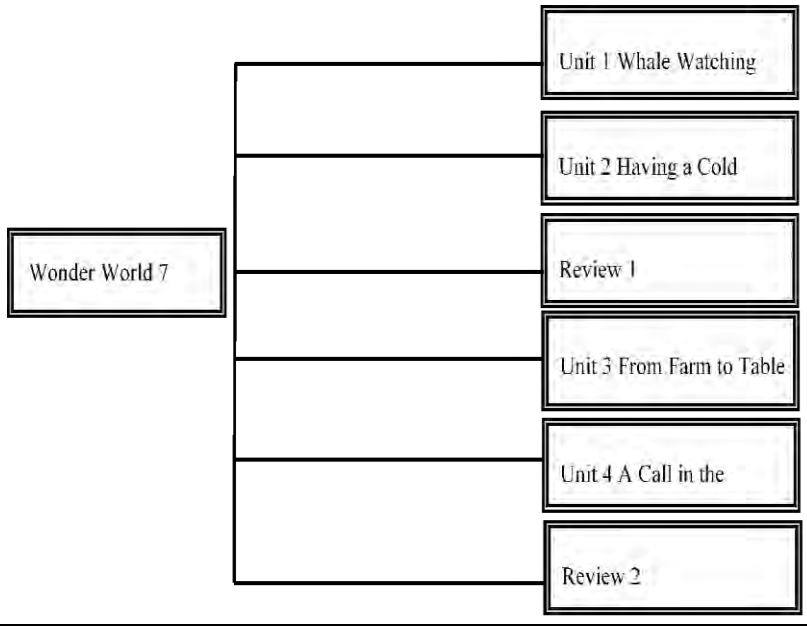
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1. Starter 包含簡單日常對話的故事教學、字母拼讀教學和數字教學。教師可利用此單元作為學生英語學習的暖身，同時用以了解不同學生之程度，作為未來教學的參考。 2. Story Time 故事教學以該單元主要句型、單字、日常用語編寫之環遊世界情境故事，提供學生有意義的對話情境，讓學生學習單字及句型的使用時機。 3. Target Language 主題式的單字與句型教學，每單元提供兩組主要句型，並提供真實使用情境，讓學生了解使用時機。 4. Play and Say 單字與句型綜合口說練習，以多元的活動設計，讓學生統整練習該單元的單字、句型內容。 5. Grammar Focus 文法重點提醒，以表格或圖像化的聯想設計，讓學生統整練習學過的文法重點。 6. Phonics 本冊從預備單元開始，每課介紹長母音音組之發音與規則，並利用長母音音組所組成的例字與例字韻文，讓學生熟悉長母音音組的發音及單字拼讀。 7. Discover / Mini Task（彈性教學） 配合該單元的學習主題，彈性延伸相關的跨領域或議題融入教學內容，Mini Task 並提供實作範例，課本附錄提供模版，橫向擴展學生學習面向，同時提升學習動機和興趣。教師可依教學節數和學生程度彈性運用。 8. Reading Time 藉由故事對話改寫短文，讓學生能循序漸進，從已經熟悉的故事情節，培養短文閱讀的能力。下方提供多元閱讀理解練習，培養學生資訊整合的能力，同時檢核閱讀理解能力。 9. Reviews Review 融合前兩單元之學習內容設計整合式的統整複習，先透過精彩漫畫，統整複習所學的日常用語。再以閱讀素養題型，驗收學生文章閱讀理解，再整合文章內容，檢核學生是否能找到對應的資訊作答，循序漸進建構學生資訊整合的能力。 10. Festival 以繪本介紹耶誕節相關的單字與用語，並讓學生透過故事了解相關的習俗，拓展學生視野，引導學生探討、尊重與自身不同的文化。 11. Let’s Explore / Country Profile Let’s Explore 以短文介紹故事去過的國家知名景點與文化知識，讓學生認識並了解不同國家的多元文化，培養國際觀。Country Profile 提供學生國家介紹的模版與收集資料的方法，並讓學生分組合作並上臺發表，教師可視情況彈性使用。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林 Here we go</td><td>第五、六冊</td></tr></table>

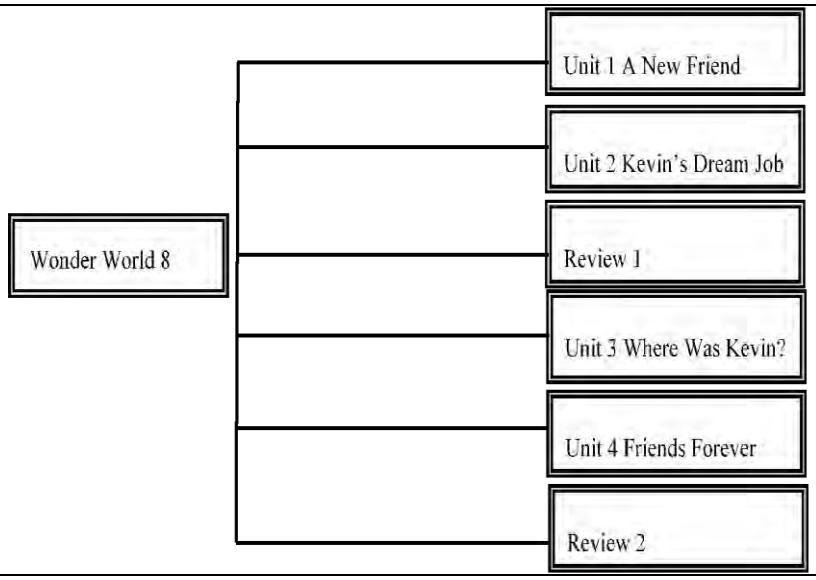
	(三) 教學資源 1. E-Book 2. 數位教具或自製教具：Festival 單字圖卡與字卡、字母拼讀例字卡、單字字卡、單字圖卡、句型條 **二、教學方法** (一)五年級學習階段已由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化。 (二)聽力教學：以注重語意理解及語意表達為主，能聽懂簡易的日常生活對話、兒童故事及兒童短劇。 (三)口說教學：口語練習可以角色扮演、配對、小組互動為主，強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養溝通能力。 (四)閱讀教學：能藉由圖畫、圖示等輔助，鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字，經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習。故事結合閱讀後之學習策略，以素養導向提問引導學生思考，與自身做連結。 (五)書寫教學：提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對英語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	**學習表現**	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。		

		◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。

		9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
	課程架構表	

		
融入之議題		【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習目標		六上： 1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。 2. 能詢問他人及回答常見的病症。 3. 能詢問他人及回答想吃的食物。 4. 詢問他人及回答作息時間。 六下： 1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。 2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。 3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。
教學與評量說明		**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

(二)口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

(三)閱讀策略：請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(四)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

(五)寫作策略：初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、教學評量

(一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(四)實施宜建立適當的規準，使學生對英語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

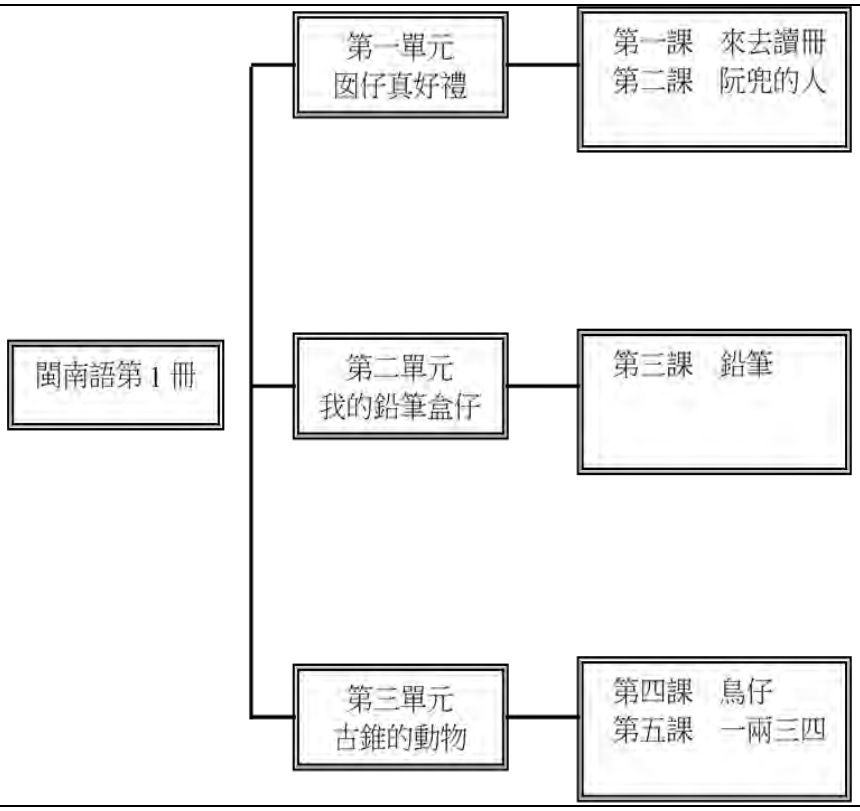
(五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

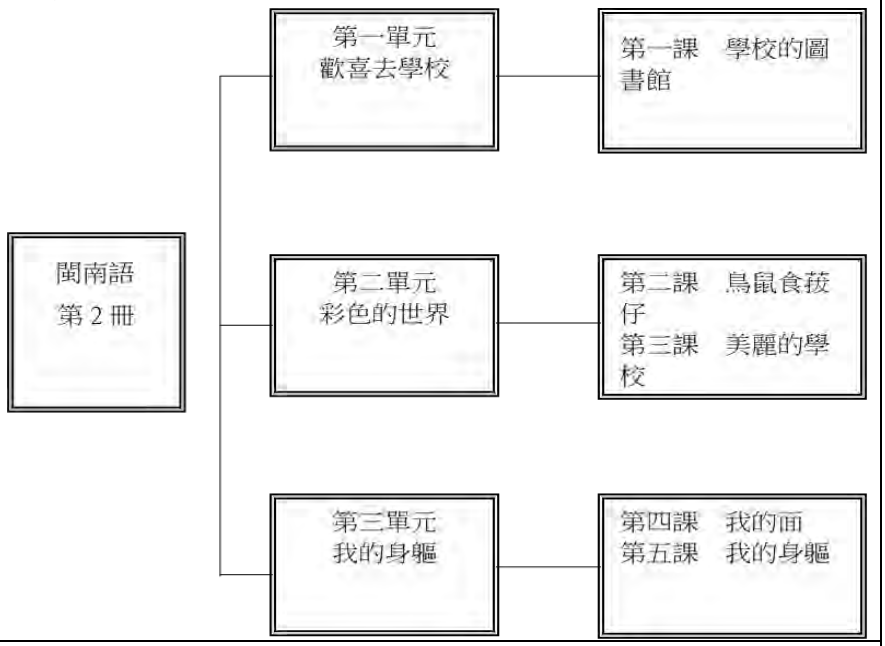
(三)語文領域本土語文課程計畫

1.閩南語

(一年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學113學年度一年級【語文領域-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Ba-Ⅰ-1 身體認識。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。
◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。
◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="3">一上：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>


一下：


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td colspan="2">一上：
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【閱讀素養教育】</td>
</tr>
</table>

	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 一下： 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 6.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 7.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 9.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 10.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 11.能正確書寫漢字數字一～十。 12.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 13.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 14.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 15.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。 16.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 17.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 18.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 19.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 20.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 21.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。

<table>
<tr><td></td><td>一下：
1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。
2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。
3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。
6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。
7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。
8.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。
9.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
10.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
11.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
12.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
13.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
14.能正確使用閩南語念唱傳統唸謠＜阿財天頂跋落來＞，並了解念謠的內容及意義。
15.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
16.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
17.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

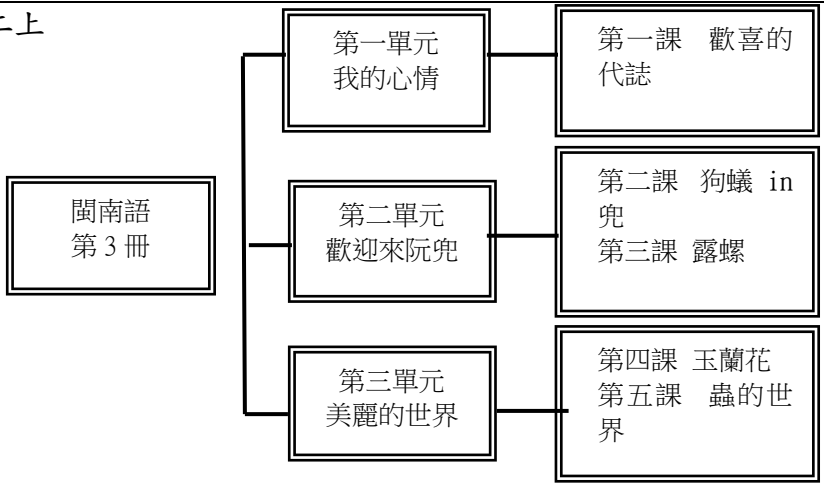
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

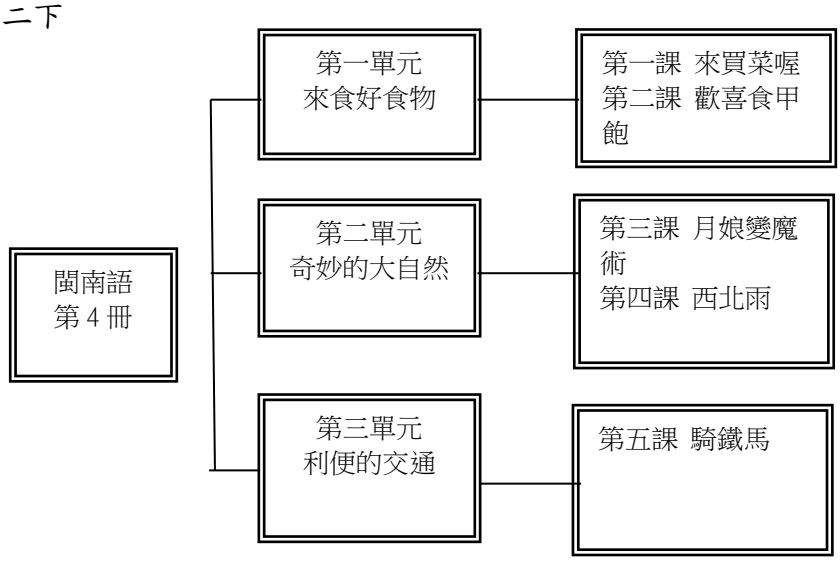
二、教學方法</td></tr>
</table>

	（一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	**學習表現**	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ac-I-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bf-I-1 表演藝術。 Bf-I-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。
	課程架構表	二上 

<table>
<tr><td></td><td></td><td>二下
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">二上：
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
二下：
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【防災教育】
防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</td></tr>
</table>

學習目標	二上： 1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 23 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 24.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 25.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 26.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 27.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 28.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 29.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 30.能學會與意思接近與意思相反的字詞。 二下： 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之

<table>
<tr><td></td><td>中。
6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16.能運用句型「（啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18.能學會與意思接近與意思相反的字詞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>真平出版社</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

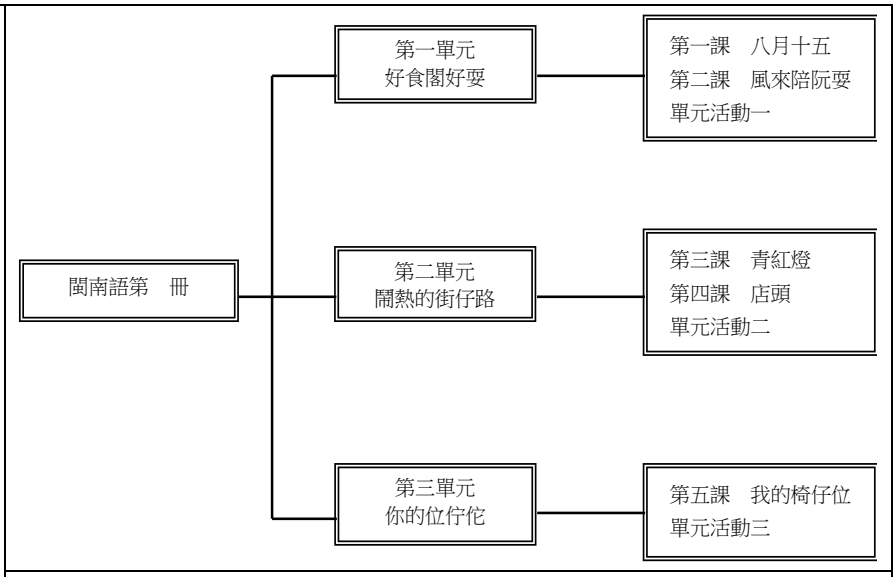
二、教學方法
(一)直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。</td></tr>
</table>

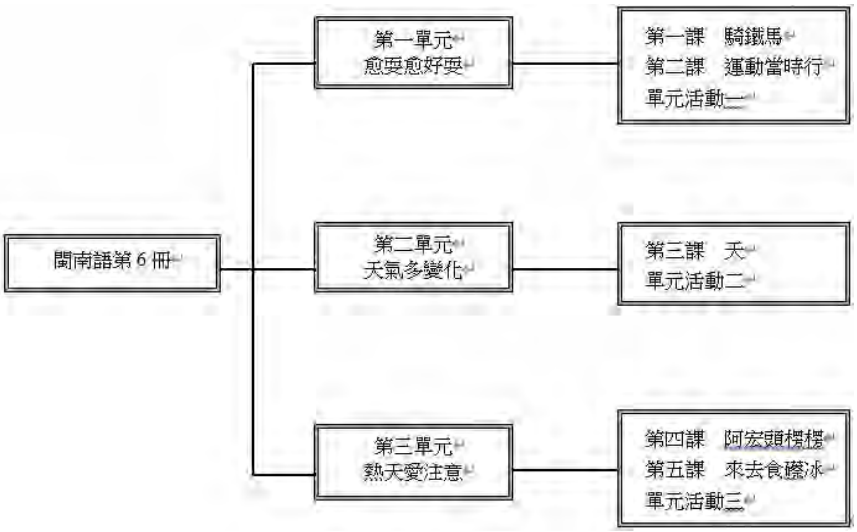
	有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(三年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方			

	式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 二、有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 四、以主題及單元組織方式進行。 五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	**學習表現**	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
	學習內容	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。
	課程架構表	三上

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>


三下


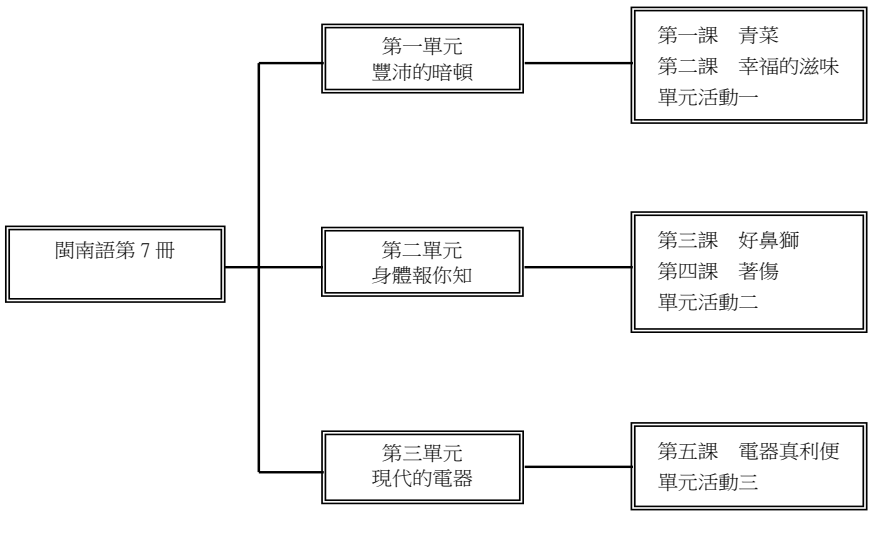
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td colspan="2">【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E7 探究運動基本的保健。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</td>
</tr>
</table>

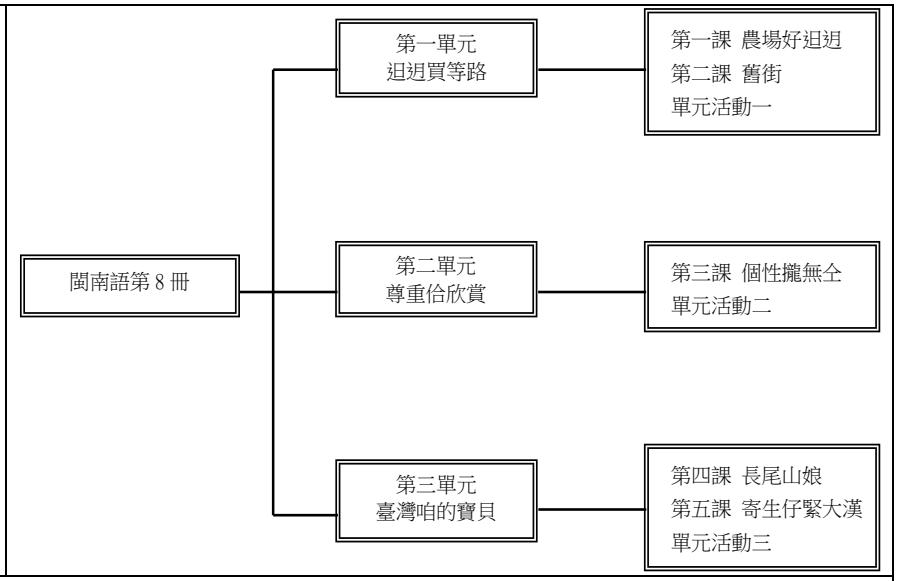
	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
學習目標	三上： 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4.說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5.欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出商店名稱。 8.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9.依句型仿作造句。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。 三下： 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3.能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4.從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8.藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1. 實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年 2. 臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年 3. 臺灣方言之旅編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年 4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局　民國八十六年 5. 生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年 6. 臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年 7. 臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年 8. 臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

	年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 五、六冊 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句、對話等方法。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 二、有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。			

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
四、以主題及單元組織方式進行。
五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎Aa-II-1 羅馬拼音。◎Aa-II-2 漢字書寫。
◎Ab-II-1 語詞運用。◎Ab-II-2 句型運用。
◎Ab-II-3 方音差異。◎Ac-II-1 生活故事。
◎Ac-II-2 詩歌短文。◎Bc-II-1 社區生活。
◎Bd-II-2 生態保育。◎Bf-II-1 表演藝術。
◎Bg-II-1 生活應對。◎Bg-II-2 口語表達。
◎Bh-II-1 物產景觀。◎Bh-II-2 區域人文。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td> 
</td></tr>
</table>

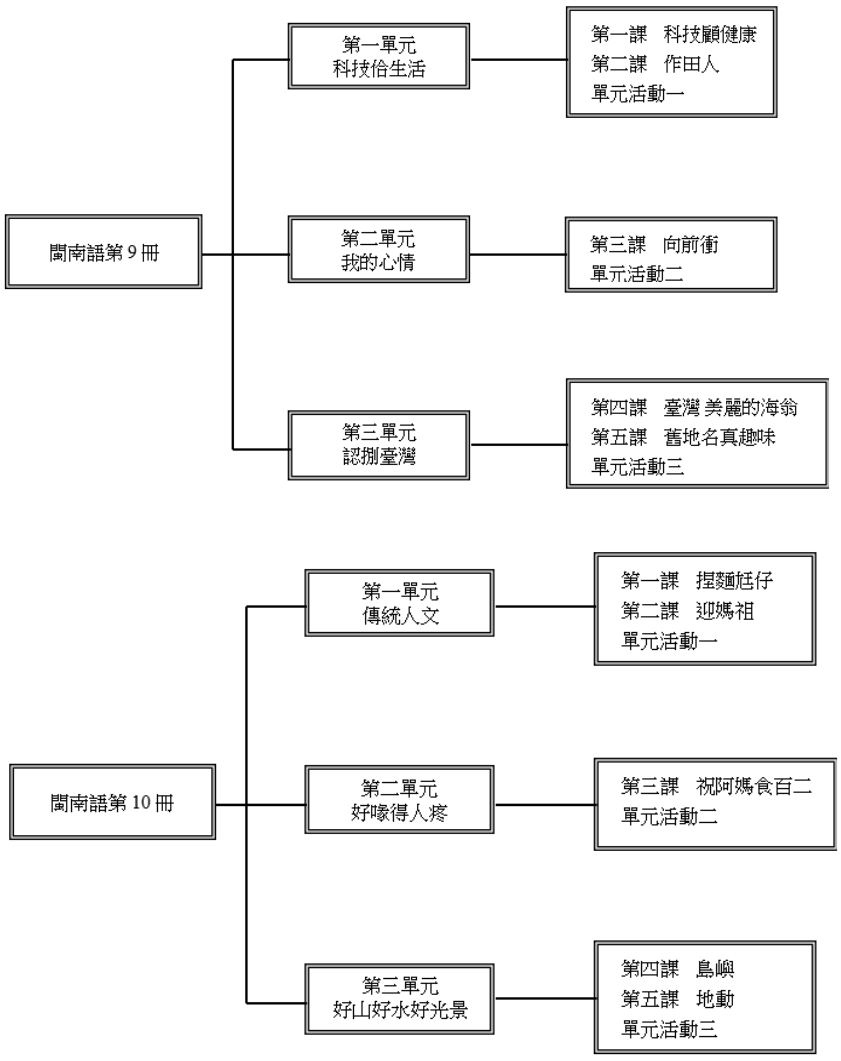
		
融入之議題	【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【科技教育】科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【能源教育】能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 【閱讀素養教育】閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習目標	四上： 1.能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2.能用閩南語說出餐具。 3.能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4.能學會各種感官的語詞說法。 5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。 四下： 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。	

	6.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年 2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年 3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松　學生書局　民國八十六年 5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等　自立晚報文化出版部　民國八十年 6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁　臺語文摘出版社　民國八十二年 7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司　文建會　民國八十五年 8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連　臺灣文摘出版社　民國八十五年 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table> (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的

	學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度五年級【語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 二、有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 四、以主題及單元組織方式進行。 五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。◎Ab-III-2 句型運用。		

		◎Ab-III-3 方音差異。◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Be-III-1 數位資源。◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。◎Bh-III-2 區域人文。
	課程架構表	
融入之議題		【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 五下： 1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小閩南語 5 上、康軒版國小閩南語 5 下 1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年 2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年 3.臺灣方言之旅編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年

4.聲韻論叢–閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

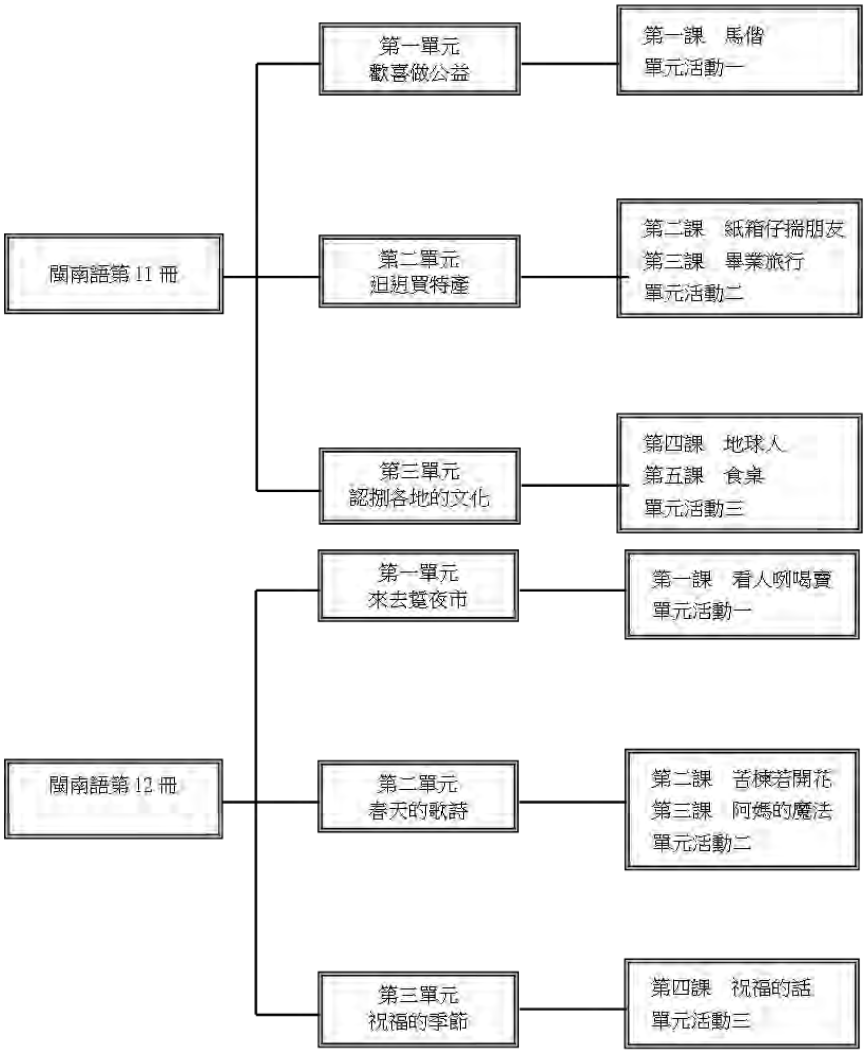
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。
其重點：在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。
其內涵：包含熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的：在於豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量

(一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
(二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
(三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
(四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
(五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

（六年級）

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度六年級【語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 二、有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 四、以主題及單元組織方式進行。 五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III- 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	

		◎Bh-III-2 區域人文。
	課程架構表	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善・ 品 E1 良好生活習慣與德行。	

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
學習目標	六上： 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。 2.能用閩南語說出公益活動名稱。 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。 4.能了解閩南語聲調的基本變調。 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。 6.以閩南語說出臺灣各地農特產。 7.以「.....哪會.....」造句。 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。 11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。 13.能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。 14.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 15.能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。 16.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。 六下： 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。 3.認識常見的文白音。 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。 7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。 8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。 9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。 10.學會本課的祝福用語。 11.認識各種花所代表的意義。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年

2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松　學生書局　民國八十六年
5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等　自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁　臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司　文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連　臺灣文摘出版社　民國八十五年

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量

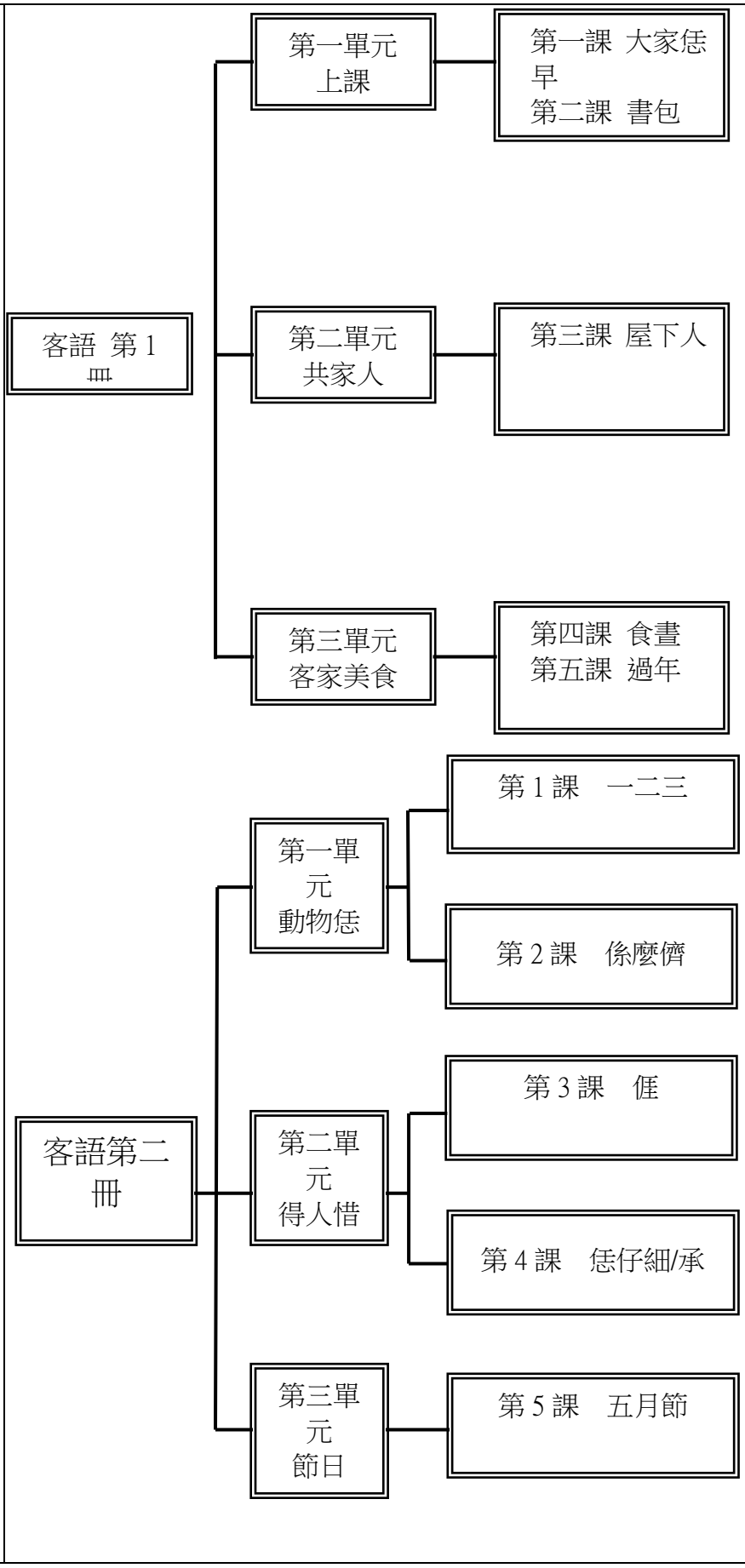
(一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
(二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
(三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
(四)實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
(五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

2.客家語

(一年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度一年級【語文領域-客家語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。
二、客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。
三、客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。
四、客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。
五、客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。
1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。
1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。
2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。
2-I-2 能表現言說客家語的興趣。
2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。
3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。
3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。
4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ab-I-1 客家語淺易漢字。
Ab-I-2 客家語淺易語詞。
Ac-I-1 客家語淺易生活用語。
Ad-I-1 客家語淺易短文。
Ad-I-2 客家語淺易歌謠。
Ae-I-1 客家語簡易情意表達。
Bb-I-1 簡易表達。
Bc-I-1 生活起居。Bc-I-2 校園生活。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
</table>

課程架構表


客語 第 1 冊
第一單元 上課
第一課 大家恁早
第二課 書包
第二單元 共家人
第三課 屋下人
第三單元 客家美食
第四課 食晝
第五課 過年
客語第二冊
第一單元 動物恁
第 1 課 一二三
第 2 課 係麼儕
第二單元 得人惜
第 3 課 偃
第 4 課 恁仔細/承
第三單元 節日
第 5 課 五月節

融入之議題	一上： 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 一下： 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
學習目標	一上： 1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。 3.能用客家語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。 4.能運用「先生教倨」的句型及詞彙，做說話練習。 5.能主動用客家語說出問候語。 6.能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。 7.能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。 8.能用客家語說出文具名稱，並了解其意義和用法。 9.能運用「倨有~」、「倨有~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 10.能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。 11.培養良好的日常生活習慣。 12.學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 13.能用客家語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。 14.能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。 15.能用客家語說出客家米食的名稱。 16.能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。 17.能用客家語表達和過年有關的事物。 18.能用客家語說出應景食物的名稱及了解其意義。 19.能運用「~好食~」、「~好食~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 20.能了解客家人過年的傳統習俗。 21.能欣賞客家童謠。 22.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。

	23.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。 24.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 25.能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。 26.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。 一下： 1.能了解第一課「一二三 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能聽懂並用客家語說出一到十的數字。 3.能運用「偃愛買~ 」、「偃愛買~ 摎（同） ~ 」的句型做說話練習。 4.能主動用客家語表達物品數量的多少。 5.能了解第二課「動物園 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 6.能用客家語說出常見的動物名稱，並知其習性。 7.能運用「看著~」的句型及詞彙，做說話練習。 8.能培養愛護動物的情操。 9.能樂意聆聽用客家語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。 10.能用客家語表達故事內容中所提及的動物名稱。 11.能了解第三課「偃」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 12.能主動用客家語說出身體器官的名稱。 13.能了解並運用五官及手、腳的功能。 14.能用「偃有~」、「偃有~摎（同）~」的句型做說話練習。 15.能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。 16.能愛惜自己的身體。 17.能了解第四課「承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 18.能主動用客家語說出日常生活中的禮貌用語，並知其意義及用法。 19.能在日常生活中使用客家語打電話和接電話的禮貌用語。 20.培養有禮節性應對進退的情操。 21.能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 22.能用客家語說出「一~ 十二月」的月份名稱。 23.能分辨節日所在的月份，並用客家語表達。 24.能用「這下係~」的語句，做說話練習。 25.能了解並用客家語說出的相關習俗活動。 26.能樂意聆聽用客家語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。 27.能了解「五月節」的傳統習俗。 28.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。 29.能欣賞客家童謠。 30.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 31.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。 32.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 33.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。

2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。
3.各課內容包括「課文」、「偃會講」、「偃會講一句話」及「偃會做」等部分。
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5.培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

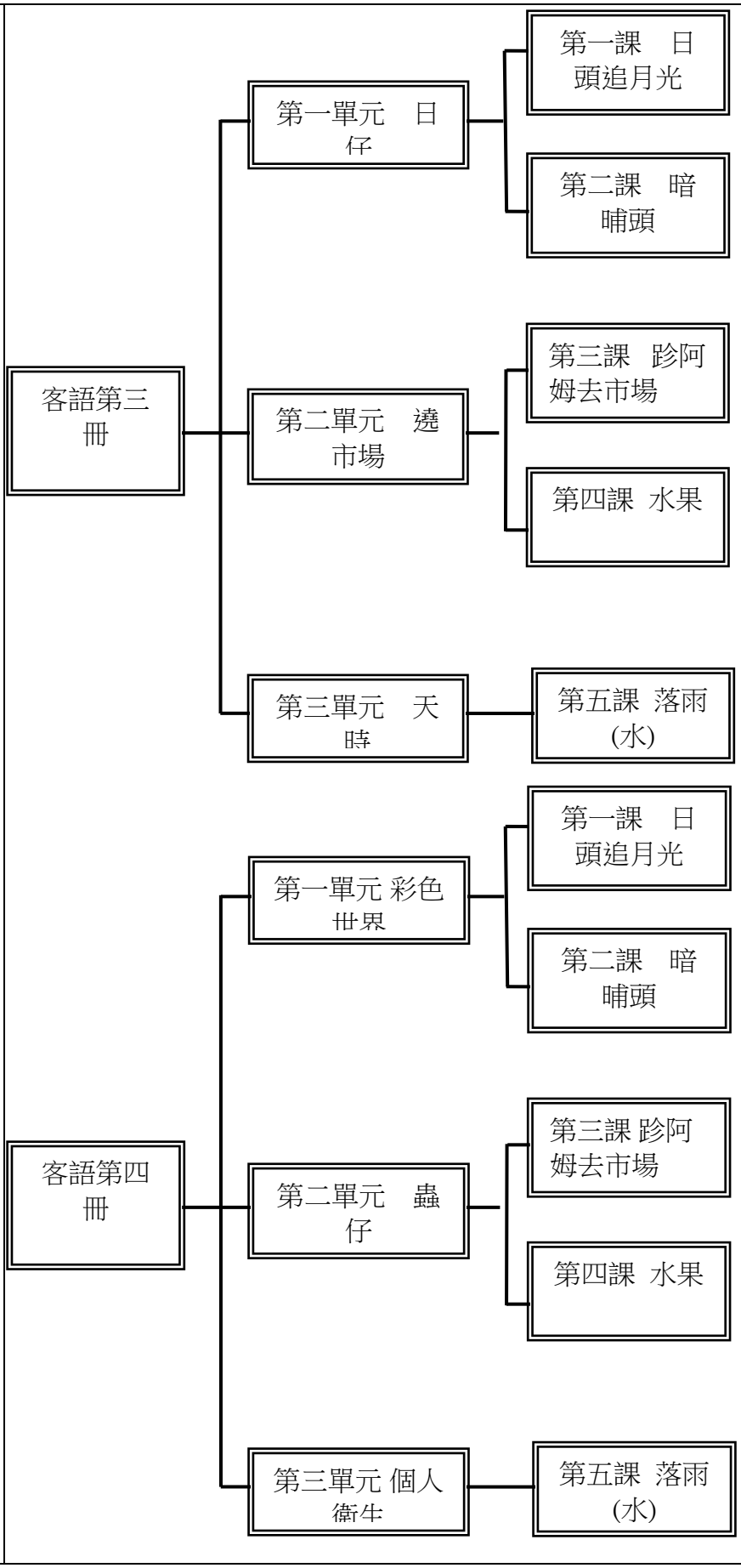
1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4.利用符號，修正發音部位及發音方式。

	5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【語文領域-客家語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	一、客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 二、客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 三、客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。		

	四、客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 五、客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	**學習表現**	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
	課程架構表	


客語第三冊
第一單元　日仔
第一課　日頭追月光
第二課　暗晡頭
第二單元　遶市場
第三課　跲阿姆去市場
第四課　水果
第三單元　天時
第五課　落雨(水)
客語第四冊
第一單元 彩色世界
第一課　日頭追月光
第二課　暗晡頭
第二單元　蟲仔
第三課 跲阿姆去市場
第四課　水果
第三單元 個人衛生
第五課　落雨(水)

融入之議題	二上： 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 二下： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
學習目標	二上： 1.能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 2.能用客家語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4.能培養運用客家語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5.能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6.能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7.能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 8.能用客家語表達「一日到暗」各時段的客家語說法並應用於日常生活中。 9.能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10.能用「～，～摎～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11.能運用時間序來規畫一日的活動，並用客家語表達。 12.能樂意聆聽用客家語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13.能用客家語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14.能了解「跡阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 15.能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。

	16.能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17.能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18.能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 19.能用客家語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20.能用客家語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。 21.能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22.能知道柿餅是客家特色文化之一。 23.能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 24.能用客家語說出天氣變化等自然現象。 25.能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26.能知道紙傘是客家特色文化之一。 27.能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。 28.能了解「冬節圓」童謠大意，並念出童謠。 29.能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30.能在教師解釋下聽、念「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31.能夠跟著教師念唱「阿豬伯」客家童謠。 32.能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33.能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34.能在教師解釋下聽、念「揣令仔」中的主要語詞。 35.能夠跟著教師念唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 二下： 1.能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2.能認識顏色語詞的客家語說法。 3.能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客家語文的興趣。 4.能認識花卉語詞的客家語說法。 5.能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。 6.藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。 7.能樂意聆聽客家語敘述--客家靚藍衫的故事，並了解其大意。 8.能用客家語表達客家靚藍衫的故事故事內容中所提及語詞的意思。 9.能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 10.能用客家語說出本課介紹的昆蟲名稱。 11.能運用「（人）在 （哪位）（做麼个）」的句型做說話練習。 12.能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。 13.能用客家語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 14.能養成注重個人衛生的好習慣。 15.能運用「偃用（衛生用品）（做麼个）」的短語做說話練習。

<table>
<tr><td></td><td>16.能用客家語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。
17.培養兒童注意環境整潔的好習慣。
18.能運用「偃會用（清潔工具）（做麼个）」的短語做說話練習。
19.能做說白節奏練習並跟著CD唸唱。
20.能樂意聆聽客家語敘述--客家手工茶篩的故事，並了解其大意。
21.能用客家語表達客家手工茶篩的故事故事內容中所提及語詞的意思。
22.能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。
3.各課內容包括「課文」、「偃會講」、「偃會講一句話」及「偃會做」等部分。
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

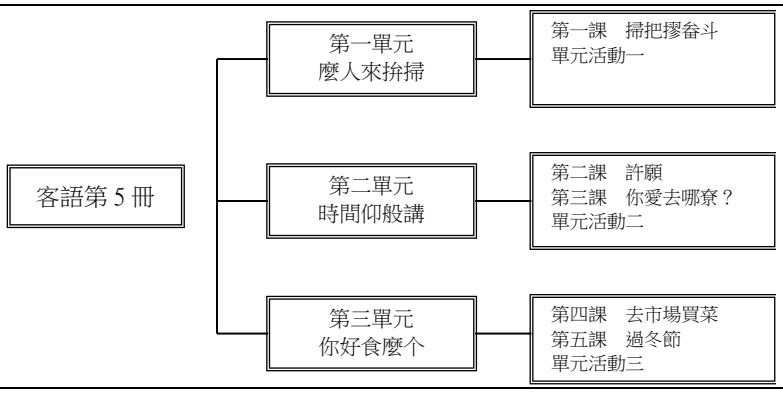
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

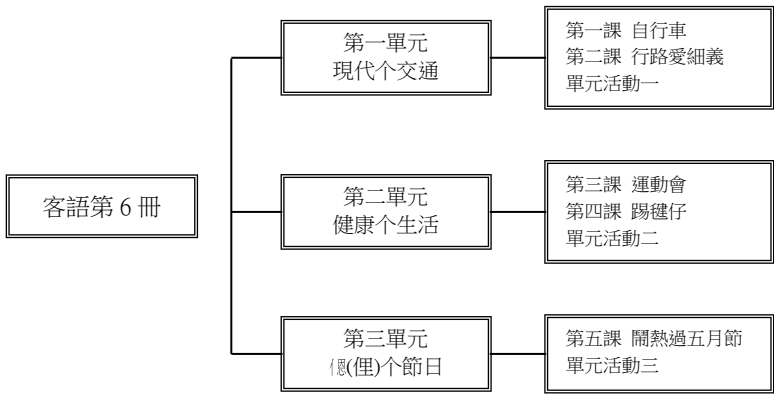
二、教學方法
（一）聆聽教學
1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。</td></tr>
</table>

	4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。 5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 （二）說話教學 1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5.培養說話負責任的態度。 （三）音標符號教學 1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4.利用符號，修正發音部位及發音方式。 5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

（三年級）

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【語文領域-客家語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　　○年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進　■A2.系統思考與問題解決　■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達　□B2.科技資訊與媒體素養　■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識　□C2.人際關係與團隊合作　□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
二、有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
四、以主題及單元組織方式進行。
五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。
1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。
1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。
2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。
2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。
3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。
3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。
3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。
4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。
4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。
4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。
◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。
Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。
Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。
Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。</td></tr>
</table>

		Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
	課程架構表	

		
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下： 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。 8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。 10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。 11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 12.能夠認識客語拼音。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 3 上 康軒版國小客語 3 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年

5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

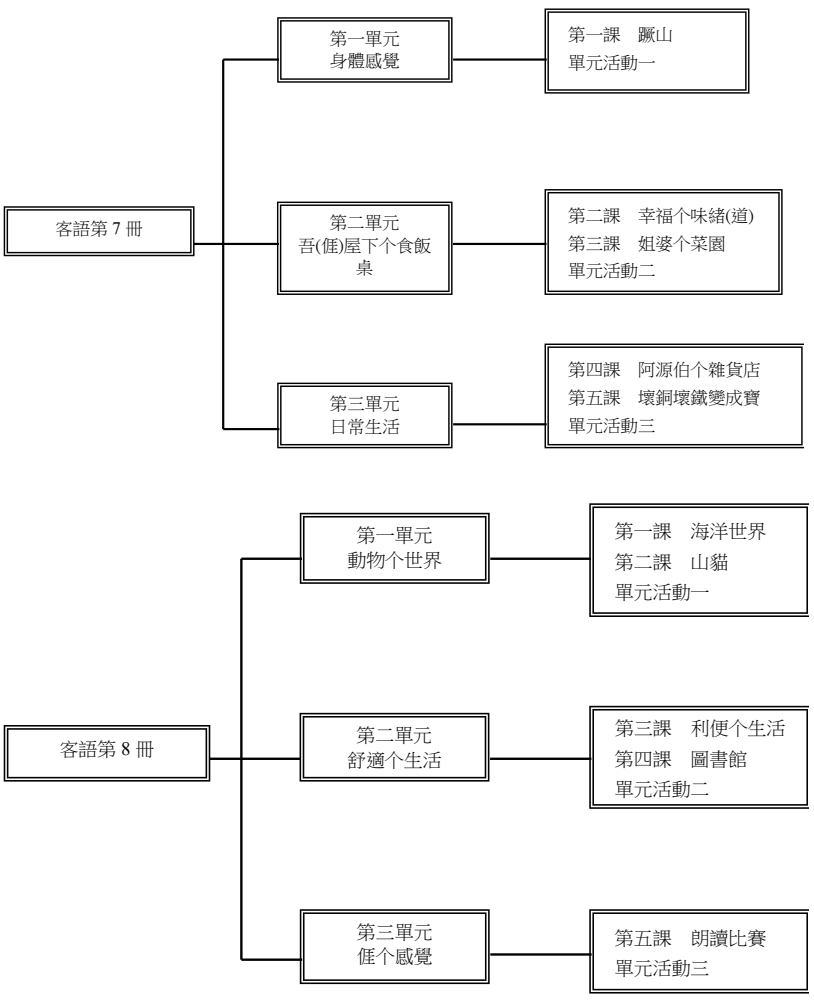
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
(一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
(二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
(三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
(四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
(五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

（四年級）

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【語文領域-客家語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
二、有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
四、以主題及單元組織方式進行。
五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。
1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。
1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。
2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。
2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。
3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。
3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。
Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。
Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。
Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。
Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。
Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。
Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。
Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。
Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。
	課程架構表	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】	

	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	四上： 1.認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。 2.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。 3.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 4.認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。 5.認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。 6.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 7.認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。 8.認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。 9.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。 10.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 11.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 四下： 1.認識海洋生物的客語詞及特性。 2.認識臺灣特有種的客語詞。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。 4.了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。

<table>
<tr><td></td><td>5.認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。
6.認識休閒場所的客語名稱。
7.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。
8.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。
9.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。
10.能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。
11.學習合宜的表達互動與情緒處理。
12.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。
13.能聽辨客語語音、腔調的差異。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 4 上
康軒版國小客語 4 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

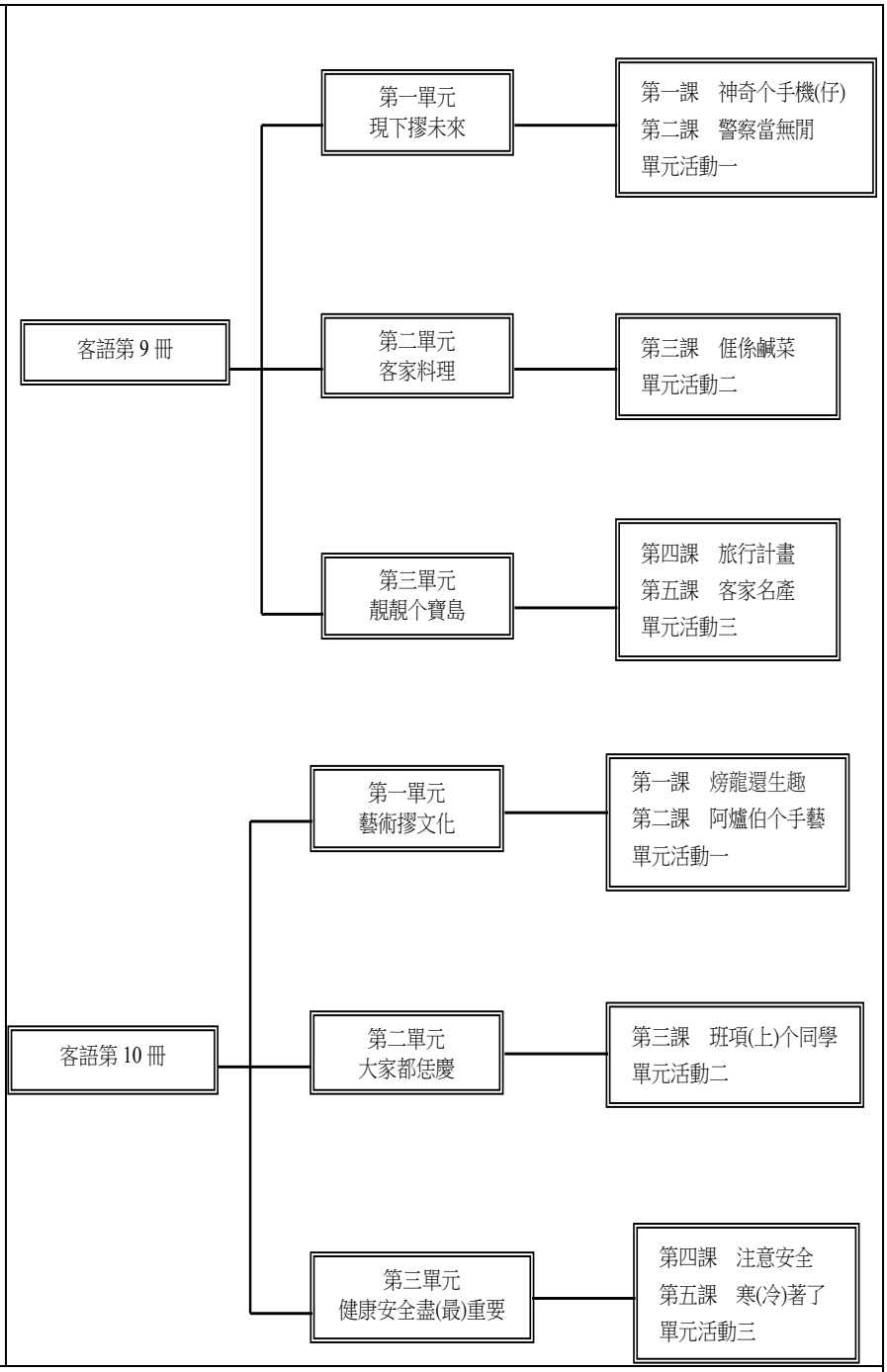
二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興</td></tr>
</table>

	趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【語文領域-客家語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 二、有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 三、落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 四、以主題及單元組織方式進行。 五、特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 六、循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	**學習表現**	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。		

		2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文字敘寫短文。
	學習內容	◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 ◎Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。 Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。
	課程架構表	



融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】

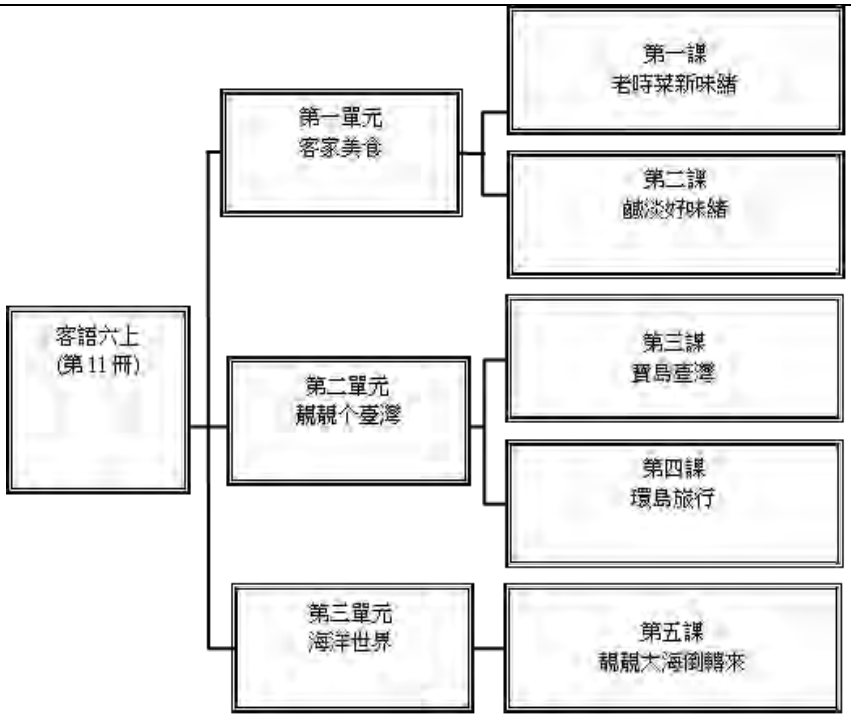
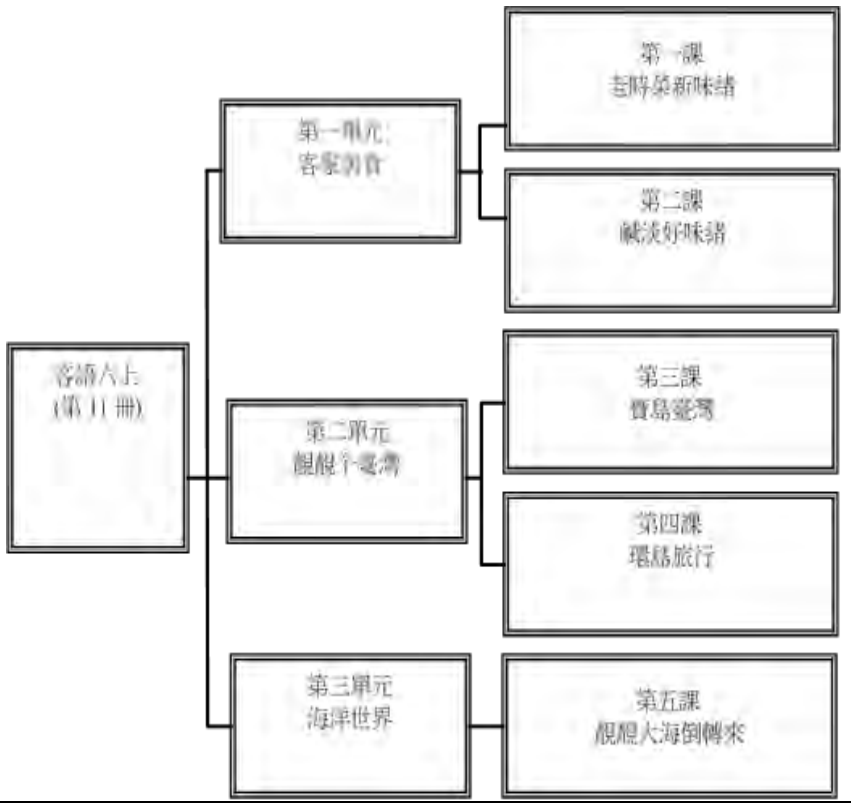
	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
學習目標	五上： 一、理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 二、理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 三、透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 四、理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 五、透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 六、理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 七、理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 八、透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。 五下： 一、認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。 二、認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。 三、透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 四、認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 五、透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膾的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 六、認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 七、認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 八、透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小客語 5 上 康軒版國小客語 5 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年 8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年

	9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年 10.形象化客家俗語1200句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 （三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

（六年級）

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【語文領域-客家語】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進　■A2.系統思考與問題解決　■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達　■B2.科技資訊與媒體素養　■B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	一、客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 二、客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 三、客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傳話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 四、客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 五、客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	**學習表現**	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Ae-Ⅲ-3 客語與其他語文的簡易對譯。 ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒管理。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。 Bd-Ⅲ-1 客家社會關懷。 Be-Ⅲ-1 時間與節氣。

		Be-Ⅲ-2 家鄉景觀。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。 Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。
	課程架構表	 

融入之議題	六上： 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境。 六下： 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	六上： 1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂課文中關於傳統菜餚及與飲食口味相關的客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 4.能用客語進行簡單的口語表達。 5.能用客語進行飲食口味的敘述與描寫，並寫出完整句子。 6.能用客語進行菜餚的介紹，並寫出完整句子。 7.能聽懂課文中關於臺灣風景名勝客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 8.能用客語描述與形容風景名勝的口語表達。 9.能用客語規劃個人旅遊或參訪計畫，並寫出完整短文。 10.能聽懂課文中客語的縣市名稱及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 11.能用客語表達假日旅遊行程，並寫出完整句子。 12.能聽懂課文中關於環境汙染與保護的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 13.能用客語進行簡單的口語意見表達，並能以客語漢字寫出來。

	六下： 1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂課文中關於心情的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 4.能用客語進行簡單的心情口語表達。 5.能用客語進行心情日記的書寫，並認識電腦軟體與網路資訊的正確使用及操作。 6.能聽懂課文中關於各地名產與形容的相關客語說法，並認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。 7.能用客語進行簡單的口語表達。 8.能用客語文形容臺灣各地名產，並寫出完整句子。 9.能用客語表達世界各國風俗、飲食文化、工藝品及地景，並寫出完整句子。 10.能聽懂課文中關於畢業祝福語的客語說法及認讀其漢字。 11.能閱讀課文中的客語文，並運用文中的語詞造句。 12.能用客語對老師、同學表達感謝和祝福，並寫出完整祝福語句。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2.本教材以單元方式呈現，本冊共有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。 3.各課包含「課文」、「語詞練習」、「偓會造句」、「偓會講」、「偓會做」、「偓會聽」及「偓會讀音標」。 4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標注某些語詞的不同讀法。 6.本教材另附「客語拼音方案」於正文之後，供教學及研究參考。 7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 真平 | 十一、十二冊 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源

	3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** （一）、聆聽教學 1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。 2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。 3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。 4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。 5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 （二）說話教學 1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5.培養說話負責任的態度。 （三）音標符號教學 1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4.利用符號，修正發音部位及發音方式。 5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 **三、教學評量** (一)範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 (二)目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (三)採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 (四)實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時

	維持基本的學習成就表現。 (五)評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度【語文領域-原住民語】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校114學年度行事曆。

五、114年6月18日本校課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

(一)以教育情為動力，以教育轉化困境，以教育迎向曙光。

(二)以教育力為啟鑰，以教育承先啟後，以教育永續夢想。

(三)以教育愛為使命，以教育淨化心靈，以教育澆注青春。

(四)以教育學為楷模，以教育探索生命，以教育追求全人。

二、課程理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

就文化平權的角度而言，臺灣各族群語言均應受到同樣的保障，且應更進一步保障少數族群的文化權益，除可提升臺灣民主價值外，亦可彌補過去因一元化的語言政策而造成本土語言/臺灣手語流失，並在尊重文化多元之原則下，營造互相尊重、包容的多元語言友善環境，讓每一位國民都能更有自信、尊嚴地使用本土語言/臺灣手語，並使臺灣不同族群的歷史與文化能夠世代傳承。

隨著國際人權理念對語言文化權的重視，語言文化的保存與傳承日益受到關注。有鑑於國內本土語言/臺灣手語所面臨的傳承危機，政府於2019年1月9日制定公布《國家語言發展法》，以多元、平等、保存、發展之理念，支持語言復振與傳承。在國民基本教育層級，將本土語文/臺灣手語列為各教育階段之部定課程，以保障學生持續修習本土語文/臺灣手語之機會。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族教育法》、《原住民族基本法》、《原住民族語言發展法》、《國家語言發展法》「尊重、包容與關懷多元文化差異」、「促進國家語

言之傳承、復振及發展」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

臺灣原住民族約佔臺灣人口的百分之二，惟其歷史文化與臺灣的淵源乃現今最為古遠而緊密者，然目前根據2009年聯合國教科文組織的報告，臺灣原住民族之語言文化列入瀕危語言，故為延續臺灣歷史文化及維護語言文化多樣性，應積極復振與發展原住民族語言文化，促進相互了解與社會和諧，落實原住民族語文傳承與創新為宗旨。

臺灣原住民族屬於南島語系民族，國際語言學界普遍認為臺灣原住民族語文有南島語系起源地的國際地位。推動原住民族語文教育不僅是保障原住民族基本人權，落實多元文化的教育課題，更是臺灣與國際接軌的重要途徑，亦有助於具體保存多語言文化資產，促進我國對世界文化多樣性的貢獻。

基於「多元、平等、自主、尊重」的精神，藉由原住民族語文的學習，強化自我及民族認同，型塑文化主體性的觀點，培養使用族語的習慣，積極傳承文化與面對世界潮流，成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。

語言是原住民族文化的靈魂；文化是原住民族發展的命脈；教育是原住民族進步的動力。本課程綱要符應《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之「自發、互動、共好」的理念，發展原住民族語文之三面九項核心素養，建構學習表現與學習內容相互搭配的課程架構下，展現原住民族語文、生活與文化的連結，鼓勵結合各項學校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，促進適性學習與發展。

叁、現況概述

一、師資陣容：依桃園市原住民語教師聯合甄選所聘任。

二、學生部分：一～六年級學生每週一節，實施原住民語教學。

三、實施方式：108 學年度依據教育部公布「十二年國民基本教育課程綱要」實施本土語選修課程。依據學校行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用之教材研擬課程規劃及進度表授課；配合教學目標，採取活潑生動的教學方式，如配合課程設計出的CD做聽力教學、設計與課程相關的遊戲、利用歌謠教學，提昇學習成效和興趣。

肆、課程目標

一、啟發學習原住民族語文的興趣。

二、習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

三、強化原住民族語文涵養與族群認同，以及語言復振的意識。

四、傳承原住民族智慧及文化創新之素養。

五、培養多語言知能與多文化視野。

伍、核心素養與學習重點

一.核心素養

下表係依循《十二年國民基本教育課程綱要總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合原住民族語文科目的基本理念與課程目標後，在原住民族語文科目內的具體展現。教師教學時可依據學生之實際語言能力及身心發展狀況，彈性參照不同教育階段之核心素養內涵。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	總綱核心素養項目說明	語文領域-本土語文（原住民族語文）核心素養具體內涵 國民小學教育（E）
A自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	**原-E-A1** 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	**原-E-A2** 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	**原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	**原-E-B1** 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	**原-E-B2** 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	**原-E-B3** 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	總綱核心素養項目說明	語文領域-本土語文（原住民族語文）核心素養具體內涵 國民小學教育（E）
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	**原-E-C1** 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	**原-E-C2** 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	**原-E-C3** 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。

二、學習重點

「學習重點」之擬訂，以原住民族語文之「核心素養」為基礎，發展出相對應的「學習表現」及「學習內容」。學習重點之擬訂原則如下：

1.以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。

2.依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。學校及教師應運用語文程度評估工具了解學生的語文程度，採用語文級別安排課程，但無須開設所有級別課程。原住民族語文課程由淺至深分為五個語文級別，各級別之學習重點對應各學習階段之學習重點，單一學習階段可開設若干語文級別課程，關係如下表：

編碼	學習階段		可開設之語文級別
Ⅰ	第一學習階段		一級
Ⅱ	第二學習階段		一~二級
Ⅲ	第三學習階段		一~三級

3.學習重點應兼顧學生認知、技能、情意面向的發展，「學習表現」包含聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用等五個類別。「學習內容」涵蓋語文及文化等主題，透過原住民族語文的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習原住民族文化的豐富內涵。

4.各民族語言及語別間語詞的對應，參考語言及語別語詞對照表。

5.「原住民族語文科目學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

6.「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題得與原住民族語文的學習重點適當結合。

(一)學習表現

原住民族語文的學習表現區分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「書寫」及「綜合應用」五個類別。

下列之學習表現，依各學習階段順序呈現。編碼說明如下：

1.第 1 碼為「類別」，以阿拉伯數字編號。

2.第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以Ⅰ代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），Ⅱ代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級）。

3.第 3 碼為流水號。

類別	學習階段	學習表現	
1.聆聽	Ⅰ	1-Ⅰ-1	能聽辨母音及子音。
		1-Ⅰ-2	能聽辨單、雙音節及重音。
		1-Ⅰ-3	能專注聆聽說話者。
		1-Ⅰ-4	能聽懂所學的語詞意義。
		1-Ⅰ-5	能聽懂問候語。
		1-Ⅰ-6	能聽懂簡易日常生活用語。
		1-Ⅰ-7	能聽懂簡易自我介紹。
		1-Ⅰ-8	能聽懂童謠。
		1-Ⅰ-9	能聽懂所學的數字。
	Ⅱ	1-Ⅱ-1	能聽辨語詞的多音節及重音位置。
		1-Ⅱ-2	能聽辨日常生活語詞的意義。
		1-Ⅱ-3	能聽懂簡易教室用語。
		1-Ⅱ-4	能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。
		1-Ⅱ-5	能聽懂簡易會話。
	Ⅲ	1-Ⅲ-1	能正確聽辨語詞的意義。
		1-Ⅲ-2	能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。
		1-Ⅲ-3	能聽懂簡單句。
		1-Ⅲ-4	能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。
		1-Ⅲ-5	能聽懂日常生活會話。
2.說話	Ⅰ	2-Ⅰ-1	能正確發出母音及子音。
		2-Ⅰ-2	能正確發出單、雙音節及重音。
		2-Ⅰ-3	能說出所學的語詞。
		2-Ⅰ-4	能說出招呼/問候用語。
		2-Ⅰ-5	能說出簡易日常生活用語。

類別	學習階段	學習表現	
		2-Ⅰ-6	能簡易地自我介紹。
		2-Ⅰ-7	能唱誦童謠。
		2-Ⅰ-8	能說出所學的數字。
	Ⅱ	2-Ⅱ-1	能正確發出語詞的多音節及重音位置。
		2-Ⅱ-2	能說出所學語詞的意義。
		2-Ⅱ-3	能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
		2-Ⅱ-4	能說出簡易教室用語。
		2-Ⅱ-5	能正確念出所學的句子節奏。
		2-Ⅱ-6	能自我介紹。
	Ⅲ	2-Ⅲ-1	能說出所學語詞的重疊詞。
		2-Ⅲ-2	能說出簡單句。
		2-Ⅲ-3	能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。
		2-Ⅲ-4	能說出日常生活用語並進行簡易對話。
		2-Ⅲ-5	能正確說出課堂上所學的會話。
		2-Ⅲ-6	能看圖說話。
3.閱讀	Ⅰ	3-Ⅰ-1	能拼讀母音及子音。
		3-Ⅰ-2	能拼讀單、雙音節及重音。
		3-Ⅰ-3	能讀出所學的語詞。
		3-Ⅰ-4	能讀出簡易生活用語。
		3-Ⅰ-5	能朗讀所學的課文。
		3-Ⅰ-6	能讀懂簡易問候語。
		3-Ⅰ-7	能讀懂所學的數字。
	Ⅱ	3-Ⅱ-1	能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。
		3-Ⅱ-2	能讀懂所學的語詞。
		3-Ⅱ-3	能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。
		3-Ⅱ-4	能正確朗讀所學的課文。
		3-Ⅱ-5	能讀懂所學的課文內容。
	Ⅲ	3-Ⅲ-1	能讀懂重疊詞及其意義。
		3-Ⅲ-2	能讀懂簡單句。
		3-Ⅲ-3	能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。
		3-Ⅲ-4	能流暢朗讀所學的課文或短文。
		3-Ⅲ-5	能正確了解所學的課文內容重點。
		3-Ⅲ-6	能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。
4.書寫	Ⅰ	4-Ⅰ-1	能正確寫出書寫符號。
		4-Ⅰ-2	能書寫單、雙音節。
		4-Ⅰ-3	能正確書寫自己的族名。
		4-Ⅰ-4	能書寫所學的數字。
	Ⅱ	4-Ⅱ-1	能正確拼寫單、雙音節語詞。
		4-Ⅱ-2	能書寫教師指令的語詞。
		4-Ⅱ-3	能書寫基本句及簡易問候語。
		4-Ⅱ-4	能書寫所學的句子。
		4-Ⅱ-5	能書寫簡易問候語。

類別	學習階段	學習表現	
		4-Ⅱ-6	能抄寫課文。
	Ⅲ	4-Ⅲ-1	能正確書寫多音節語詞。
		4-Ⅲ-2	能書寫所學的日常生活語詞。
		4-Ⅲ-3	能書寫所學的句子。
		4-Ⅲ-4	能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。
		4-Ⅲ-5	能依照課文造句並寫出句子。
		4-Ⅲ-6	能正確使用標點符號。
5.綜合應用	Ⅰ	5-Ⅰ-1	能正確應用 1-10 的數字。
		5-Ⅰ-2	能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	Ⅱ	5-Ⅱ-1	能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
		5-Ⅱ-2	能理解並說出空間方位及時間用語。
		5-Ⅱ-3	能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。
	Ⅲ	5-Ⅲ-1	能專注操作及應用數數。
		5-Ⅲ-2	能正確寫出並說出空間方位及時間用語。
		5-Ⅲ-3	能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。
		5-Ⅲ-4	能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。
		5-Ⅲ-5	能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。
		5-Ⅲ-6	能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。

(二)學習內容

原住民族語文的學習內容區分為「語文」與「文化」兩個主題，語文下分為語音、語詞、句型、段落/篇章等四個項目，文化下分為生活用語、自然地理與傳統領域、生命禮俗、祖先的話語、傳統歌謠、漁撈/狩獵文化、農耕與編織文化、氣候等八個項目。編碼說明如下：

1.第 1 碼為「主題及項目」，「主題」依序以大寫英文字母編號，「項目」依序以小寫英文字母編號。

2.第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以Ⅰ代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），Ⅱ代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級），Ⅲ代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級），。

3.第 3 碼為流水號。

主題	項目	學習階段	學習內容	
A.語文	a.語音	Ⅰ	Aa-Ⅰ-1	母音及子音。
			Aa-Ⅰ-2	書寫系統。
			Aa-Ⅰ-3	單、雙音節。
			Aa-Ⅰ-4	重音。
		Ⅱ	Aa-Ⅱ-1	多音節。

主題	項目	學習階段	學習內容	
			Aa-Ⅱ-2	規律及移動的重音位置。
		Ⅲ	Aa-Ⅲ-1	日常生活對話語調所表達的意義與情緒。
	b.語詞	Ⅰ	Ab-Ⅰ-1	語詞的意義。
			Ab-Ⅰ-2	數字的大小。
		Ⅱ	Ab-Ⅱ-1	日常生活語詞。
			Ab-Ⅱ-2	數字的多少。
			Ab-Ⅱ-3	教室語詞。
		Ⅲ	Ab-Ⅲ-1	重疊詞。
			Ab-Ⅲ-2	相似語詞的意義。
			Ab-Ⅲ-3	外來詞。
	c.句型	Ⅰ	Ac-Ⅰ-1	簡易生活用語。
			Ac-Ⅰ-2	問候語。
		Ⅱ	Ac-Ⅱ-1	句子的重音。
		Ⅲ	Ac-Ⅲ-1	簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。
	d.段落/篇章	Ⅰ	Ad-Ⅰ-1	簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。
		Ⅱ	Ad-Ⅱ-1	句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。
			Ad-Ⅱ-2	自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。
		Ⅲ	Ad-Ⅲ-1	家人、年齡、生日。
			Ad-Ⅲ-2	標點符號。
			Ad-Ⅲ-3	傳說故事。
B.文化	a.生活用語	Ⅰ	Ba-Ⅰ-1	外在身體部位名稱（如：肚臍）。
		Ⅱ	Ba-Ⅱ-1	身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。
		Ⅲ	Ba-Ⅲ-1	數字及數數的意義。
			Ba-Ⅲ-2	方位、空間。
			Ba-Ⅲ-3	時間。
			Ba-Ⅲ-4	生活作息。
			Ba-Ⅲ-5	職業。
			Ba-Ⅲ-6	民族傳統名制。
	b.自然地理與傳統領域	Ⅰ	Bb-Ⅰ-1	所在部落/社區的名稱。
			Bb-Ⅰ-2	部落/社區的故事。
		Ⅱ	Bb-Ⅱ-1	祖居地或原鄉的部落名稱。
			Bb-Ⅱ-2	祖居地或部落的故事。
		Ⅲ	Bb-Ⅲ-1	部落及發源地的名稱。
			Bb-Ⅲ-2	地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。
			Bb-Ⅲ-3	祖先及部落發源地的傳說故事。
			Bb-Ⅲ-4	族名名稱的意義與由來。
	c.生命禮俗	Ⅰ	Bc-Ⅰ-1	家庭主要成員的稱謂。
		Ⅱ	Bc-Ⅱ-1	歲時祭儀活動的主題名稱。
		Ⅲ	Bc-Ⅲ-1	歲時祭儀活動的用語。

主題	項目	學習階段	學習內容	
	d.祖先的話語	Ⅱ	Bd-Ⅱ-1	祝福語。
		Ⅲ	Bd-Ⅲ-1	訓勉語與家庭倫理觀。
	e.傳統歌謠	Ⅰ	Be-Ⅰ-1	唸謠及童謠。
		Ⅱ	Be-Ⅱ-1	唸謠及傳統歌謠。
		Ⅲ	Be-Ⅲ-1	傳統歌謠與傳統器樂。
	f.漁撈/狩獵文化	Ⅰ	Bf-Ⅰ-1	漁撈/狩獵的生活故事。
		Ⅱ	Bf-Ⅱ-1	漁撈/狩獵獵具用途。
		Ⅲ	Bf-Ⅲ-1	漁撈/狩獵用語。
			Bf-Ⅲ-2	漁撈/狩獵的禁忌故事。
	g.農耕與工藝文化	Ⅰ	Bg-Ⅰ-1	常見的農作物名稱。
		Ⅱ	Bg-Ⅱ-1	陷阱獵物的故事。
			Bg-Ⅱ-2	部落農耕的故事。
			Bg-Ⅱ-3	農耕用具。
		Ⅲ	Bg-Ⅲ-1	農耕用語。
			Bg-Ⅲ-2	農耕的故事。
			Bh-Ⅲ-3	季節名稱。
	h.氣候	Ⅰ	Bh-Ⅰ-1	所感知的氣候變化。
		Ⅱ	Bh-Ⅱ-1	氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
		Ⅲ	Bh-Ⅲ-1	自然災害用語（如：颱風、土石流等）。

陸、實施原則

一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

二、**原住民族語文**以「核心素養」為基礎，以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。並依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。

三、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

柒、實施內容

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教學實施：

(一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教材來源：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
原住民族語	教育部發行之各族教材					

四、教學方式：

(一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

五、教學重點：

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住

民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

捌、教學評量：

(一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四)學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五)學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六)學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七)學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八)學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

玖、教學資源

一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。

二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。

三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。

四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

拾、經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度【語文領域-新住民語】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校114學年度行事曆。

五、114年6月18日本校課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

(一)以教育情為動力，以教育轉化困境，以教育迎向曙光。

(二)以教育力為啟鑰，以教育承先啟後，以教育永續夢想。

(三)以教育愛為使命，以教育淨化心靈，以教育澆注青春。

(四)以教育學為楷模，以教育探索生命，以教育追求全人。

二、課程理念：

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

叁、現況概述

一、師資陣容：依桃園市新住民語教師聯合甄選所聘任。

二、學生部分：一～四年級學生每週一節，實施新住民語教學。

三、實施方式：108 學年度依據教育部公布「十二年國民基本教育課程綱要」逐年開放新住民語選修。依據學校行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用之教材研擬課程規劃及進度表授課；配合教學目標，採取活潑生動的教學方式，如配合課程設計出的CD做聽力教學、設計與課程相關的遊戲、利用歌謠教學，提昇學習成效和興趣。

肆、課程目標

一、啟發學習新住民語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。

二、培養新住民語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

二、透過新住民語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷多元文化。

四、透過新住民語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、

共好的精神。

五、透過新住民語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

伍、核心素養與學習重點

一.核心素養：

下表係依循《十二年國民基本教育課程綱要總綱》各教育階段核心素養具體內涵，結合新住民語文科目之基本理念與課程目標後，在新住民語文科目內的具體展現。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	總綱核心素養項目說明	語文領域-新住民語文核心素養具體內涵 國民小學教育（E）
A自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	**新-E-A1** 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	**新-E-A2** 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	**新-E-A3** 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	**新-E-B1** 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	**新-E-B2** 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	**新-E-B3** 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	總綱核心素養項目說明	語文領域-新住民語文核心素養具體內涵 國民小學教育（E）
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	**新-E-C1** 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	**新-E-C2** 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	**新-E-C3** 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

二、學習重點：

「學習重點」呼應新住民語文之「核心素養」，由「學習表現」以及「學習內容」兩大部分所組成，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。學習重點中「學習表現」與「學習內容」兩部分，每一部分包括數個不同的「面向」。這些「面向」有以下特性：

1. 語言與文化的關聯性

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，本「學習重點」包含語言與文化兩大範疇，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程，優先選擇下列五項：（1）互動行為規範；（2）支撐互動行為規範的文化背景；（3）與學生生活經驗有關者；（4）文化對比差異性較大者；（5）易造成跨文化誤解者。

2.語文程度級別的優位性

基於以下原因：（1）學生不一定於低年級就修習本課程；（2）學生是否在家使用該語言會使學生在新住民語文的學習起始點有很大的差異；（3）不同語種在學習發音、語法及辨認字母時各有不同的進程需求，新住民語文依學生的語文程度級別敘寫學習重點。課程開始前，學校應採用合宜的方式了解學生的語文程度，規劃合適的語文程度級別課程，實施適性教學。學校考量語文學習的連貫性，除依照學生的語文程度級別開課外，亦可採用學習階段安排課程。各學習階段之學習重點，可參照各級別（一級至四級）的學習重點，其對應關係如下表：

編碼	語文程度級別	學習階段
I	一級	第一學習階段
II	二級	第二學習階段
III	三級	第三學習階段

3.課程架構的原則性

學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

「新住民語文科目學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與新住民語文的學習重點適當結合。

<table>
<tr><td rowspan="6">學習
表現</td><td colspan="2">學習態度</td></tr>
<tr><td rowspan="4">語言能力</td><td>聽</td></tr>
<tr><td>說</td></tr>
<tr><td>讀</td></tr>
<tr><td>寫</td></tr>
<tr><td colspan="2">跨文化行動力</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="7">學習
內容</td><td rowspan="3">語言要素</td><td>字母與語音</td></tr>
<tr><td>詞彙</td></tr>
<tr><td>語句</td></tr>
<tr><td rowspan="4">文化要素</td><td>互動中的語言規範</td></tr>
<tr><td>互動中的非語言規範</td></tr>
<tr><td>國情概況</td></tr>
<tr><td>文化差異</td></tr>
</table>

三、學習表現

新住民語文的學習表現區分為「學習態度」、「語言能力」與「跨文化行動力」三個類別，其中「語言能力」還區分為「聽」、「說」、「讀」、「寫」等層次。

「跨文化行動力」指的是與屬於不同語言、文化背景的人互動的能力，包含跨文化的人際互動能力、組織互動能力與國際互動能力等三層面。

在編碼部分，說明如下：

1. 第1碼為「類別」，以阿拉伯數字為代碼。以1表示「學習態度」，以2表示「語言能力」，以3表示「跨文化行動力」。其中，2「語言能力」還包括四個次項目，分別以小寫英文字母表示之：以a表示「聽」，以b表示「說」，以c表示「讀」，以d表示

「寫」。

2. 第2碼為「語文程度級別」，以羅馬數字編號，以Ⅰ代表一級，以Ⅱ代表二級，以Ⅲ代表三級，以Ⅳ代表四級。

3. 第3碼為流水號。

類別		語文程度級別	學習表現	
1. 學習態度		Ⅰ	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2	樂於參與新住民語文學習活動。 樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		Ⅱ	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2	主動向他人提出新住民語文的學習問題。 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		Ⅲ	1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-2	主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 在生活情境中嘗試使用新住民語文。
2. 語言能力	a.聽	Ⅰ	2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2	能聽辨新住民語言的字母。 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
		Ⅱ	2a-Ⅱ-1 2a-Ⅱ-2	能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。
		Ⅲ	2a-Ⅲ-1 2a-Ⅲ-2	能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。
	b.說	Ⅰ	2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2	能掌握新住民語言的發音。 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
		Ⅱ	2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2	能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。
		Ⅲ	2b-Ⅲ-1 2b-Ⅲ-2	能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。
	c.讀	Ⅰ	2c-Ⅰ-1 2c-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3	能唸出新住民語言的字母。 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
		Ⅱ	2c-Ⅱ-1	能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。
		Ⅲ	2c-Ⅲ-1	能辨識日常生活中的新住民語言標示。
	d.寫	Ⅰ	2d-Ⅰ-1 2d-Ⅰ-2	能書寫新住民語言的字母。 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		Ⅱ	2d-Ⅱ-1	能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		Ⅲ	2d-Ⅲ-1	能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
3. 跨文化行動力		Ⅰ	3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	能與不同文化背景的人和樂相處。 樂於參與多元文化活動。
		Ⅱ	3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。

類別	語文程度級別	學習表現	
	Ⅲ	3-Ⅲ-1	能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。
		3-Ⅲ-2	能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。
		3-Ⅲ-3	欣賞新住民文化的特色。
		3-Ⅲ-4	能認識新住民語言與文化中的性別規範。

陸、實施原則

一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

二、**新住民語言**的學習必須結合該族群文化。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

三、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

柒、實施內容

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教學實施：

（一） 學校可依照學生的學習程度進行混齡式編班，在修習人數過低時亦可進行混齡式編班，採取差異化教學。

（二） 在課堂中除一般教學法外，可多採用對話演練、生活情境模擬及視聽媒體學習等方式，以提高學生的學習興趣、口語表達能力與文化理解。

（三） 課程可設計多元的活動或任務（如：卡片書寫、節慶體驗、訪問新住民、東南亞旅遊規劃等），引導學生學習新住民語言與文化，並安排學生和其他新住民子女討論，共同解決學習問題。

（四） 鼓勵學生使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化，可以指導學生解讀有關新住民的媒體資訊，並能分辨媒體的立場（如：對新住民的族群、膚色、語言與性別等的偏見或刻板印象）。

（五） 新住民語文之教學過程中，舉例或引導反思時，得導入相關議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（六） 教師應考量不同語種在學習發音、語法及辨認字母時各有不同的進程需求，並評估學生的語言程度，安排合宜的教學活動。

（七） 新住民語言字母與拼讀系統的學習課程，建議於學生已完成國民小學一年級注音符號課程後再實施教學。

三、教學資源

（一） 教育主管機關應提供各級學校實施新住民語文學習所需之輔助教材、數位網站、影音

圖書等資源。

（二） 學校宜設置新住民語文教室，展示新住民文化特色，亦可作為新住民語文教學場所。

（三） 為提升新住民語文學習成效，教師可善加運用網路科技及各縣市所出版的相關資源。

（四） 學校與教師宜善用社區內新住民的人力資源，在新住民文化認識及語言教學等方面提供諮詢與協助。

四、學習評量

（一） 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

（二） 教師應於教學前實施評量診斷學生之先備知識與技能，作為教學活動實施與設計之參考。

（三） 學生於原級別（學習階段）的學習評量結果，宜作為下一級別（學習階段）分組之參考。

（四） 評量內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及學習重點，亦應注重學習態度、語言能力（聽、說、讀、寫）、跨文化行動力，以及語言要素與文化要素內容。

五、教學方式：

(一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質

六、教學重點：

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

七、教材來源：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
新住民語文	教育部發行之各新住民語教材					

捌、教學評量：

一、學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

二、學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

三、教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

四、學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

五、學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

六、學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

七、學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

八、學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效

玖、教學資源

一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。

二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。

三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。

四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

拾、經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度【語文領域-臺灣手語】課程計畫

壹、 依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校 114 學年度行事曆。

五、114 年 6 月 18 日本校課程發展委員會會議決議。

貳、 基本理念

一、學校理念：

(一)以教育情為動力，以教育轉化困境，以教育迎向曙光。
(二)以教育力為啟鑰，以教育承先啟後，以教育永續夢想。
(三)以教育愛為使命，以教育淨化心靈，以教育澆注青春。
(四)以教育學為楷模，以教育探索生命，以教育追求全人。

二、課程理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

就文化平權的角度而言，臺灣各族群語言均應受到同樣的保障，且應更進一步保障少數族群的文化權益，除可提升臺灣民主價值外，亦可彌補過去因一元化的語言政策而造成本土語言/臺灣手語流失，並在尊重文化多元之原則下，營造互相尊重、包容的多元語言友善環境，讓每一位國民都能更有自信、尊嚴地使用本土語言/臺灣手語，並使臺灣不同族群的歷史與文化能夠世代傳承。

隨著國際人權理念對語言文化權的重視，語言文化的保存與傳承日益受到關注。有鑑於國內本土語文/臺灣手語所面臨的傳承危機，政府於 2019 年 1 月 9 日制定公布《國家語言發展法》，以多元、平等、保存、發展之理念，支持語言復振與傳承。在國民基本教育層級，將本土語文/臺灣手語列為各教育階段之部定課程，以保障學生持續修習本土語文/臺灣手語之機會。臺灣手語課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

選擇以手語為主要溝通模式，且認同聾人文化的聽覺障礙者，喜歡被稱為聾人。臺灣手語係指臺灣聾人所發展出來的自然手語，也是臺灣聾人族群所使用的共同語言，屬於視覺語言系統，其模式不同於聽覺語言系統。我國是一個多語言、多族群、多文化的社會，學習臺灣手語不僅能傳承聾人文化，促進聾人家庭之成員的溝通與和諧，亦能認識聾人語言與文化，進而營造友善的人文社會環境。本課程有助於學生自發探索不同語言與文化的多樣性，

啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度，以創造共好的社會。

臺灣手語課程綱要在發展三面九項核心素養，建立學習表現與學習內容相互搭配的課程架構下，展現臺灣手語、生活與文化的連結，鼓勵結合各項學校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

參、課程目標

一、啟發學習臺灣手語的興趣。

二、培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。

三、復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。

四、運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

肆、時間分配

每週實施一節 40 分鐘

伍、教材編選

選用教育部編選教材

陸、核心素養

下表係依循《十二年國民基本教育課程綱要總綱》各教育階段核心素養具體內涵，結合臺灣手語科目之基本理念與課程目標後，在臺灣手語科目內的具體展現。惟針對換語別或曾中斷修習該課程的學生，教師教學時可依據學生之實際語言能力及身心發展狀況，彈性參照不同教育階段之核心素養內涵。

總綱 核心素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	語文領域-臺灣手語 核心素養具體內涵 國民小學教育（E）
A 自主 行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	手-E-A2 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	手-E-A3 具備在生活情境中使用臺灣手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。
B 溝通 互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	手-E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	手-E-B3 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。
C 社會 參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	手-E-C1 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。

柒、學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，作為課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或臺灣手語的特性，彈性加以組合。

考量學生因為不同學習階段選習不同語別所產生的課程銜接問題，針對換語別或曾中斷修習該課程的學生，應運用語文程度評估工具了解學生的語文程度，採用語文級別安排課程，但無須開設所有級別課程。臺灣手語課程由淺至深分為五個語文級別，各級別之學習重點對應各學習階段之學習重點，單一學習階段可開設若干語文級別課程，關係如下表：

編碼	學習階段	可開設之語文級別
I	第一學習階段	一級
II	第二學習階段	一～二級
III	第三學習階段	一～三級

「臺灣手語科目學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。學習重點依學習階段敘寫，但學校及教師得依學生程度及需求提供適性教學。「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與臺灣手語的學習重點適當結合。

一、學習表現

語言與文化息息相關，學習臺灣手語有必要了解聾人文化。臺灣手語科目依其語言特性將學習表現分為「理解」、「表達」與「跨文化溝通」三個類別。「理解」係指透過臺灣手語的理解，建構臺灣手語的語言系統，並熟悉其所使用的語言情境，形成一套理解臺灣手語的概念系統；「表達」係指能依據不同的情境，使用臺灣手語進行溝通，掌握不同語言結構並形成一套完整的臺灣手語表達系統；「跨文化溝通」係指在不同的語言和文化環境下，與不同語言背景的人士交際時，能尊重文化間的差異，掌握不同語言和文化的關聯，逐漸建立多語言、多文化的語言架構，並形成一套跨文化的溝通模式。下列之學習表現，依各學習階段順序呈現，以達到循序漸進的學習效果。表格中的編碼說明如下：

1. 第 1 碼為「類別」，依序以阿拉伯數字編號，以 1 表示「理解」，以 2 表示「表達」，以 3 表示「跨文化溝通」。
2. 第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以 I 代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），II 代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級），III 代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級）。
3. 第 3 碼為流水號，並非學習順序。
4. 井字號（#）係建議學校在領域學習課程的基礎上，於九年級規劃實施彈性學習課程之參考，以強化該語文知能整合與生活運用能力。

類別	學習階段	學習表現	
1. 理解	I	1-I-1	在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。
		1-I-2	在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。
	II	1-II-1	在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解他人簡單的自我介紹。
		1-II-2	在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。
		1-II-3	在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。
	III	1-III-1	在臺灣手語內容表達清晰的情況下，能理解生活主題的內容和掌握特定細節。

類別	學習階段	學習表現	
		1-III-2	在臺灣手語內容表達清晰的情況下，能理解對方是否接受或拒絕請求。
		1-III-3	在臺灣手語內容表達清晰的情況下，能理解簡短言談中所傳達的情緒、感受及需求。
2.表達	I	2-I-1	能以臺灣手語表達簡單的數量。
		2-I-2	能以臺灣手語簡單地介紹自己。
		2-I-3	能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。
		2-I-4	能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。
	II	2-II-1	能以臺灣手語介紹自己或他人。
		2-II-2	能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。
		2-II-3	能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。
	III	2-III-1	能以簡單的臺灣手語語句就生活場域中的熟悉主題，進行陳述與討論。
		2-III-2	能以簡單的臺灣手語語句提出問題、請求及表達接受或拒絕。
		2-III-3	能以簡單的臺灣手語語句表達情緒、感受及需求。
3.跨文化溝通	I	3-I-1	能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。
		3-I-2	能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。
		3-I-3	能認識聾人社群的生活、習慣及活動。
	II	3-II-1	能尊重聾人文化及其生活方式。
		3-II-2	能以開放的態度欣賞聾人文化。
	III	3-III-1	能理解與聾人互動的跨文化差異。
		3-III-2	能掌握臺灣手語溝通時的眼神及臉部表情，並了解對話的輪替時機。

二、學習內容

臺灣手語科目學習內容包含「語言功能」及「生活與文化」兩大主題。「語言功能」配合視覺語言表達的靈活性，以語言的功能來驅動語法或語言結構的學習。「生活與文化」包含了「個人」、「社會與生活」及「聾人文化與科技」等項目。學習內容具體內涵詳參附錄三。學習內容依各學習階段呈現，編碼說明如下：

1. 第 1 碼為「主題及項目」，「主題」依序以大寫英文字母編號，以 A 表示「語言功能」，B 表示「生活與文化」；「項目」依序以小寫英文字母編號，以 a 表示「個人」，以 b 表示「社會與生活」，以 c 表示「聾人文化與科技」。
2. 第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以 I 代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），II 代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級），III 代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級）。
3. 第 3 碼為流水號，並非學習順序。

主題	項目	學習階段	學習內容	
A. 語言功能		I	A-I-1	臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。
			A-I-2	數字和數量。
			A-I-3	時間和日期。
			A-I-4	人稱、姓名、體型及家庭成員。

主題	項目	學習階段	學習內容	
			A-I-5	問候、感激、祝賀及告別等社交用語。
			A-I-6	事物的特徵。
		II	A-II-1	人事物的動作方式。
			A-II-2	事件的頻率。
			A-II-3	喜好及厭惡。
			A-II-4	問題的詢問與回答。
			A-II-5	人事物的空間位置及移動方向。
			A-II-6	指令、要求、建議與勸告。
		III	A-III-1	情緒與感受。
			A-III-2	狀態的程度。
			A-III-3	否定的訊息。
			A-III-4	能力、義務及訊息的肯定程度。
			A-III-5	過去、現在與未來的事件時間。
B. 生活與文化	a.個人	I	Ba-I-1	自我介紹。
			Ba-I-2	日常起居。
			Ba-I-3	生活自理。
		II	Ba-II-1	個人性格。
			Ba-II-2	購物。
			Ba-II-3	飲食與營養。
		III	Ba-III-1	情感與感覺。
			Ba-III-2	健康與幸福。
	b.社會與生活	I	Bb-I-1	家庭生活。
			Bb-I-2	學校生活。
			Bb-I-3	天氣狀況。
		II	Bb-II-1	休閒活動。
			Bb-II-2	生活禮儀。
		III	Bb-III-1	社區生活。
			Bb-III-2	活動與節慶。
			Bb-III-3	體育活動。
	c.聾人文化與科技	I	Bc-I-1	臺灣手語詞彙的由來。
			Bc-I-2	與聾人互動的禮節。
			Bc-I-3	臺灣手語的語言特色。
			Bc-I-4	輔助科技。
		II	Bc-II-1	臺灣手語的歷史。
			Bc-II-2	聾人的生活樣貌。
			Bc-II-3	臺灣手語表達慣例。
			Bc-II-4	影視媒體。
		III	Bc-III-1	臉部表情與溝通技巧。
			Bc-III-2	科學新知。
			Bc-III-3	聾人的需求。

臺灣手語教材學期課程核心素養與學習重點

【第一冊 上學去】

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
1-4週	一	起床囉！	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	
5-8週	二	老師好	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別、感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。	品德教育：品E1 良好生活習慣與德行。

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
					3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。	
9-12週	三	我的朋友	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。	多元文化教育：多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
13-16 週	四	我的書包	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	多元文化教育：多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
						並發展群際關係。
16-21 週	五	上課了	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	

【第二冊 上學去】

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
1-4 週	一	我的家人	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Ba-I-2 日常起居。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境	家庭教育：家 E3 察覺家庭中不

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
			行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。	清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
5-8 週	二	吃晚餐	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 環境教育：環 E17

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
						養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
9-12週	三	家庭活動	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	家庭教育：家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
13-16 週	四	去洗澡	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-4 輔助科技。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	性別平等教育：性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
16-21 週	五	說晚安	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-1 家庭生活。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別、感謝等社交用語。	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參

週次	單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
				學習內容	學習表現	
			文化及拓展國際視野。	Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	與家務工作。

註一：教師可依實際授課週數調整課程進度。

註二：評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。

捌、教學實施

（一）臺灣手語課程實施建議如下：

1.臺灣手語課程開始前，學校及教師應了解學生學習起點，選擇合適的教材，實施適性與差 異化教學。

2.如學校在同一學習階段開設若干級別之臺灣手語課程，教師應綜合考量學生的文化背景、年齡、語言能力和影響學習的認知因素，並依其適切的教育階段核心素養具體內涵，進行教學轉化，使教學更符合學生的語言學習進程。

3.課程實施方式及相關配套，由中央主管機關定之。

（二）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，並得搭配聾人社群的活動與善用語言教學原理和方法，靈活教學。

（三）臺灣手語教師應重視下列各項教學原則：

1.臺灣手語是課堂使用的主要語言。

2.語言理解教學：宜指導學生於學習臺灣手語語句時，能把握主旨要點，並在學習後，能夠表達語句中的意義與重點。

3.語言表達教學：宜把握臺灣手語結構的基本知識，配合各種情境，並結合視聽媒材、線上資料庫等資源進行多元教學。

4.跨文化溝通教學：語言與文化息息相關，教學活動應將文化結合到語言教學活動中，透過教學的活動，學生能理解並熟悉聾人文化。

5.注重團隊合作：教師依教學需要，得讓學生以小組合作方式進行課堂互動，學習彼此經驗，以探索不同的語言結構和情境。

6.學習夥伴關係：隨著學生學習臺灣手語的進程，教師由主導者逐漸轉為促進者，而學生逐漸承擔越來越多的學習責任。

（四）教學時宜設計情境，讓學生可練習對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等活動，以提高學生學習興趣。

（五）教師宜引導並鼓勵學生參加符合手語程度級別的社群活動。透過不同的活動，學生能夠體驗真實的手語情境，學習如何用手語與聾人溝通。

（六）教師可依據學生的程度及需求，基於已修習之學習內容進行統合及加深加廣，彈性調整教材單元之順序，或加入其他相關教材，以提升學習成效。

（七）教學設計應以達成課程目標為依歸，教師應依據教學目標、學生特性、教材內容以及教學環境，運用適切的教學方法。

（八）教學實施宜結合工具書及網路資訊，以擴大學習面向，並培養學生自主學習之能力。
（九）教師在教學前應擬訂教學計畫、規劃學習活動，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。
（十）課程以實體授課為原則，學校若需採用視訊教學、非同步線上課程或其他方式，應經主管機關同意後實施，並提供相關資源協助。
（十一）學校得考量地區特性、學校規模及不同教育階段之連貫性，聯合各校成立跨校之專業學習社群，進行共同備課、教學觀察與回饋、研發課程與教材等，以提升臺灣手語專業知能與學生學習成效。
（十二）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。
（十三）教師得結合學校整體課程規劃，進行戶外教育，以深化學生與在地文化的連結，落實臺灣手語於日常生活之運用，並透過手語新聞、戲劇、表演藝術、語文競賽、主題論述、議題探究等，學習以臺灣手語創作表達，參與公共事務。

玖、教學資源

（一）臺灣手語課程應結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。
（二）學校宜擴充相關圖書、視聽資料等資源及各種教學媒材，以利教學。
（三）為提升學生學習成效，教師宜運用臺灣手語相關網路平台，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
（四）為充實學習教材，教師可研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用，亦可多方蒐集臺灣手語相關教材，以豐富教學應用的廣度與深度。
（五）學校與教師宜善用聾人相關活動（如：聾人電影節、聾劇團表演等）並鼓勵學生參與時事議題討論，以豐富學習內容。
（六）學校與教師宜結合在地人力資源，讓學生有機會與聾人互動，以提升手語和跨文化的溝通能力。
（七）學校與教師宜善用手語師資培訓、教師研習活動及教師專業社群等資源。
（八）學校應鼓勵家長形成學習社群，強化親師之間的協同合作，支持學生於課後學習與應用臺灣手語。
（九）中央主管機關應提供語文程度評估工具，供學校使用。

拾、學習評量

（一）評量目的

學習評量在於了解學生學習情形，作為教師教學及輔導依據，促進學生自主學習，以及確保學生學習成效。

（二）評量範圍及內涵

評量範圍及內涵應參照核心素養、各學習階段之學習重點（包含學習表現與學習內容），兼顧學習歷程及成果。評量應能呼應學習目標，並於學習前告知學生學習目標與評量方式。

（三）評量方式

1.教師宜依據評量目的、範圍與內容，採用多元的評量方法，例如實作評量與檔案評量等方式。
2.教師宜考慮學生的身心發展、個別差異，以及家庭語言使用狀況，採用適當的評量方式。
3.評量規準可由師生共同設計，據以評估學習表現。

（四）結果呈現

評量結果可採百分制、等第並得兼採質性描述的方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。

（五）回饋應用

1.教師根據教學前學生臺灣手語的評量結果，決定課程教學的起點，以擬定教師的教學內容、教學方式與教學順序等的課程規劃方向。
2.在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習，教師並根

據評量結果是否達到階段性的學習目標，自我省思以改善教學。

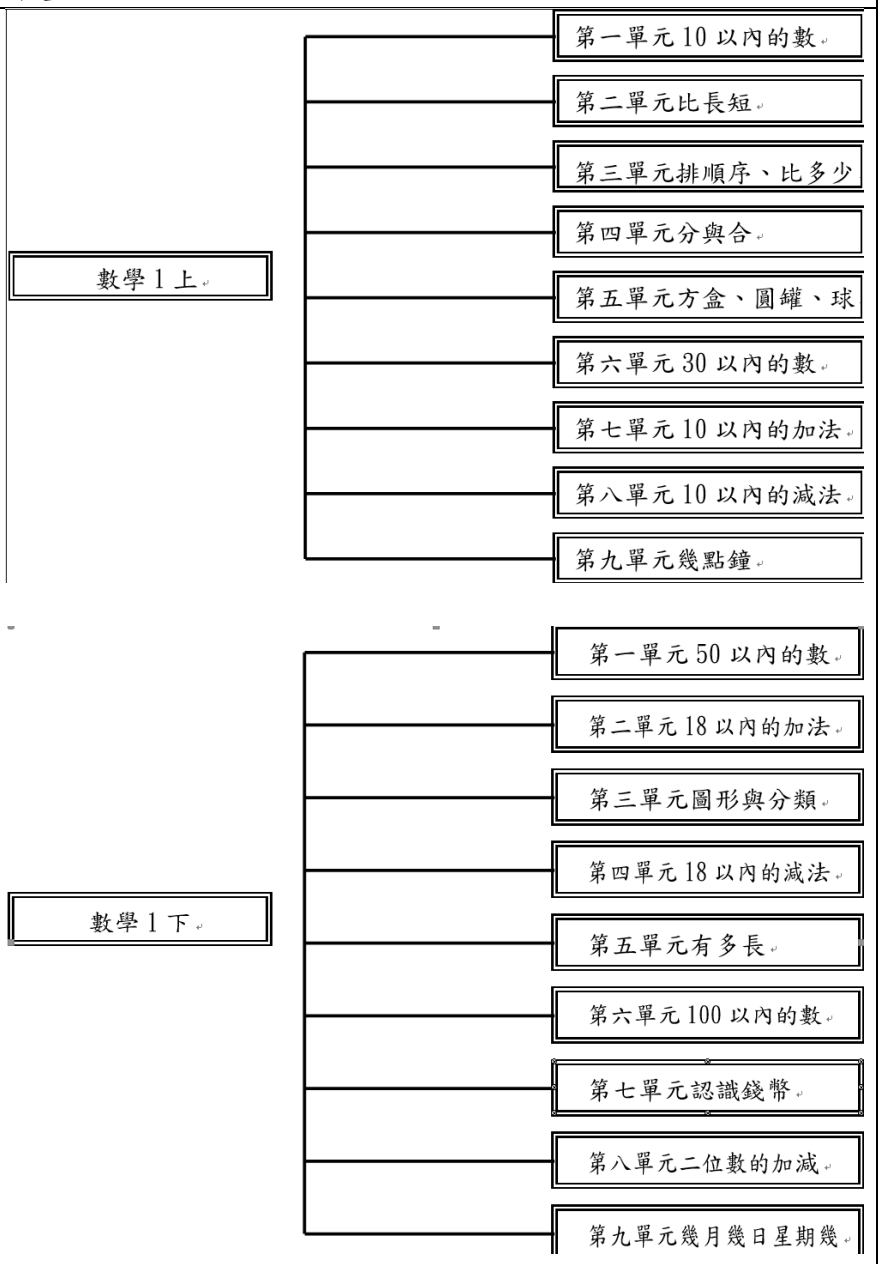
3.使用評量結果確認學生是否達到預期的學習成效。

拾壹、經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦

(四)數學領域課程計畫

(一年級)

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度一年級【數學領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。
n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。
r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。
N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。
N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。
N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。
N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。
R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。
R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</td></tr>
</table>

		S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表	
融入之議題		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】

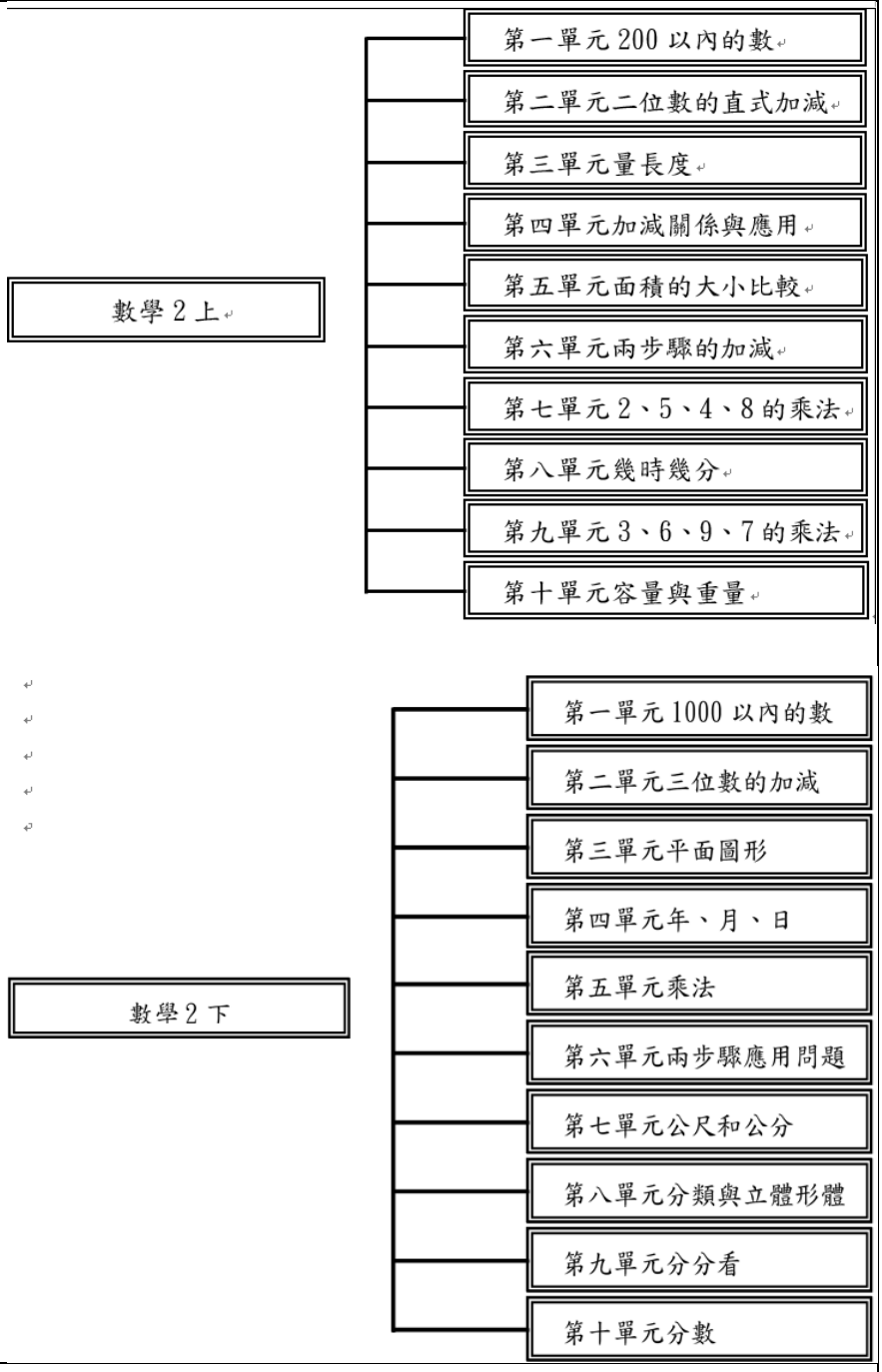
	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	一上： 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 一下： 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(白色積木、橘色積木、錢幣圖像、日曆、月曆)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小數學 1 上 康軒版國小數學 1 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 康軒 | 第一冊、第二冊

	（三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	**學習表現**	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-Ⅰ-6 認識單位分數。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	

		r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。

		R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
	課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 二下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

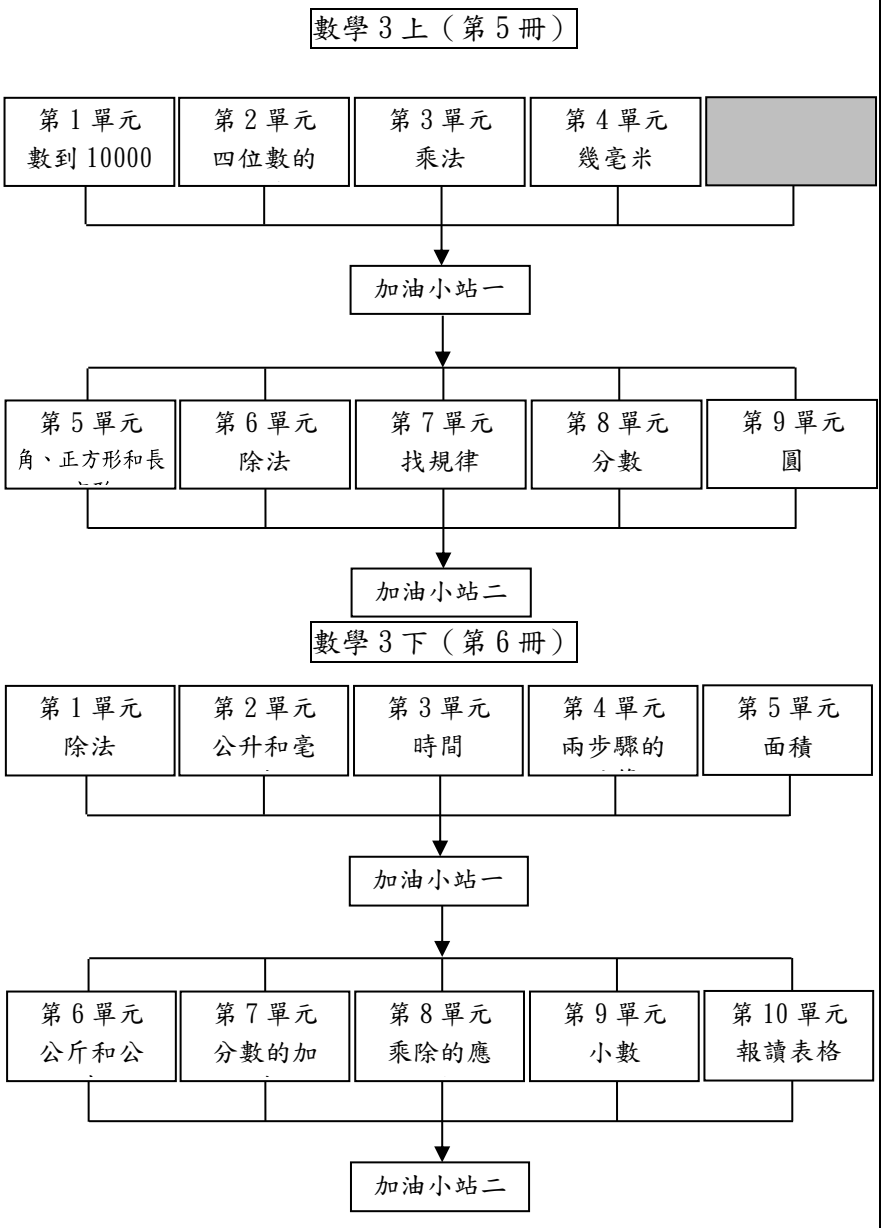
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 康軒 | 第三冊、第四冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(三年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。			

	為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到 10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	
學習重點	**學習表現**	三上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

		n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

		N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
	課程架構表	
融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。

	涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形

	和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12.透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15.辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 三下 1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1、依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2、題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3、教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4、適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5、教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 （二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五冊、第六冊

（三）教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)、直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。

(二)、引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。

(三)、遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。

(四)、多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。

(五)、協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。

(六)、合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

(一)評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。

(二)評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。

(三)編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。

(四)教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(五)評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

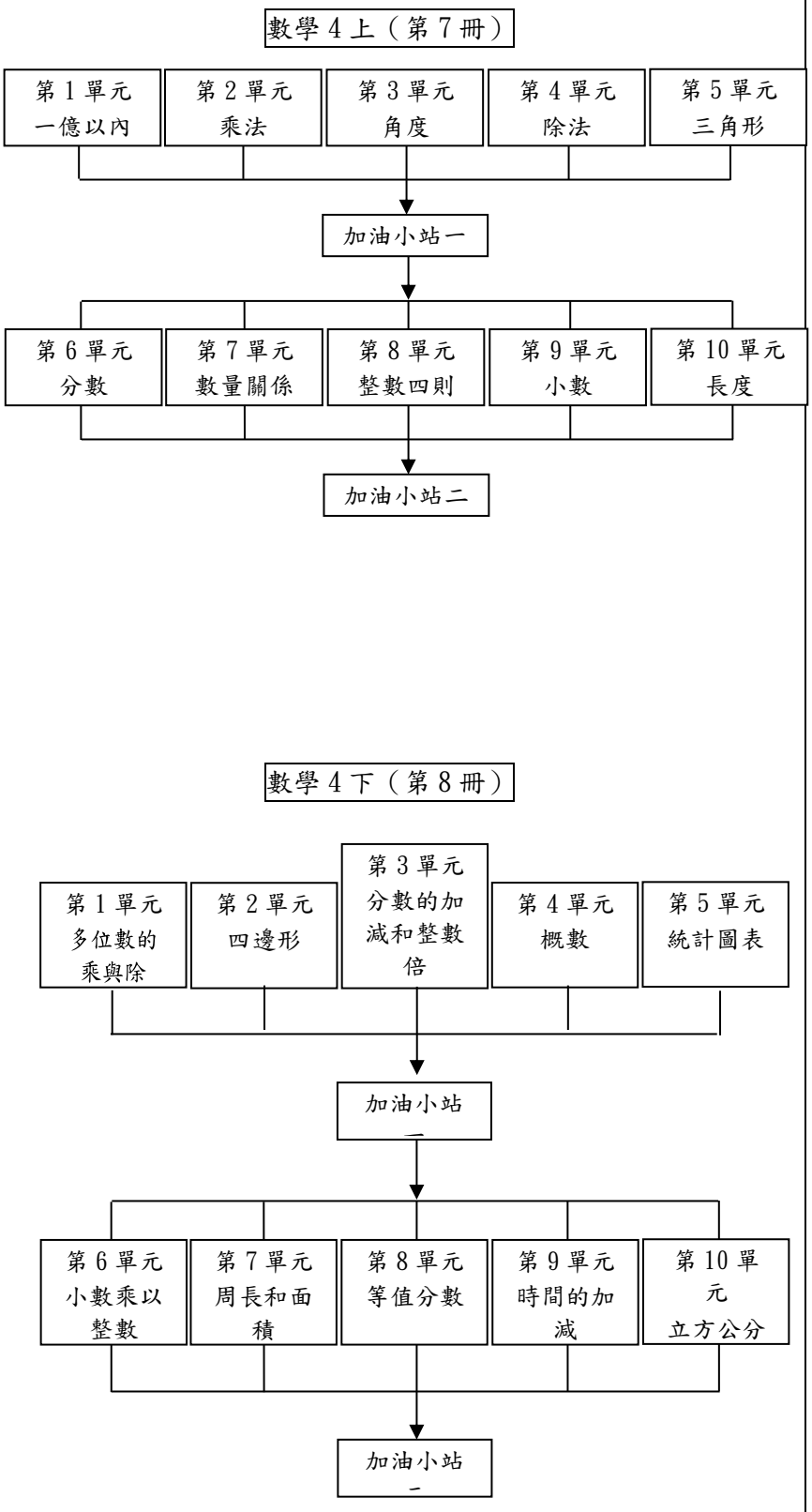
(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	**四**節	設計者	**四**年級教學團隊

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘與除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>四上
n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。
r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。
s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</td></tr>
</table>

		四下 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計

		算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並

		能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表	
融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【人權教育】

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【能源教育】 能 E2 解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5. 能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13. 能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14. 能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15. 認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1. 能在生活情境中，理解並熟練乘數為三位數的乘法問題；理解並熟練三、四位數除以二位數、三位數的除法問題；能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 2. 理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 3. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描

	繪平面圖形. 4.能在具體情境中，理解等值分數，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。並能解決分數的整數倍、應用問題。 5.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 6.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 7.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 8.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 9.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。 11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。 12.能在生活情境中，理解並熟練等值分數和進行簡單易分母分數的大小比較，並透過分數和小數的換算解決生活上的問題 13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。 14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。 15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 南一 | 第七冊、第八冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

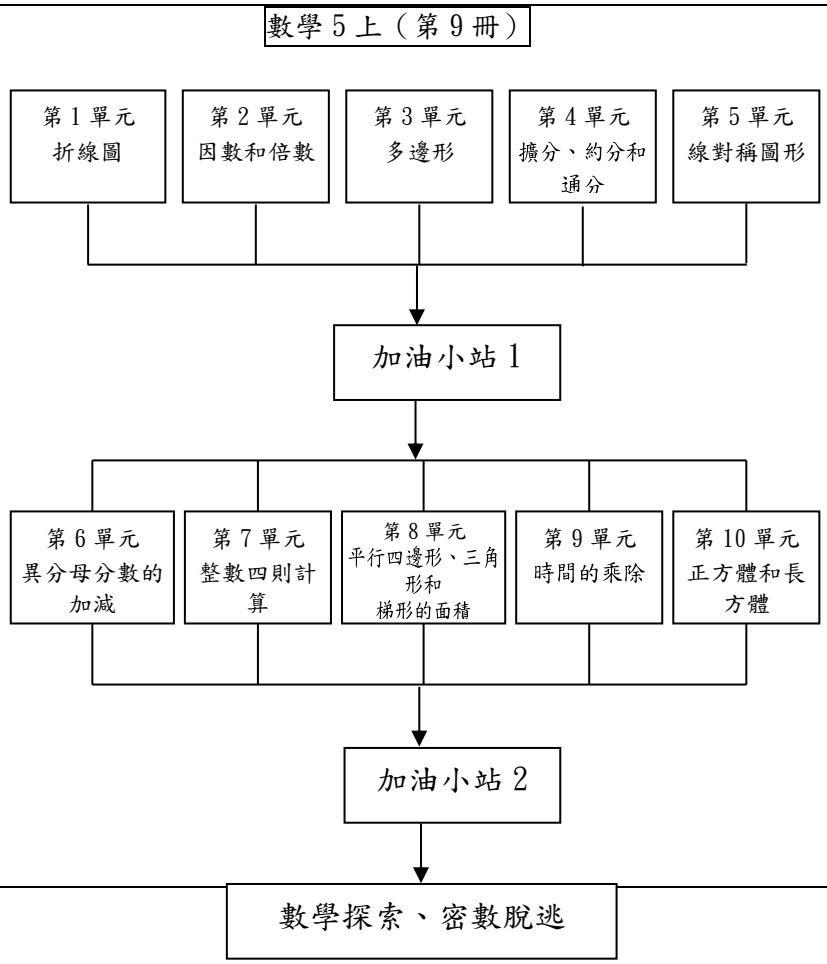
	二、教學方法 （一）、直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 （二）、引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 （三）、遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 （四）、多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 （五）、協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 （六）、合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

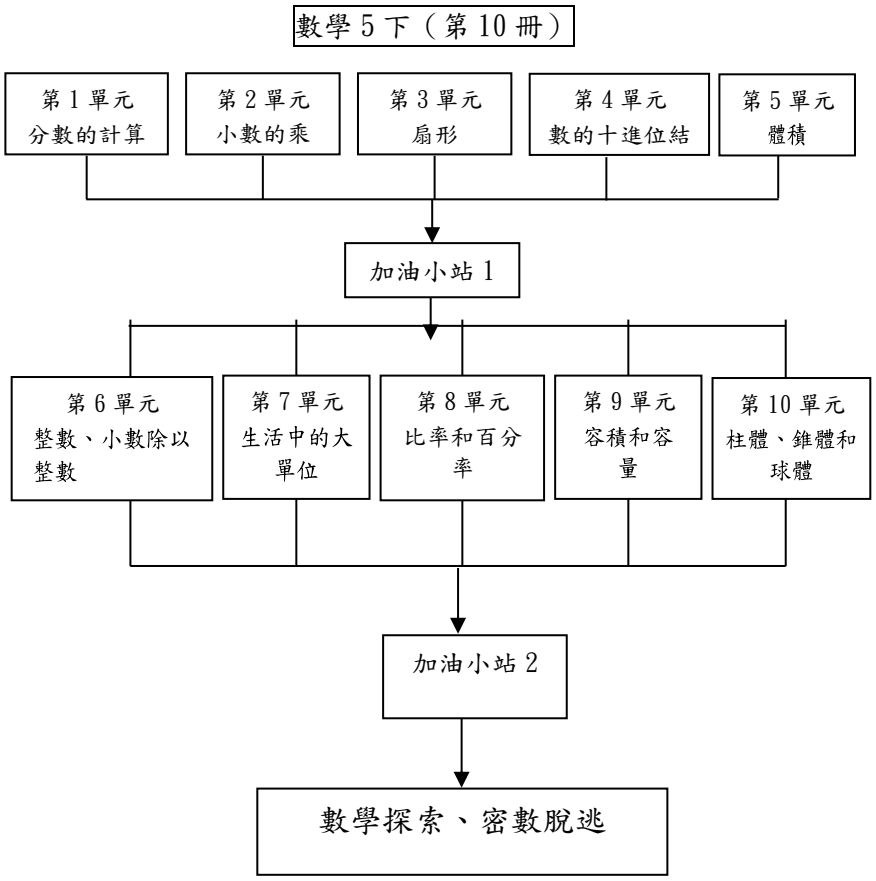
（五年級）

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	**四**節		設計者	**五**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 五上數學課程共安排了「折線圖」、「因數和倍數」、「多邊形」、「擴分、約分和通分」、「線對稱圖形」、「異分母分數的加減」、「整數四則計算」、「平行四邊形、三角形和梯形的面積」、「時間的乘除」和「正方體和長方體」十大單元，兩個「加油小站」和 1 個「數學探索、密數脫逃」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。			

	五下數學課程共安排了「分數的計算」、「小數的乘法」、「扇形」、「數的十進位結構」、「體積」、「整數、小數除以整數」、「生活中的大單位」、「柱體、錐體和球體」、「比率和百分率」、「容積和容量」等單元、兩個「加油小站」和1個「數學探索、密數脫逃」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」和「數學探索、密數脫逃」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	
學習重點	**學習表現**	五上 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 五下 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形

		體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式
	學習內容	五上 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 五下 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體

		體積的意義。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表	



融入之議題

五上

【性別平等教育】

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象 五下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題
學習目標	五上 1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 12. 理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。 五下 1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。

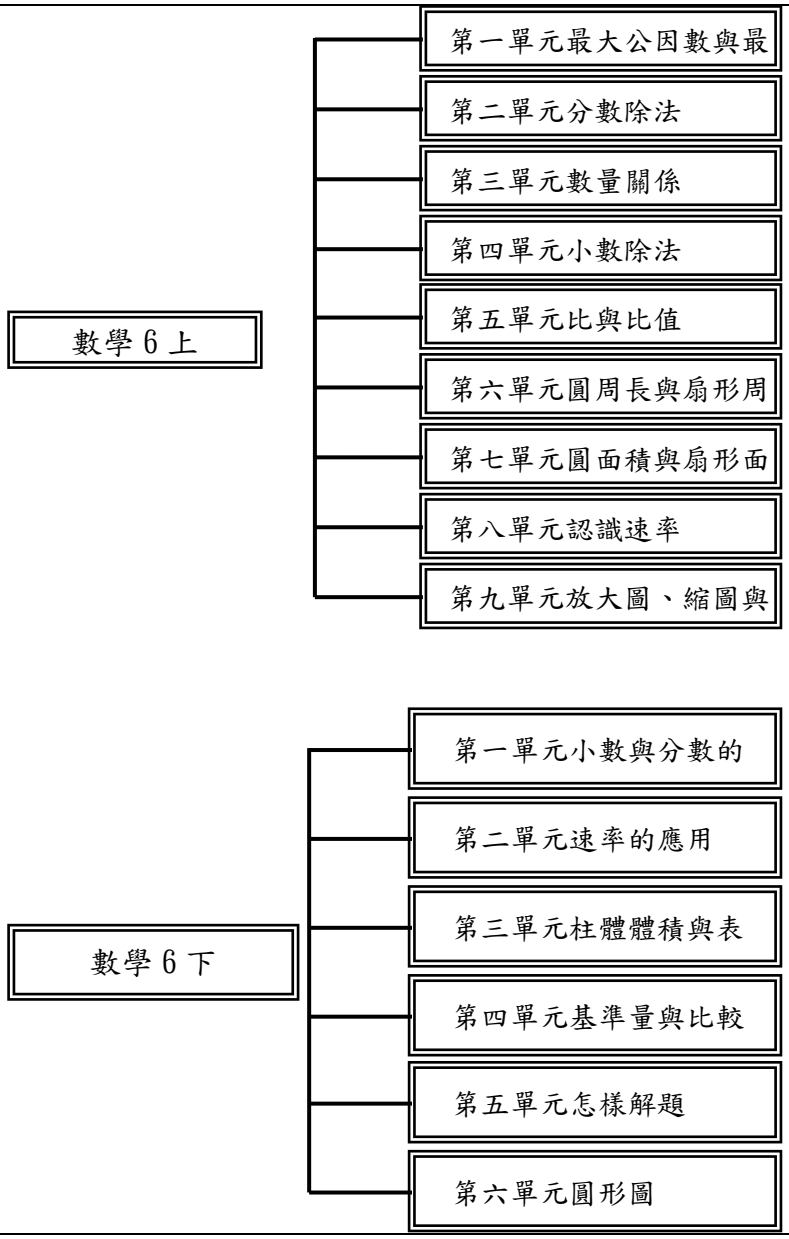
	4.認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 5.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6.了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10.能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11.能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12.認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 15.認識球體。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育】進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五 | 南一 | 第九冊、第十冊 （三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一)直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和

	討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 (二)引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 (三)遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 (四)多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 (五)協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 (六)合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	四節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	**學習表現**	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確	

		表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係

		的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
	課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【國際教育】 國 E5 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	六上： 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 六下： 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數

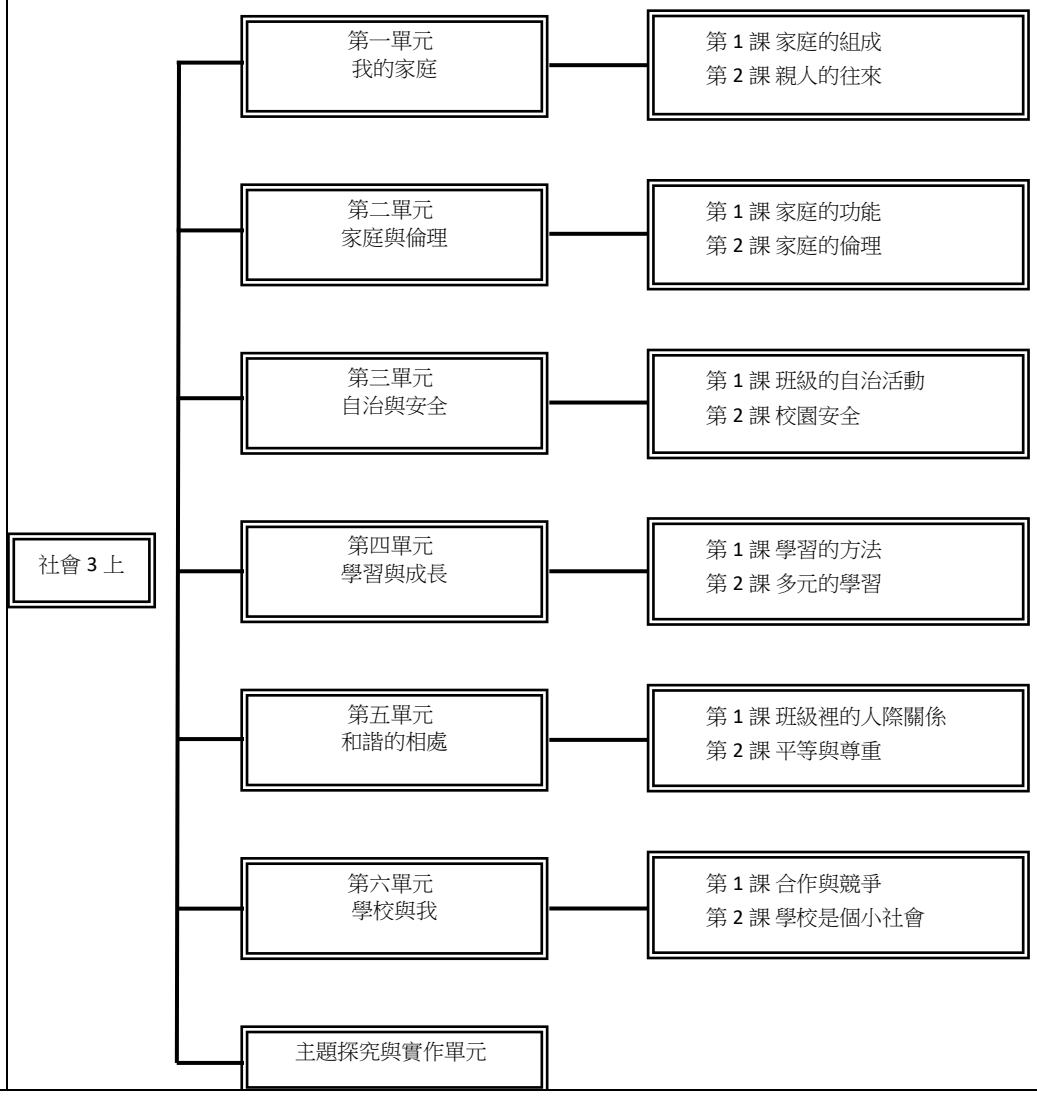
	學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。 2.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。 3.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。 4.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。 5.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。 6.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。 7.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。 8.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。 9.楊瑞智(1994)，國小五、六年級不同能力學童數學解題的思考過程。國立臺灣師範大學科學教育研究所博士論文。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六 | 康軒 | 第十一、十二冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** （一）、提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 （二）、教師應依學習重點與課程規畫進行教學。在教學的過程中，需要衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案及思考教學內容。教材選取方面，應挑選適合學生操作之教學媒材，結合學生日常生活與教室環境。教師可以依照自己的教學經驗，做跨領域的學習探究課程，抑或採取分組合作學習做課間的補救教學。 （三）、教師宜進行適當的情境布置，以利教學環境之整體營造。教師在進行教學活動時，應以「學習者為中心」，以發展學生數學能力做為考量，鼓勵學生提出多元方法並和他人表述解題想法。… (四)、教師應避免將全班學生當作均質的整體，需透過差異化的教學與評

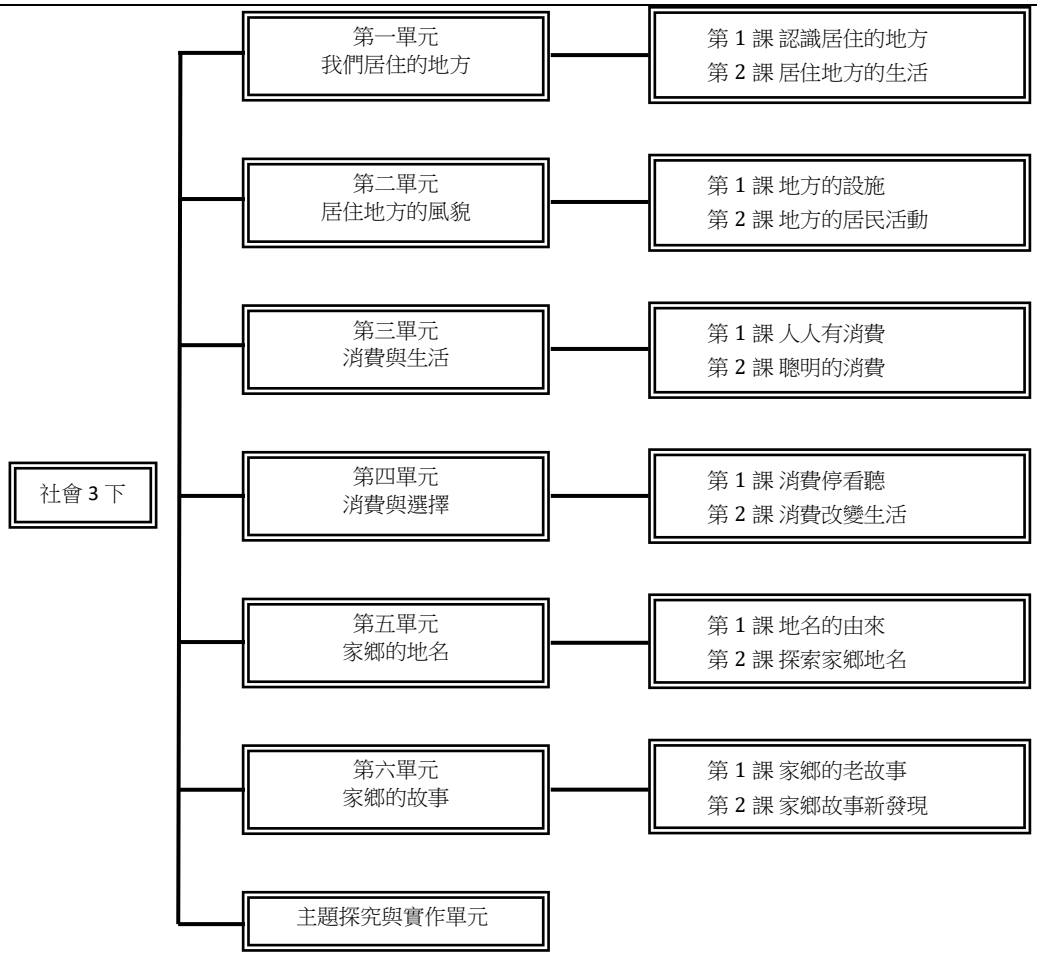
	量，分析學生的學習準備度，進行診斷與協助，可運用的方法包含：實體教學、同步教學、非同步教學、實作教學、個別化教學、差異化教學、資訊融入教學以及主題探究。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

（五)社會領域課程計畫

（三年級）

<table>
<tr><th colspan="5">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。
Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。
Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。
Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</td></tr>
</table>

		Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
	課程架構表	



融入之議題

【人權教育】

人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU4 自律負責。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

<table>
<tr><td></td><td>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
【環境教育】
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。
2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。
3.認識校園環境及校園安全規範。
4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。
5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。
6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。
7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。
三下：
1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1、康軒版國小社會 3 上
2、康軒版國小社會 3 下
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

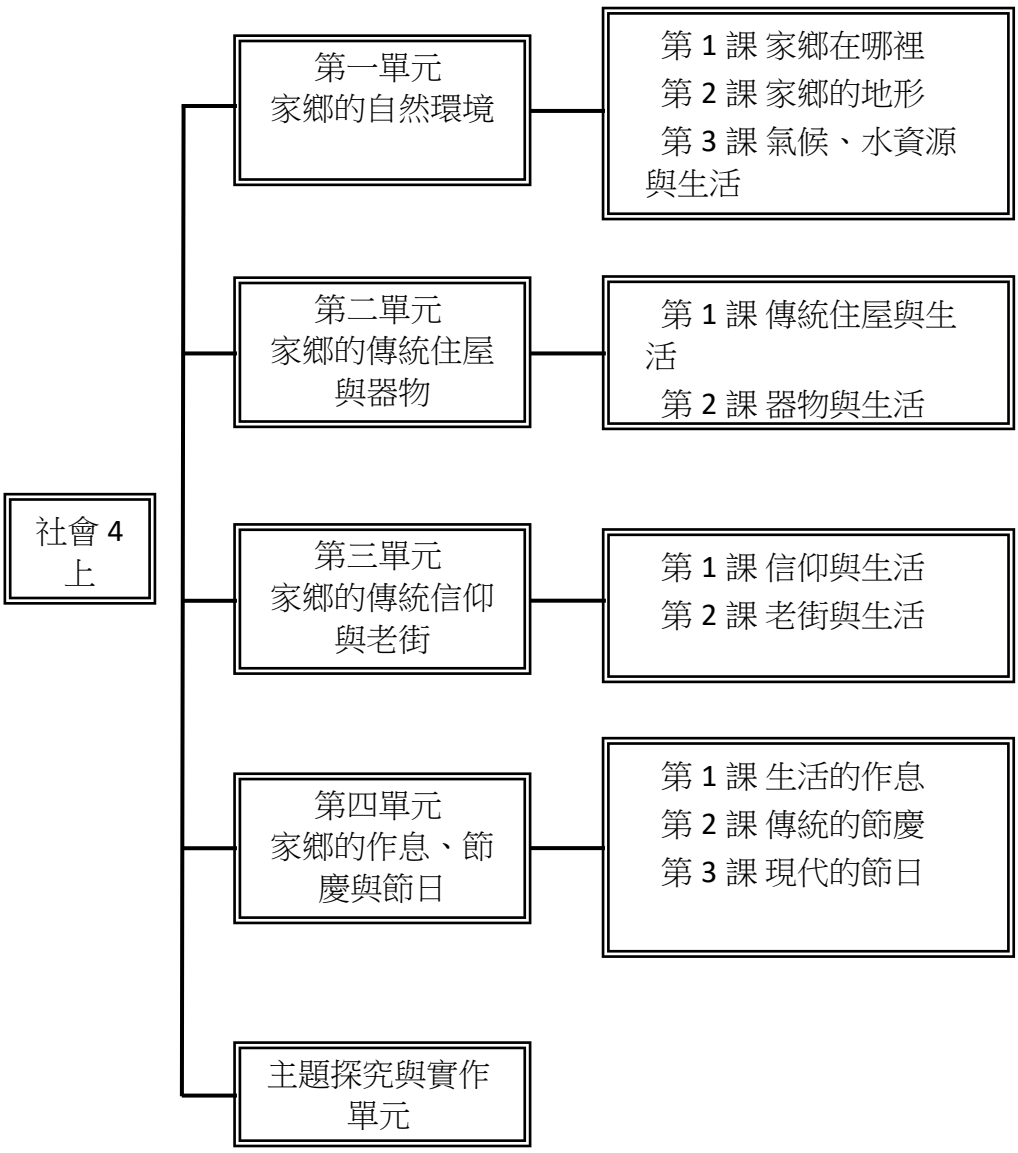
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

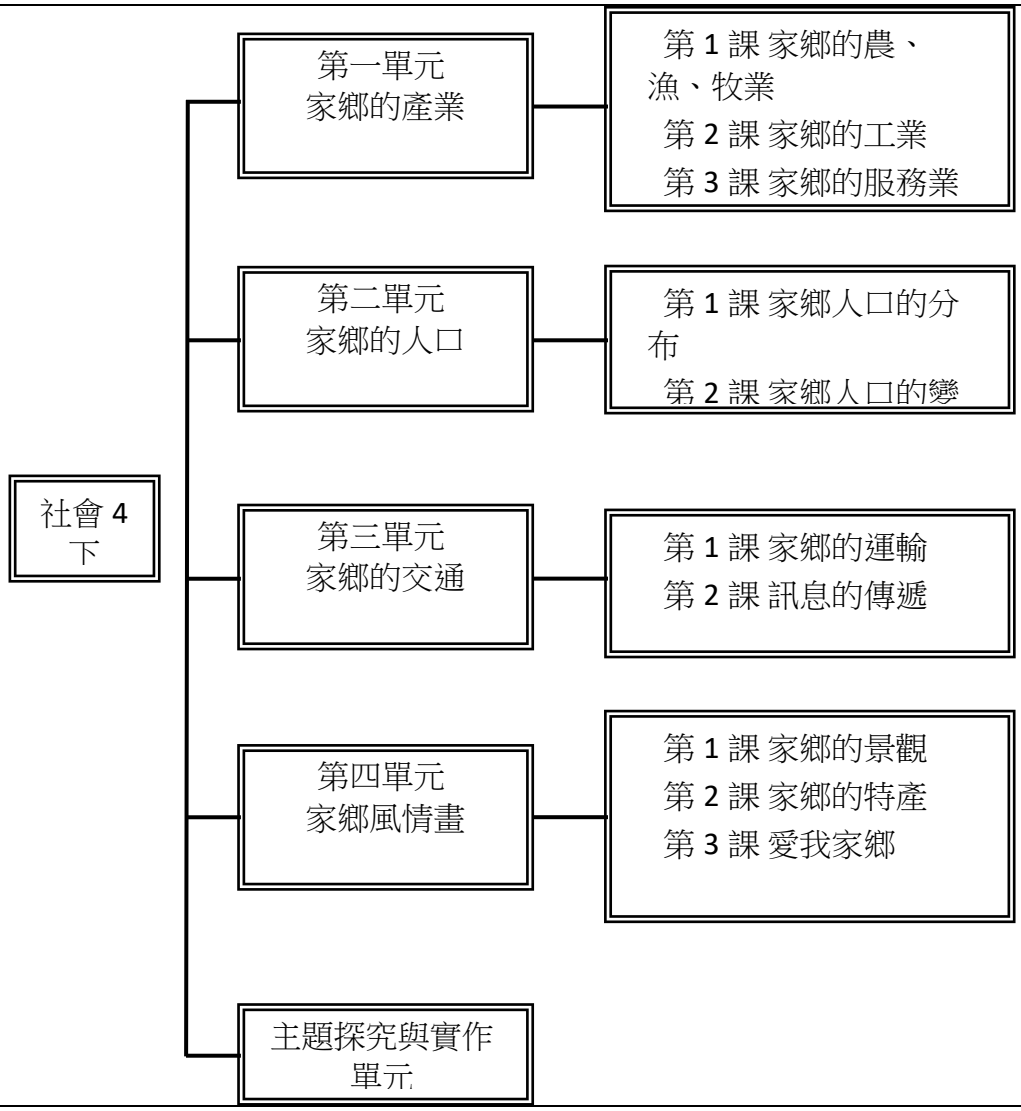
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣</td></tr>
</table>

	貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度四年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	

		Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
	課程架構表	



融入之議題

【人權教育】
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生涯規劃教育】
涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【防災教育】
防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
【品德教育】
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
【科技教育】

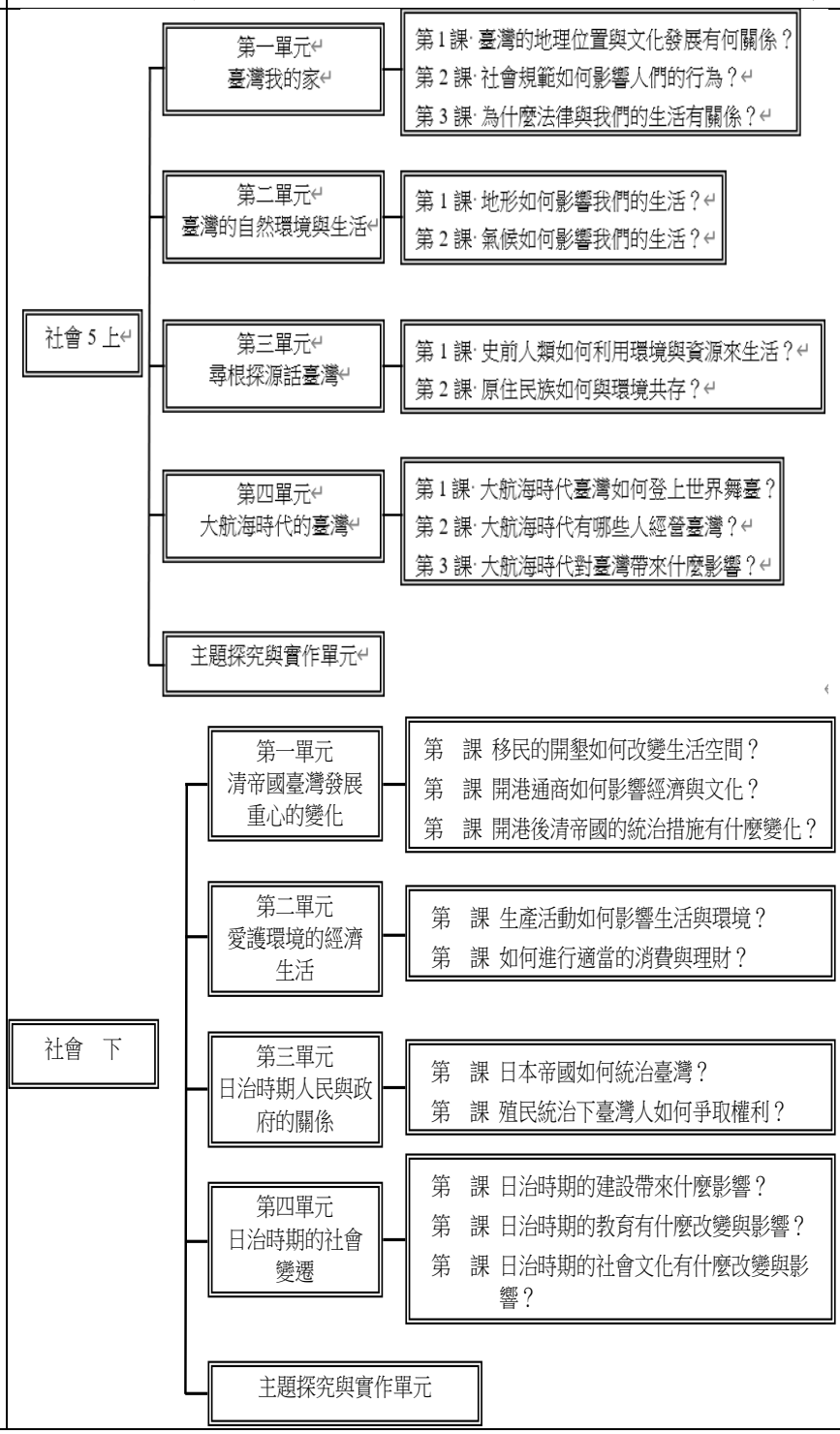
	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
學習目標	四上： 1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 四下： 1.說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2.了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3.認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。

	4.透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.康軒版國小社會 4 上 2. 康軒版國小社會 4 下 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 4 年級 | 康軒 | 三、四冊 2、以桃園市龜山區在地化課程為輔。 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ×A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	×C1.道德實踐與公民意識 ×C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	**學習表現**	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		

		1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	Aa-Ⅲ-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

		Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
	課程架構表	
融入之議題		【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。

	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	五上： 1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3.透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。 4.認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。 五下： 1.理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。

	2.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。 3.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。 4.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。 5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小社會5上 1.吳宜蓉(民112)。《開箱臺灣史：一本制霸中小學108課綱臺灣史學習內容！》。臺北：時報出版。 2.楊貴智著(民111)。《給兒童的小六法全書：40堂法律必修課》。臺北：小魯。 3.吳立萍、賴佳慧(民111)。《少年讀臺灣：臺灣地理》。臺北：未來出版。 4.湯錦台(民111)。《大航海時代的台灣》。臺北：如果。 5.慢熟工作室(民109)。《故事臺灣史1～4套書。10個翻轉臺灣的關鍵時刻、22個改變臺灣的關鍵人物、20個奠基臺灣的關鍵地點、22個代表臺灣的關鍵事物》。臺北：親子天下。 6.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚(民109)。《天氣100問：最強圖解X超酷實驗。破解一百個不可思議的氣象祕密》。臺北：親子天下。 7.王文華(民108)。《可能小學的愛臺灣任務／真假荷蘭公主》。臺北：親子天下。 8.陳衛平(民108)《說給兒童的臺灣歷史》。臺北：天衛文化。 9.蘇珊・雪德里希著、張孟珣譯(民107)。《多元的世界宗教》。臺北：韋伯。 10.許雅芬等(民89)。《看！我們的國家公園》。臺北：大地地理。 康軒版國小社會5下 1.林小杯(民113)。《大稻埕動物園》。臺北：是路故事。 2.賴秋江、王彥嵓(民112)。《一步蔬果・小農雜學力：第一本校園食農全紀錄》。臺北：幼獅。 3.薛化元著。(民111)。《臺灣開發史(增訂七版)》。臺北：三民。 4.王振愷、張季雅、楊双子、楊富閔、蕭秀琴(民111)。《蔗款人生：臺灣糖業故事》。臺中：文化部文化資產局。 5.陳鴻圖(民111)。《歷史B-臺灣史》。臺北：東大。 6.翁佳音、曹銘宗(民110)。《吃的臺灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找臺灣的飲食文化史》。臺北：貓頭鷹。 7.吳立萍著，阿曼、張振松、李憶婷繪(民111)。《少年讀臺灣：臺灣生態》。臺北：未來。 8.戴寶村等(民109)。《小的與大人》。臺北：玉山社。 9.陳翠蓮(民109)。《自治之夢：日治時期到二二八的臺灣民主運動》。新北市：春山。 10.周婉窈著、許書寧繪。(民108)。《少年臺灣史》。臺北：玉山社。 11.經典雜誌編著。(民105)。《臺灣人文四百年》。臺北：經典雜誌。 桃園市在地化教材 （二）教材來源

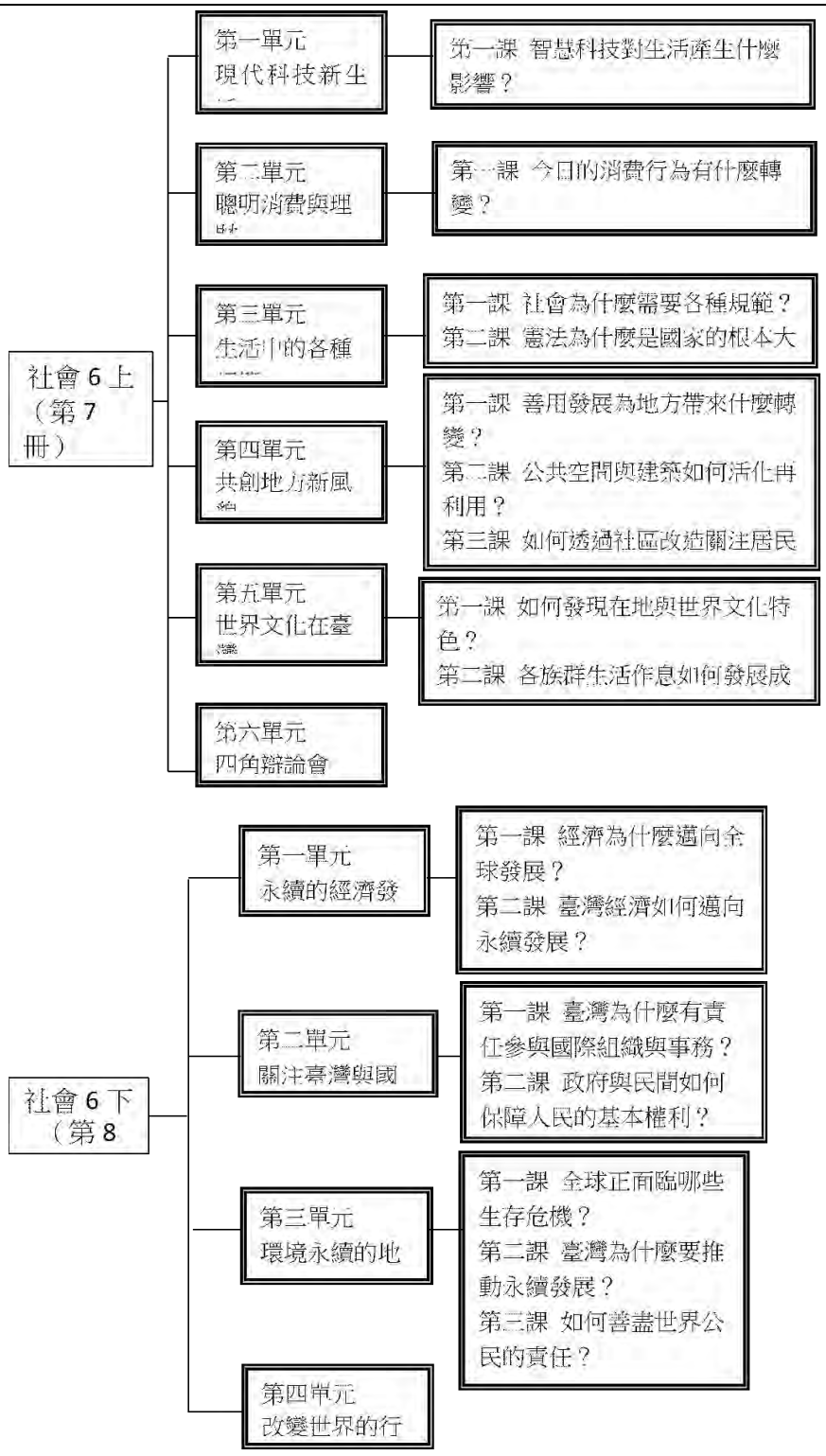
	1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>5、6 冊</td></tr></table> 2、以桃園市龜山區在地化課程為輔。 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** （一）、為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 （二）、教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 （三）、教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。 二、肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。 三、強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上			

		師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。 四、重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。 五、闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
	學習內容	上學期 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩

		序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 下學期 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

	課程架構表	
融入之議題	上學期 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 【科技教育】	

	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 下學期 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	上學期 1. 認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2. 敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5. 與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7. 良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8. 良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 下學期 1. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 2. 探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 3. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。

2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

3.桃園市在地化教材

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六	翰林	7-8

2、以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。

(二)教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。

(三)教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

（六)自然科學領域課程計畫

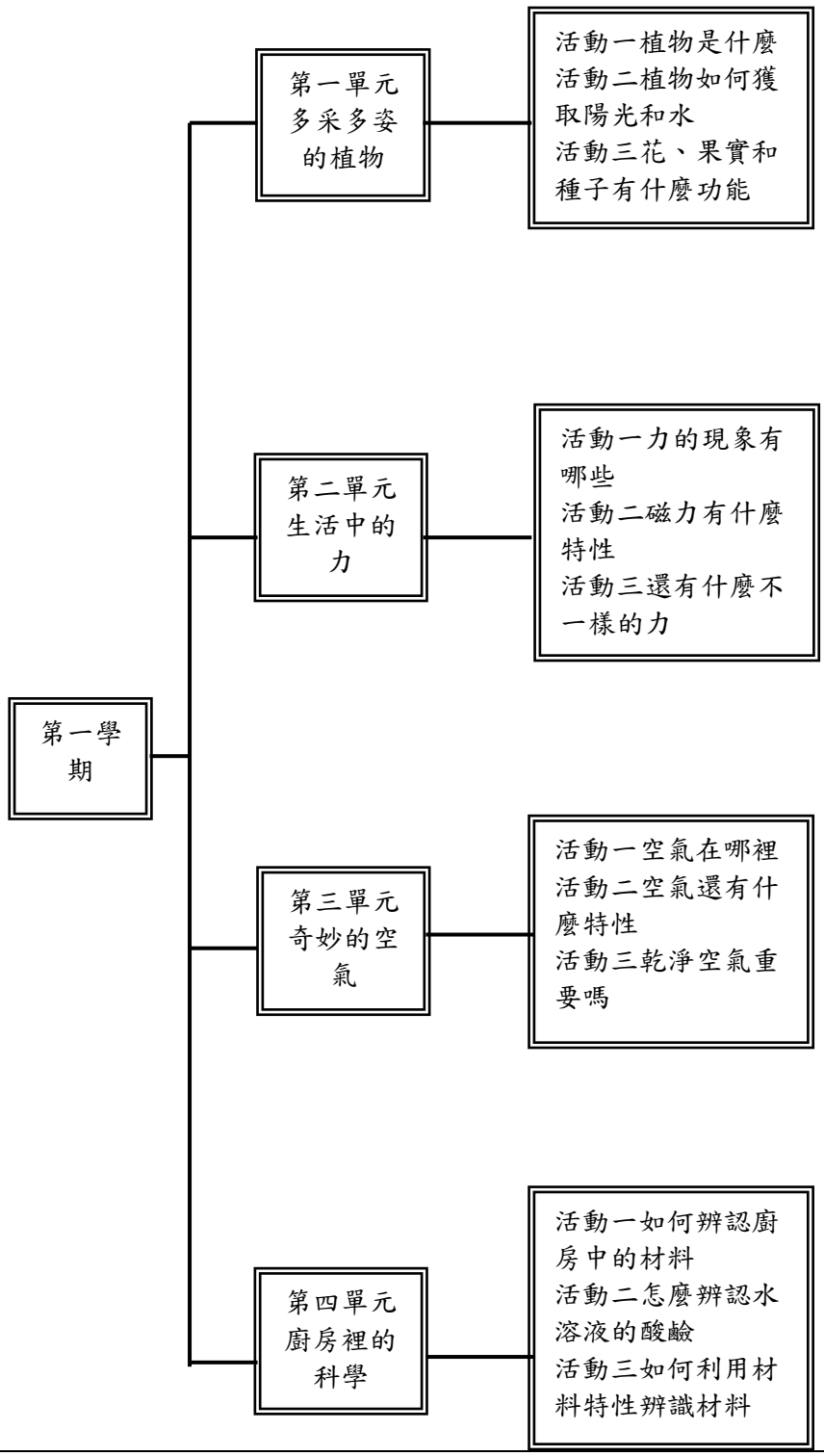
(三年級)

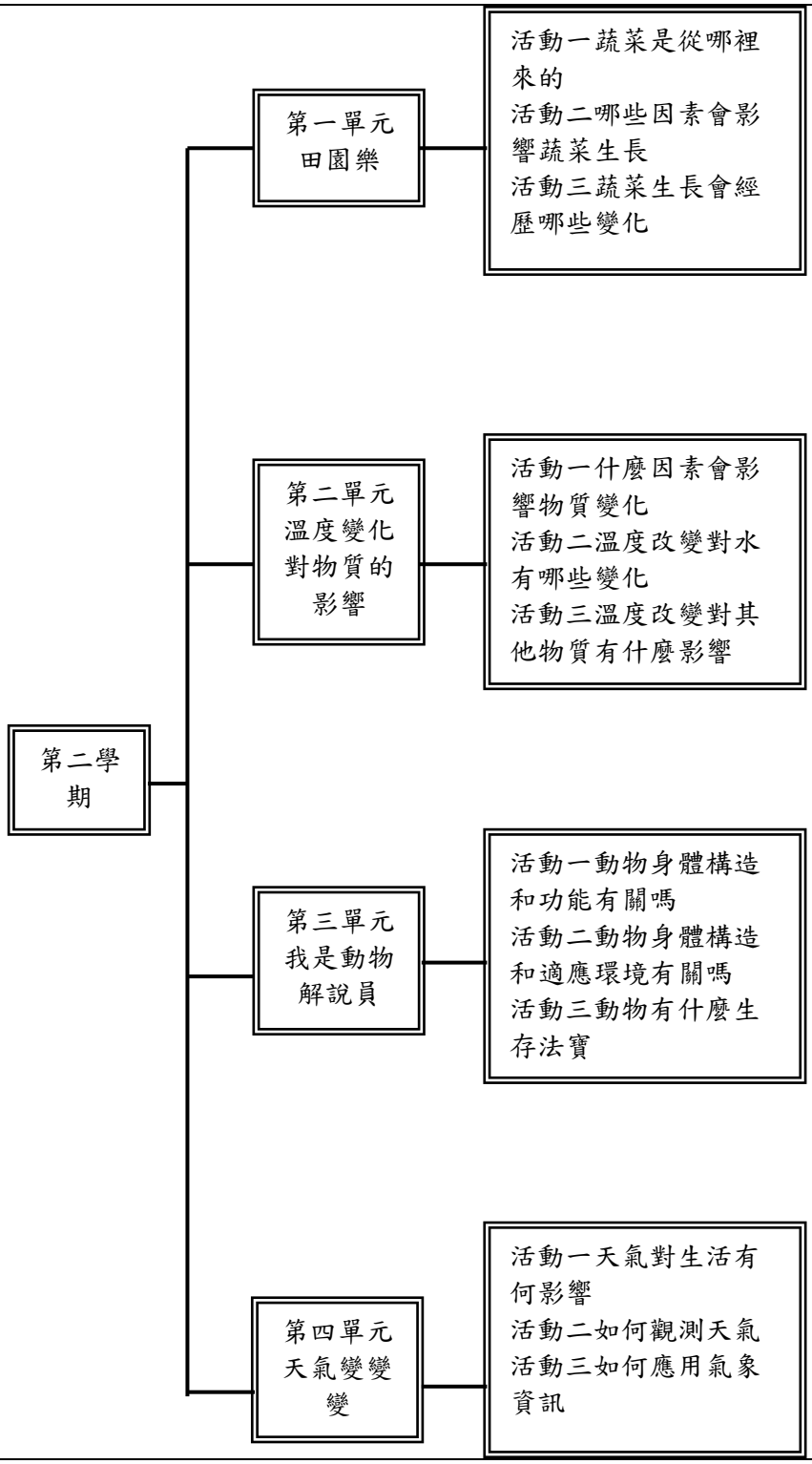
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【自然領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">一、發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
二、站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
三、符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
四、以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
五、在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
六、以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
七、激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
八、兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
九、關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究</td></tr>
</table>

		方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較 快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖

		繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓 我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態， 這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有 的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、 發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花 卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。 磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種 資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

課程架構表


第一學期
第一單元 多采多姿的植物
活動一植物是什麼
活動二植物如何獲取陽光和水
活動三花、果實和種子有什麼功能
第二單元 生活中的力
活動一力的現象有哪些
活動二磁力有什麼特性
活動三還有什麼不一樣的力
第三單元 奇妙的空氣
活動一空氣在哪裡
活動二空氣還有什麼特性
活動三乾淨空氣重要嗎
第四單元 廚房裡的科學
活動一如何辨認廚房中的材料
活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼
活動三如何利用材料特性辨識材料

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td colspan="2">【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。</td>
</tr>
</table>

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	第一學期 1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2. 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3. 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4. 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花

	卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同\特性，來區分出不同的物質。 **第二學期** 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小自然三年級第一學期 1.王美鳳（民104）。校園：107種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）（民106）。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺110種常見行道樹）。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業委員會特有生物研究保育中心：http://www.tesri.gov.tw/ 6.臺北植物園：http://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民104）。科學神探2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。 8.Storya./著（徐月珠譯）（民104）。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民108）。物理好好玩1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民108）。物理好好玩3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館https://www.nmns.edu.tw/ 12.許良榮等（民105）。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民105）。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann等/著（陳蓁美譯）（民106）。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民109）。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」）。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet著（張雅芳譯）（民109）。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民103）。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）（民106）。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）（民109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民109）。給孩子的廚房實驗室。信

誼基金出版社。
24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/

康軒版國小自然三年級第二學期
1.清水晶子／著（吳佩俞譯）（民106）。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。
2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）（民107）。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。
3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）（民106）。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。
4.小紅花童書工作室（民108）。兒童百科：植物小百科。人類文化。
5.行政院農業委員會臺中區農業改良場：https://www.tdais.gov.tw/show_index.php#!
6.探究小法寶—小小豆豆用處多：https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/articlE5@/a5_1.htm
7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。
8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。
9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。
10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。
11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9@279575E05E2@FB
12.臺北自來水園區環境教育中心：https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx
13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.特有生物研究保育中心：http://tesri.tesri.gov.tw/show_index.php
18.臺北市立動物園：http://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象局全球資訊網：http://www.cwb.gov.tw
25.馬爺爺科學園地：http://www.bud.org.tw/Ma.php

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數

	三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

(二)關注學習表現的習作與課本的定位。

(三)關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

(四)建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

(五)注重科學探究與實作活動。

(六)連結生活情境經驗與問題的解決。

(七)關注性別與族群等多元文化觀點。

(八)學校在地文化的彈性融入與學習。

(九)學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

(十)探究活動的真實性與安全性。

(十一)科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

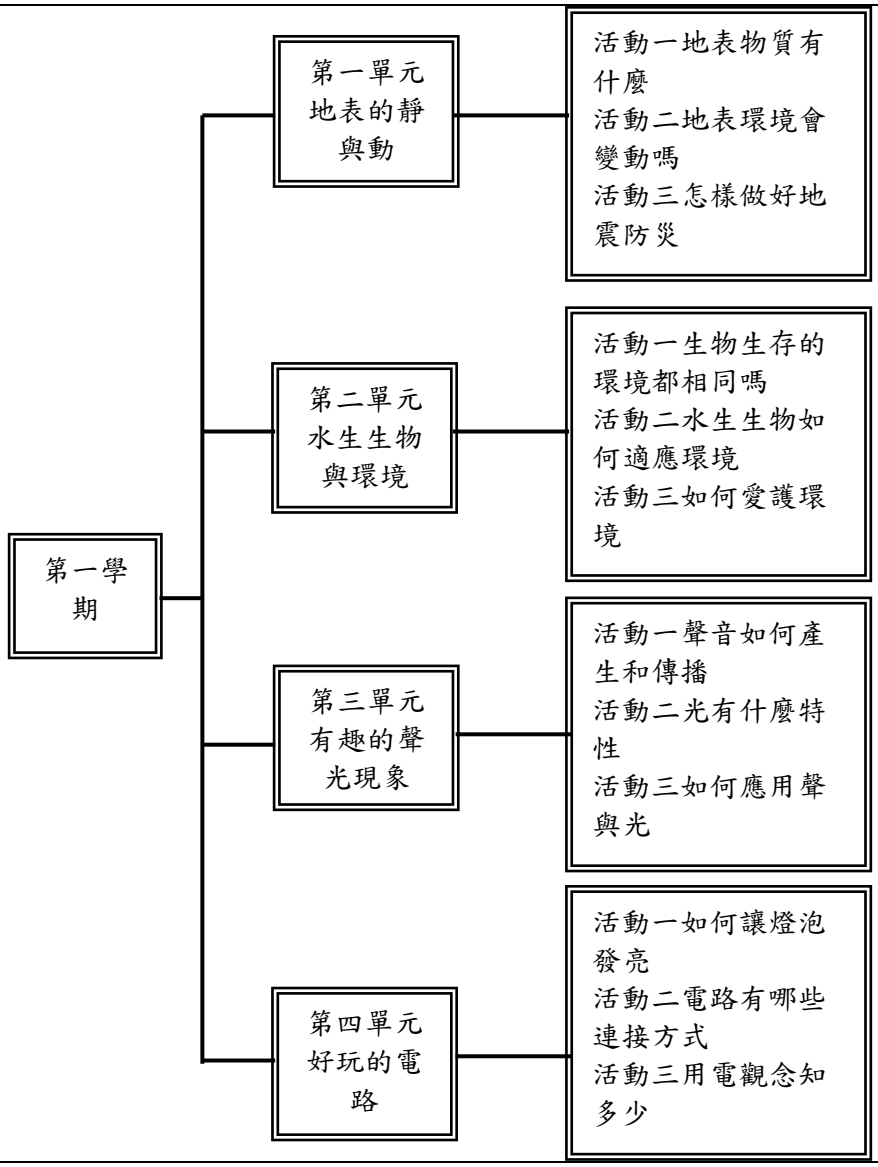
(二)(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

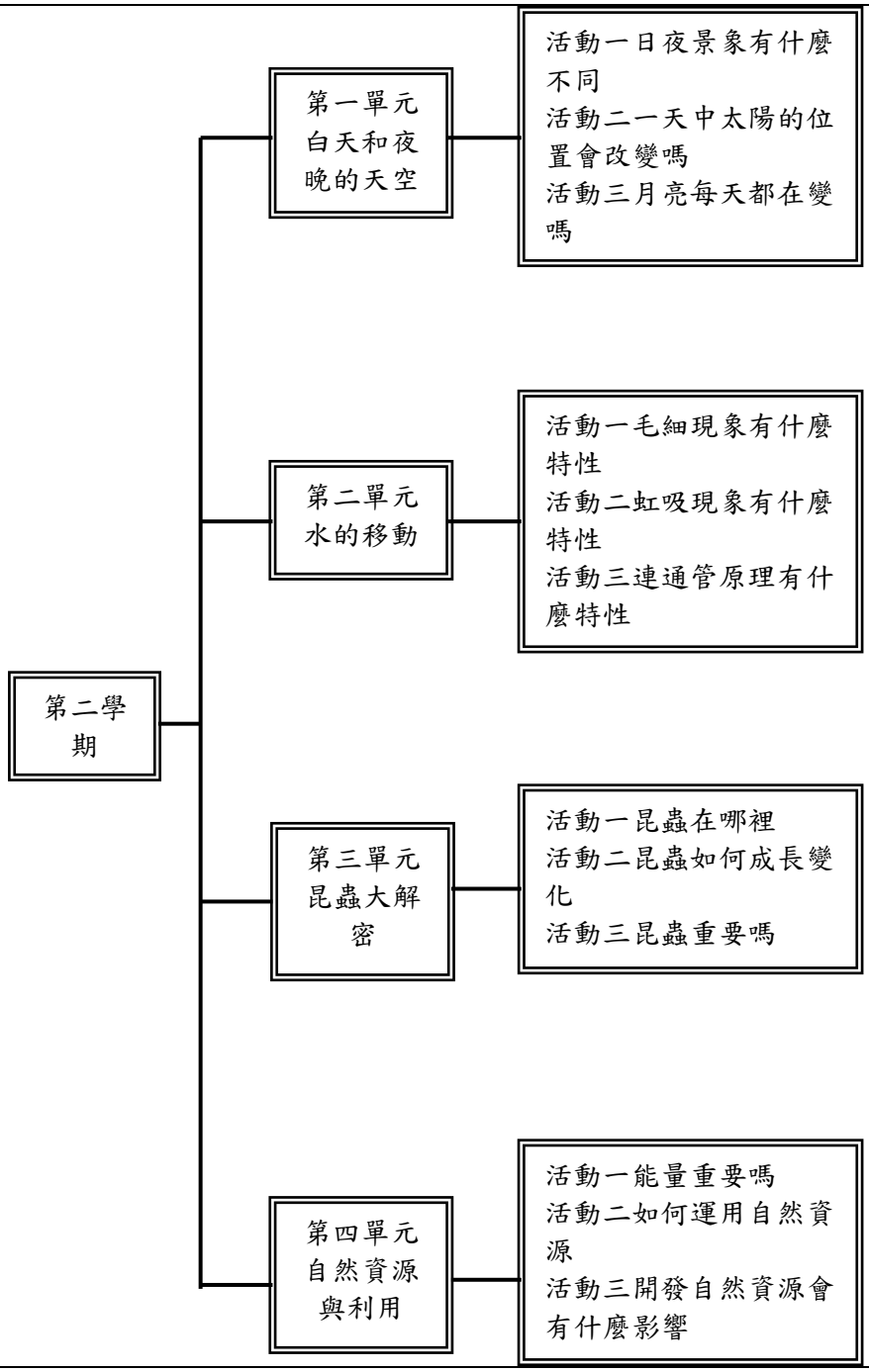
(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【自然領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 二、站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 三、符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 四、以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 五、在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科			

	大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 六、以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 七、激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 八、兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 九、關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	**學習表現**	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像

		力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低

		損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
	課程架構表	



融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	**第一學期** 1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 **第二學期** 1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒國小自然四年級第一學期 1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民 112）。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。

	13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理10：聲音。南門書局。 18.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科8：如果世界沒有光。快樂文化。 19.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理1：電。南門書局。 26.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然四年級第二學期 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）（民102）。仰望夜空：全世界最想知道的362個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民109）。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）（民109）。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政（民109）。0 負擔天文課：輕薄短小的109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民110）。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民101）。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）（民106）。漫畫大英百科（物理化學5）：水。三采文化。 10.陳乃綺（民109）。Penny 教師的科學村1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 11.羅伯・比提、山姆・匹特（張雅芳譯）（民109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 12.黃仕傑（民101）。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。 13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯）。昆蟲記：宏觀微小世界（民103）。五南圖書。

14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯）。國家地理終極昆蟲百科（民103）。大石國際文化。
15.廖智安（民103）。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。
16.林義祥（民104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。
17.丸山宗利（民105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。
18.張永仁（民106）。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。
19.黃仕傑（民109）。甲蟲日記簿2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅樹林出版社。
20.林義翔（民110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民107）。【我的60個趣味大發現4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
(二)關注學習表現的習作與課本的定位。
(三)關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
(四)建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
(五)注重科學探究與實作活動。
(六)連結生活情境經驗與問題的解決。
(七)關注性別與族群等多元文化觀點。
(八)學校在地文化的彈性融入與學習。
(九)學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
(十)探究活動的真實性與安全性。
(十一)科學用語的標準化與一致。

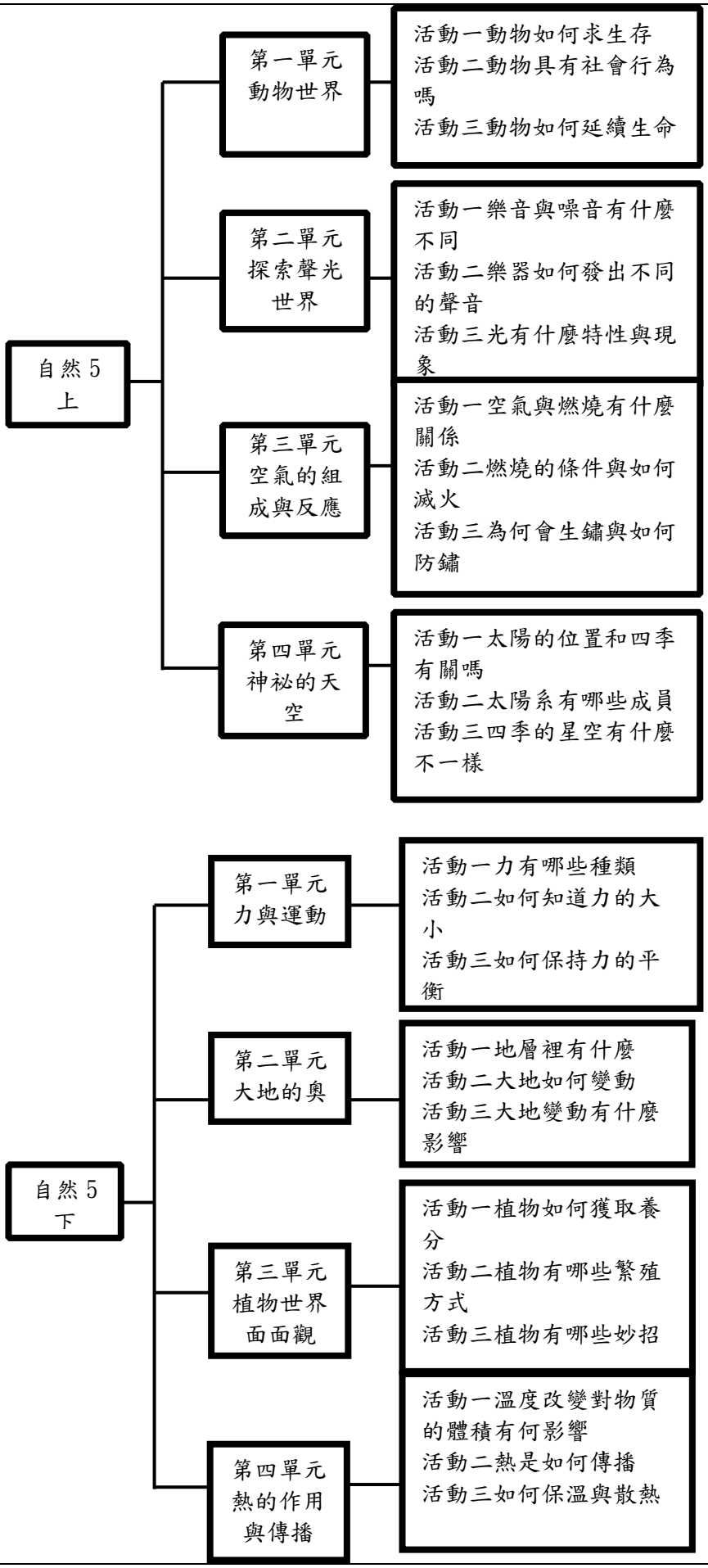
	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【自然領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	**五**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	一、發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 二、站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 三、符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 四、以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 五、在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 六、以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 七、激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 八、兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 九、關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	**學習表現**	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	

		an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小

		宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
	課程架構表	課程架構表：



融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害

	的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	**五上：** 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 **五下：** 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 5 上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）（民 103）。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）（民 105）。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）（民 105）。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）（民 107）。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）（民 107）。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）（民 108）。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）（民 108）。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）（民 108）。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83 種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）（民 110）。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。

	10.邢豔編著（民100）。有關物理的100個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）（民103）。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）（民107）。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）（民107）。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）（民108）。比教科書有趣的14個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民109）。吉娃斯愛科學2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）（民111）。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民101）。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民105）。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。 20.研プラス（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）（民110）。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112）。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）（民110）。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112）。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111）。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下 1.羅維理（民105）。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯）。天下文化。 2.小峯龍男（民105）。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯）。世茂出版。 3.桑子研（民106）。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯）。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107）。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯）。遠流出版。 6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。 8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。 15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。

16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。
17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。
18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。
20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。
23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。
25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。
26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。
28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
(二)關注學習表現的習作與課本的定位。
(三)關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
(四)建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
(五)注重科學探究與實作活動。
(六)連結生活情境經驗與問題的解決。
(七)關注性別與族群等多元文化觀點。

	(八)學校在地文化的彈性融入與學習。 (九)學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 (十)探究活動的真實性與安全性。 (十一)科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

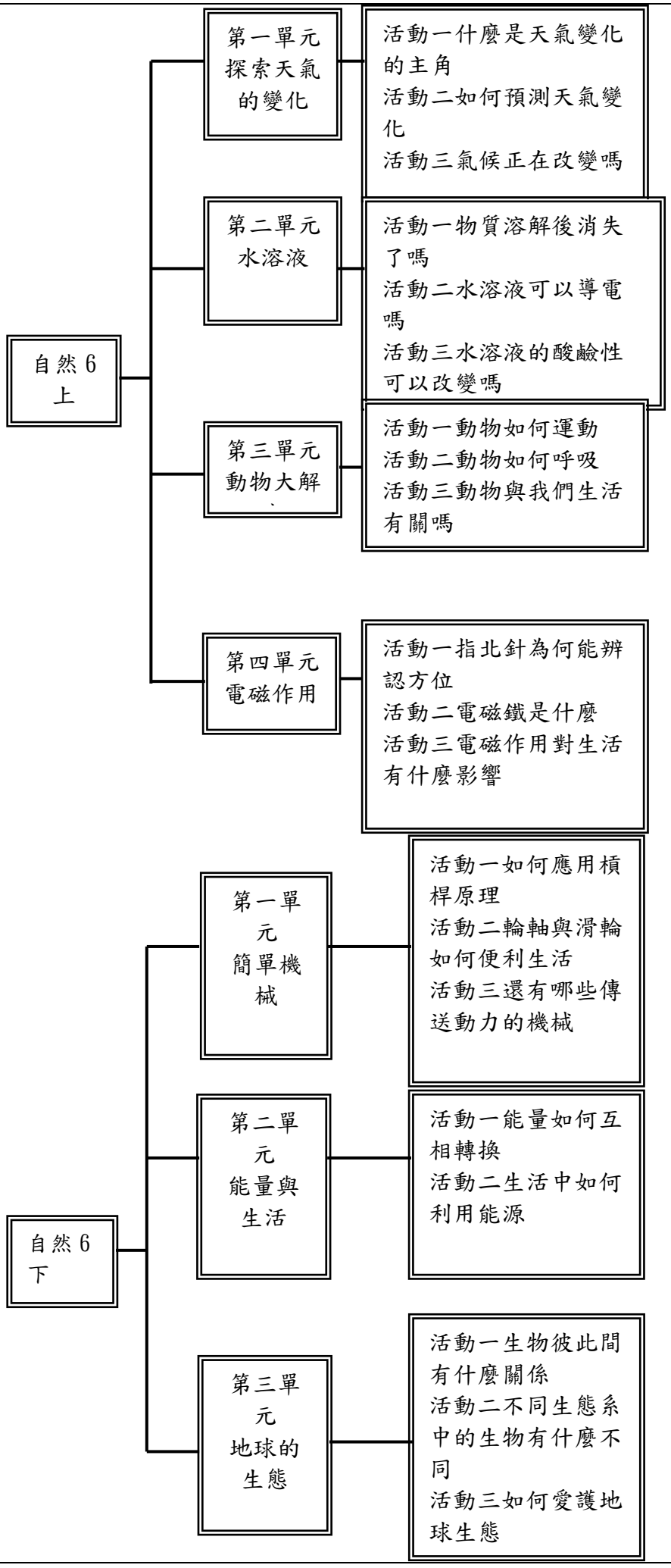
(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【自然領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 二、站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 三、符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 四、以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 五、在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 六、以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 七、激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 八、兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 九、關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	**學習表現**	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。		

		ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。

		INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
	課 程	課程架構表：

架構表


自然6上
第一單元 探索天氣的變化
活動一什麼是天氣變化的主角
活動二如何預測天氣變化
活動三氣候正在改變嗎
第二單元 水溶液
活動一物質溶解後消失了嗎
活動二水溶液可以導電嗎
活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎
第三單元 動物大解
活動一動物如何運動
活動二動物如何呼吸
活動三動物與我們生活有關嗎
第四單元 電磁作用
活動一指北針為何能辨認方位
活動二電磁鐵是什麼
活動三電磁作用對生活有什麼影響
自然6下
第一單元 簡單機械
活動一如何應用槓桿原理
活動二輪軸與滑輪如何便利生活
活動三還有哪些傳送動力的機械
第二單元 能量與生活
活動一能量如何互相轉換
活動二生活中如何利用能源
第三單元 地球的生態
活動一生物彼此間有什麼關係
活動二不同生態系中的生物有什麼不同
活動三如何愛護地球生態

融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	**六上：** 1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。 4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。 六下： 1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。 2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。 3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 6 上 1.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚（民 107）。天氣 100 問：最強圖解x超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。 2.東方編輯小組（民 109）。氣象大觀測（全新版）。臺灣東方。 3.史蒂芬妮・華倫・德里默（陳厚任譯）（民 109）。國家地理終極氣象百科：史上最完整的天氣知識參考書。大石國際文化。 4.村田弘子（邱承宗譯）（民 110）。原來天氣是這樣子啊！（二版）。小魯文化。 5.Info Visual 研究所（童小芳譯）（民 111）。全球氣候變遷：從氣候異常到永續發展目標，謀求未來世代的出路。臺灣東販。 6.凱瑟琳・巴爾、史帝夫・威廉斯（鄭煥昇譯）（民 112）。氣候變遷：拯救地球的故事。小熊出版。 7.Studio animal（民 100）。科學料理王 3 賭上寶典的華麗對決（徐月珠譯）。臺北市：三采出版社。 8.國立臺灣大學化學系（民 100）。大學普通化學實驗第十三版。臺北市：國立臺灣大學出版中心。 9.艾力克斯・弗斯（民 101）。觀念化學小學堂。臺北市：小天下。 10.高喜貞（民 103）。少年科學偵探 CSI20：考卷失竊記（陳安譯）。臺北市：臺灣麥克。 11.元素周期研究會（民 103）。原子有話要說！元素週期表【原子公寓圖解版】（劉佳麗、黃郁婷譯）。臺北市：漫遊者文化。 12.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課（共 2 冊）。臺北市：親子天下。 13.上谷夫婦（民 108）。燒杯君和他的化學實驗（唐一寧譯）。臺北市：遠流。 14.涌井貞美（民 108）。大人的理科教室：構成物理・化學基礎的 70 項定律（陳識中譯）。臺北市：臺灣東販。 15.張慈庭（民 110）。化學很有事！有趣の酸鹼。臺北市：大心文創。 16.卡蒂・佛朗哥（潘從宇譯）（民 109）。世界真有趣！探索人體的奧祕。大心文創。 17.穆里埃・居榭（許雅雯譯）（民 110）。給孩子的神奇仿生科學：醫療、再生能源、環保塑膠、永續建築……未來厲害科技都是偷學大自然的！。野人出版社。 18.李明杰等（民 111）。圖解生命科學更新版。易博士出版社。 19.雅各・F・菲爾德（世茂編譯小組譯）（民 111）。50 種動物撼動人類歷史：從戰爭到生活，由飲食文化到太空探險，看見動物對人類的影響。世潮出版社。 20.遠藤雅守（謝仲其譯）（民 102）。世界第一簡單電磁學。世茂出版。 21.森本雅之（衛宮紘譯）（民 104）。世界第一簡單馬達。世茂出版。 22.Story a.（徐月珠譯）（民 104）。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。 23.胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂物理課（下）。親子天下。 24.唐・雷蒙斯（民 108）。用塗鴉學物理：從 51 張手繪理解 2600 年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 康軒版國小自然 6 下 1.許銘宗（民 105）。我的生活趣味物理知識。智學堂文化。

2.日本學研編輯部（黎秉劼譯）（民106）。跟著達人動手做—創意機關玩具。八方出版社。
3.休伊特（常雲惠、蔡坤憲、師明睿、陳可崗譯）（民107）。觀念物理。天下文化。
4.日本NewtonPress（馬啟軒譯）（民110）。少年伽利略60分鐘學基礎力學。人人出版社。
5.左卷健男、浮田裕編著（林展弘譯）（民110）。名師這樣教物理秒懂:國中沒聽懂、高中變天書，圖解基礎觀念，一次救回來。大是文化出版社。
6.伊恩・葛拉漢（黃正旻譯）（民111）。利用簡單機械原理，建造世界上最驚人的超級機器：纜車、起重機、開合橋、挖土機和機器手臂的原理一玩就懂。大石國際文化出版社。
7.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM好好玩の生活科學1：有趣的簡單機械學習與教學實驗。小悅讀出版社。
8.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM好好玩の生活科學2：有趣的動力傳送學習與教學實驗。小悅讀出版社。
9.Storya.（徐月珠譯）（民102）。科學實驗王24：能量守恆定律。三采文化。
10.大衛・麥考利、尼爾・阿德利（趙耀康、韋坤華譯）（民108）。科技的奧秘。小天下出版社。
11.理查・費曼（師明睿、高涌泉譯）（民108）。費曼的6堂Easy物理課。天下文化。
12.尼克・阿諾（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學13：無所不能的能量。小天下出版社。
13.王革華（民110）。新能源概論。五南圖書公司。
14.戴夫・古爾森（盧相如譯）（民111）。寂靜的地球：工業化、人口爆炸與氣候變遷，昆蟲消失如何瓦解人類社會。臺灣商務。
15.黃家勤（民111）。環境科學概論：原理與台灣環境。五南圖書出版。
16.約瑟夫・萊希霍夫（鐘寶珍譯）（民111）。熱帶雨林：多樣、美麗而稀少的熱帶生命。日出出版。
17.馬克・馬斯林（趙睿音譯）（民112）。氣候變遷：亟待解決的人類共同問題。日出出版。
18.InfoVisual研究所（童小芳譯）（民112）。生物多樣性：守護生態基因庫，一同為地球物種共生努力。臺灣東販。
19.米萊童書（民112）。這就是生物6：地球生態需要保護。南門書局。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

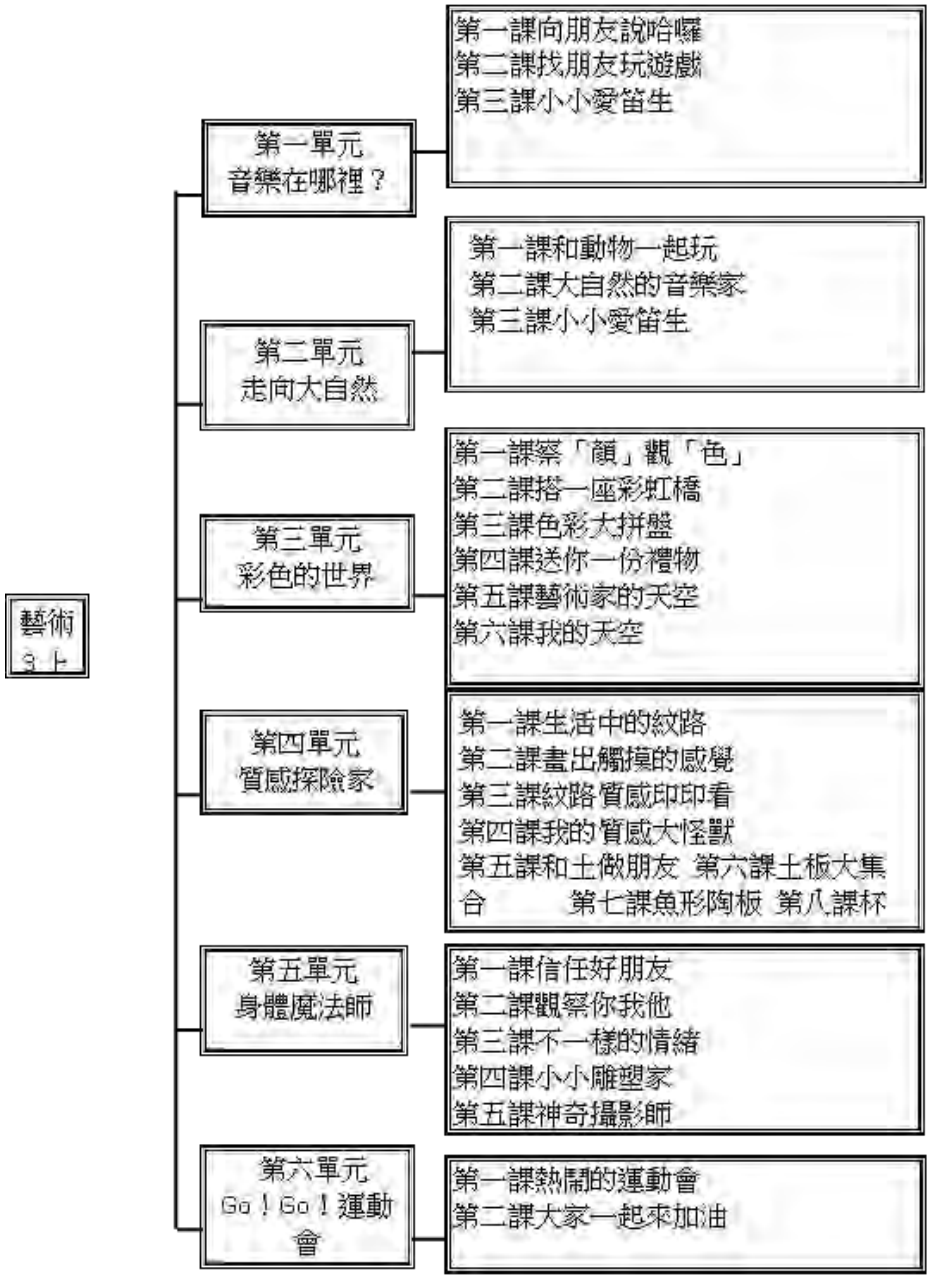
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

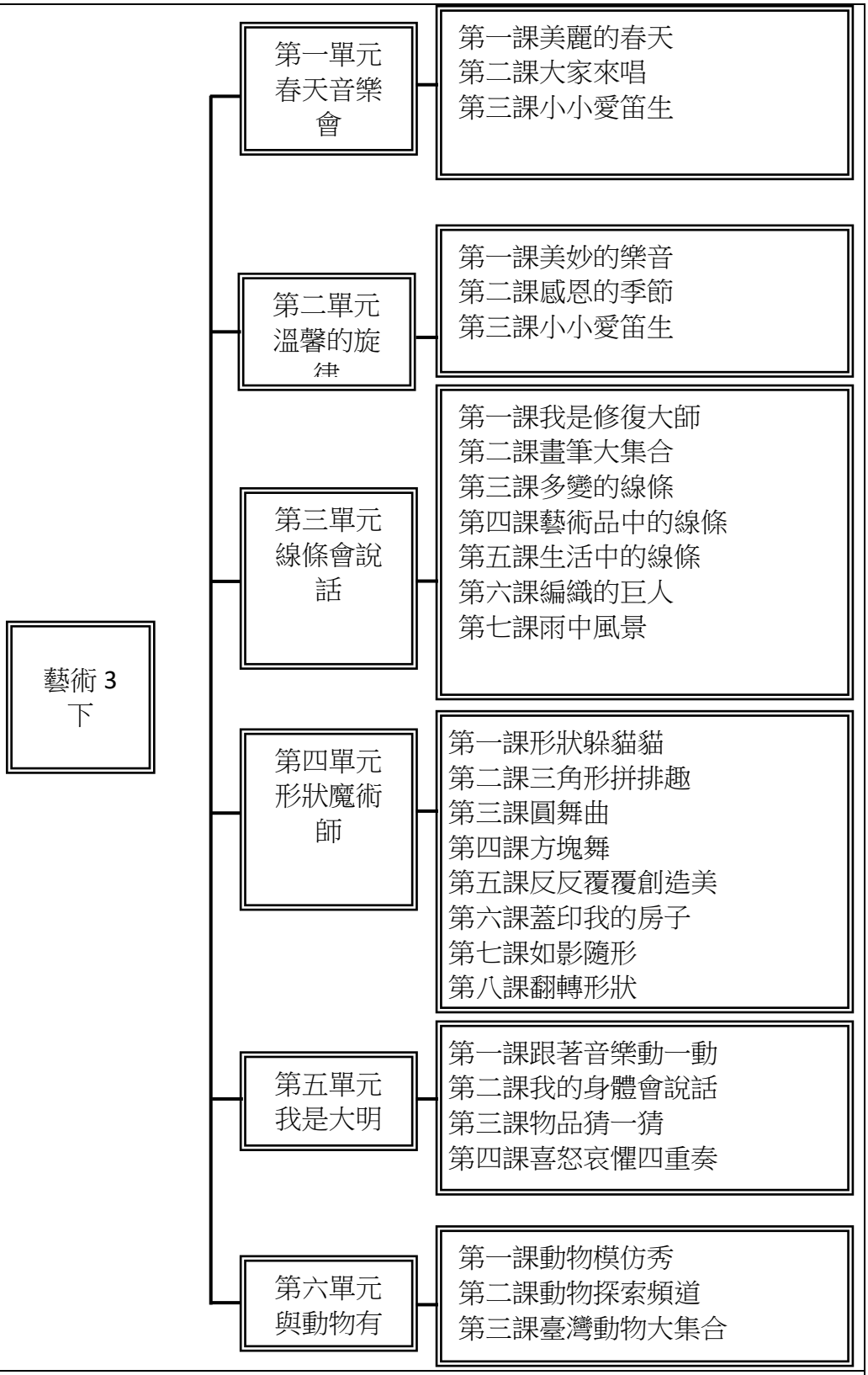
	4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

（七)藝術領域課程計畫

(三年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音</td></tr>
</table>

		探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表		



融入之議題	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【原住民族教育】** 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上： 1、透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2、欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3、透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4、透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5、善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6、能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7、能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8、能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9、能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10、能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11、能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12、嘗試用不同方式表現質感。 13、能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14、能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15、能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16、培養觀察與模仿能力。 17、強化手眼協調與大小肢體控制力。 18、增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19、觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20、訓練觀察力與想像力。 21、培養豐富的創作力。 三下： 1、透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2、感受三拍子的律動。 3、透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4、透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5、能透過觀察和討論發現線條的特性。 6、能理解不同工具特色並嘗試創作。 7、能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8、藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作

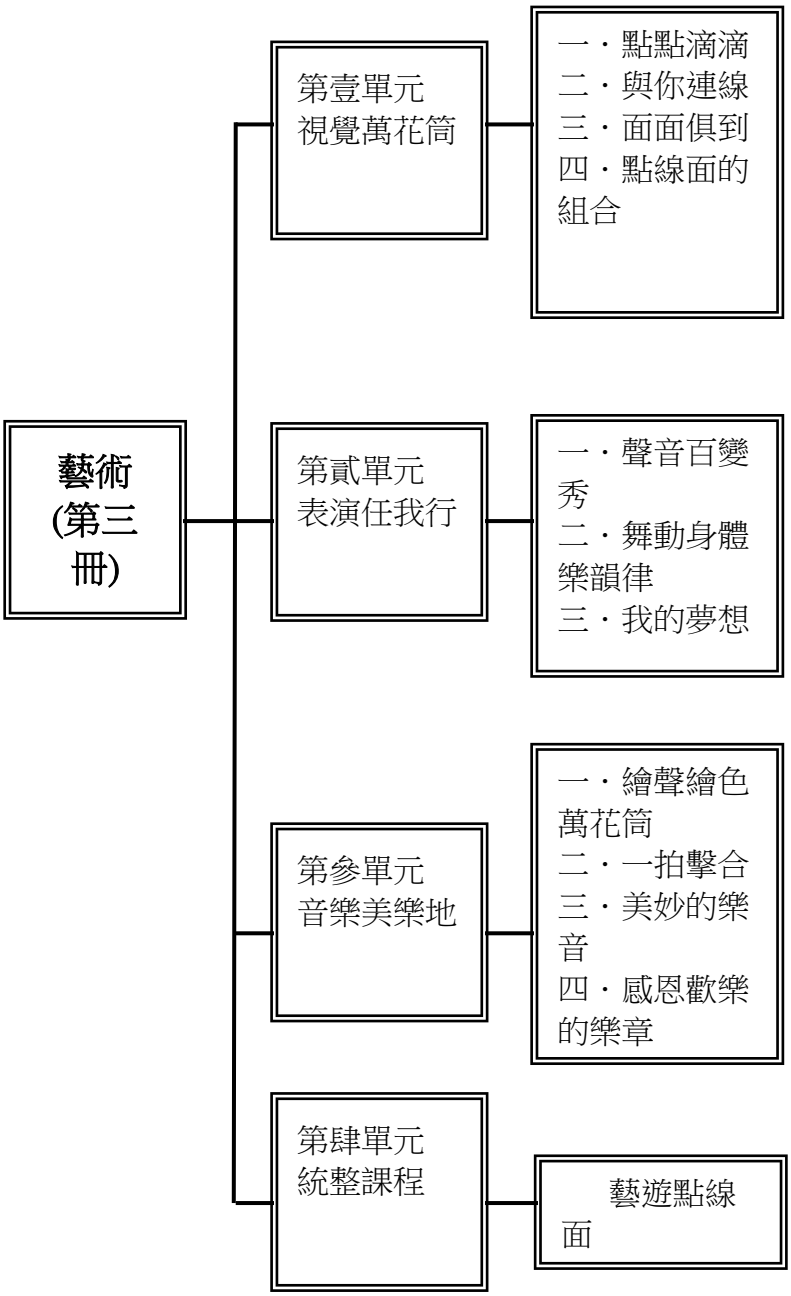
	品。 9、能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10、能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11、觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12、將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13、以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14、培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15、透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選**(請自行填列)** 1、康軒版國小藝術 3 上 (1)直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 (2)親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 (3)水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 (4)世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 (5)童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 (6)戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 (7)我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 (8)學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 2、康軒版國小藝術 3 下 (1)直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 (2)親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 (3)臺灣原住民音樂之美文：吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年 (4)水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 (5)世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 (6)圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年 (7)小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年 (8)童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 (9)戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 (10)我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 (11)學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 (12)古典名曲欣賞導聆 2 管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年 (13)名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 一、二冊 (三)教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法**

	(一)引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

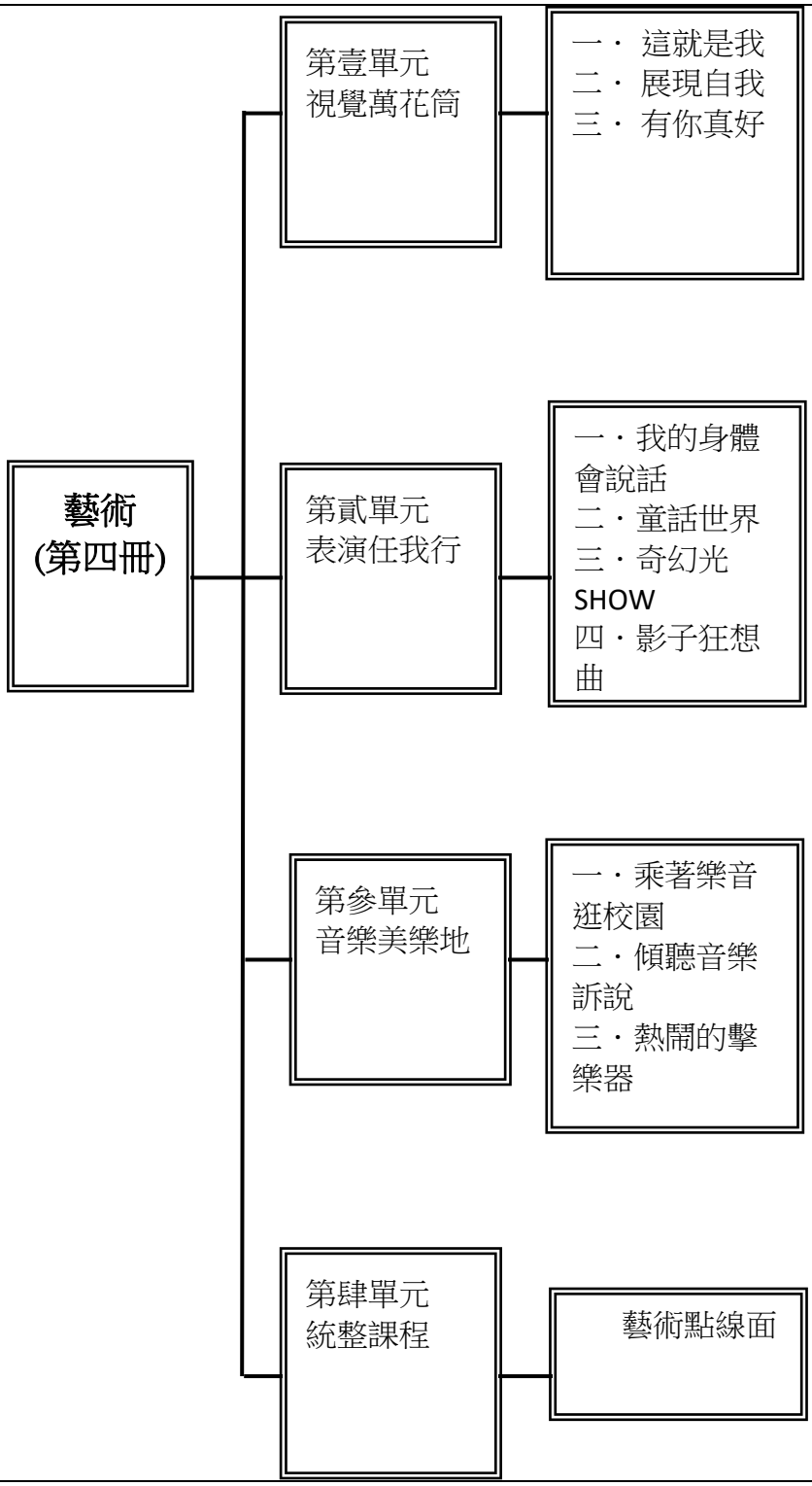
(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。		
學習重點	**學習表現**	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學	**【視覺藝術】**

	習內容	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **【表演藝術】** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 **【音樂】** 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。
	課程架構表	【上學期】


藝術
(第三冊)
第壹單元
視覺萬花筒
一．點點滴滴
二．與你連線
三．面面俱到
四．點線面的組合
第貳單元
表演任我行
一．聲音百變秀
二．舞動身體樂韻律
三．我的夢想
第參單元
音樂美樂地
一．繪聲繪色萬花筒
二．一拍擊合
三．美妙的樂音
四．感恩歡樂的樂章
第肆單元
統整課程
藝遊點線面

【下學期】



融入之議題	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【品德教育】** 品 E1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【海洋教育】** 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 **【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	**【上學期】** 一、視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。

	30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34.能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 二、表演 1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力 3.能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能開發製造音效的不同方法。 7.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8.能替故事情境設計適當的音效。 9.運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10.能與小組成員共同合作完成演出。 11.能培養專注的聆聽能力。 12.能開發肢體的伸展性和靈活度。 13 能透過團隊合作完成任務。 14.能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15.能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16.能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17.能分享自己的夢想。 18.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20.能以默劇方式表現某種職業的人物。 21.發揮想像力，將物品轉換成道具。 22.善用道具，塑造擬真的角色形象。 23.能做初步生涯發展規劃。 24 能學習建構戲劇畫面。 25.能做默劇表演。 三、音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。

	8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 10.能認識銅管樂器及其發聲原理。 11.能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 12.能聽辨〈輕騎兵序曲〉的樂段與銅管的音色。 13.能認識銅管樂器的音色與表現力。 14.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 15.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 16.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 17.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 18.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 19.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 20.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 21.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 22.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 23.認識齊唱與輪唱。 24.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 25.認識音樂級進與跳進音型。 26.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線ㄇ一及下一間ㄖㄨㄟ。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈祈禱〉。 31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。 32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「ㄈㄚ」與下一線「ㄉㄛ」音指法。 43 能用高音直笛吹奏〈哦！蘇珊娜〉。 四、統整 1.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2.能和同學分組合作完成表演。 3.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 6.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 7.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 8.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 9.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 10.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。

	11.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 12.能說出作品的點線面在何處。 13.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。 **【下學期】** 一、視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14.能表達個人對漫畫家作品的看法。 15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 二、表演 1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5.能欣賞默劇表演。 6.能認識默劇的戲劇形式。 7.能藉由默劇的表演培養默契。 8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10.能運用合宜的方式與人友善互動。 11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13.能與他人或多人合作完成表演任務。

	14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。 40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 三、音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升 F 指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。

	19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 21.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a'。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號 mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音 E 指法。 38.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a'→b→ b→a→a" ，樂段為 A→B→A'，三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a" 。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。

2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。

3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。

4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	第三、四冊

（三）教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)、視覺藝術

1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。

2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

(二)、表演藝術

1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。

2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。

(三)、音樂

1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。

2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學

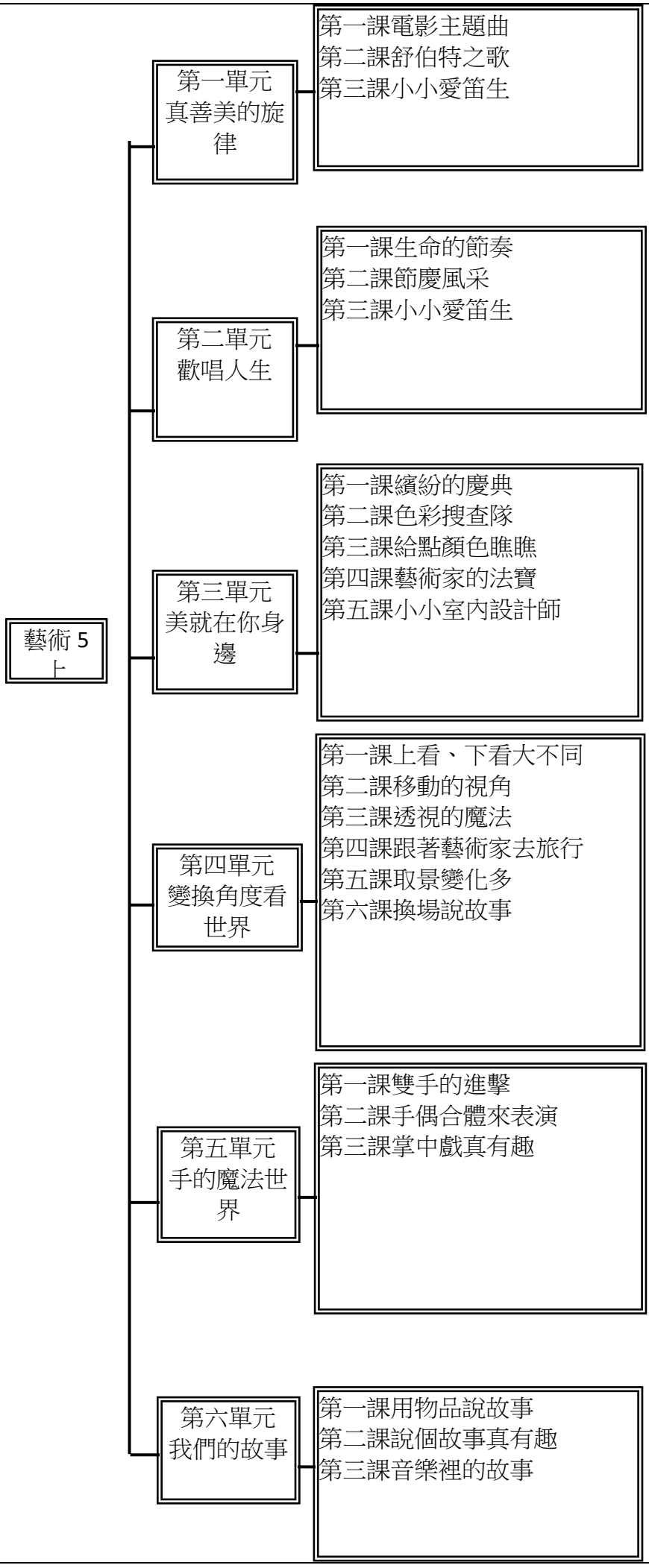
	後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

（五年級）

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
	學習內容	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈現。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	

		表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表


藝術 5 上
第一單元 真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元 歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元 美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元 變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元 手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元 我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事


藝術 5 下
第一單元 歌聲滿行囊
第一課異國風情
第二課歡唱人生
第三課小小愛笛生
第二單元 愛的樂章
第一課愛的故事屋
第二課我的家鄉我的歌
第三課小小愛笛生
第三單元 漫畫與偶
第一課漫畫狂想曲
第二課漫符趣味多
第三課表情會說話
第四課角色大變身
第五課小小漫畫家
第六課偶是小達人
第四單元 探索藝術的密碼
第一課找出心情的密碼
第二課尋找生活中的密碼
第三課來自音樂的密碼
第四課排列我的密碼
第五課有趣的漸變
第六課呈現我的藝術密碼
第七課藝術密碼大集合
第五單元 熱鬧慶典
第一課各國慶典一家親
第二課扮演祕笈大公開
第三課偶的創意 SHOW
第六單元 自然之美
第一課大自然的禮物
第二課大自然的樂章
第三課自然與神話劇場

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。

	18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 5 上 1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年 2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 5 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 （二）教材來源

	1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table> （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

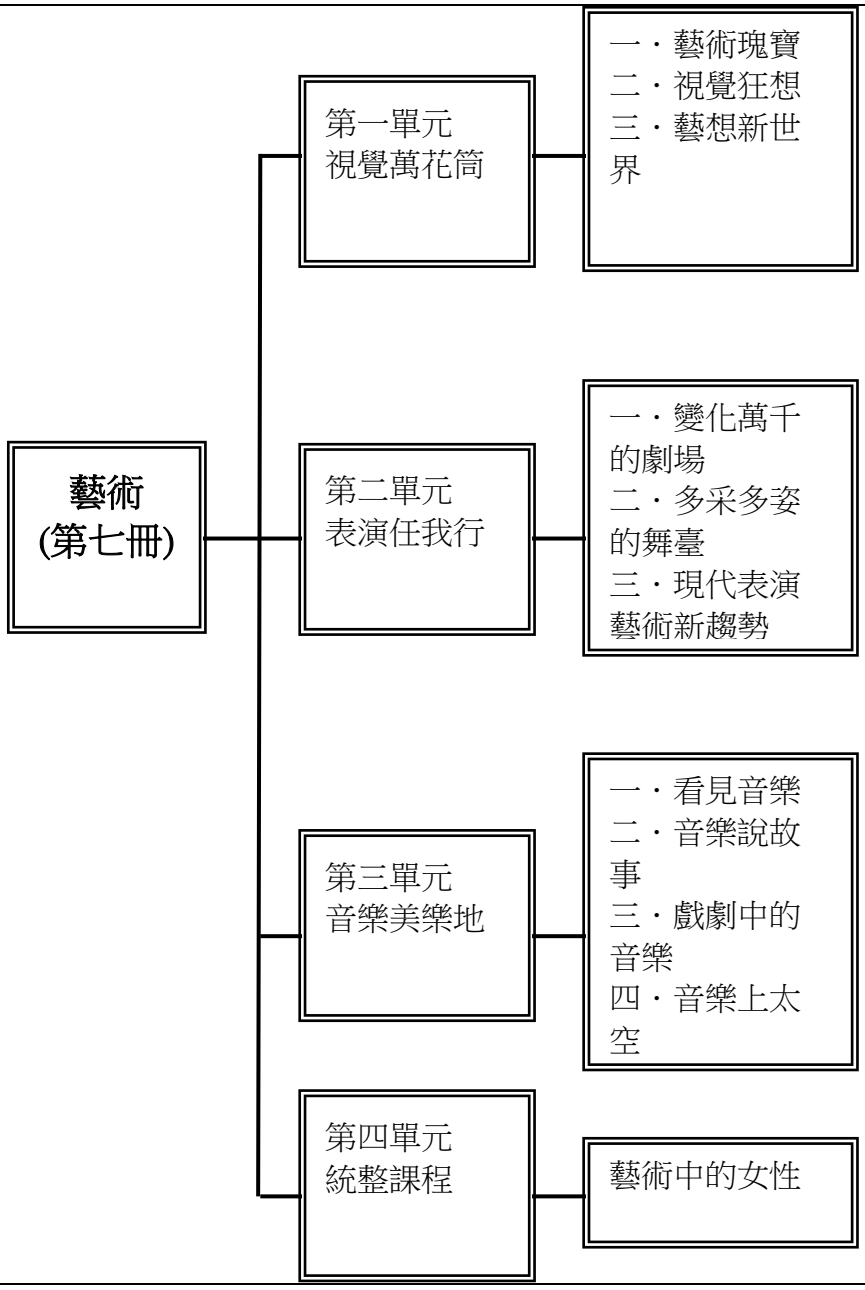
(六年級)

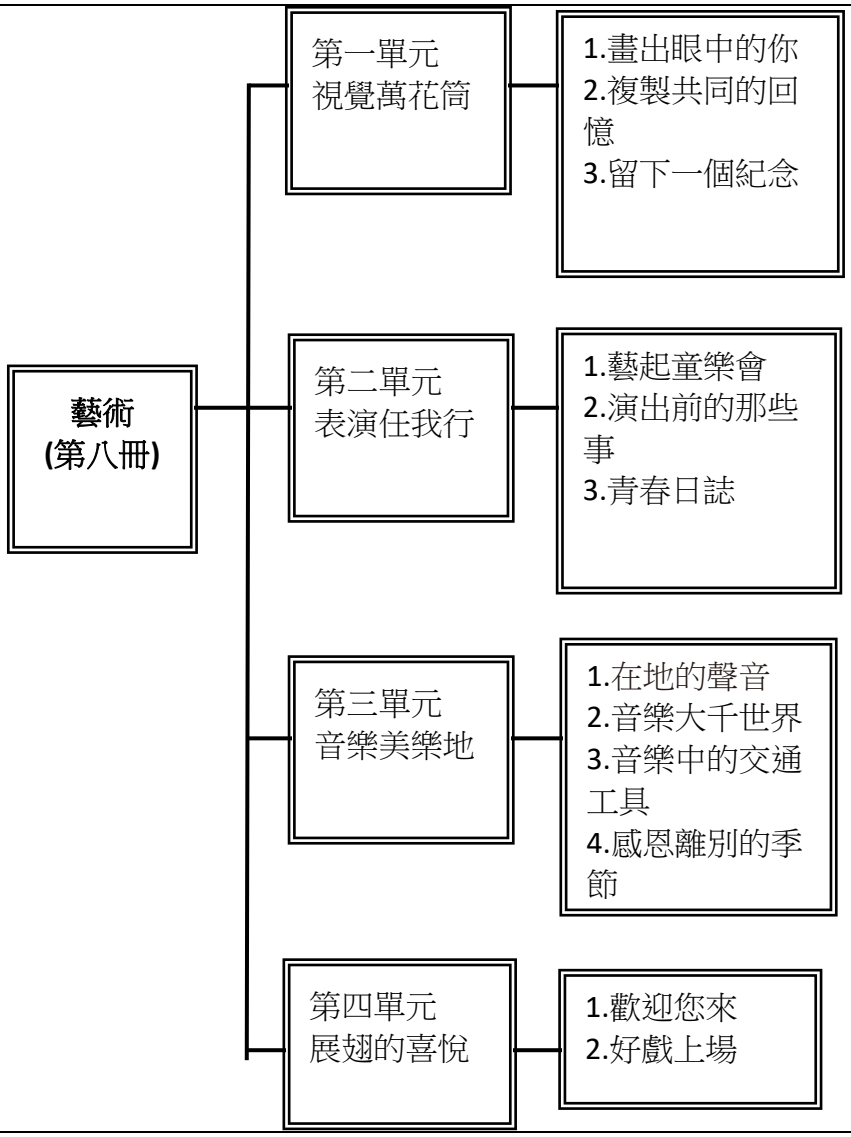
桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度六年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		

		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，

		或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **下學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表


藝術
(第七冊)
第一單元
視覺萬花筒
一・藝術瑰寶
二・視覺狂想
三・藝想新世界
第二單元
表演任我行
一・變化萬千的劇場
二・多采多姿的舞臺
三・現代表演藝術新趨勢
第三單元
音樂美樂地
一・看見音樂
二・音樂說故事
三・戲劇中的音樂
四・音樂上太空
第四單元
統整課程
藝術中的女性



融入之議題

上學期

【性別平等教育】

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E8 利用創意思考的技巧。

【資訊教育】

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
下學期
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【資訊教育】
資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E9 學習相互尊重的精神。
【家庭教育】
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館。 4 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5 能說出美術館的特色。 6 能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7 能用心感受藝術作品之美。 8 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9 能探索戶外空間的藝術作品。 10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。 20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。

	34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 36 能了解利用 AI 動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 37 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。 38 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。 39 能自由發想設計未來的生物樣貌。 40 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 41 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 表演 1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能知道西方劇場的演變歷程。 6 能說出西方劇場形式的變化。 7 能了解西方劇場在不同時期的特色與時代背景之相關性。 8 能認識劇場空間的組成。 9 能知道劇場空間的分布。 10 能清楚劇場各種燈光的所在位置。 11 能瞭解劇場燈光的功能。 12 能了解幕前、幕後的工作分配。 13 能知道演出前的幕後準備工作。 14 能知道演出中的幕後工作配合。 15 能知道演出後的幕後善後工作。 16 能了解『臺上一分鐘、臺下十年功』的道理。 17 能認識舞臺的區位。 18 能知道舞臺區位的方位基準。 19 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 20 能清楚舞臺區位的強弱關係。 21 能善用舞臺區位進行表演活動。 22 能瞭解舞臺的定義。 23 能說出創意舞臺的特色。 24 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 25 能運用創意和材料打造表演的空間。 26 能明白戲劇和劇場的關係。 27 能認識劇場的形式。 28 能知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 29 能認識舞臺的氛圍。 30 能知道舞臺布景的重要性。 31 能瞭解舞臺設計的工作執掌。 32 能知道舞臺設計的流程。 33 能知道舞臺模形的功能。 34 能依照流程及步驟組裝舞臺模型。 35 能依照設計圖進行舞臺設計。 36 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模形設計作品。 37 能認識國內表演藝術的類別。 38 能認識劇場藝術的定義。 39 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 40 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 41 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。

	42 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 43 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 44 能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 45 能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 46 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 音樂 1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識 D 大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 12 能用直笛吹奏 D 大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。

	45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。 56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。 統整 1 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。 6 能描述課本中作品的特色。 7 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。 8 能欣賞不同性別的表演。 9 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係：為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。 10 能分享自己對反串的想法或意願。 11 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為 **下學期** 視覺藝術 1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。 8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 觀察與欣賞：西方藝術家的人物素描。 13 觀察與欣賞：本土藝術家的人物素描。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能分享自己的素描作品。 16 能觀察並描述課本圖例的意涵。 17 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 18 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 19 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 20 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 21 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 22 能執行個人創作構想，完成版畫作品。

	23 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 24 能將創作好的禮物贈友。 25 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 26 能規劃畢業留言簿的創作內容。 27 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 28 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 29 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 30 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 31 能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 32 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 33 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 34 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 35 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 36 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1.能認識劇場導演的工作職掌。 2.能運用表演工具創作小品演出。 3.能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4.能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來 5.能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 6.能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。 7.能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 8.能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 9.能口述校園生活故事。 10.能進行創意校園拍照。 11.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 12.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。 13.能認識環境劇場的演出特色。 14.能完成校園劇場表演作品。 15.能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 16.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 17.能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 18.能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 19.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 20.能運用合宜的方式與人友善互動。 21.能分享觀戲的經驗與感受。 22.能樂於與他人合作完成各項任務。 23.能運用合宜的方式與人友善互動。 24.能學習創作故事的技巧。 25.能與他人合作完成劇本。 26.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 27.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1 能認識「民歌」。 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5 能演唱非洲剛果民歌〈Before Dinner〉。 6 能認識對唱的方法和來源。 7 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。

	8 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 10 能認識 a 小調音階。 11 能聆聽感受小調曲調的不同。 12 能辨別大調與小調的曲調。 13 能欣賞《小星星變奏曲》。 14 能認識變奏曲曲式。 15 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 16 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 17 能演唱以色列民歌〈Zum Gali Gali〉。 18 能判斷調性。 19 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 20 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 21 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 22 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 23 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 24 能演唱〈Joe Turner Blues〉喬・特納藍調。 26 能認識藍調的由來。 27 能在鍵盤上指出藍調音階。 28 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 29 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 30 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 31 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受 32 能認識中國傳統樂器。 33 能說出中國樂器的分類方式。 34 能欣賞中國樂器的演奏。 35 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 36 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 37 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或國家。 38 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 39 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 40 能認識音樂家孟德爾頌。 41 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 42 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 43 能分享聆聽感受。 44 能認識音樂家內克。 45 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 46 能認識饒舌歌的由來。 47 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 48 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 49 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 50 能欣賞同學的作品並給予回饋。 51 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 52 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 53 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 54 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 55 能以正確的方式演奏反覆記號。 56 能和同學和諧的演奏二部重奏。 57 能表達出對師長、同學及親友的愛。 58 能正確演唱切分音的節奏。

<table>
<tr><td></td><td>59 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。
60 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。
61 能分享自己聆聽樂曲的感受。
62 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。
統整單元
1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。
2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。
3 能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。
4 能認識音樂劇，及代表作品。
5 能演唱選自音樂劇《真善美》的〈Do Re Mi〉。
6 能說出〈Do Re Mi〉在音樂劇中的情境為何。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安
排，或自行依實際教學需要再做調整。
3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與
主動學習的精神。
4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六</td><td>翰林</td><td>七、八</td></tr></table>（三）教學資源
音樂教學媒體、直笛、電子書、課本、圖畫紙
二、教學方法
上學期
視覺藝術
1 透過了解我國與世界其他國家的文化特質，體會藝術與生活的關聯，認識公共開放空間的藝術作品，與人合作設計出不同的公共藝術作品，並能呈現出作品想要表達的意涵。
2 探索攝影與繪畫不同的地方，以鑑賞為主軸，了解攝影如何影響繪畫創作，從欣賞藝術家的攝影與繪畫的創作，了解兩者均可以抓住了一個永恆的剎
那，進而建立素養與品味。探索一瞬間的創意後，利用手機或繪畫進行創
作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣，進而建立素養與品味。
3 透過欣賞藝術家的作品，認識科技與藝術的互動過程，並了解藝術家如何虛擬世界；讓觀眾不僅是「觀」展，而是「參」展，建立一層更深厚的連結。從虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意，並能表達自己的想法與感
受。，探索未來生物構成要素，理解藝術家創作的意義，再用彩色造型土創作未來的生物樣貌。
表演</td></tr>
</table>

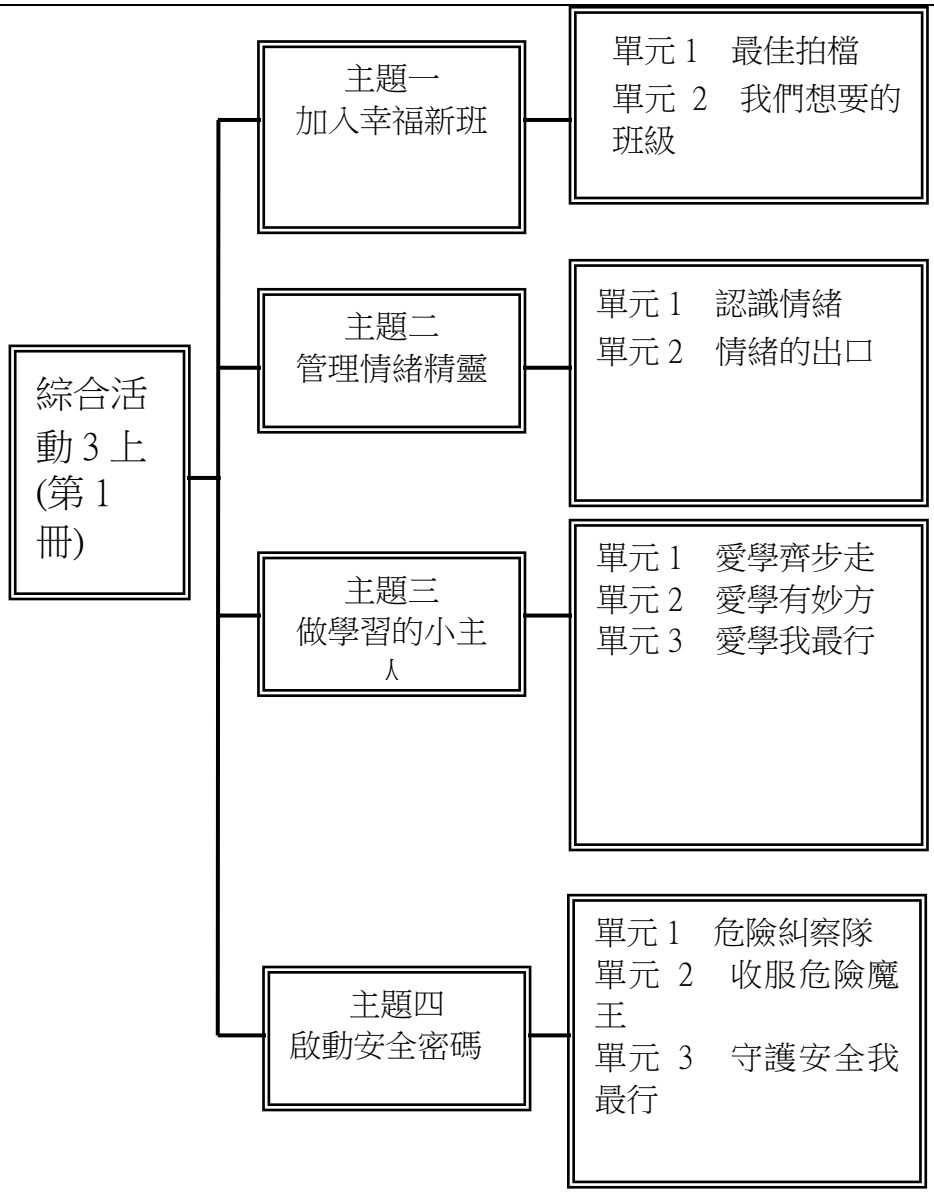
	1. 讓學生經由觀察與探索，認識西方劇場建築，構造及特色，並能說出西方各時期劇場建築的構造及特色，讓學生理解劇場的演進與戲劇表演之間的相互 關係，並透過認知與理解，認識劇場空間的組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置。 2. 透過對劇場建築的認識，繼而探索劇場幕後的工作與執行，瞭解劇場技術人員的工作內容，理解一齣戲劇的產出必須由各個部門的藝術家（表演、布景、 燈光、音效、服裝、化妝…….等）經過溝通、協調、合作，才能共同創造出完整、統一、和諧且富詩意的綜合劇場藝術。 3. 藉由做中學，引導學生藉由舞臺模形組裝的歷程，引領學生認識舞臺設計，並讓學生親身體驗，使學生更容易理解劇場舞臺設計的重點及注意事項。 4. 藉由資訊引導與分享，引領學生認識多媒體影像在劇場上的運用方式及演出效果，培養學生以更多元的觀點去欣賞表演術作品，讓學生從日常生活及校 園環境中體驗表演藝術之美。 音樂 當音樂有了視覺化的引導與提示，能讓學生更能理解音樂的相關元素，如：曲調高低、節奏長短、力度變化與樂句結構等等，教師亦可以嘗試讓學生欣賞音樂後，根據音樂元素畫出屬於自己的音畫；音樂亦可說故事，根據音樂主題和帶給人們的情緒營造戲劇的內容；音樂在戲劇中占有重要地位，教師可引導學生分析音樂和戲劇的關係，理解音樂和戲劇相輔相成的原因；浩瀚的太空除也是音樂家創作的靈感來源，對太空的有限了解再加上想像力，音樂就變得更有豐富有趣、引人入勝。 **下學期** 視覺藝術 1 透過欣賞中西藝術家作品，由互動討論中認知創作相關基礎知識、表現方式、媒材和技法等。 2 透過學習單和練習，加強藝術創作的認知和技能。 3 培養學生學習以思考樹（心智圖）自主規畫個人創作內容後再執行。 4 將學生的作品配合畢業系列活動做實際應用與展示，落實藝術與生活的關聯。 5 透過小組或全班分工學習和合作，增加人際關係的交流互動，並共同完成大型的創作。 表演 1.延續六上引導學生認識幕前、幕後技術人員的工作職掌及流程的課程設計方向。 2.帶領學生認識導演的工作職掌，導演是整個團隊的總指揮，地位十分重要，導演要與演員、設計師及後台工作人員共同合作才能獲得理想效果。 3.接著將時光回到開演前，介紹表演工作團隊中另一群不可或缺的行政工作團隊，並帶學生認識行政部門的工作職掌及流程，如此，便完成了劇場工作團隊同心圓的完整介紹。 4.讓學生理解一個表演從製作到演出的過程需要經過許多人協力合作才能完成，正是十二年國民基本教育之核心素養落實於工作情境中之體現。 5.接著在畢業前，帶領學生回顧小學六年的校園生活，再次用心回憶每天穿梭的校園裡，有什麼有趣的空間？有哪些地方讓人印象深刻？ 6.引導學生善用五感來覺知校園環境中的美、平衡、與完整性。 7.發揮設計思考與創造力，分工合作演出一場有趣的環境劇場表演，為國小藝術學習生活落下一個完整的句點。

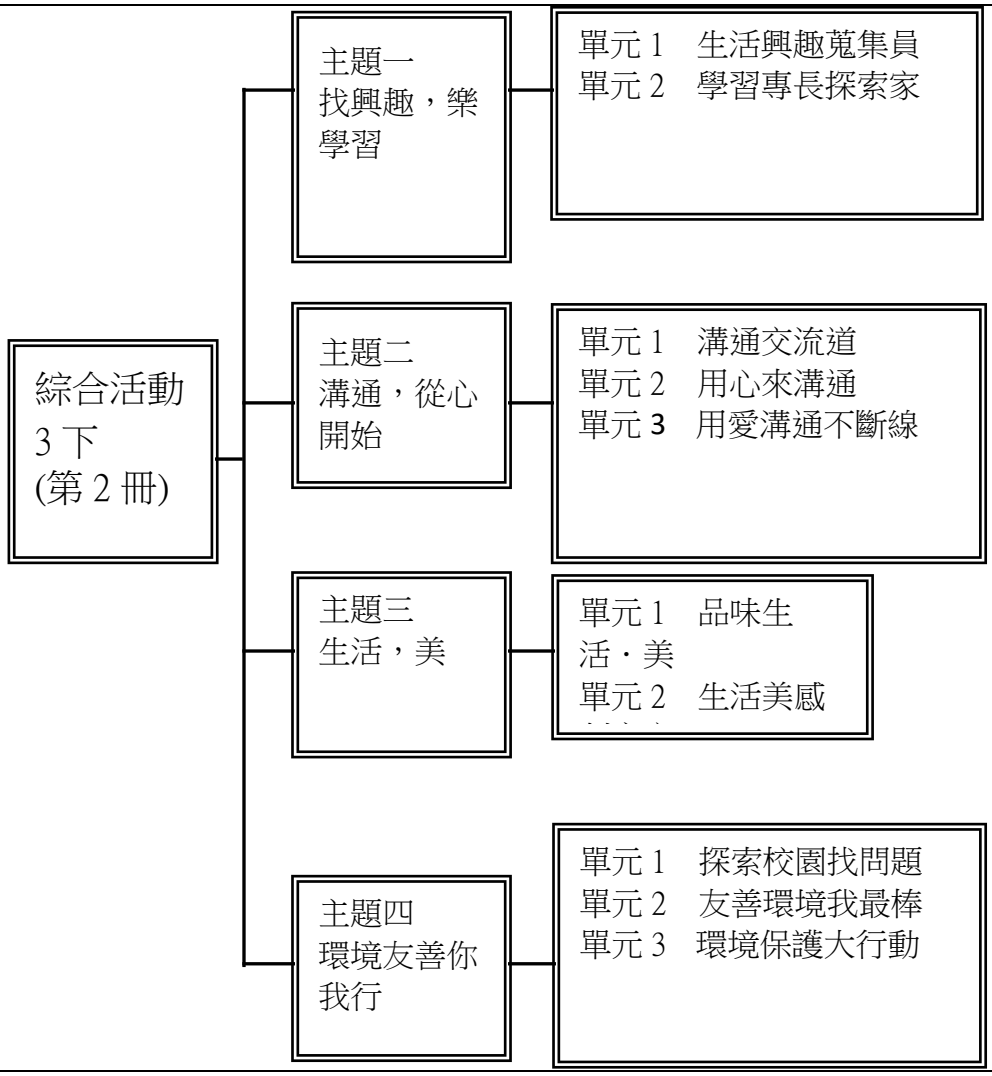
	音樂 藝術源自於生活，離不開生活，本冊學習從在地的聲音聆賞學習，到世界各地的聲音、以及特殊的傳統樂器，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音，亦可讓學生自行上網搜尋，讓世界各地的音樂帶著大家突破教室的界線：音樂也能描繪交通工具，理解音色的交織與應用，進到音樂中的交通世界，引發學生對音樂的想像力；畢業在即，可多欣賞有關離別與感恩的樂曲，理解音樂能營造更美好的氛圍。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(八)綜合活動領域課程計畫

(三年級)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">上學期
1.從兒童的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與兒童各種參考的資訊。
3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為兒童留下成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。
下學期
提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
下學期
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
Ad-II-2 正向思考的策略。
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</td></tr>
</table>

		下學期 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表	



融入之議題

上學期

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常危害安全的事件。

【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【家庭教育】

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

下學期

【環境教育】

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

	環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 **下學期** 1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險發生的可能性；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 5.透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6.利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： (三)教學資源 1、科用書及自編教材

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	第一、二冊

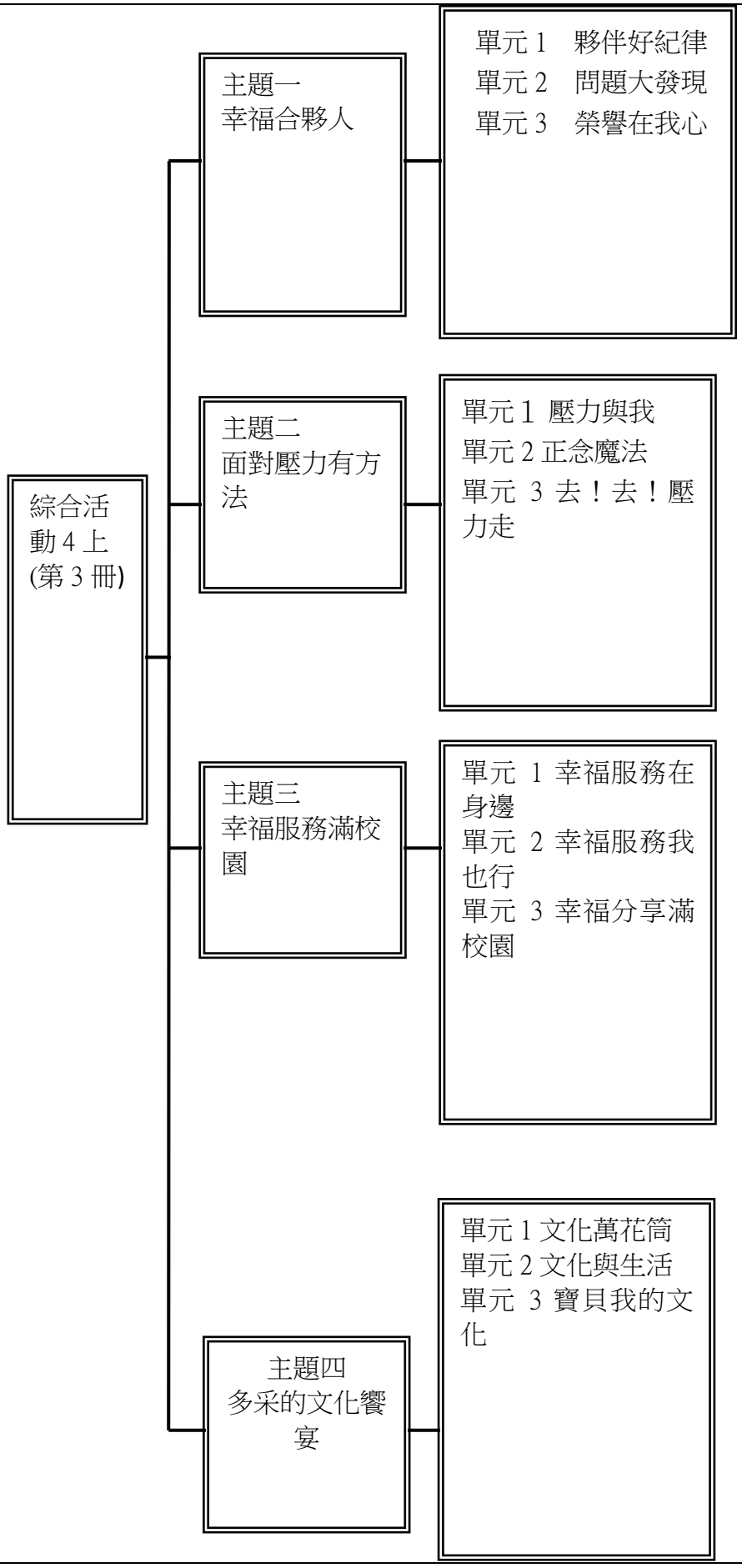
	2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** （一）教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。 （二）教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。 （三）教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 （四）運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

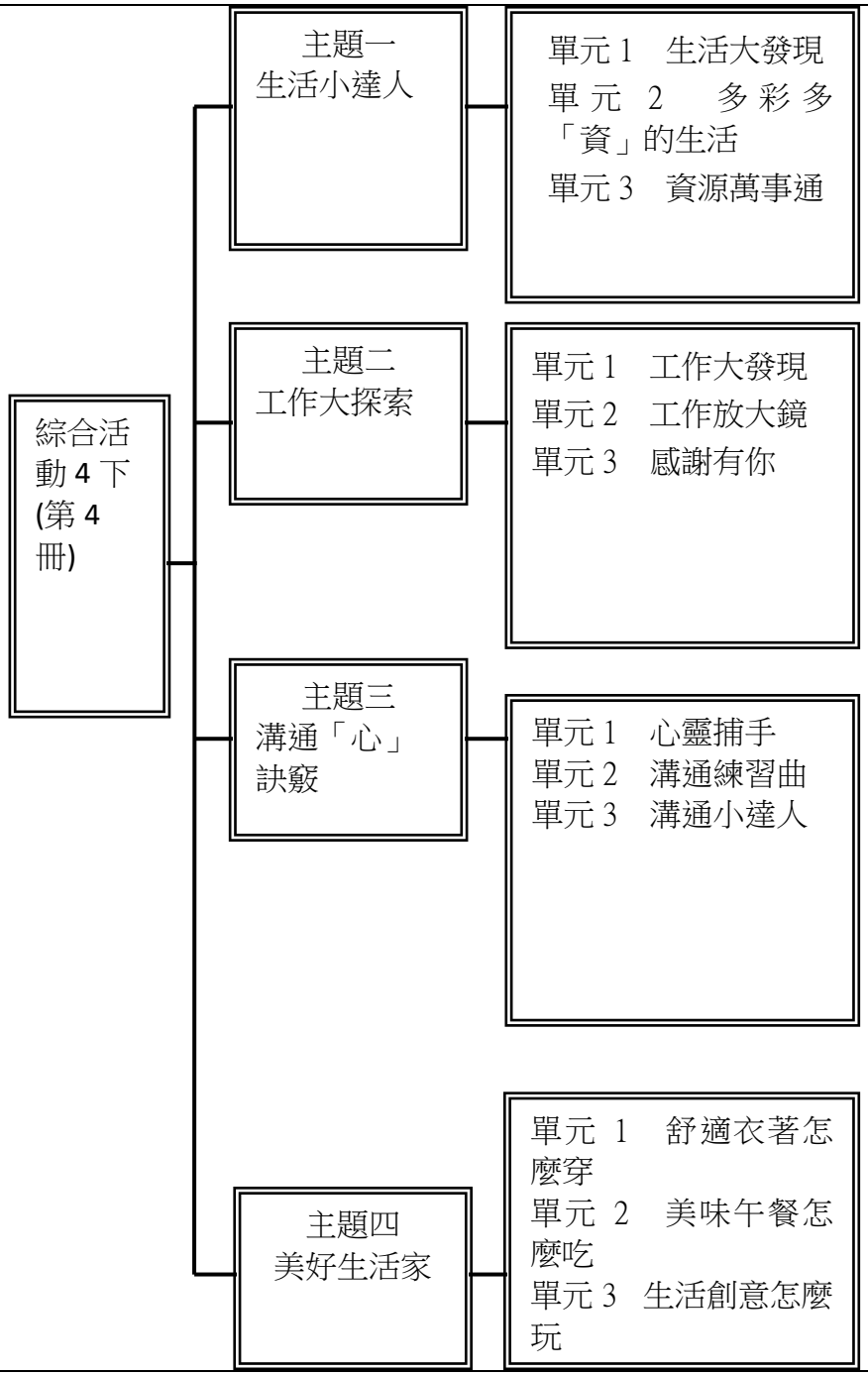
(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	**四**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進	■A2.系統思考與問題解決	■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達	■B2.科技資訊與媒體素養	■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識	■C2.人際關係與團隊合作	■C3.多元文化與國際理解
課程理念	1.從學生的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與學生參考的資訊。 3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為學生成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。			
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。 **下學期** 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		

		2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	學習內容	**上學期** AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 **下學期** Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。

課程架構表


綜合活動 4 上 (第 3 冊)
主題一 幸福合夥人
單元 1　夥伴好紀律
單元 2　問題大發現
單元 3　榮譽在我心
主題二 面對壓力有方法
單元 1 壓力與我
單元 2 正念魔法
單元 3 去！去！壓力走
主題三 幸福服務滿校園
單元 1 幸福服務在身邊
單元 2 幸福服務我也行
單元 3 幸福分享滿校園
主題四 多采的文化饗宴
單元 1 文化萬花筒
單元 2 文化與生活
單元 3 寶貝我的文化



融入之議題

上學期

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別

<table>
<tr><td></td><td>的限制。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>上學期
1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。
2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。
3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。
4.藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。
下學期
1.藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。
2.透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。
3.以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。
4.從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.實踐體驗所知
2.省思個人意義
3.擴展學習經驗
4.鼓勵多元與尊重
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四</td><td>翰林</td><td>第三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1. 課本</td></tr>
</table>

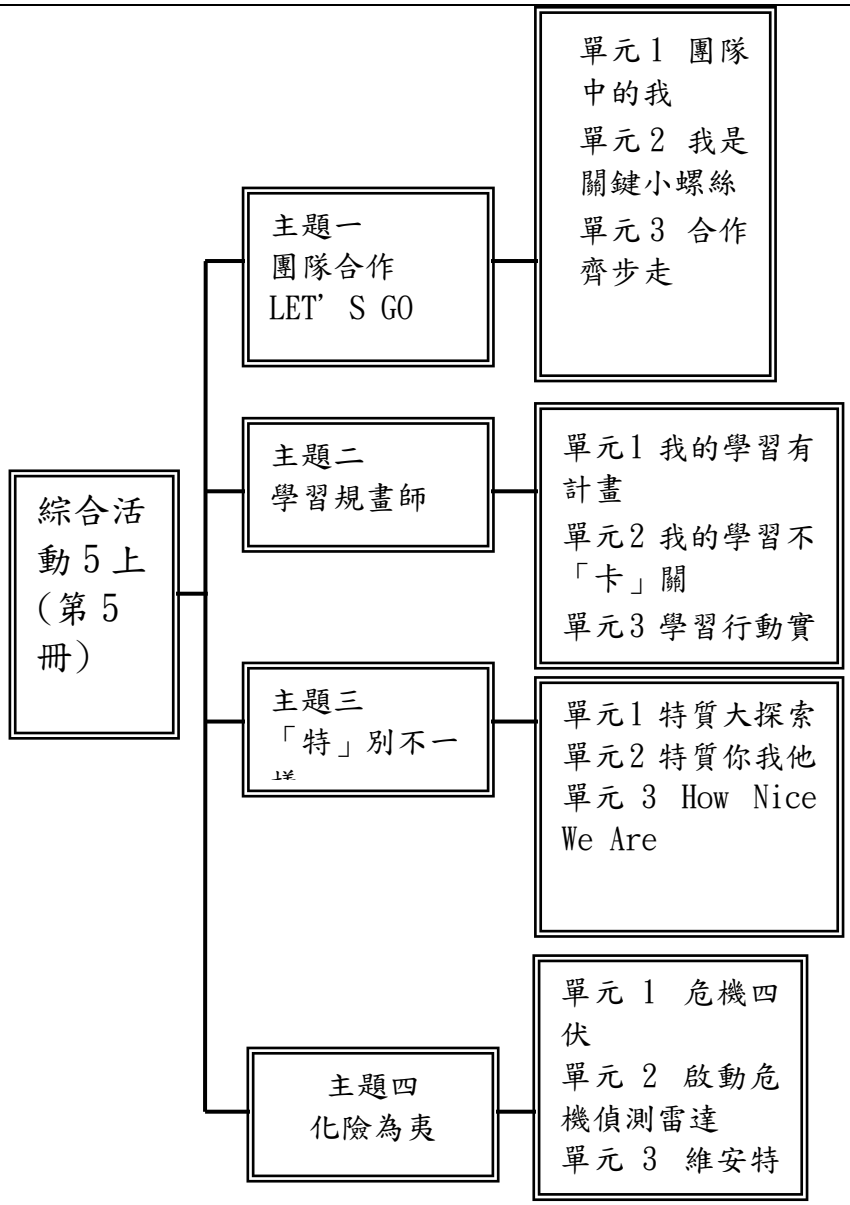
	2. 巧拼地墊、便利貼或是紙條 **二、教學方法** 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

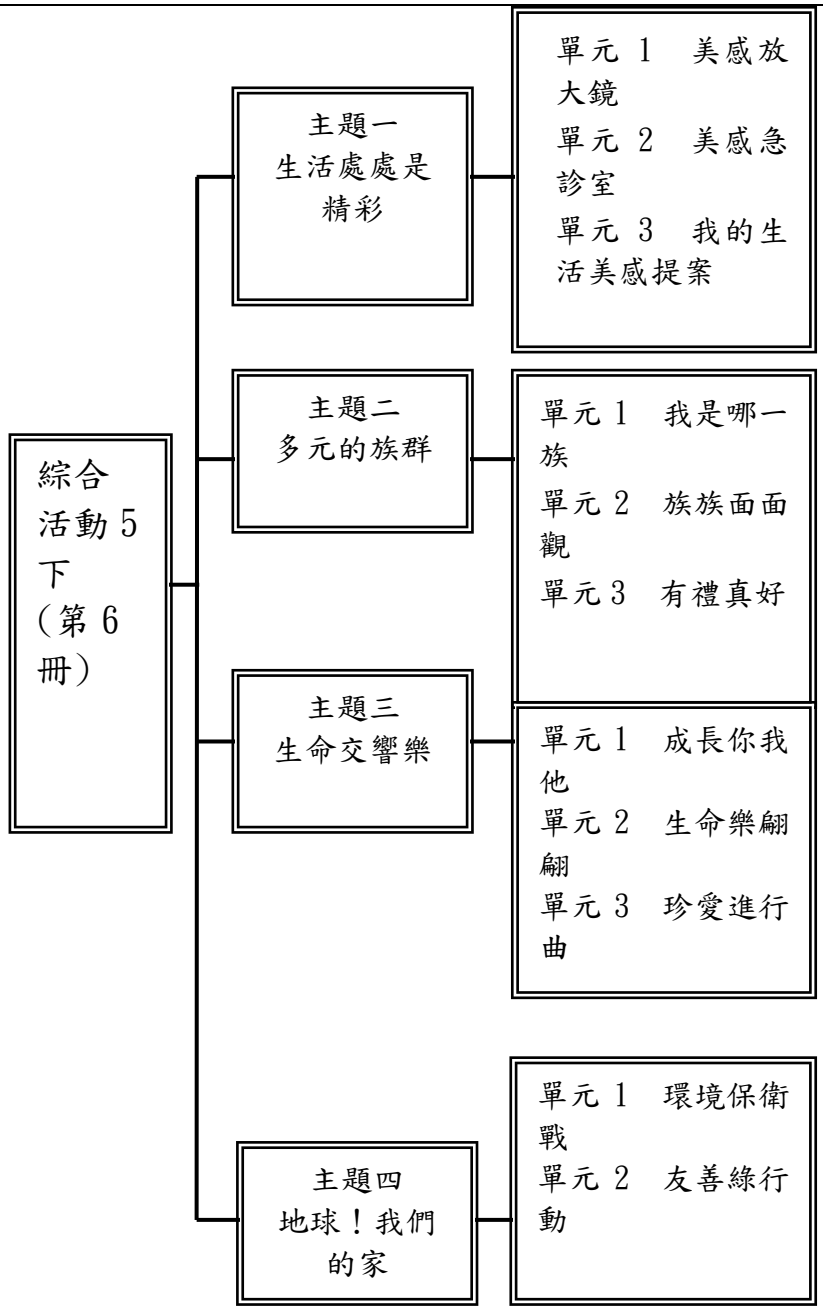
(五年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下： 一、擴展價值探索與體驗思辨：發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。 二、涵養美感創新與生活實踐：以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。 三、促進文化理解與社會關懷：理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。			
學習重點	**學習表現**	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化		

		解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。

課程架構表


綜合活動5上(第5冊)
主題一 團隊合作 LET' S GO
單元1 團隊中的我
單元2 我是關鍵小螺絲
單元3 合作齊步走
主題二 學習規畫師
單元1 我的學習有計畫
單元2 我的學習不「卡」關
單元3 學習行動實
主題三 「特」別不一
單元1 特質大探索
單元2 特質你我他
單元 3 How Nice We Are
主題四 化險為夷
單元 1 危機四伏
單元 2 啟動危機偵測雷達
單元 3 維安特



融入之議題

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 **【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **【能源教育】** 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【家庭教育】** 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	一、體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演 二、的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。 三、具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行 四、動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 五、覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，

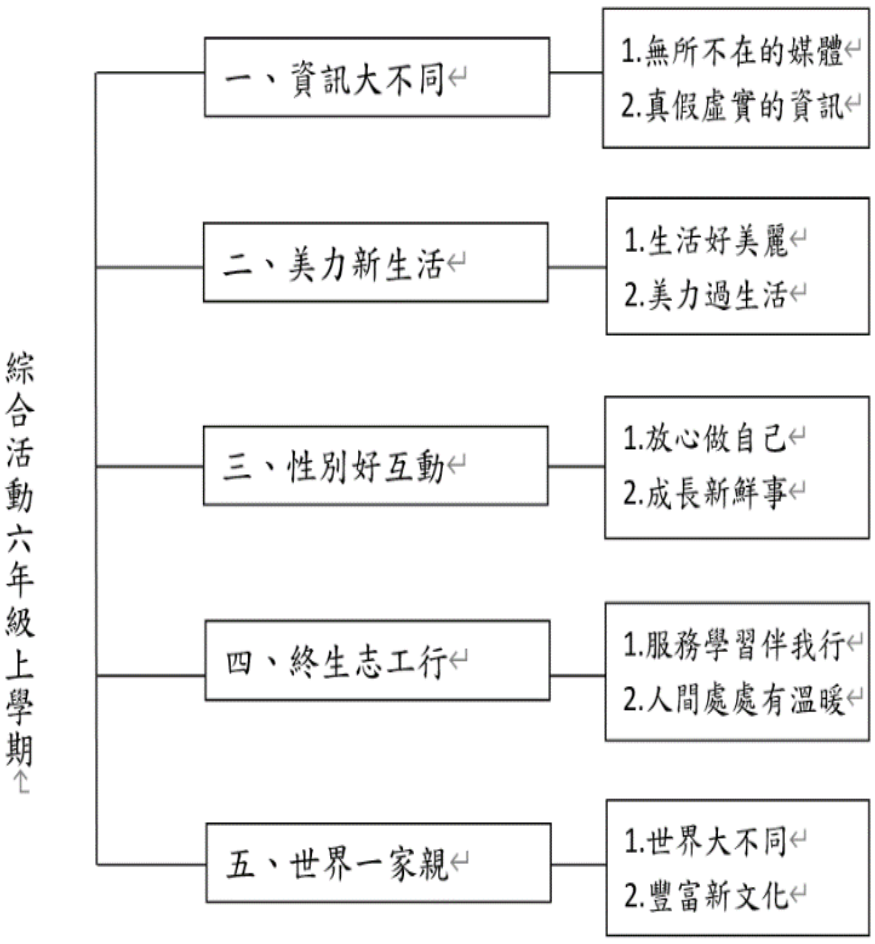
	六、藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。 七、具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經 八、驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 九、能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創 十、意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。6.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。 十一、讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生 十二、命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。 十三、覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： （三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** （一）教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。 （二）教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。 （三）教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 （四）運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

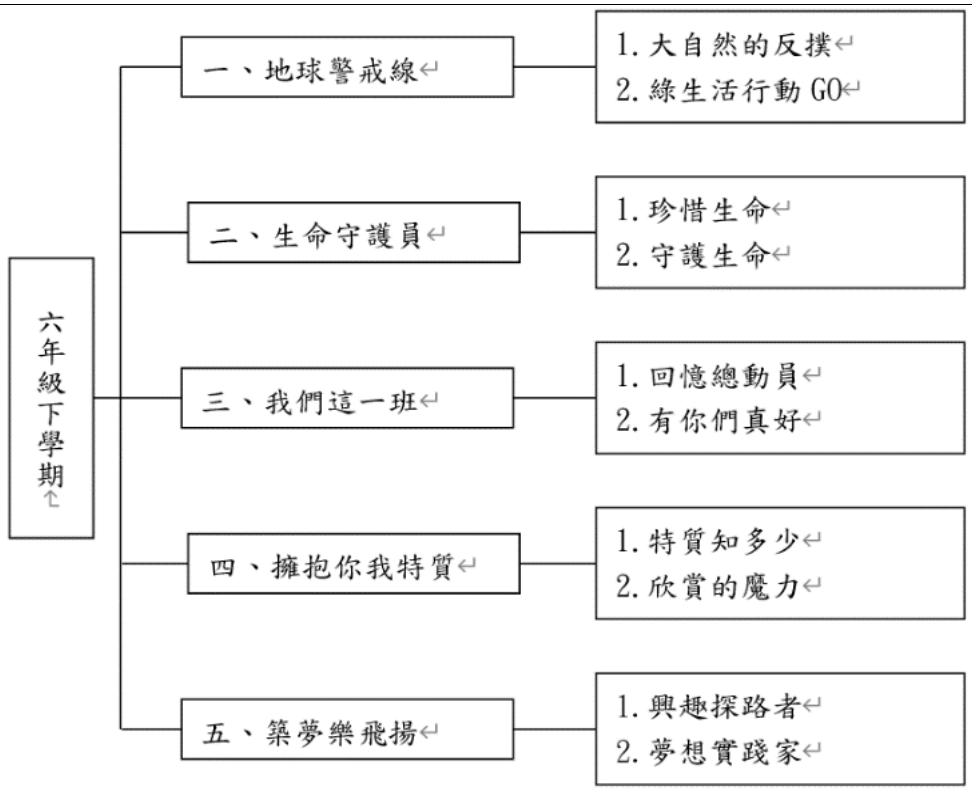
年級	出版社	冊數
五	翰林	第五、六冊

	(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(六年級)

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度六年級【綜合領域】課程計畫				
每週節數	2節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。 二、六上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「資訊大不同」、「美力新生活」、「性別好互動」、「終生志工行、「世界一家親」等五個單元。 三、六下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「地球警戒線」、「生命守護員」、「我們這一班」、「擁抱你我特質」、「築夢樂飛揚」等五個單元。 四、活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。		

		Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
	課程架構表	六上  六下



融入之議題

【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【生涯規畫教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【資訊教育】
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【閱讀素養教育】
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
品 E6 欣賞感恩。
【生命教育】

	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
學習目標	六上 1.討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 2.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。 3.反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 4.觀察並記錄生活中的美。 5.透過規畫與設計，展現美感與創意。 6.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 7.藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 8.探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 9.探討青春期常見的情感表達議題。 10.發現身邊需要被幫助的人事物。 11.積極參與社會服務學習。 12.能從志工服務中了解志工與生活的關係。 13.了解不同文化的優勢與特色。 14.探討不同文化人相處之衝突與差異。 15.省思尊重並關懷和自己不同文化的人。 六下 1.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 2.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 3.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 4.能以正向生命故事鼓勵自己及他人。 5.關懷處於困境中的生命。 6.能在自己能力有限時，尋求支援。 7.能在團體中扮演與他人合作的角色。 8.能在團體活動中發現問題與提出解決策略。 9.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 10.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 11.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。

<table>
<tr><td></td><td>12.能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。
13.透過觀察自己，了解自己優點與興趣。
14.分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。
15.了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>
一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1、根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2、國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3、綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4、透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5、考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）、教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
（二）、多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

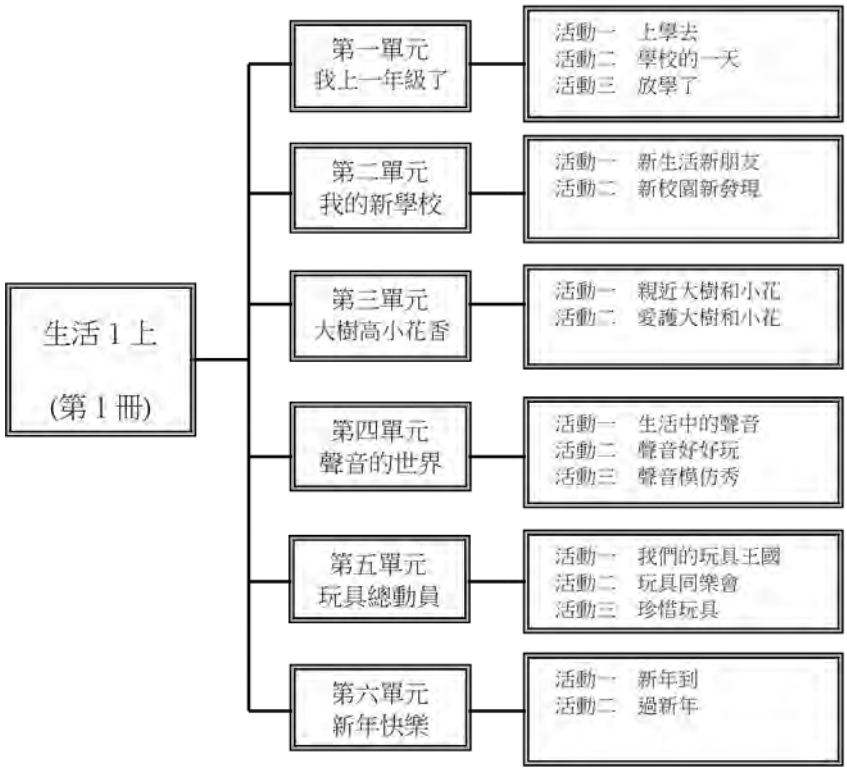
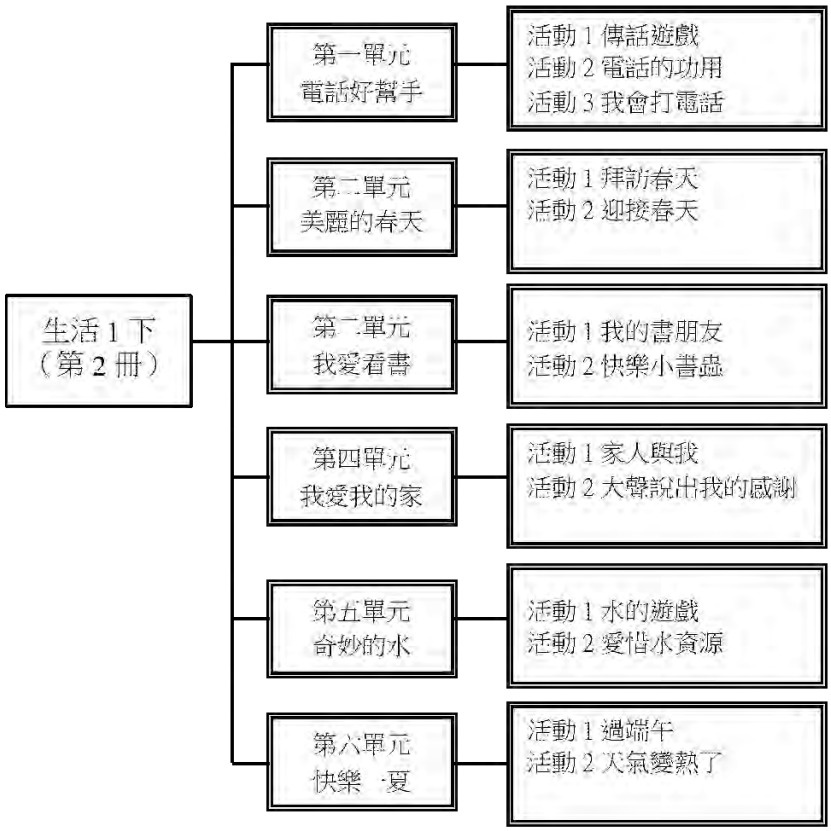
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。
</td></tr>
</table>

(九)生活課程課程計畫

(一年級)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龜山區幸福國民小學114學年度一年級【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">學習表現
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</td></tr>
</table>

		6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

	課程架構表	 
融入之議題	上學期 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 下學期 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
學習目標	上學期 一、透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 二、透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。

	三、透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 四、透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 五、透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 六、聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 七、透過認識各種玩、、具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 八、透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 下學期 一、從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 二、透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 三、能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 四、利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 五、透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 六、透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 七、透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 八、本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 九、「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 十、製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 十一、透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 十二、認識端午節的由來和活動。 十三、探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	（一）教材編選 1、 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2、 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3、 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4、 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5、 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三)教學資源

1、 科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

（一）評量目的:在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

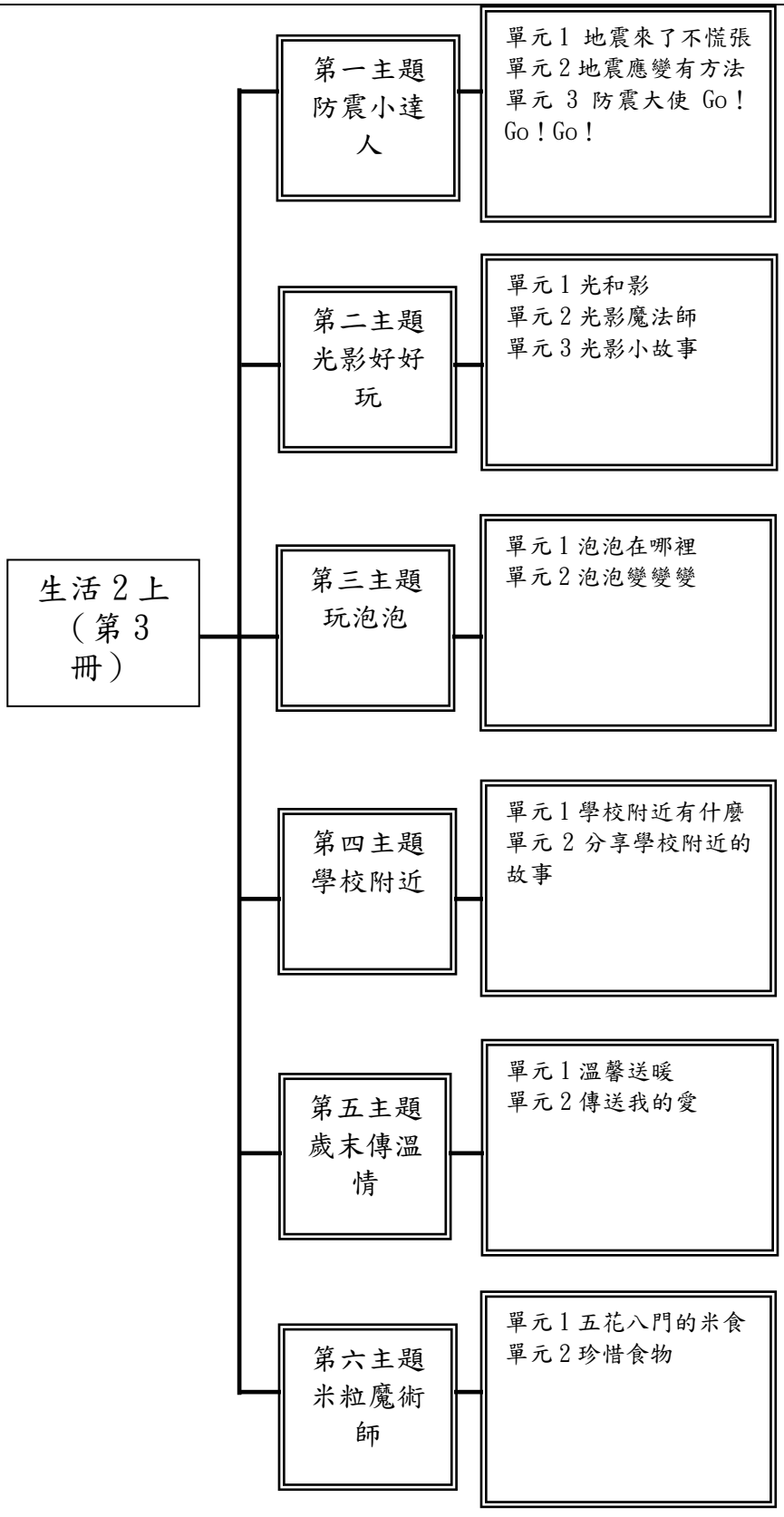
（二）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

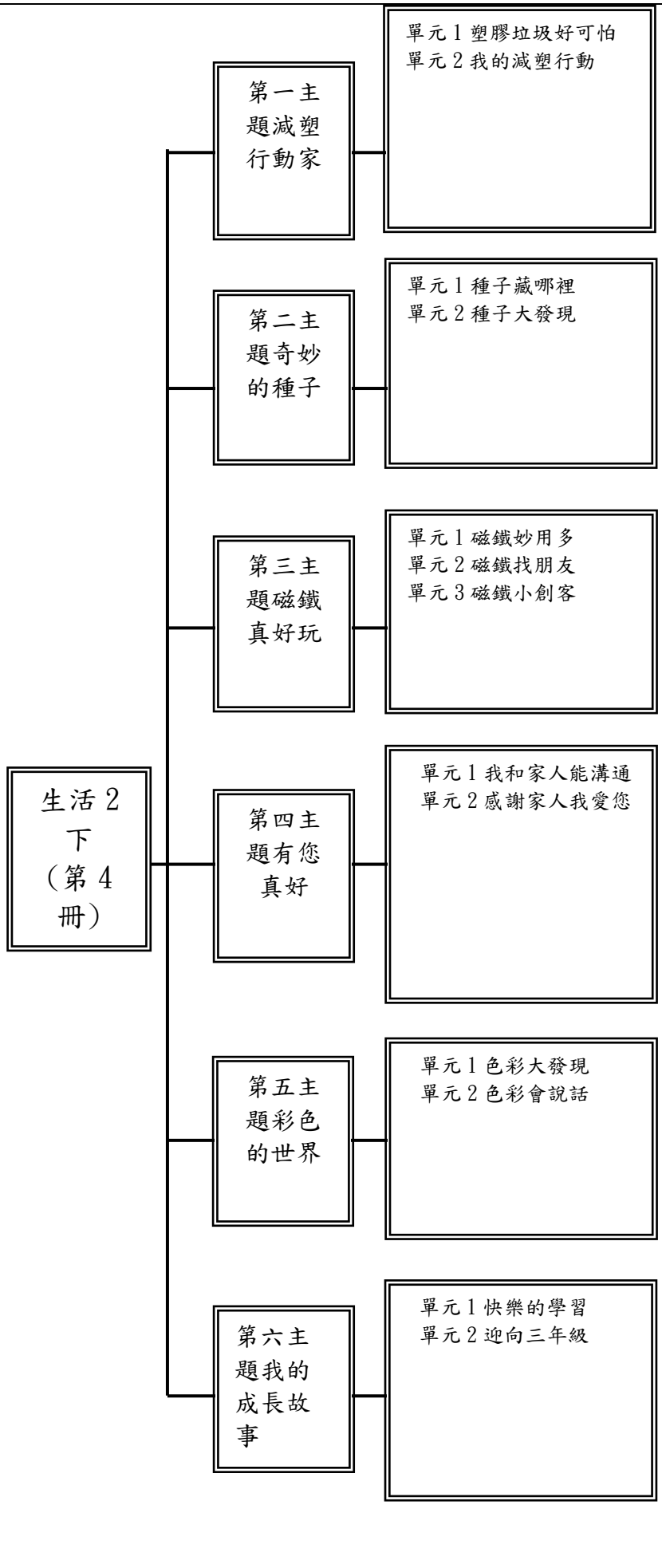
（三）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 1.有意義的具體活動和體驗。 2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3.養成生活上必須的基本習慣和技能。			

	4.發展生活中各種互動與反省的能力。	
學習重點	**學習表現**	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。

		D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表	



融入之議題	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生涯規劃教育】

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標	一、上學期 1. 覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意並實際演練，強化防災正確行動。 4.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。 5.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 6.覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化，感知影子的豐富樣貌。. 7.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事，合作完成任務。 8.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。 9.知道做出泡泡的工具特徵、技巧與方法。 10. 能透過分享發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。 11. 學習訪問時應該注意的禮儀。 12. 透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，願意主動關懷或照顧他人。 13.知道如何適當的方式表達感謝與祝福。 14.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 15 了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易並能體會農夫的辛苦。 二、下學期 1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。 3.分享自己在生活中所看到、知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類，並能確實實施。 4.能分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器，並發揮創意，製作成樂器來進行活動。 5. 探索並分享在校園發現的種子，運用感官探究種子，覺察種子特性。 6. 探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 7. 運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意 8.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 9.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用，記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。。 10.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品、辨認磁鐵的特性。 11.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意解決生活中遇到的問題。 12.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 13.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。 14.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛，珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 15.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。 16 認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 17.運用多元媒材及方法來創作、實驗，並感受色彩在生活中的重要性。。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1、能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。

2、有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。

3、提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。

4、配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。

5、設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。

6、利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二	康軒	第三、四冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一)上學期

1、認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

2、動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。

3、主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。

4、親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。

5、從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。

(二)下學期

1、透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。

2、體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。

3、從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

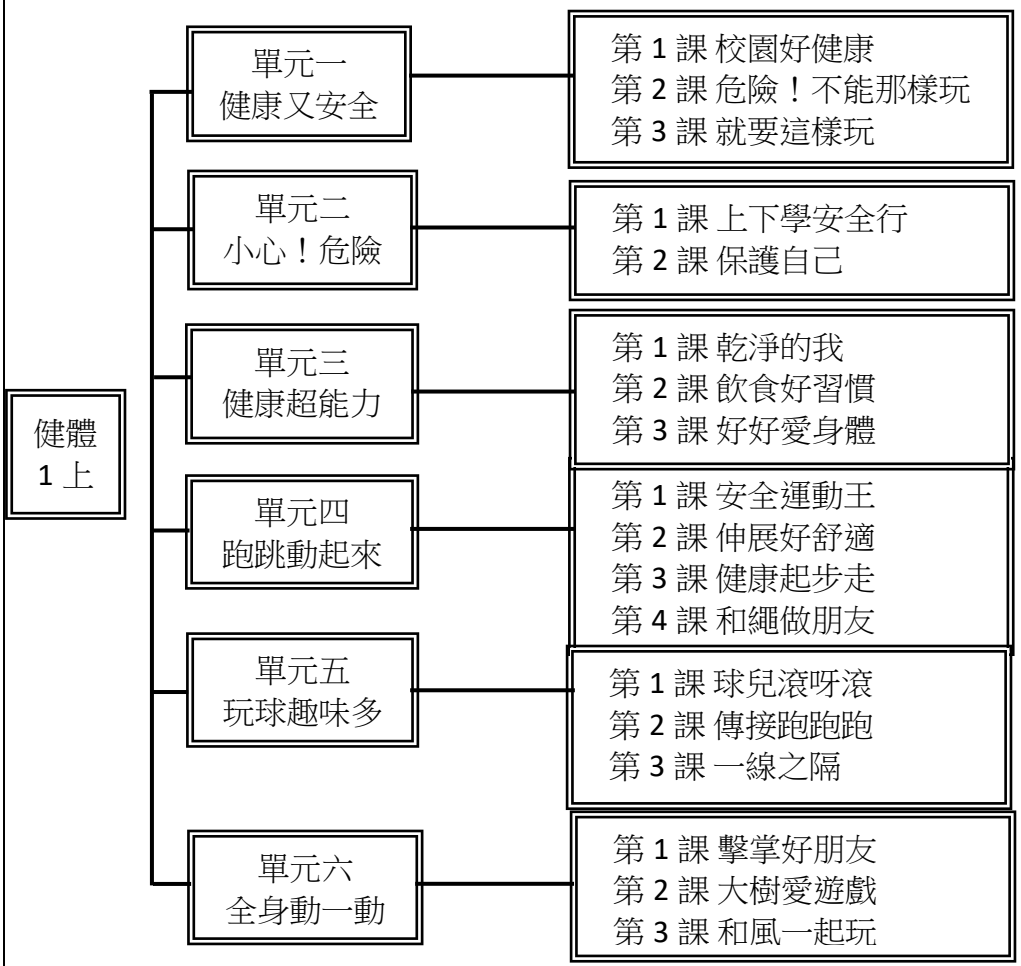
(一)評量目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

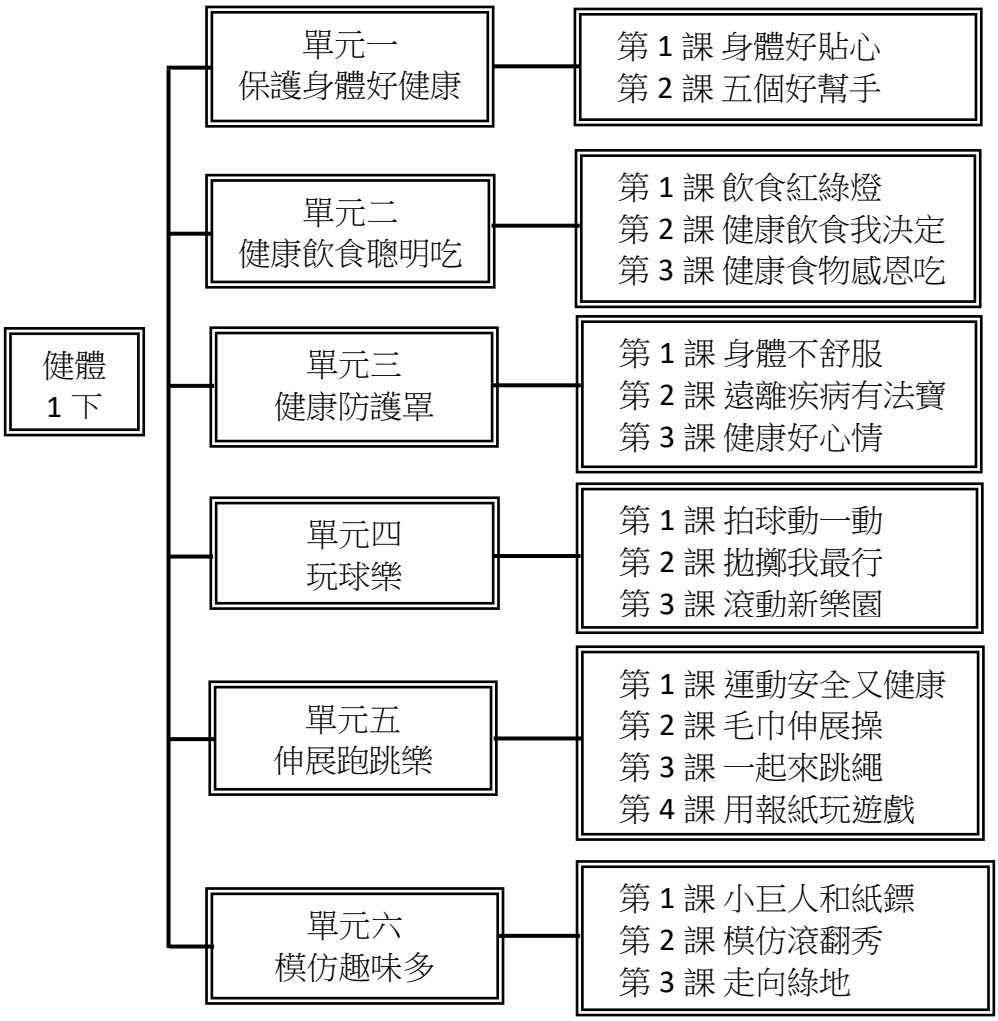
	(二)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (三)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(十)健康與體育領域課程計畫

(一年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度一年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
二、結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
三、安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
四、健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
五、以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。
1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。
1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。
2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。
2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。
3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。
4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。
4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。
4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。
4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。
4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。
Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。
Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。
Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。
Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。</td></tr>
</table>

		Cb-Ⅰ-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-Ⅰ-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-Ⅰ-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。
	課程架構表	



融入之議題

【人權教育】
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【生命教育】
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
【安全教育】
安E2 了解危機與安全。
安E4 探討日常生活應該注意的安全。
安E6 了解自己的身體。
安E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【品德教育】
品E1 良好生活習慣與德行。

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
學習目標	一上： 1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 2.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 3.保持整潔與衛生，維持身體健康。 4.拋球、接球、傳球準確性控球。 5.安全做運動。 6.伸展身體，讓身體更柔軟。 7.用好玩的方式走和跑。 8.學習武術的敬禮和出拳。 9.模仿大樹和飄浮的感覺。 一下： 1.認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 2.選擇健康食物，學會珍惜食物。 3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。 4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。 5.安全做運動。 6.用毛巾做伸展操。 7.學習跳躍過繩。 8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。 9.用紙鏢練習進攻與防守。 10.發揮創意模仿各種動物。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小健體 1 上 1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw 2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw 康軒版國小健體 1 下 1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx 2.財團法人全民健康基金會 http://www.twhealth.org.tw 3.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home 4.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw 5.體育課程與教學資源網 http://sportsbox.sa.gov.tw （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法**

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

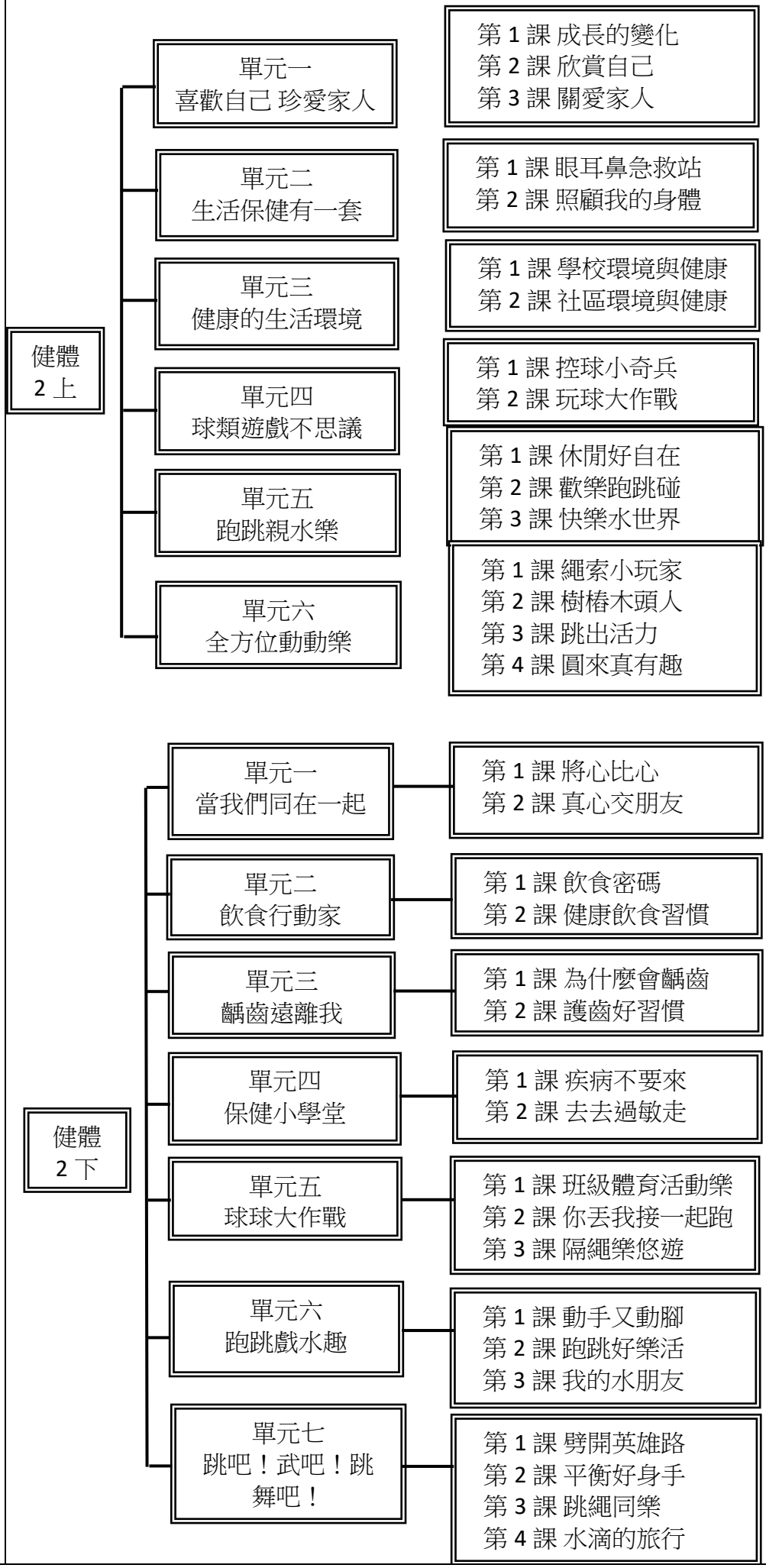
	(一)、健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。 (二)、體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、發表、問答、演練、互評、總結性評量、觀察、操作、運動撲滿……等。

(二年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度二年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 二、結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 三、排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 四、康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 五、系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	**學習表現**	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。 1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。		

		3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。 4c-Ⅰ-1 認識與身體活動相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4d-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-Ⅰ-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。 Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-Ⅰ-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-Ⅰ-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-Ⅰ-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。

課程架構表


健體 2 上
單元一 喜歡自己 珍愛家人
第 1 課 成長的變化
第 2 課 欣賞自己
第 3 課 關愛家人
單元二 生活保健有一套
第 1 課 眼耳鼻急救站
第 2 課 照顧我的身體
單元三 健康的生活環境
第 1 課 學校環境與健康
第 2 課 社區環境與健康
單元四 球類遊戲不思議
第 1 課 控球小奇兵
第 2 課 玩球大作戰
單元五 跑跳親水樂
第 1 課 休閒好自在
第 2 課 歡樂跑跳碰
第 3 課 快樂水世界
單元六 全方位動動樂
第 1 課 繩索小玩家
第 2 課 樹樁木頭人
第 3 課 跳出活力
第 4 課 圓來真有趣
健體 2 下
單元一 當我們同在一起
第 1 課 將心比心
第 2 課 真心交朋友
單元二 飲食行動家
第 1 課 飲食密碼
第 2 課 健康飲食習慣
單元三 齲齒遠離我
第 1 課 為什麼會齲齒
第 2 課 護齒好習慣
單元四 保健小學堂
第 1 課 疾病不要來
第 2 課 去去過敏走
單元五 球球大作戰
第 1 課 班級體育活動樂
第 2 課 你丟我接一起跑
第 3 課 隔繩樂悠遊
單元六 跑跳戲水趣
第 1 課 動手又動腳
第 2 課 跑跳好樂活
第 3 課 我的水朋友
單元七 跳吧！武吧！跳舞吧！
第 1 課 劈開英雄路
第 2 課 平衡好身手
第 3 課 跳繩同樂
第 4 課 水滴的旅行

融入之議題	【家庭暴力防治教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	**二上** 1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 **二下** 1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。 6.認識跑壘與傳接球的規則。 7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12.合作齊跳繩。 13.創作水滴造型。 14.用彩帶舞出波浪。

教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小健體 2 上 康軒版國小健體 2 下 1.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 2.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級｜出版社｜冊數 二年級｜康軒｜三、四冊 (三) 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

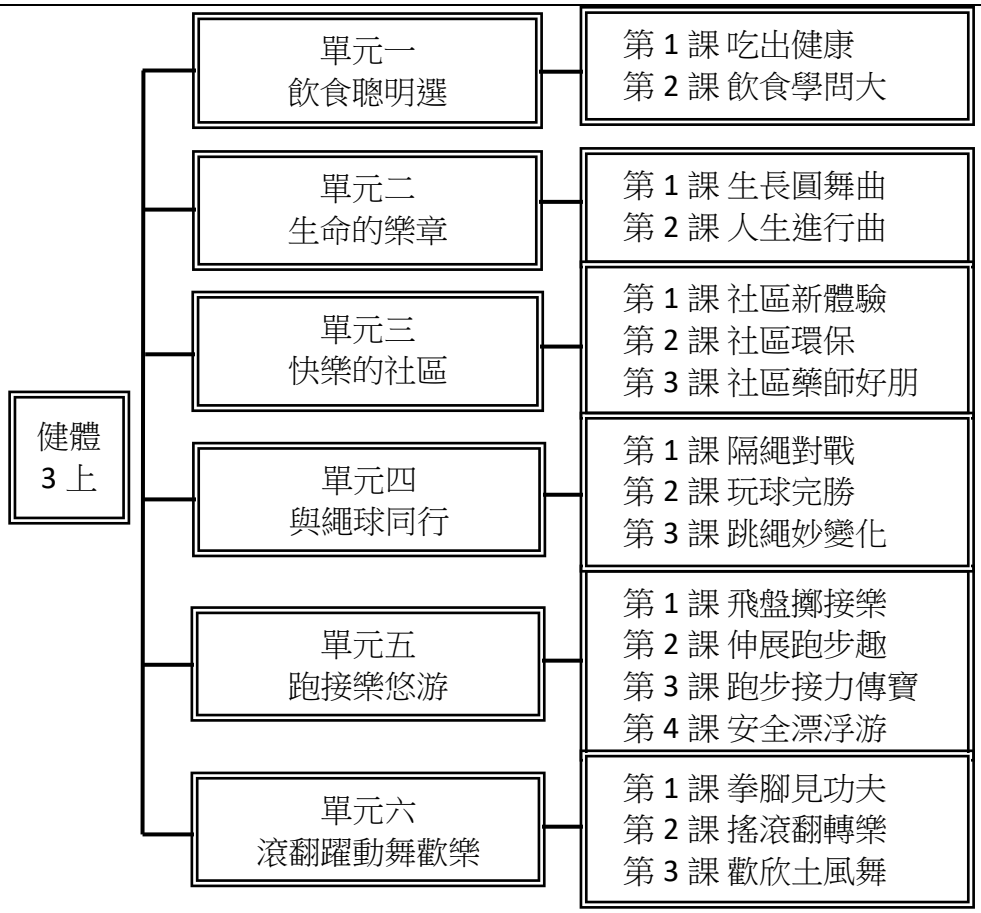
(三年級)

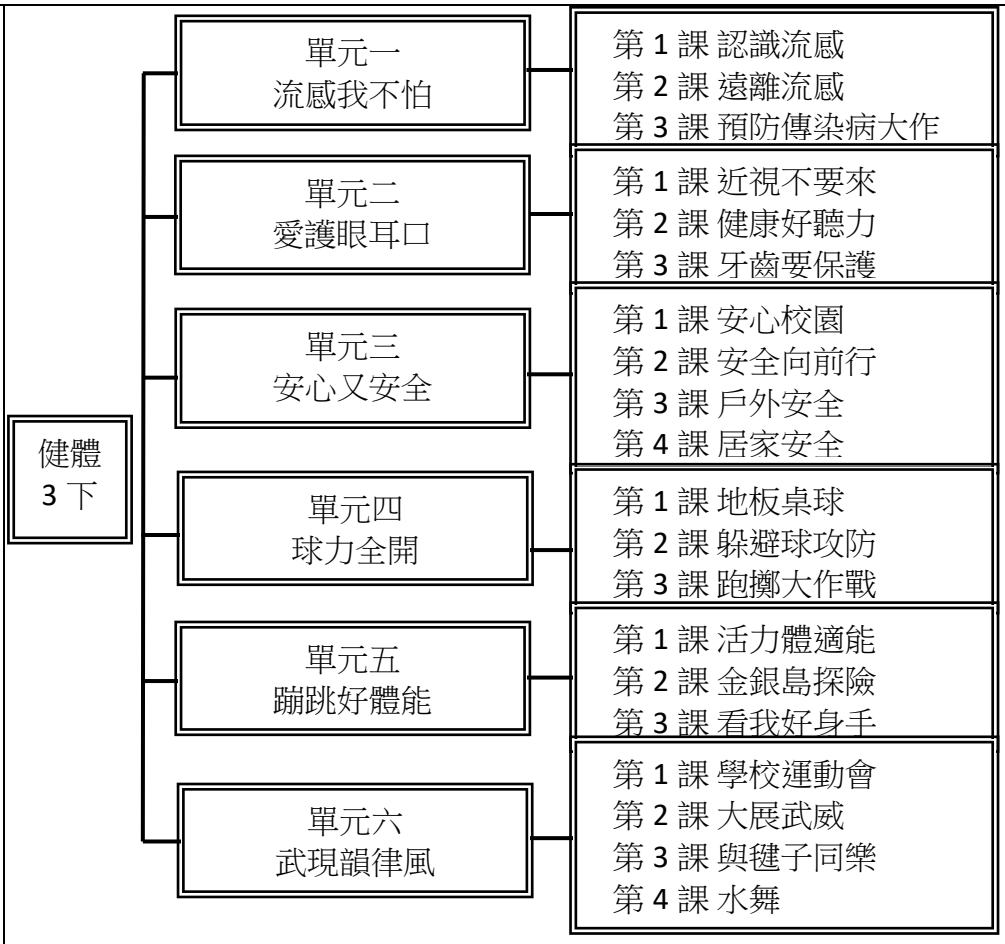
桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度三年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 二、結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 三、安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 四、健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 五、以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			

學習重點	**學習表現**	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。

		Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。 Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構表


健體
3 上
單元一
飲食聰明選
第 1 課 吃出健康
第 2 課 飲食學問大
單元二
生命的樂章
第 1 課 生長圓舞曲
第 2 課 人生進行曲
單元三
快樂的社區
第 1 課 社區新體驗
第 2 課 社區環保
第 3 課 社區藥師好朋
單元四
與繩球同行
第 1 課 隔繩對戰
第 2 課 玩球完勝
第 3 課 跳繩妙變化
單元五
跑接樂悠游
第 1 課 飛盤擲接樂
第 2 課 伸展跑步趣
第 3 課 跑步接力傳寶
第 4 課 安全漂浮游
單元六
滾翻躍動舞歡樂
第 1 課 拳腳見功夫
第 2 課 搖滾翻轉樂
第 3 課 歡欣土風舞



融入之議題

【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【國際教育】
國 E5 發展學習不同文化的意願。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

學習目標

三上：
1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。
2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。
3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。
4.健康社區與改善社區汙染環境。
5.擊球過繩、滾球與拋球。
6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。
7.運動前後伸展身體。
8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。
9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。
10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。
11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。

三下：
1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。
2.學習預防近視、中耳炎。
3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。
4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。
5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。
6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。
7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。
8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。
9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。
10.認識拔河安全，參與學校運動會。
11.轉換武術步伐，秀出連環招式。
12.用手和腳玩毽子。
13.學跳鴨子舞和水舞。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1、康軒版國小健體3上

(1)衛生福利部國民健康署——我的餐盤 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514

(2)董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home

(3)澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org

2、康軒版國小健體3下

(1)衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx

(2)交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw

(3)衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw

(4)體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

1、科用書及自編教材

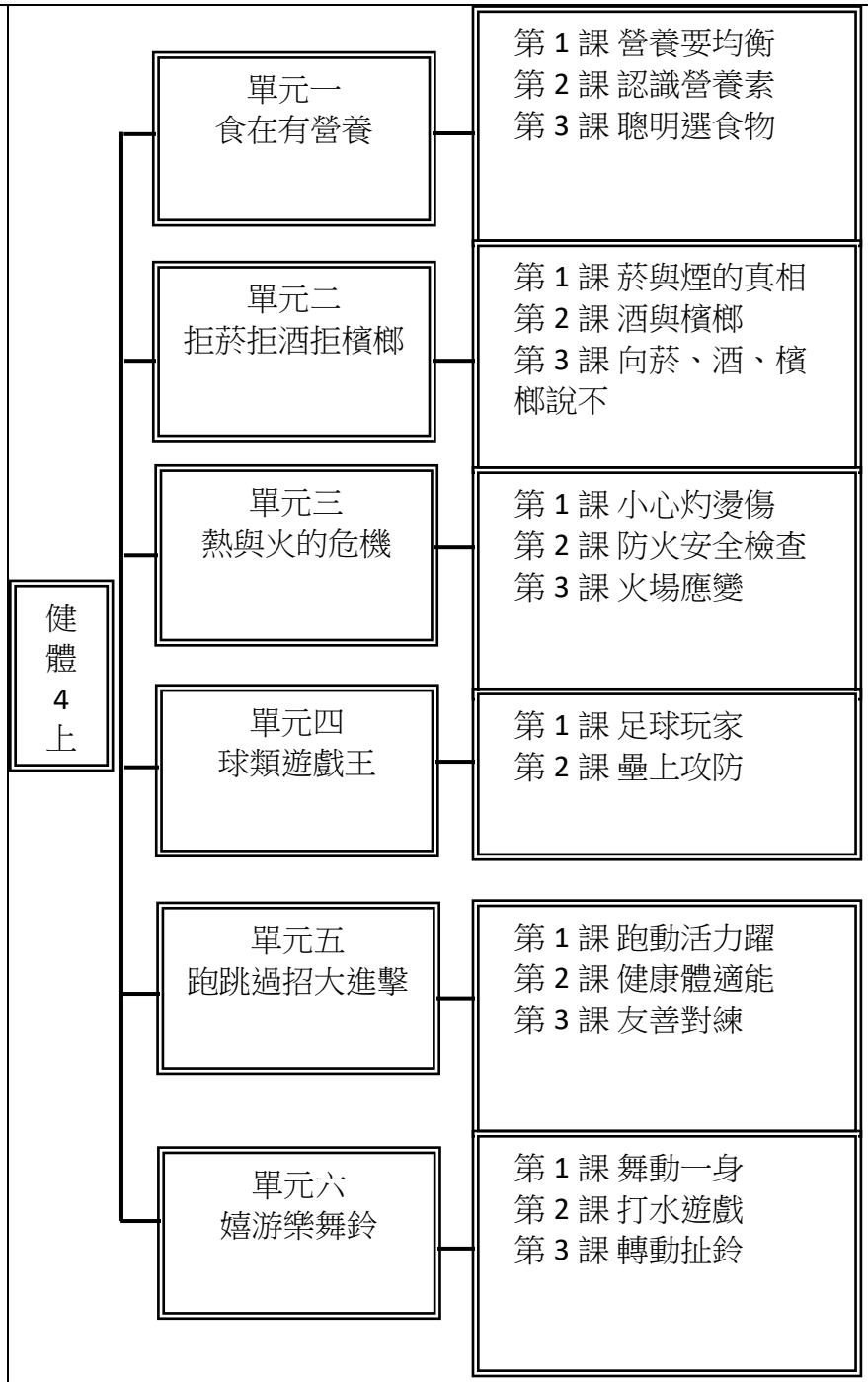
2、數位媒材及網路資源

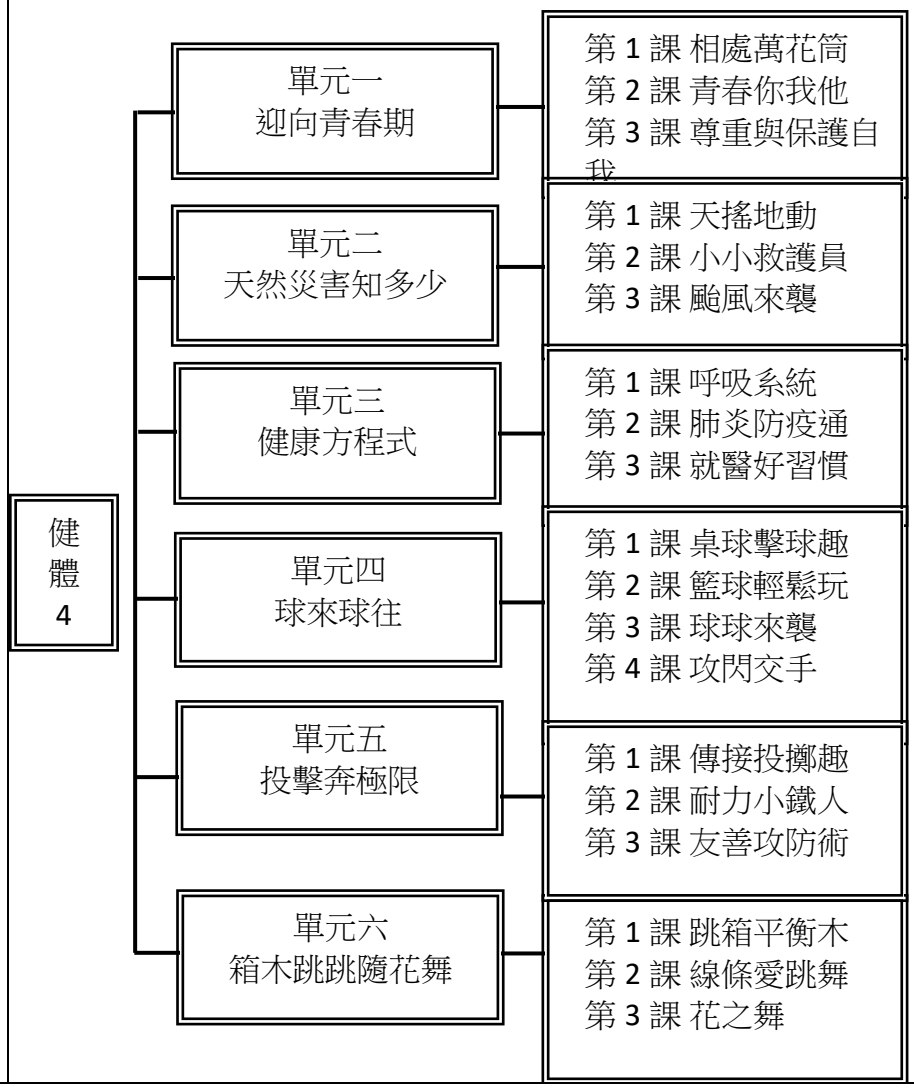
	3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法(請自行填列)** （一)健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。 （二)體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

(四年級)

桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度四年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	**四**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 二、結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 三、安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 四、健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 五、以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	**學習表現**	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。		

		2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。

		Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。
	課程架構表	



融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】

	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 14.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。 10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12.練習壘球擲遠動作。 13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 康軒版國小健體 4 上 康軒版國小健體 4 下 1. 衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 2.內政部消防署消防防災館 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

	（三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）、健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。 （二）、體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、發表、問答、演練、互評、總結性評量、觀察、操作、運動撲滿…等。

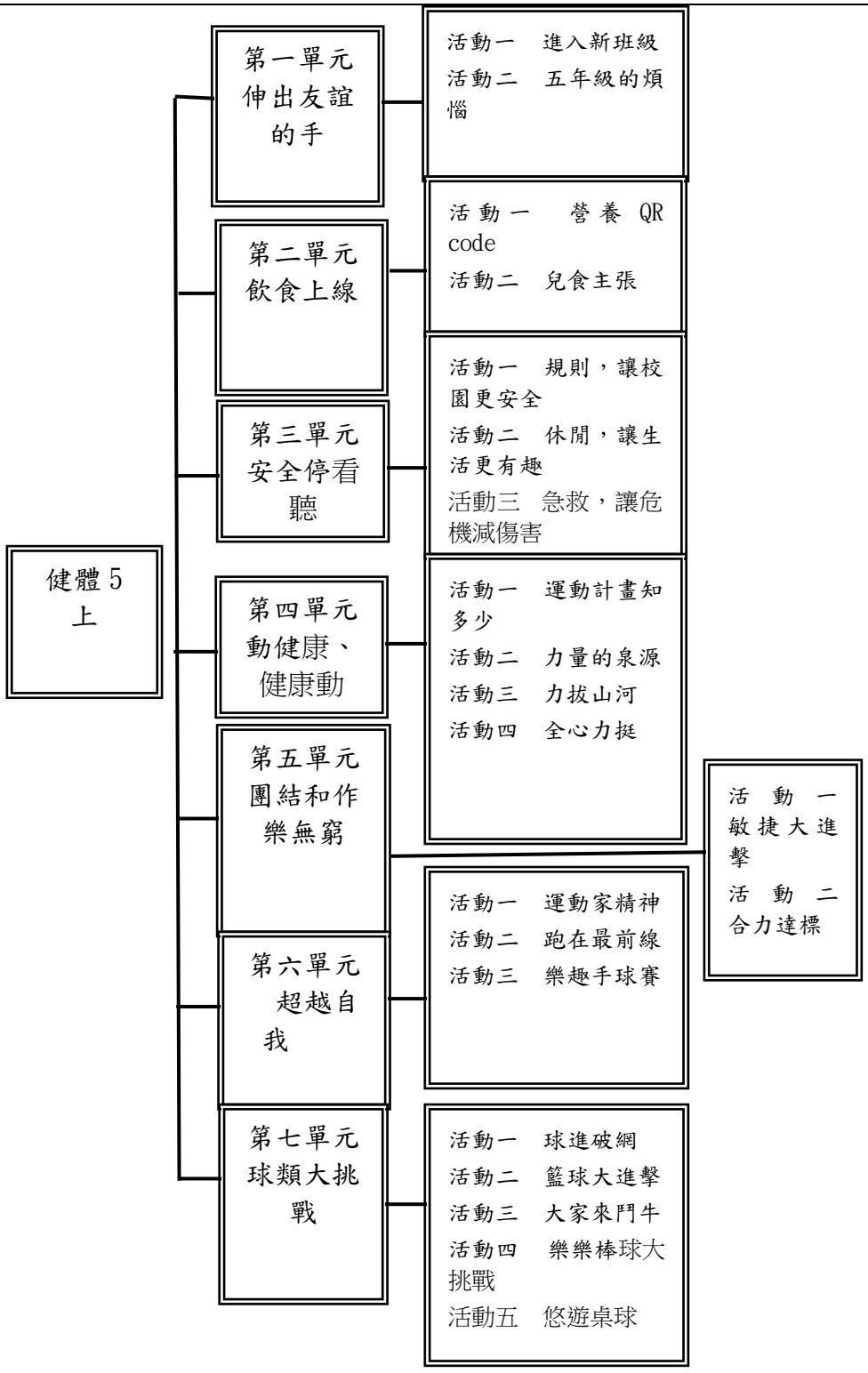
(五年級)

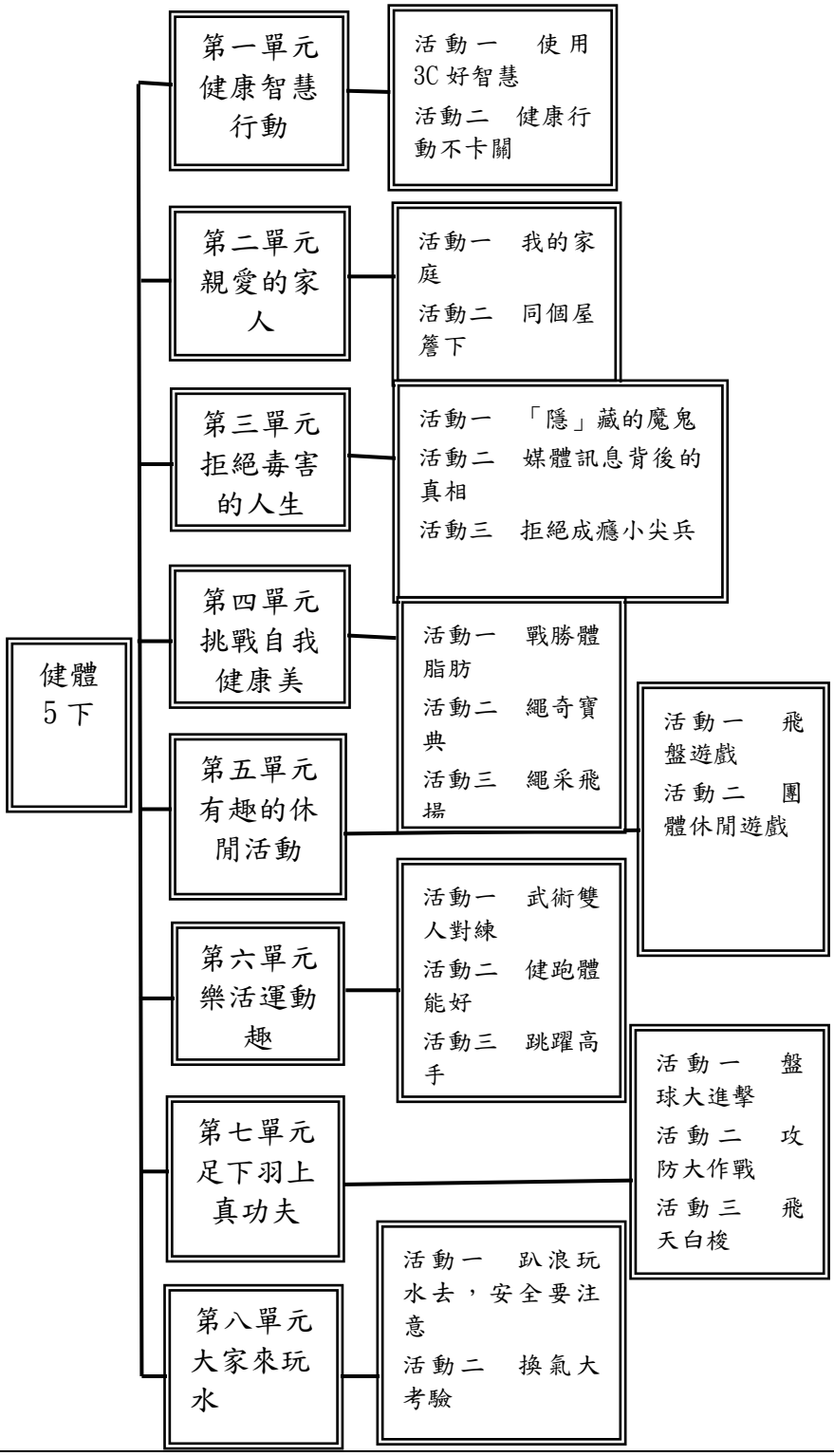
桃園市龜山區幸福國民小學 114 學年度五年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。 一、引導兒童正確價值觀。 二、重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 三、養成生活上所必須的習慣和技能。 四、發展各種互動能力。			
學習重點	**學習表現**	**上學期** 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。		

		2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 **下學期** 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。

		4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期** Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-III-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-III-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。

課程架構表


健體5上
第一單元伸出友誼的手
活動一　進入新班級
活動二　五年級的煩惱
第二單元飲食上線
活動一　營養 QR code
活動二　兒食主張
第三單元安全停看聽
活動一　規則，讓校園更安全
活動二　休閒，讓生活更有趣
活動三　急救，讓危機減傷害
第四單元動健康、健康動
活動一　運動計畫知多少
活動二　力量的泉源
活動三　力拔山河
活動四　全心力挺
第五單元團結和作樂無窮
活動一　敏捷大進擊
活動二　合力達標
第六單元超越自我
活動一　運動家精神
活動二　跑在最前線
活動三　樂趣手球賽
第七單元球類大挑戰
活動一　球進破網
活動二　籃球大進擊
活動三　大家來鬥牛
活動四　樂樂棒球大挑戰
活動五　悠遊桌球



融入之議題	**上學期** 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 **下學期** 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	**上學期** 健康教育 一、升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。 二、由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。 三、 不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更

	可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節 8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。 體育 四、 了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。 五、 運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 六、學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。 七、運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。 **下學期** 健康教育 一、 高年級學童對 3C 產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用 3C 產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用 3C 產品與健康身體自主管理的平衡發展。 二、 家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！ 三、 認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。 體育 四、 認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用 85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。 五、 兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。 六、 引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳

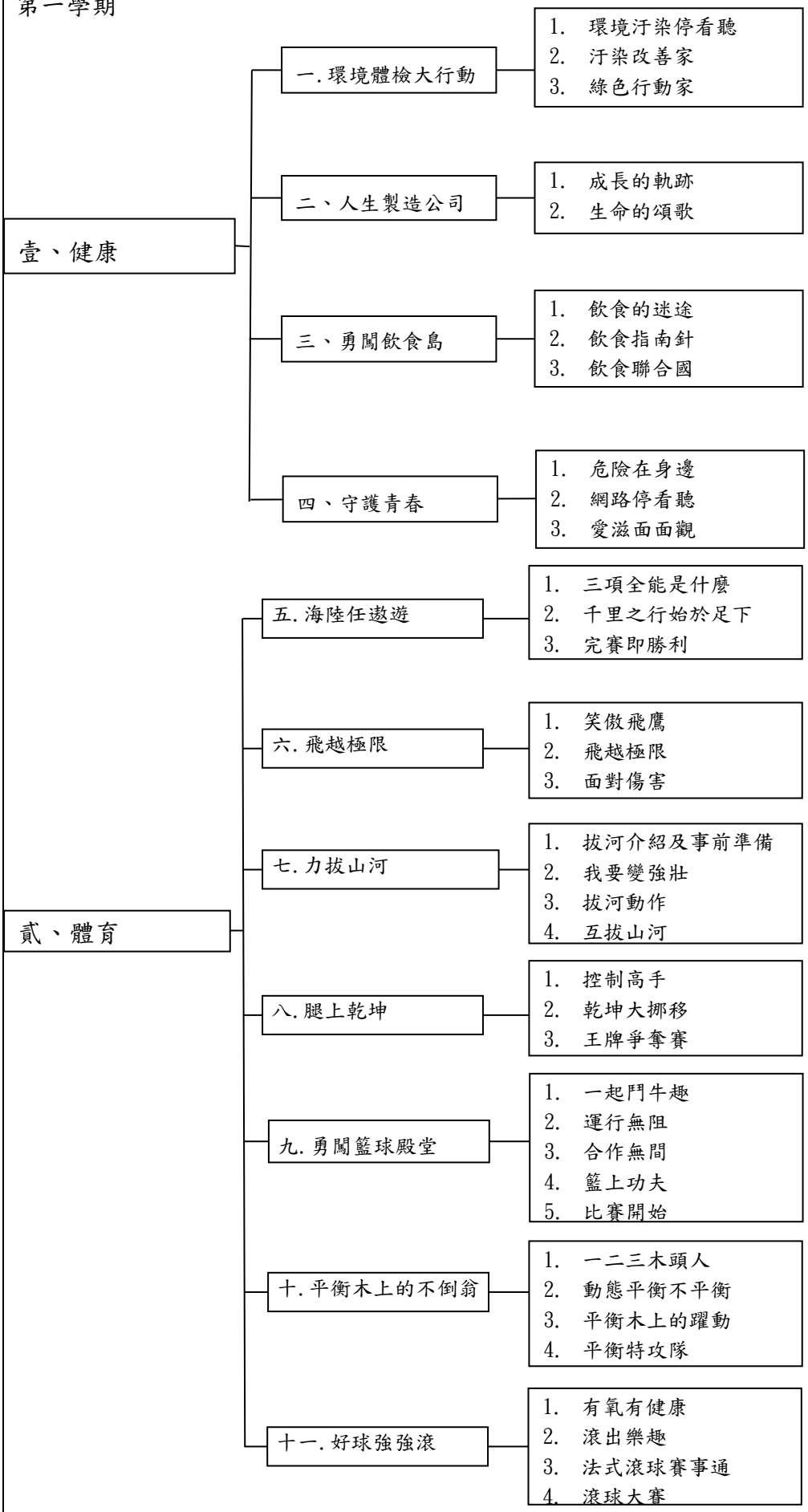
	遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 七、 運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。 八、趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 翰林 | 第九、十冊 （三）教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） **二、教學方法** (一)透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展。 (二)藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

（六年級）

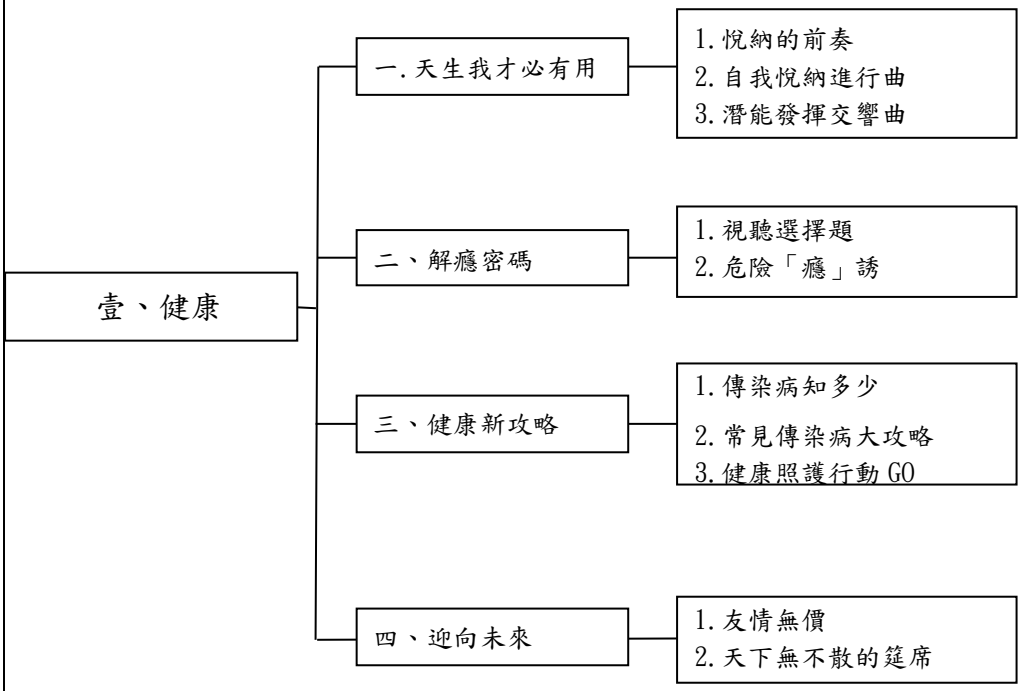
桃園市龜山區幸福國民小學114學年度六年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。 以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景			
學習重點	學習表現	第一學期 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。		

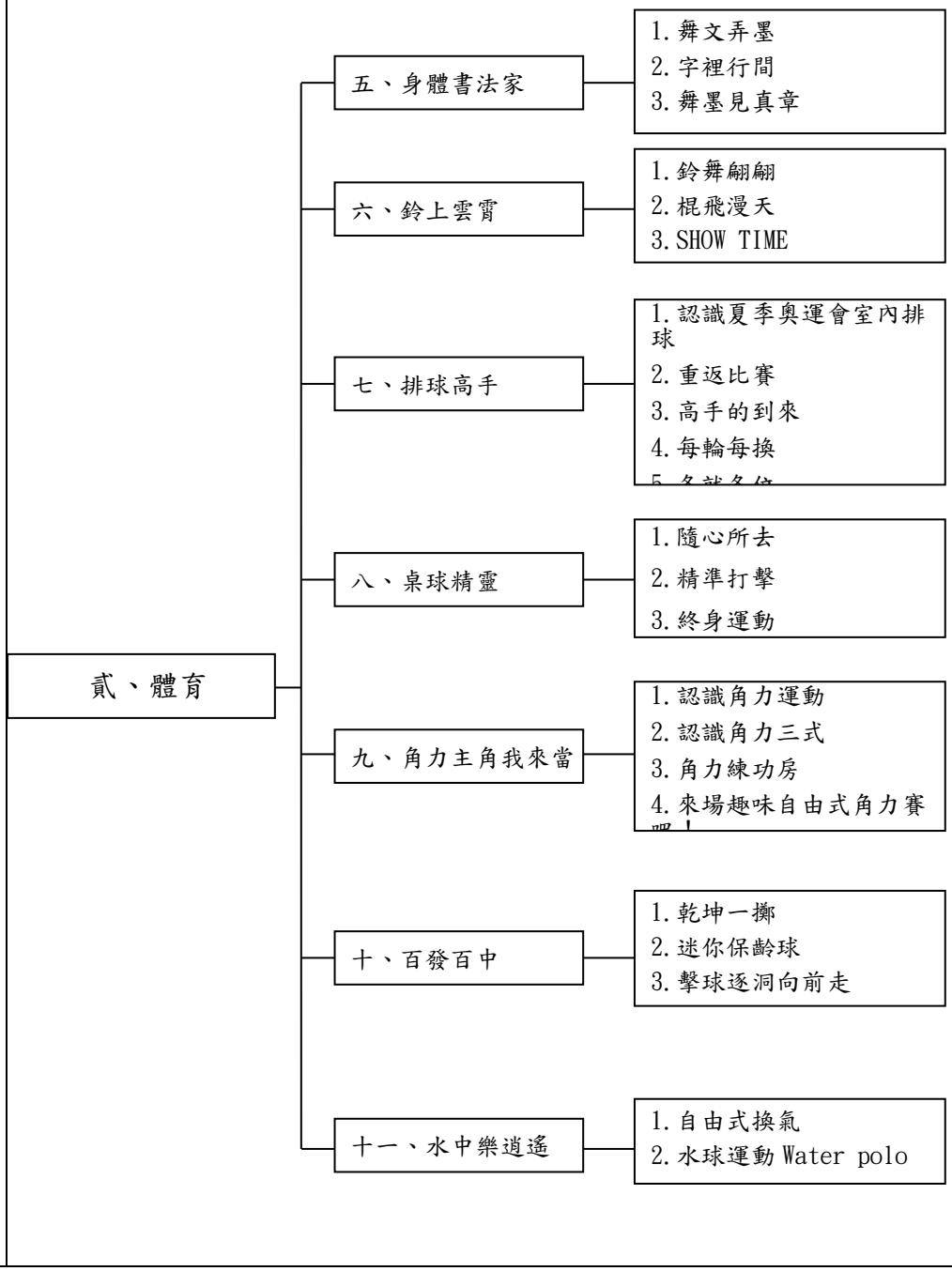
		4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 第二學期 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。

		4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	第一學期 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 第二學期 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次 以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網/ 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。

		Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
	課程架構表	第一學期 

第二學期


壹、健康
一.天生我才必有用
1.悅納的前奏
2.自我悅納進行曲
3.潛能發揮交響曲
二、解癮密碼
1.視聽選擇題
2.危險「癮」誘
三、健康新攻略
1.傳染病知多少
2.常見傳染病大攻略
3.健康照護行動 GO
四、迎向未來
1.友情無價
2.天下無不散的筵席



融入之議題	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】

	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
學習目標	第一學期 【健康】 1.能認識生活中常見的汙染形式及來源。 2.能覺察環境汙染對健康的影響。 3.能針對不同汙染形式，發想解決方法，並實行適當的保健行為。 4.能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。 5.能了解綠色消費 3R3E 原則的概念，並於生活中實踐。 6.能完成綠色消費改善計畫，培養符合綠色消費的習慣。 7.能完成環境汙染改善計畫，建立健康的生活環境。 8.能了解影響生長發育的因素及促進健康的原則 9.能認識人生各階段生長發育的轉變。 10.能了解不同人生階段的身心需求及社會互動。 11.能接納自己的生長變化，並關心家人的身心健康狀況。 12.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 13.能了解死亡對情緒及生活造成的影響。 14.能正向面對死亡，接受生命的無常。 15.能體悟老化現象對生活的不便。 16.能分析不同人生階段的差異性。 17.能分析家庭環境是否做到長者友善規畫。 18.能運用正向思考模式解決人生各階段的成長困擾。 19.能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。 20.能選擇有益身心健康的具體行動。 21.能規畫促進人生各階段健康生活的習慣。 22.能提倡促進身心健康及生命價值的方法。 23.能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性。 24.能理解兒童期需要的營養與熱量。 25.能理解六大類食物的代換分量。 26.能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影響。 27.能知道選擇正確飲食的方法，有助於發育和成長。 28.能表現對多元飲食的尊重與接納。 29.能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 30.能運用營養知識對多元飲食文化進行分析和批判，並做出調整飲食均衡的

	決策。 31.能自我反省並修正飲食習慣，持續促進健康。 32.能檢視自己飲食習慣的成因，反省後改進。 33.能在多元飲食文化中兼顧均衡飲食。 34.能認識性剝削、性騷擾及性侵害的定義。 35.能分辨性剝削及性騷擾的樣態。 36.能澄清性侵害及性騷擾的迷思。 37.能認識身體自主權的概念。 38.能認識維繫友誼與合宜表達情感的正確方式。 39.能認識愛滋病及其傳染途徑、症狀及預防愛滋病的方法。 40.能覺察個資外洩的嚴重性。 41.能覺察愛滋病對身體健康的威脅及嚴重性。 42.能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 43.能於不同生活情境表現自我保護的技能。 44.能學習預防及因應網路霸凌的方法。 45.能自我檢核網路使用習慣。 46.能表達對身體自主權的重視。 47.能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 【體育】 48.認識三項全能的比賽內容規則、器材與安全事項。 49.分析三項全能運動所需要體適能。 50.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 51.完成修改式三項全能活動。 52.學會評估自身的體適能與運動強度。 53.選擇適合自己的運動項目並依所需之體適能安排運動計畫。 54.了解運動對身體的好處。 55.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 56.了解跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 57.了解運動傷害處理方式、簡易貼紮、固定的方式。 58.了解運動傷害對運動員的影響，同理受傷運動員的感受。 59.表現良好的跳高及跳遠動作。 60.記錄跳高、跳遠的前、後測，並了解自己的體能及其運動技能的程度。 61.能了解拔河的歷史由來、裝備。 62.能了解握繩、預備姿勢、拔河的姿勢。 63.能知道裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。 64.能透過比賽討論戰術、培養團隊默契，相互加油打氣。 65.能做出平躺抱膝、弓箭步、站立體側彎、上臂伸展的伸展運動。 66.能做出雙手互推、深蹲、手推車、拉輪胎、兩人背對背增強肌耐力。 67.能做出單手互拉、雙手拔河、握力器、壓寶特瓶來增強握力。 68.透過固定拉拔、四人對拉，來熟練拔河的動作 69.能在家中持續練習，增強肌耐力及握力。 70.能安全的進行拔河比賽。 71.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河技巧。 72.能了解如何利用腳停球及內側、外側等方式傳球。 73.能了解世界盃球員、介紹球員身體組成（Power、speed、肌耐力）。 74.能利用比賽結果反思自己不足的技能，並討論出解決方案。 75.能認真並積極參與活動並與同學討論戰術。 76.能運用足球做出指定動作。 77.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。 78.能規畫一個週期的運動方案並積極落實

	79.能知道並做出正確的換手運球及行進運球。 80.透過循環比賽，找出比賽策略的問題並解決。 81.能知道 3 對 3 籃球賽為奧運項目，並對規則有基本的認識。 82.能積極參與活動，接受運球遊戲的挑戰。 83.能在投籃大賽，透過小組合作與分配，提高運動技能學習效能。 84.能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。 85.能知道並做出正確傳球及行進運球動作。 86.能正向的與隊友討論，發展傳球比賽中的進攻和防守策略，並運用在比賽中。 87.能使用 3C 用品，透過網路比較自己投籃與上籃動作的正確性。 88.能明瞭在平衡木上行走及旋轉的動作要領。 89.以積極的學習態度在平衡木上進行靜止平衡、動態平衡的挑戰，進而引發學習樂趣。 90.能與同伴解決維持平衡時的挑戰與問題。 91.能運用肢體展現從中觀察、欣賞、分享。 92.能與同伴運用身體做出靜、動態平衡。 93.能從練習中意識到身體在高低不同水平空間中的平衡能力變化。 94.能展現出穩定的身體控制和協調能力。 95.能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。 96.能勇於挑戰並認真練習靜、動態平衡動作。 97.能學會旋轉平衡動作的技巧。 98.一起跟家人、同學養成規律運動習慣，維持良好的動態平衡能力。 99.跟家人及朋友宣導持續進行平衡能力的訓練，能促進身心健康。 100.認識法式滾球的由來與賽事。 101.學習法式滾球運動的精神與規範。 102.認識法式滾球的場地。 103.了解法式滾球進攻、防守的比賽規則。 104.能在遊戲中表現合作與團隊精神。 105.能在比賽中表現合作與團隊精神。 106.透過遊戲體驗，解決練習與比賽的問題。 107.能在遊戲中表現穩定的身體控制與協調力。 108.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 109.在賽事中體驗、思考並解決問題。 110.透過比賽，演練進攻、防守策略。 111.能在比賽中表現穩定身體控制與協調力。 112.向家人宣導法式滾球運動，共同參與體驗促進健康。 第二學期 【健康】 1.從生理、心理、家庭、社會等面向認識自我概念。 2.能理解自我悅納的定義。 3.能理解潛能的定義。 4.能覺察自我概念是正向或負向，具備正向的自我效能感。 5.能了解從事合適工作對於提升自我悅納的重要性。 6.能按照步驟練習自我調適達到自我悅納。 7.能藉由「特質」、「興趣」、「職業」進行潛能探索。 8.能認識自己擅長的能力與不擅長的能力，進而評估適合的職業。 9.能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。

	10.能將「興趣」納入選擇「職業」的考量，並嘗試規畫未來職業藍圖。 11.能正確回答職業探索和潛能的問題。 12.能省思並回答關於自我悅納的問題。 13.能了解電子煙對身體的影響。 14.能了解菸酒媒體廣告的規定。 15.能了解成癮性物質的特性、危害、引發的多重問題及治療方式。 16.能了解拒癮行動受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 17.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 18.能覺察接觸成癮性物質的因素以及帶來的嚴重性。 19.能覺察面對成癮性物質時，自我省思的歷程。 20.能進行媒體識讀及判斷。 21.能具備破除健康迷思的技能。 22.能演練拒絕成癮性物質的健康行動策略，展現拒絕成癮性物質的決心及技能。 23.能為維護健康採取相對應的行動。 24.能對成癮行為提出具體改善建議。 25.能公開提倡拒癮的信念或行為。 26.能了解「病原體」透過不同的「傳染途徑」傳播給「容易被感染的人」，就可能會導致傳染病盛行。 27.能認識傳染病的常見病原體、傳染途徑及容易被感染的人。 28.能了解對應傳染病傳播因素的預防方法。 29.能認識臺灣常見的傳染病「水痘、病毒性肝炎結核病、新冠併發重症（COVID-19）」及其感染症狀、傳染途徑、治療方法及預防方式。 30.能了解實行預防性健康自我照護的原則及好處。 31.能了解傳染病對自身健康及生活環境的影響。 32.能養成良好生活習慣，預防不同疾病。 33.能在生活中實踐健康照護並增進自我健康管理。 34.能了解人際關係及畢業焦慮帶來的影響。 35.能學習轉換畢業分離焦慮的壓力管理技巧。 36.能察覺消極解決方式所引發的障礙及問題。 37.能具備改善人際關係及健康行動的信心。 38.能認同維繫友誼及面對畢業分離的正確態度。 39.能察覺分離焦慮的影響及轉換情緒的重要性。 40.能針對生活困擾進行正確批判及決定。 41.能因應生活情境運用人際溝通技巧。 42.能運用改善人際關係及轉換畢業焦慮的生活技能。 43.能公開表達對未來的信心及健康行動。 44.能公開表達有效解決人際互動及生活困擾的做法。 45.能表達促進友誼及自我認同的觀點。 【體育】 1.能分組嘗試練習用身體各部位書寫「永」字，認識身體活動對身體發展的關係。 2.分組練習後，學童說明與解釋小組的身體活動特色與書法展現。 3.學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 4.各組學童能討論出場方式、表演位置，並練習各組創作表，在討論與參與練習中，表現積極參與及正向溝通的合作精神。 5.能從展演歷程中，分享舞蹈欣賞與創作的美感體驗。 6.欣賞者能回饋，並以多元視角評析各組表演的身體活動特色。 7.能與小組成員完成展演，表現小組的創作成果。

	8.利用身體書法家活動，與家人互動並宣導身體活動促進身心健康的效益。 9.能了解扯鈴的歷史由來。 10.能說出並做出正確的扯鈴動作名稱。 11.能欣賞扯鈴比賽中的優美動作外，並效仿其動作與隊形。 12.能做出指定的扯鈴動作。 13.能利用基本扯鈴動作編排一場表演。 14.能與家人一起練習扯鈴招式，維持運動習慣。 15.能對室內夏季奧運會排球賽賽事有基本的認識。 16.能了解並做出正確的高手傳接球。 17.能判斷來球時應做高手或低手動作。 18.能知道並做出輪轉方向及位置。 19.能判斷位置並做出高手傳接球動作。 20.能與同學討論如何改善比賽高手傳接球的技巧，接納他人不同想法，正向溝通有效策略，解決比賽的問題。 21.能知道正式比賽球場上各角色所擔任的工作與責任。 22.能積極正確做出低手與發球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。 23.能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。 24.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略且在戰術板上畫出，並透過返回比賽驗證。 25.能利用手持裝置互相拍攝高手傳球影片，比較動作的正確性。 26.能利用手持裝置所拍攝的影片，配合戰術板與隊員討論策略。 27.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手及發球動作。 28.能認真並積極參與活動，並與同學討論戰術。 29.能利用比賽結果反思自己不足的技能並討論出解決方案。 30.能運用桌球拍做出指定動作。 31.能了解終身運動的重要性。 32.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 33.能認識角力運動項目的設施、場域。 34.能認識不同的角力運動招式及動作要領。 35.能以積極的學習態度，學習角力自由式的基本動作，進而引發學習樂趣。 36.能在練習的過程中，與同伴解決角力動作練習所遇到的挑戰與問題。 37.能做出教師給予的動作任務，展現動作技能，從中透過觀察、欣賞，完成動作技能的學習。 38.能從優秀運動員的故事中學習到運動家精神。 39.能嘗試不同的練習方法，讓個人或與同伴合作做出角力基本動作。 40.能透過練習，展現連續性的角力動作技能。 41.能實際參與模擬一場角力比賽。 42.能與家人、同儕在課後時間欣賞國際賽影片，了解選手的責任及觀眾的角色。 43.能跟家人及朋友宣導角力運動的興盛，國家選手在國際賽事的表現。 44.能了解拋球、擲球及滾球的使用時機，並藉由迷你保齡球及木球讓學童了解標的性球類運動的技能要素及攻防策略。 45.能了解終身運動的意義及選擇終身運動的原則。 46.能在各項活動中，同理其他同學的表現，並藉由正向溝通給予彼此建議及擬定各項活動的攻防策略。 47.能表現良好的拋球、擲球、滾球及木球的擊球動作。 48.能實踐各項活動的攻防策略，以解決比賽中所遇到的問題。 49.能在各項活動中，比較與檢視個人標的性球類運動的技能表現。 50.能了解水球運動的歷史、玩法及比賽規則。

	51.能互相討論戰術，互相鼓勵、安慰與提醒。 52.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、水中行進划手換氣。 53.能學會持浮板打水划手換氣。 54.能學會捷泳聯合動作。 55.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。 56.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 57.能進行水球比賽。 58.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。 59.能透過影片欣賞，了解水球比賽。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1、根據學習重點以及學生認知特質、情意發展及學生不同生長階段的能力與需求來設計。強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。 2、國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。 3、健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。 4、透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 （二）教材來源 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 南一 | 第十一、十二冊 (三) 教學資源 1、科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）、為達成「有效教學」，讓學生有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間 (二)單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點。 （二）、教學活動排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害 (三)、適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活 (四)、觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量

	學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量……等。

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■分散式資源班	■身心障礙類	2	42

(1) 分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	抽離 6	4	自閉 1 人、疑似學障 1 人、疑似智障 2 人
	數學	抽離 4	4	自閉 1 人、疑似學障 1 人、疑似智障 2 人
三	國語文	抽離 5	7	A 組：自閉症 1 人、學障 2 人
				B 組：學障 4 人
	數學	抽離 4	7	A 組：自閉症 1 人、學障 2 人
				B 組：學障 4 人
四	國語文	抽離 5	2	學障 2 人
	數學	抽離 4	2	
五	國語文	抽離 5	7	A 組：學障 2 人、其他 1 人
				B 組：學障 3 人、智障 1 人
	數學	抽離 4	7	A 組：學障 1 人、其他 1 人、自閉 1 人
				B 組：學障 3 人、智障 1 人
六	國語文	抽離 5	9	A 組：學障 3 人、智障 1 人
				B 組：學障 3 人、自閉症 1 人、疑似情障 1 人
	數學	抽離 4	10	A 組：學障 3 人、智障 1 人
				B 組：學障 3 人、自閉症 2 人、疑似情障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前主要採分解、替代及重整的方式來調整。 二、視學生現況需求採多種方式綜合進行調整，各種調整皆經IEP會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、針對本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域。
【學習歷程】方面	一、依本校資源班學生的個別需求，採用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的學習策略及教學活動進行教學。 二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、硬體環境： 1.考量無障礙之動線設計，2班資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排和跳整。 2.分別於教室兩側規劃，設有活動白板及觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3.教室設有冷氣，溫度合宜，為一舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲教具等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 4.依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置與動線規劃、學習區的安排、座位安排等環境的調整。 二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動和學習。
【學習評量】方面	一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。 二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程，並視學生需要提供評量時間（如延長、分段實施等）、方式（如口試、指認或專人協助等）的形式調整，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。 三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整各試場。 四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於IEP會議中訂定，並提交特推會審議。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第14頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-21 /週															
	語文(7)												數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)													健康 (1)	體育 (2)
		本土語文						新住民語文								
		閩南語	客家語	原住民語												
				阿美語	太魯閣語	排灣語	泰雅語	布農語	泰國語	越南語	印尼語	緬甸語				
第一學期																
一 0831 － 0906	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 6 【生命教育】 【安全教育】 【家庭教育】	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	一、上課1.大家恁早【人權教育】	第一階第1課你好嗎？	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第1課	1.10以內的數(4)	一、我上一年級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康又安全 第一課校園好健康 【性別平等教育】	第四單元跑跳動起來 第一課安全運動王 【安全教育】
二 0907 － 0913	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬 6 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【家庭教	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	一、上課1.大家恁早【人權教育】	第一階第1課你好嗎？	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第1課	1.10以內的數(4)	一、我上一年級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩【安全教育】【人權教育】	第四單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適 【性別平等教育】

	育】															
三 0914 － 0920	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 6 【家庭教育】 統整活動一	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	一、上課1.大家恁早 【人權教育】	第一階第1課你好嗎？	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第1課	2.比長短(4)	一、我上一年級了 3.放學了 【安全教育】	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩 【安全教育】【人權教育】	第四單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平等教育】
四 0921 － 0927	首冊 第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機 6 【人權教育】 【環境教育】 【安全教育】 【能源教育】 【科技教育】 【品德教育】	一、囡仔真好禮1.來去讀冊	一、上課2.書包 【人權教育】	第一階第1課你好嗎？	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第1課	2.比長短(4)	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 【安全教育】【人權教育】	第四單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平等教育】
五 0928 － 1004	首冊 第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮 6	一、囡仔真好禮2.阮兜的人	一、上課2.書包 【人權教育】	第一階第1課你好嗎？	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一階第1課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第1課	3.排順序、比多少(4)	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 【安全教育】【人權	第四單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平

	【人權教育】 【生命教育】												【生涯規劃教育】	教育】	等教育】
六 1005 － 1011	首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 6 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】 統整活動二	一、囡仔真好禮2.阮兜的人	一、上課2.書包 【人權教育】	第一階第2課我是學生	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一冊第1課	第一冊第1課我的名字	第一冊第1課我的名字	第1冊第2課	3.排順序、比多少(4)	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行 【安全教育】	第四單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友 【安全教育】
七 1012 － 1018	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊 6 【人權教育】	一、囡仔真好禮2.阮兜的人	看圖聽故事：阿弟牯上學堂 【人權教育】	第一階第2課我是學生	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一冊第2課	第一冊第2課請坐	第一冊第2課請坐	第1冊第2課	4.分與合(4)	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 第一課球兒滾呀滾 【安全教育】
八 1019 － 1025	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽 6 【資訊教	一、囡仔真好禮2.阮兜的人	看圖聽故事：阿弟牯上學堂 【人權教育】	第一階第2課我是學生	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一冊第2課	第一冊第2課請坐	第一冊第2課請坐	第1冊第2課	4.分與合(4)	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】

	育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】												育】		
九 1026 － 1101	首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 6 【品德教育】 【科技教育】 統整活動三	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	二、共家人 3.屋下人 【人權教育】	第一階第2課我是學生	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一階第2課	第一冊第2課	第一冊第2課請坐	第一冊第2課請坐	第1冊第2課	5.方盒、圓罐、球(4)	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 第二課保護自己 【性別平等教育】【人權教育】 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】
十 1102 － 1108	評量週 首冊 總複習 6	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	二、共家人 3.屋下人 【性別平等】 【人權教育】	第一階第3課請起立	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一冊第2課	第一冊第2課請坐	第一冊第2課請坐	第1冊第3課	5.方盒、圓罐、球(4)	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】	第二單元小心！危險 第二課保護自己 【性別平等教育】【人權教育】 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】
十一 1109 － 1115	〈數字遊戲〉 〈魔法文字〉 6 【閱讀素養教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	二、共家人 3.屋下人 【性別平等】 【人權教育】	第一階第3課請起立	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一冊第2課	第一冊第2課請坐	第一冊第2課請坐	第1冊第3課	6.30以內的數(4)	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我【品德教育】	第五單元玩球趣味多 第三課一線之隔 【安全教育】

十二 1116 － 1122	第壹單元一起玩遊戲 6 單元頁 聆聽故事① 【人權教育】 【安全教育】 第一課小船 【人權教育】 【海洋教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	三、客家美食 4.食畫 【性別平等】 【人權教育】	第一階第3課請起立	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一冊第3課	第一冊第3課我的家	第一冊第3課我的家人	第1冊第3課	6.30以內的數(4)	四、聲音的世界 2.聲音好好玩 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我【品德教育】	第五單元玩球趣味多 第三課一線之隔 【安全教育】
十三 1123 － 1129	第壹單元一起玩遊戲 第二課印手印 6 【人權教育】 【海洋教育】	三、古錐的動物4.鳥仔	三、客家美食 4.食畫 【性別平等】 【人權教育】	第一階第3課請起立	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一階第3課	第一冊第3課	第一冊第3課我的家	第一冊第3課我的家人	第1冊第3課	6.30以內的數(4)	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我【品德教育】	第五單元玩球趣味多 第三課一線之隔 【安全教育】
十四 1130 － 1206	第壹單元一起玩遊戲 第三課吹泡泡 6 【人權教育】 【安全教育】	三、古錐的動物4.鳥仔	三、客家美食 4.食畫 【性別平等】 【人權教育】	第一階第4課你是誰？	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一冊第3課	第一冊第3課我的家	第一冊第3課我的家人	第1冊第4課	7.10以內的加法(4)	五、玩具總動員 1.我們的玩具 王國 【性別平等教育】 【科技教育】	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我【品德教育】	第五單元玩球趣味多 第三課一線之隔 【安全教育】
十五 1207 － 1213	第壹單元一起玩遊戲 語文天地一 6	三、古錐的動物4.鳥仔	三、客家美食 5.過年 【人權	第一階第4課你是	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一冊第3課	第一冊第3課我的	第一冊第3課我的	第1冊第4課	7.10以內的加法(4)	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣【家	第六單元全身動一動 第一課拳

	【閱讀素養教育】		教育】	誰？						家	家人			【科技教育】	庭教育】	掌好朋友【人權教育】
十六 1214 － 1220	第貳單元快樂的生活 6 單元頁 聆聽故事② 【家庭教育】 【國際教育】 第四課你好 【環境教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物5.一兩三四	三、客家美食 5.過年 【人權教育】	第一階第4課 你是誰？	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一冊第3課	第一冊第3課 我的家	第一冊第3課 我的家人	第1冊第4課	8.10以內的減法(4)	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】
十七 1221 － 1227	第貳單元快樂的生活 第五課外星人 6 【人權教育】 【多元文化教育】	三、古錐的動物5.一兩三四	三、客家美食 5.過年 【人權教育】	第一階第4課 你是誰？	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一階第4課	第一冊第4課	第一冊第4課 爺爺您好	第一冊第4課 爺爺早安	第1冊第4課	8.10以內的減法(4)	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】
十八 1228 － 0103	第貳單元快樂的生活 第六課小金魚 6 【環境教育】 【品德教育】	三、古錐的動物5.一兩三四	看圖聽故事：客家人仰般過年 【人權教育】	第一階第5課 我們是女生	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一冊第4課	第一冊第4課 爺爺您好	第一冊第4課 爺爺早安	第1冊第4課	8.10以內的減法(4)	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】

十九 0104 － 0110	第貳單元快樂的生活 第七課紅紅的春 6 【家庭教育】 【科技教育】 【多元文化教育】	三、古錐的動物5.一兩三四	看圖聽故事：客家人仰般過年 【人權教育】	第一階第5課我們是女生	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一冊第4課	第一冊第4課爺爺您好	第一冊第4課爺爺早安	第1冊第5課	9.幾點鐘(4)	六、新年快樂 1.新年到 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 【人權教育】
廿十 0111 － 0117	評量週 第貳單元快樂的生活 語文天地二 6 【性別平等教育】 【家庭教育】 總複習	傳統念謠～一放雞	傳統童謠：嘴嘟嘟、阿啾箭阿啾 唧、伯公伯婆 【人權教育】	第一階第5課我們是女生	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一冊第4課	第一冊第4課爺爺您好	第一冊第4課爺爺早安	第1冊第5課	9.幾點鐘(4)	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 【人權教育】
廿一 0118 － 0120	第貳單元快樂的生活 語文天地二 6 【性別平等教育】 【家庭教育】 總複習	歡喜來～過節過年 農曆過年	老古人言、師傅話、令仔 【人權教育】	第一階第5課我們是女生	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一階第5課	第一冊第4課	第一冊第4課爺爺您好	第一冊第4課爺爺早安	第1冊第5課	生活中的數學	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 【人權教育】
第二學期																

一 0211 － 0214	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機 6 【戶外教育】 【能源教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	一、動物恁生趣 1.一二三【人權教育】	第一階第6課我的狗	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第1課	一、50以內的數(4)	第二冊第一單元：電話好幫手 1.傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	第一單元保護身體好健康 第一課身體好貼心【安全教育】	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動 【人權教育】
二 0215 － 0221	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機 6 【戶外教育】 【能源教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	一、動物恁生趣 1.一二三【人權教育】	第一階第6課我的狗	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第1課	一、50以內的數(4)	第二冊第一單元：電話好幫手 2.電話的功用 【家庭教育】 【資訊教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手【安全教育】	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動 【人權教育】
三 0222 － 0228	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色 6 【戶外教育】 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	一、動物恁生趣 1.一二三【人權教育】	第一階第6課我的狗	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第1課	二、18以內的加法(4)	第二冊第三單元：電話好幫手 3.我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手【安全教育】	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 【人權教育】
四 0301 － 0307	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會 6 【戶外教育】 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	一、動物恁生趣 2.係麼儕【環境教育】	第一階第6課我的狗	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第1課	二、18以內的加法(4)	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手【安全教育】	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 【人權教育】

五 0308 － 0314	第壹單元大自然教室 6 語文天地一【閱讀素養教育】 〈閱讀列車〉雷公公愛拍照【環境教育】【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菽仔	一、動物恁生趣 2.係麼儕【環境教育】	第一階第6課我的狗	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第一階第6課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第1課	三、圖形與分類(4)	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手【安全教育】	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園【人權教育】
六 0315 － 0321	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友 6 【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菽仔	一、動物恁生趣 2.係麼儕【環境教育】	第一階第7課我的老師在這裡	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第二冊第1課	第二冊第1課我們的學校很美麗	第二冊第1課我的校園	第2冊第2課	三、圖形與分類(4)	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈【品德教育】	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園【人權教育】
七 0322 － 0328	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩 6 【環境教育】【能源教育】【安全教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菽仔	看圖聽故事：動物園【環境教育】	第一階第7課我的老師在這裡	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第二冊第2課	第二冊第2課鉛筆盒裡有什麼	第二冊第2課這是鉛筆	第2冊第2課	四、18以內的減法(4)	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友【人權教育】【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康【安全教育】

八 0329 － 0404	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菽仔	看圖聽故事：動物園 【環境教育】	第一階第7課我的老師在這裡	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第二冊第2課	第二冊第2課鉛筆盒裡有什麼	第二冊第2課這是鉛筆	第2冊第2課	四、18以內的減法(4)	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操 【品德教育】
九 0405 － 0411	第貳單元我們一起玩 語文天地二 6 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校	二、得人惜 3.偓 【生命教育】	第一階第7課我的老師在這裡	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第一階第7課	第二冊第2課	第二冊第2課鉛筆盒裡有什麼	第二冊第2課這是鉛筆	第2冊第2課	五、有多長(4)	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩 【品德教育】
十 0412 － 0418	評量週 〈閱讀列車〉長頸鹿的新衣 6 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校	二、得人惜 3.偓 【生命教育】	第一階第8課這是什麼？	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第二冊第2課	第二冊第2課鉛筆盒裡有什麼	第二冊第2課這是鉛筆	第2冊第3課	五、有多長(4)	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩 【品德教育】

十一 0419 － 0425	第參單元有你真好 第七課畫畫6 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校	二、得人惜 3.偓【生命教育】	第一階第8課這是什麼？	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第二冊第2課	第二冊第2課鉛筆盒裡有什麼	第二冊第2課這是鉛筆	第2冊第3課	六、100以內的數(4)	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲【品德教育】
十二 0426 － 0502	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片6 【環境教育】 【品德教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校	二、得人惜 3.偓【生命教育】	第一階第8課這是什麼？	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第二冊第3課	第二冊第3課外公、外婆、您們好嗎？	第二冊第3課您好嗎？	第2冊第3課	六、100以內的數(4)	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲【品德教育】
十三 0503 － 0509	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝6 【品德教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 4.我的面	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 【品德教育】	第一階第8課這是什麼？	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第一階第8課	第二冊第3課	第二冊第3課外公、外婆、您們好嗎？	第二冊第3課您好嗎？	第2冊第3課	七、認識錢幣(4)	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲【品德教育】

十四 0510 － 0516	第參單元有你真好 語文天地三 6 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.我的面	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 【品德教育】	第一階第9課 我的媽媽	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第二冊第3課	第二冊第3課 外公、外婆、您們好嗎？	第二冊第3課 您好嗎？	第2冊第3課	七、認識錢幣(4)	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢【人權教育】
十五 0517 － 0523	〈閱讀列車〉樂樂怎麼還沒來 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	三、我的身軀 4.我的面	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 【品德教育】	第一階第9課 我的媽媽	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第二冊第3課	第二冊第3課 外公、外婆、您們好嗎？	第二冊第3課 您好嗎？	第2冊第3課	八、二位數的加減(4)	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀【人權教育】
十六 0524 － 0530	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	三、我的身軀 4.我的面	三、節日 5.五月節 【多元文化教育】	第一階第9課 我的媽媽	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第二冊第3課	第二冊第3課 外公、外婆、您們好嗎？	第二冊第3課 您好嗎？	第2冊第4課	八、二位數的加減(4)	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶【品德教育】	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀【人權教育】
十七 0531 － 0606	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子 6	三、我的身軀 5.我的身軀	三、節日 5.五月節 【多元文化教育】	第一階第9課 我的媽媽	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第一階第9課	第二冊第4課	第二冊第4課 今天吃什麼？	第二冊第4課 吃飯了	第2冊第4課	八、二位數的加減(4)	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶【品德教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地【人權教

	【海洋教育】 【安全教育】													【人權教育】 【多元文化教育】		育】
十八 0607 － 0613	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【法治教育】	三、我的身軀 5.我的身軀	三、節日 5.五月節 【多元文化教育】	第一階第10課紅色的鉛筆	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第二冊第4課	第二冊第4課今天吃什麼？	第二冊第4課吃飯了	第2冊第4課	九、幾月幾日星期幾(4)	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶【品德教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 【人權教育】
十九 0614 － 0620	第肆單元動物同樂會 語文天地四 6 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀	看圖聽故事：五月節 【環境教育】	第一階第10課紅色的鉛筆	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第二冊第4課	第二冊第4課今天吃什麼？	第二冊第4課吃飯了	第2冊第4課	九、幾月幾日星期幾(4)	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 【人權教育】
二十 0621 － 0627	評量週 〈閱讀列車〉火雞與孔雀 6 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生涯規劃	三、我的身軀 5.我的身軀	看圖聽故事：五月節 【環境教育】	第一階第10課紅色的鉛筆	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第二冊第4課	第二冊第4課今天吃什麼？	第二冊第4課吃飯了	第2冊第4課	九、幾月幾日星期幾(4)	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 【人權教育】

	教育】													育】		
廿一 0628 － 0630	閱讀列車〉 火雞與孔雀 6 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生涯規劃	傳統念謠～阿財天頂跋落來	傳統童謠：羊咩咩缺牙耙、古老人言、師傅話 【多元文化教育】	第一階第10課紅色的鉛筆	第一階第10課	第一階第10課	第一階第10課	第一階第6課	第二冊第4課	第二冊第4課今天吃什麼？	第二冊第4課吃飯了	第2冊第4課	生活中的數學	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 【人權教育】

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-21 /週											
	語文(7)								數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)										
		本土語文					新住民語文					
		閩南語	客家語	原住民語			越南語	印尼語			健康 (1)	體育 (2)
				阿美語	排灣語	泰雅語						
第一學期												
一 0831 － 0906	第參單元故事夢工廠 單元引導	一、我的心情1.歡喜的代誌	一、日仔1.日頭追月光	第一階第1課你好嗎？	第二階第1課我的家庭	第二階第1課我的家	第三冊第1課下雨天	第三冊第1課下雨天	第一單元200以內的數 活動一：數到200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第一課成長的變化 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
二 0907 － 0913	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	一、我的心情1.歡喜的代誌	一、日仔1.日頭追月光	第一階第1課你好嗎？	第二階第1課我的家庭	第二階第1課我的家	第三冊第1課下雨天	第三冊第1課下雨天	第一單元200以內的數 活動三：使用錢幣 活動四：比大小 數學好好玩：幸運數字	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
三 0914	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	一、我的心情1.歡喜的代誌	一、日仔1.日頭追月光	第一階第1課	第二階第1課	第二階第1課	第三冊第1課	第三冊第1課	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直	第一主題防震小達人	第一單元喜歡自己珍愛家人 1	第四單元球類遊戲不思議 2

－ 0920				你好嗎？	我的家庭	我的家	下雨天	下雨天	式計算	第二單元地震應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第一課控球小奇兵 【人權教育】
四 0921 － 0927	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	一、我的心情 1.歡喜的代誌	一、日仔 2.暗晡頭	第一階第1課你好嗎？	第二階第1課我的家庭	第二階第1課我的家	第三冊第1課下雨天	第三冊第1課下雨天	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go！Go！Go！ 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
五 0928 － 1004	第參單元故事夢工廠 語文天地三	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	第一階第1課你好嗎？	第二階第1課我的家庭	第二階第1課我的家	第三冊第1課下雨天	第三冊第1課下雨天	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】
六 1005 －	第肆單元美好的時光 單元引導	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	第一階第2課	第二階第2課	第二階第2課	第三冊第1課	第三冊第1課	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量	第二主題光影好好玩	第一單元喜歡自己珍愛家人 1	第四單元球類遊戲不思議 2

1011				我是學生	早餐	早安	下雨天	下雨天	活動二：認識公分	第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二課玩球大作戰 【品德教育】
七 1012 － 1018	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	看圖聽故事：后羿射日頭	第一階第2課我是學生	第二階第2課早餐	第二階第2課早安	第三冊第2課看書	第三冊第2課看花	第三單元量長度 活動三：量長度 活動四：長度的加減	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】
八 1019 － 1025	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	二、歡迎來阮兜 3.露螺	看圖聽故事：后羿射日頭	第一階第2課我是學生	第二階第2課早餐	第二階第2課早安	第三冊第2課看書	第三冊第2課看花	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 活動二：用加減關係驗算	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】

九 1026 － 1101	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	二、歡迎來阮兜 3.露螺	二、遶市場 3.跤阿姆去市場	第一階第2課我是學生	第二階第2課早餐	第二階第2課早安	第三冊第2課看書	第三冊第2課看花	第四單元加減關係與應用 活動三：加減應用問題	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第一課休閒好自在 【品德教育】
十 1102 － 1108	第肆單元美好的時光 語文天地四 ［評量週］	二、歡迎來阮兜 3.露螺	二、遶市場 3.跤阿姆去市場	第一階第3課請起立	第二階第3課你幾歲了？	第二階第3課我十歲了	第三冊第2課看書	第三冊第2課看花	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 活動二：面積的間接比較 活動三：面積的個別單位比較 ［評量週］	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第一課休閒好自在 【品德教育】
十一 1109 － 1115	總複習	二、歡迎來阮兜 3.露螺	二、遶市場 3.跤阿姆去市場	第一階第3課請起立	第二階第3課你幾歲了？	第二階第3課我十歲了	第三冊第2課看書	第三冊第2課看花	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟的加法問題	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第二課歡樂跑跳碰 【品德教育】
十二 1116 － 1122	第參單元故事夢工廠 單元引導	三、美麗的世界 4.玉蘭花	二、遶市場 4.水果	第一階第3課請起立	第二階第3課你幾歲了？	第二階第3課我十歲了	第三冊第3冊玩筷子球	第三冊第3課播棋和竹琴	第六單元兩步驟的加減 活動二：兩步驟的減法問題 活動三：兩步驟的加減問題	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第二課歡樂跑跳碰
十三 1123	第參單元故事夢工廠	三、美麗的世界 4.玉蘭	二、遶市場 4.水果	第一階第	第二階第	第二階第	第三冊第	第三冊第	第七單元 2、5、4、8 的乘法	第四主題學校附近	第二單元生活保健有一套	第五單元跑跳親水樂

－ 1129	第七課等兔子來撞樹	花		3課 請起立	3課 你幾歲了？	3課 我十歲了	3冊 玩筷子球	3課 播棋和竹琴	活動一：「倍」的問題 活動二：2的乘法 活動三：5的乘法	第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	2 第二課歡樂跑跳碰 【品德教育】
十四 1130 － 1206	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	三、美麗的世界4.玉蘭花	二、逸市場 4.水果	第一階第4課 你是誰？	第二階第4課 你家在哪裡？	第二階第4課 你家在哪裡？	第三冊第3冊 玩筷子球	第三冊第3課 播棋和竹琴	第七單元2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 活動五：8的乘法	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第三課快樂水世界 【海洋教育】
十五 1207 － 1213	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	三、美麗的世界5.蟲的世界	三、天時 5.落雨（水）	第一階第4課 你是誰？	第二階第4課 你家在哪裡？	第二階第4課 你家在哪裡？	第三冊第3冊 玩筷子球	第三冊第3課 播棋和竹琴	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 活動二：數字鐘	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第三課快樂水世界 【海洋教育】

										【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】		
十六 1214 － 1220	第參單元故事夢工廠 語文天地三	三、美麗的世界5.蟲的世界	三、天時 5.落雨 （水）	第一階第4課 你是誰？	第二階第4課 你家在哪裡？	第二階第4課 你家在哪裡？	第三冊第3冊 玩筷子球	第三冊第3課 播棋和竹琴	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 活動四：會是幾時幾分 數學小學堂：古代的計時工具	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 2 第一課繩索小玩家 【品德教育】
十七 1221 － 1227	第肆單元美好的時光 單元引導	三、美麗的世界5.蟲的世界	三、天時 5.落雨 （水）	第一階第4課 你是誰？	第二階第4課 你家在哪裡？	第二階第4課 你家在哪裡？	第三冊第4課 舅舅家	第三冊第四課 舅舅家	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 活動二：6的乘法	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方動動樂 2 第一課繩索小玩家 【品德教育】
十八 1228 －	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	三、美麗的世界5.蟲的世界	看圖聽故事：冬節打粄圓	第一階第5課	第二階第5課	第二階第5課	第三冊第4課	第三冊第4課	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘	第五主題歲末傳溫情	第三單元健康的生活環境 1	第六單元全方位動動樂 2

0103				我們是女生	你要去哪裡？	你從哪裡來？	舅舅家	舅舅家	法 活動四：7的乘法 活動五：擬題活動 數學好好玩：占地為王	第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第二課社區環境與健康 【品德教育】	第二課樹樁木頭人 【品德教育】
十九 0104 － 0110	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	來唱囡仔歌——蠓仔	看圖聽故事：冬節打粄圓	第一階第5課我們是女生	第二階第5課你要去哪裡？	第二階第5課你從哪裡來？	第三冊第4課舅舅家	第三冊第4課舅舅家	第十單元容量與重量 活動一：容量的比較(一) 活動二：容量的比較(二)	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第三課跳出活力 【品德教育】
廿十 0111 － 0117	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課 ［評量週］	來聽囡仔古——水仙花的由來	童謠欣賞～阿豬伯	第一階第5課我們是女生	第二階第5課你要去哪裡？	第二階第5課你從哪裡來？	第三冊第4課舅舅家	第三冊第4課舅舅家	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較(一) 活動四：重量的比較(二) 活動五：重量的遞移律 ［評量週］	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】
廿一 0118 － 0120	第肆單元美好的時光 語文天地四	咱來認捌字	令仔欣賞～揣令仔	第一階第5課我們是女生	第二階第5課你要去哪裡？	第二階第5課你從哪裡來？	第三冊第4課舅舅家	第三冊第4課舅舅家	生活中的數學 抽象畫家蒙德里安 總復習	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】

第二學期

一 0211 － 0214	第壹單元心情溫度計 單元引導	一、來食好食物1.來買菜喔	一、彩色世界1.阿爸个故鄉	第一階第6課我的狗	第二階第6課山和溪流	第二階第六課河川與山嶽	第四冊第1課我現在念二年級	第四冊第1課印尼的宗教課程	第一單元1000以內的數 活動一：數到1000 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第一課班級體育活動樂 【人權教育】
二 0215 － 0221	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	一、來食好食物1.來買菜喔	一、彩色世界1.阿爸个故鄉	第一階第6課我的狗	第二階第6課山和溪流	第二階第六課河川與山嶽	第四冊第1課我現在念二年級	第四冊第1課印尼的宗教課程	第一單元1000以內的數 活動三：認識及使用錢幣 活動四：比大小	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
三 0222 － 0228	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	一、來食好食物1.來買菜喔	一、彩色世界1.阿爸个故鄉	第一階第6課我的狗	第二階第6課山和溪流	第二階第六課河川與山嶽	第四冊第1課我現在念二年級	第四冊第1課印尼的宗教課程	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 活動二：三位數的減法	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
四 0301 － 0307	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	一、來食好食物2.歡喜食甲飽	一、彩色世界2.春天	第一階第6課我的狗	第二階第6課山和溪流	第二階第六課河川與山嶽	第四冊第1課我現在念二年	第四冊第1課印尼的宗教課	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 活動四：加減估算	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	第一單元當我們同在一起 1 第二課真心交朋友 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】

							級	程	數學好好玩：搶500	6 【環境教育】 【生命教育】		
五 0308 － 0314	第壹單元心情溫度計 語文天地一	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第一階第6課我的狗	第二階第6課山和溪流	第二階第六課河川與山嶽	第四冊第1課我現在念二年級	第四冊第1課印尼的宗教課程	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 活動二：正三角形、正方形和長方形	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第一單元當我們同在一起 1 第二課真心交朋友 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第三課隔繩樂悠遊 【人權教育】
六 0315 － 0321	第貳單元特別的禮物 單元引導	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第一階第7課我的老師在這裡	第二階第7課天亮了	第二階第7課太陽出來了	第四冊第1課我現在念二年級	第四冊第1課印尼的宗教課程	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 活動四：周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第二單元飲食行動家 1 第一課飲食密碼 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第三課隔繩樂悠遊 【人權教育】
七 0322 － 0328	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第一階第7課我的老師在這裡	第二階第7課天亮了	第二階第7課太陽出來了	第四課第2課下課了	第四課第2課下課了	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 活動二：年和月的換算 活動三：共有多少天	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第二單元飲食行動家 1 第一課飲食密碼 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第一課動手又動腳 【戶外教育】
八 0329 －	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	看圖聽故事～客家靚藍衫	第一階第7課	第二階第7課	第二階第7課	第四課第2課	第四課第2課	第四單元年、月、日 活動四：是幾月	第三主題磁鐵真好玩	第二單元飲食行動家 1	第六單元跑跳戲水趣 2

0404				我的老師在這裡	天亮了	太陽出來了	下課了	下課了	幾日 活動五：認識1星期	第一單元磁鐵妙用多 6 【科技教育】	第一課飲食密碼 【品德教育】	第一課動手又動腳 【戶外教育】
九 0405 － 0411	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	二、奇妙的大自然3.月娘變魔術	二、蟲仔3.火焰蟲	第一階第7課我的老師在這裡	第二階第7課天亮了	第二階第7課太陽出來了	第四課第2課下課了	第四課第2課下課了	第五單元乘法 活動一：10的乘法 活動二：1、0的乘法	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 6 【科技教育】	第二單元飲食行動家 1 第二課健康飲食習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第二課跑跳好樂活 【品德教育】
十 0412 － 0418	第貳單元特別的禮物 語文天地二	二、奇妙的大自然3.月娘變魔術	二、蟲仔3.火焰蟲	第一階第8課這是什麼？	第二階第8課下雨	第二階第8課下雨了	第四課第2課下課了	第四課第2課下課了	第五單元乘法 活動三：乘法的關係	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 6 【科技教育】	第二單元飲食行動家 1 第二課健康飲食習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第二課跑跳好樂活 【品德教育】
十一 0419 － 0425	［評量週］ 第參單元語文百寶箱 單元引導	二、奇妙的大自然4.西北雨	二、蟲仔3.火焰蟲	第一階第8課這是什麼？	第二階第8課下雨	第二階第8課下雨了	第四課第2課下課了	第四課第2課下課了	［評量週］ 第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 活動二：先乘再減	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 6 【科技教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第一課為什麼會齲齒 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水朋友 【海洋教育】
十二 0426 － 0502	第參單元語文百寶箱 第七課傘	二、奇妙的大自然4.西北雨	三、個人衛生4.揣手搓浴堂	第一階第8課這是什麼？	第二階第8課下雨	第二階第8課下雨了	第四冊第3課阿姨好	第四冊第3課打電話	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 活動四：先減再乘	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水朋友 【海洋教育】

										6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】		
十三 0503 － 0509	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	二、奇妙的大自然 4.西北雨 二、奇妙的大自然 4.西北雨	三、個人衛生 4.捲手搓浴堂	第一階第8課這是什麼？	第二階第8課下雨	第二階第8課下雨了	第四冊第3課阿姨好	第四冊第3課打電話	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 活動二：公尺和公分的換算	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【生命教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水朋友 【海洋教育】
十四 0510 － 0516	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	二、奇妙的大自然 4.西北雨 二、奇妙的大自然 4.西北雨	三、個人衛生 4.捲手搓浴堂	第一階第9課我的媽媽	第二階第9課雲	第二階第9課白雲	第四冊第3課阿姨好	第四冊第3課打電話	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 2 第一課劈開英雄路 【安全教育】
十五 0517 － 0523	第參單元語文百寶箱 語文天地三	三、利便的交通 5.騎鐵馬	三、個人衛生 5.愛淨俐	第一階第9課我的媽媽	第二階第9課雲	第二階第9課白雲	第四冊第3課阿姨好	第四冊第3課打電話	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 2 第一課劈開英雄路 【安全教育】

										【戶外教育】		
十六 0524 － 0530	第肆單元我喜歡 單元引導	三、利便的交通5.騎鐵馬	三、個人衛生5.愛淨俐	第一階第9課我的媽媽	第二階第9課雲	第二階第9課白雲	第四冊第3課阿姨好	第四冊第3課打電話	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第二課平衡好身手 【安全教育】
十七 0531 － 0606	第肆單元我喜歡 第十課點金術	三、利便的交通5.騎鐵馬	三、個人衛生5.愛淨俐	第一階第9課我的媽媽	第二階第9課雲	第二階第9課白雲	第四冊第4課你今年幾歲？	第四冊第4課自我介紹	第九單元分分看 活動一：分裝活動	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第二課平衡好身手 【安全教育】
十八 0607 － 0613	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	三、利便的交通5.騎鐵馬	三、個人衛生5.愛淨俐	第一階第10課紅色的鉛筆	第二階第10課田園	第二階第10課田園	第四冊第4課你今年幾歲？	第四冊第4課自我介紹	第九單元分分看 活動二：認識平分 活動三：平分活動	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第三課跳繩同樂 【生涯規劃教育】
十九 0614 － 0620	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間⋮⋮	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	看圖聽故事～客家手工茶篩	第一階第10課紅色的鉛筆	第二階第10課田園	第二階第10課田園	第四冊第4課你今年幾歲？	第四冊第4課自我介紹	第十單元分數 活動一：平分 活動二：幾分之一	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行

										6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】		【環境教育】
二十 0621 － 0627	第肆單元我喜歡語文天地四 ［評量週］	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	童謠欣賞～康健	第一階第10課紅色的鉛筆	第二階第10課田園	第二階第10課田園	第四冊第4課你今年幾歲？	第四冊第4課自我介紹	第十單元分數活動三：比大小 數學小學堂： 1/4個披薩 ［評量週］	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行 【環境教育】
廿一 0628 － 0630	總複習	咱來認捌字	令仔欣賞～揣令仔	第一階第10課紅色的鉛筆	第二階第10課田園	第二階第10課田園	第四冊第4課你今年幾歲？	第四冊第4課自我介紹	生活中的數學 趣味躲避球比賽 總復習	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行 【環境教育】

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																	
	語文(7)										數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)												音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文						新住民語文										
			閩南語	客家語	原住民語														
					阿美語	布農語	排灣語	泰雅語	越南語	印尼語									
第一學期																			
一 0831- 0906	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	開學預備週 Alphabet, Classroom English 【閱讀素養教育】	第一課八月十五	第一課掃把撂畚斗	第二階第1課我的家人	第三階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課我的朋友	第五冊第1課	第五冊第1課	第1單元數到10000	第一單元我的家庭第1課家庭的組成3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一單元多采多姿的植物 【活動1-1】校園大探索、 【活動1-2】植物的身體 【環境教育】	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔 【品德教育】	1-1 向朋友說哈囉 【人權教育】	3-1 察「顏」觀「色」 【人權教育】	5-1 信任好朋友 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】
二 0907- 0913	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	數字&打招呼及介紹自己 Starter 【閱讀素養教育】	第一課八月十五	第一課掃把撂畚斗	第二階第1課我的家人	第三階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課我的朋友	第五冊第1課	第五冊第1課	第1單元數到10000	第一單元我的家庭第2課親人的往來3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第一單元多采多姿的植物 【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖 【環境教育】	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔 【品德教育】	1-1 向朋友說哈囉 【人權教育】	3-2 搭一座彩虹橋 【品德教育】	5-1 信任好朋友 【性別平等教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】
三 0914- 0920	第壹單元：運用時間	詢問他人的名字及自我介紹	第一課八月十	第一課掃	第二階第1課我	第三階第1課	第三階第1課我	第三階第1課我	第五冊第1課	第五冊第1課	第1單元數到10000	第一單元我的家庭第2課親	第一單元多采多姿的植物	主題一加入幸福新班	1-1 向朋友說哈囉	3-3 色彩大拼盤	5-1 信任好朋友	第一單元飲食聰明選	第四單元與繩球同行

	第三課 提早五分鐘	Unit 1 What’s Your Name? 【品德教育】	五	把摎畚斗	的家人		的朋友	的朋友				人的往來3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動2-2】植物的莖、【活動2-3】植物的根 【環境教育】	單元二我們想要的班級 【品德教育】	【人權教育】	【人權教育】	【性別平等教育】	第一課吃出健康 【品德教育】	第二課玩球完勝 【人權教育】
四 0921-0927	第壹單元：運用時間 統整活動一	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name? 【品德教育】	第二課風來陪阮耍	單元活動一	第二階第1課我的家人	第三階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課我的朋友	第五冊第1課	第五冊第1課	第2單元四位數的加減	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能3 【人權教育】 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 【活動3-1】植物的花	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 【品德教育】	1-2 找朋友玩遊戲 【人權教育】	3-4 送你一份禮物 【人權教育】	5-2 觀察你我他 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】
五 0928-1004	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name? 【閱讀素養教育】	第二課風來陪阮耍	第二課許願	第二階第1課我的家人	第三階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課我的朋友	第五冊第1課	第五冊第1課	第2單元四位數的加減	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能3 【人權教育】 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活 第二單元生活中的力	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 【品德教育】	1-2 找朋友玩遊戲 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 【人權教育】	5-2 觀察你我他 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 【品德教育】
六 1005-1011	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your	第二課風來陪阮耍	第二課許願	第二階第2課早餐	第三階第2課	第三階第2課老師教我們	第三階第2課老師告訴我們說	第五冊第2課	第五冊第2課	第3單元乘法	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理3	第二單元生活中的力 【活動1-1】物體受力後的變	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒 【生命教	1-2 找朋友玩遊戲 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 【人權教育】	5-2 觀察你我他 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 【品德教

		Name?【國際教育】									【人權教育】【家庭教育】	化、【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向	育】				育】	育】
七 1012-1018	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	年齡 Unit 2 How Old Are You?【性別平等教育】	單元活動一	第二課許願	第二階第 2 課早餐	第三階第 2 課	第三階第 2 課老師教我們	第三階第 2 課老師告訴我們說	第五冊第 2 課	第五冊第 2 課	第 3 單元 乘法	第二單元 家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 3【人權教育】【家庭教育】	第二單元 生活中的力 【活動 2-1】磁鐵好好玩、【活動 2-2】磁鐵的兩極	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒【生命教育】	1-3 小小愛笛生【人權教育】	3-6 我的天空【人權教育】	5-2 觀察你我他【人權教育】	第二單元 生命的樂章 第一課生長圓舞曲【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂【品德教育】
八 1019-1025	第貳單元：解決問題 統整活動二	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween【性別平等教育】【品德教育】【國際教育】	第三課青紅燈	第三課你愛去哪裡？	第二階第 2 課早餐	第三階第 2 課	第三階第 2 課老師教我們	第三階第 2 課老師告訴我們說	第五冊第 2 課	第五冊第 2 課	第 4 單元 幾毫米	第三單元 自治與安全 第 1 課班級的自治活動 3【人權教育】【品德教育】【法治教育】	第二單元 生活中的力 【活動 2-3】磁鐵的妙用、【活動 3-1】生活中不同的力	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口【生命教育】	1-3 小小愛笛生【人權教育】	3-6 我的天空【人權教育】	5-3 不一樣的情緒【人權教育】	第二單元 生命的樂章 第一課生長圓舞曲【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂【品德教育】
九 1026-1101	愛閱讀一：靈光一現	年齡 Unit 2 How Old Are You?【閱讀素養教育】	第三課青紅燈	第三課你愛去哪裡？	第二階第 2 課早餐	第三階第 2 課	第三階第 2 課老師教我們	第三階第 2 課老師告訴我們說	第五冊第 2 課	第五冊第 2 課	第 4 單元 幾毫米	第三單元 自治與安全 第 2 課校園安全 3【安全教	第二單元 生活中的力 【活動 3-1】生活中不同的力、【活	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口【生命教育】	1-3 小小愛笛生【人權教育】	4-1 生活中的紋路【人權教育】	5-3 不一樣的情緒【人權教育】	第二單元 生命的樂章 第一課生長圓舞曲【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣【安全教育】

											育】【人權教育】【品德教育】【法治教育】	動 3-2】傳動的力						
十 1102- 1108	**【評量週】** 第壹、貳單元 複習週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1【閱讀素養教育】	第三課青紅燈	第三課你愛去哪裡？	第二階第3課我今年十歲	第三階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課下課了	第五冊第2課	第五冊第2課	【評量週】 加油小站一	**第一次定期評量** 第三單元自治與安全 第2課校園安全3 【安全教育】【人權教育】【品德教育】【法治教育】	**【評量週】** 第三單元奇妙的空氣 【活動1-1】地球上的物質【環境教育】	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 【環境教育】	4-2 畫出觸摸的感覺 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 【性別平等教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲【人權教育】	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣【安全教育】
十一 1109- 1115	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	教室常見物品 Unit 3 What's This?【品德教育】	第四課店頭	單元活動二	第二階第3課我今年十歲	第三階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課下課了	第五冊第3課	第五冊第3課	第5單元角、正方形和長方形	第四單元學習與成長 第1課學習的方法3 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元奇妙的空氣 【活動1-2】空氣占有空間、【活動2-1】空氣流動形成風【環境教育】	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 【戶外教育】	4-3 紋路質感印印看 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 【性別平等教育】	第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲【家庭教育】	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶【品德教育】

十二 1116- 1122	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【品德教育】	第四課店頭	第四課去市場買菜	第二階第3課我今年十歲	第三階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課下課了	第五冊第3課	第五冊第3課	第5單元角、正方形和長方形	第四單元學習與成長 第1課學習的方法3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元奇妙的空氣 【活動2-1】空氣流動形成風、【活動2-2】空氣的壓縮、【活動2-3】好玩的空氣 【環境教育】	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方 【生涯規劃教育】	2-1和動物一起玩 【環境教育】	4-4我的質感大怪獸 【人權教育】	5-4小小雕塑家 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 【環境教育】	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】
十三 1123- 1129	第參單元：走進大自然 第九課 阿塑壹古道	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【品德教育】	第四課店頭	第四課去市場買菜	第二階第3課我今年十歲	第三階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課下課了	第五冊第3課	第五冊第3課	第6單元除法	第四單元學習與成長 第2課多元的學習3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第三單元奇妙的空氣 【活動3-1】空氣的重要、【活動3-2】空氣乾淨健康好 【環境教育】	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方 【生涯規劃教育】	2-2大自然的音樂家 【環境教育】	4-5和土做朋友 【人權教育】	5-5神奇攝影師 【性別平等教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】
十四 1130- 1206	第參單元：走進大自然 統整活動三	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【閱讀素養教育】	單元活動二	第四課去市場買菜	第二階第4課你家在哪裡？	第三階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課我生病了	第五冊第3課	第五冊第3課	第6單元除法	第四單元學習與成長 第2課多元的學習3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第四單元廚房裡的科學 【活動1-1】廚房中常用的材料	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】	2-2大自然的音樂家1 【戶外教育】	4-6土集板大合1 【人權教育】	5-5神奇攝影師1 【性別平等教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】

十五 1207- 1213	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【閱讀素養教育】	第五課我的椅仔位	第五課過冬節	第二階第4課你的家在哪裡？	第三階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課我生病了	第五冊第3課	第五冊第3課	第7單元 找規律	第五單元 和諧的相處 第1課班級裡的人際關係3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	第四單元 廚房裡的科學 【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】	2-2 大自然的音樂家 【環境教育】	4-7 魚形陶板 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 【人權教育】	第三單元 快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	第五單元 跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】
十六 1214- 1220	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【品德教育】	第五課我的椅仔位	第五課過冬節	第二階第4課你的家在哪裡？	第三階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課我生病了	第五冊第3課	第五冊第3課	第7單元 找規律	第五單元 和諧的相處 第1課班級裡的人際關係3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	第四單元 廚房裡的科學 【活動1-3】溫度對溶解的影響	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-8 杯子大變身 【性別平等教育】	5-5 神奇攝影師 【人權教育】	第三單元 快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教育】
十七 1221- 1227	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第五課我的椅仔位	第五課過冬節	第二階第4課你的家在哪裡？	第三階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課我生病了	第五冊第4課	第五冊第4課	第8單元 分數	第五單元 和諧的相處 第2課平等與尊重3 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元 廚房裡的科學 【活動2-1】廚房中材料的滋味	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元 快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教育】

											【品德教育】		育】					
十八 1228- 0103	第肆單元：美好的祝福統整活動四	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】	單元活動三	單元活動三	第二階第5課你從哪裡來？	第三階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課運動	第五冊第4課	第五冊第4課	第9單元 圓	第六單元學校與我第1課合作與競爭3 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 【活動2-2】顏色變變變	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】
十九 0104- 0110	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	中秋	羊咩咩	第二階第5課你從哪裡來？	第三階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課運動	第五冊第4課	第五冊第4課	第9單元 圓	第六單元學校與我第2課學校是個小社會3 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	第四單元廚房裡的科學 【活動3-1】讓我來辨認	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】
廿十 0111- 0117	**【評量週】** 第參、肆單元 複習週	複習二、期末評量 Review 2、Exam 2 【閱讀素養教育】	看地圖、拼音寫一寫、一字大考驗	搞麼个？	第二階第5課你從哪裡來？	第三階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課運動	第五冊第4課	第五冊第4課	**【評量週】** 加油小站二	**第二次定期評量** 主題探究與實作單元 讓班級更美好3 【品德教育】	**【評量週】** 第四單元廚房裡的科學 【科學閱讀】	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行 【家庭教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】

													【防災教育】		教育】	教育】		
廿一 0118- 0120	第壹到肆單元 總複習	文化教學、總複習 Culture、Final Review 【國際教育】	語詞運用、金斧頭銀斧頭	出任務囉！	第二階第5課你從哪裡來？	第三階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課運動	第五冊第4課	第五冊第4課	總複習	總複習	總複習	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】
第二學期																		
一 0211- 0214	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	開學預備 Starter 【品德教育】	第一課騎鐵	第一課自車	第二階第6課山和溪	第三階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課唱歌和跳舞	第六冊第1課	第六冊第1課	第1單元 除法	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方 3 【家庭教育】	第一單元田園樂 【活動1-1】觀察蔬菜、【活動1-2】種菜前的準備 【環境教育】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員 【家庭教育】	1-1 美麗的春天 【人權教育】 【性別平等教育】	3-1 我是修復大師 3-2 畫筆大集合 【人權教育】	5-1 跟著音樂動一動1 【權教育】 【性別平等教育】	第一單元流感我不怕 第一課認識流感 【品德教育】	第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】
二 0215- 0221	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第一課騎鐵	第一課自車	第二階第6課山和溪	第三階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課唱歌和跳舞	第六冊第1課	第六冊第1課	第1單元 除法	第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】	第一單元田園樂 【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO 【環境教育】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣搜查員 【戶外教育】	1-1 美麗的春天 【性別平等教育】 【人權教育】	3-3 多變的線條 【人權教育】	5-1 跟著音樂動一動 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第一單元流感我不怕 第一課認識流感 【品德教育】	第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】

											【生命教育】【生涯規劃教育】							
三 0222-0228	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第一課騎鐵	第一課自行車	第二階第6課山和溪	第三階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課唱歌和跳舞	第六冊第1課	第六冊第1課	第1單元除法	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的設施 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】	第一單元田園樂 【活動2-1】種子發芽了、【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 【環境教育】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員、單元2學習專長探索家 【戶外教育】	1-1 美麗的春天 【性別平等教育】【人權教育】	3-4 藝術品中的線條 【人權教育】	5-2 我的身體會說話 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】
四 0301-0307	第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第二課運動當時行	第二課行路愛細義	第二階第6課山和溪	第三階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課唱歌和跳舞	第六冊第1課	第六冊第1課	第2單元公升和毫升	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的設施 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】	第一單元田園樂 【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 【品德教育】	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家 【戶外教育】	1-2 大家來唱 【人權教育】	3-4 藝術品中的線條 【人權教育】	5-2 我的身體會說話 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】
五 0308-0314	第壹單元：人物組曲 統整活動一	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第二課運動當時行	第二課行路愛細義	第二階第6課山和溪	第三階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課唱歌和跳舞	第六冊第1課	第六冊第1課	第3單元時間	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 3 【人權教	第一單元田園樂 【活動3-1】採收蔬菜、【活動3-2】蔬菜的一生 第二單元	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家 【戶外教育】	1-2 大家來唱 【原住民族教育】	3-5 生活中的線條 【人權教育】	5-2 我的身體會說話 【人權教育】【性別平等教	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】

											育】【原住民族教育】【多元文化教育】	溫度變化對物質的影響【活動 1-1】物質的變化【環境教育】				育】【法治教育】		
六 0315-0321	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	第二課運動當時行	第二課行路愛細義	第二階第 7 課太陽出來了	第三階第 7 課	第三階第 7 課現在幾點了？	第三階第 7 課現在幾點鐘？	第六冊第 2 課	第六冊第 2 課	第 3 單元 時間	第二單元 居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】	第二單元 溫度變化對物質的影響【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了	主題二溝通，從心開始 單元 1 溝通交流道【家庭教育】	1-2 大家來唱 【人權教育】	3-6 編織的巨人 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	5-2 我的身體會說話 【人權教育】	第一單元 流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰【品德教育】	第四單元 球力全開 第二課躲避球攻防【品德教育】
七 0322-0328	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	單元活動一	單元活動一	第二階第 7 課太陽出來了	第三階第 7 課	第三階第 7 課現在幾點了？	第三階第 7 課現在幾點鐘？	第六冊第 2 課	第六冊第 2 課	第 4 單元 兩步驟的計算	第三單元 消費與生活 第 1 課人人有消費 3 【科技教育】	第二單元 溫度變化對物質的影響【活動 2-1】溫度上升了	主題二溝通，從心開始 單元 1 溝通交流道、單元 2 用心來溝通【生命教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】【閱讀素養教育】【法治教育】	3-7 雨中風景 【人權教育】【法治教育】	5-3 物品猜一猜 【人權教育】	第二單元 愛護眼耳口 第一課近視不要來【品德教育】	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰【人權教育】
八 0329-0404	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教	第三課天	第三課運動會	第二階第 7 課太陽出來了	第三階第 7 課	第三階第 7 課現在幾點	第三階第 7 課現在幾點	第六冊第 2 課	第六冊第 2 課	第 4 單元 兩步驟的計算	第三單元 消費與生活 第 1 課人人有消費	第二單元 溫度變化對物質的影響【活動 2-	主題二溝通，從心開始 單元 2 用心來溝通	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	3-7 雨中風景 【人權教育】	5-3 物品猜一猜 【人權	第二單元 愛護眼耳口 第一課近視不要來	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰【人權教

		育】					了？	鐘？				3 【科技教育】	1】溫度上升了、【活動 2-2】溫度下降了	【生命教育】	【閱讀素養教育】	【閱讀素養教育】	教育】【性別平等教育】【法治教育】	【品德教育】	育】
九 0405-0411	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	第三課天	第三課運動會	第二階第 7 課太陽出來了	第三階第 7 課	第三階第 7 課現在幾點了？	第三階第 7 課現在幾點鐘？	第六冊第 2 課	第六冊第 2 課	第 5 單元 面積	第三單元 消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	第二單元 溫度變化對物質的影響 【活動 2-2】溫度下降了、【活動 3-1】水的三態變化	主題二溝通，從心開始 單元 2 用心來溝通 【生命教育】	2-1 美妙的樂音	4-1 形狀躲貓貓	5-4 喜怒哀懼四重奏 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】
十 0412-0418	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	寵物與我 Review 1 【國際教育】	第三課天	第三課運動會	第二階第 8 課下雨了	第三階第 8 課	第三階第 8 課打電話	第三階第 8 課打電話	第六冊第 2 課	第六冊第 2 課	第 5 單元 面積	第三單元 消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	第二單元 溫度變化對物質的影響 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響	主題二溝通，從心開始 單元 3 用愛溝通不斷線 【生命教育】	2-1 美妙的樂音	4-2 三角形拼排趣 【人權教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	第五單元 蹦跳好體能 第一課活力體適能 【品德教育】
十一 0419-0425	**【評量週】**第壹、貳單元 複習週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1 【科技教育】	單元活動二	第四課踢毽仔	第二階第 8 課下雨了	第三階第 8 課	第三階第 8 課打電話	第三階第 8 課打電話	第六冊第 3 課	第六冊第 3 課	**【評量週】** 加油小站一	**第一次定期評量** 第四單元 消費與選擇 第 1 課消費停看聽	**【評量週】** 第三單元 我是動物解說員 【活動 1-1】你看過哪些動	主題三生活，美 單元 1 品味生活．美 【多元文化教育】	2-1 美妙的樂音 【多元文化教育】	4-3 圓舞曲 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【性別平等教育】【人權教育】	第二單元 愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	第五單元 蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】

											3	物、【活動 1-2】動物的身體構造【環境教育】				【法治教育】		
十二 0426-0502	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	介紹家人 Unit 3 Who’s She? 【科技教育】	第四課阿宏頭楞楞	第四課踢毽仔	第二階第 8 課下雨了	第三階第 8 課	第三階第 8 課打電話	第三階第 8 課打電話	第六冊第 3 課	第六冊第 3 課	第 6 單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	第三單元我是動物解說員【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活【環境教育】	主題三生活，美 單元 1 品味生活，美【多元文化教育】	2-2 感恩的季節 【人權教育】	4-4 方塊舞 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 【人權教育】【法治教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護【品德教育】	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險【品德教育】
十三 0503-0509	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的	介紹家人、節慶教學-母親節 Unit 3 Who’s She? 、Festival-Mother’s Day 【科技教育】【多元文化教育】	第四課阿宏頭楞楞	第四課踢毽仔	第二階第 8 課下雨了	第三階第 8 課	第三階第 8 課打電話	第三階第 8 課打電話	第六冊第 3 課	第六冊第 3 課	第 6 單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	第三單元我是動物解說員【活動 2-2】動物生長需要食物、【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變	主題三生活，美 單元 1 品味生活，美【多元文化教育】	2-2 感恩的季節 【多元文化教育】	4-5 反反覆覆創造美 【人權教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 【人權教育】【法治教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護【品德教育】	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險【品德教育】
十四 0510-0516	第參單元：生活小智慧 第九課 就	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	第四課阿宏頭楞楞	單元活動二	第二階第 9 課白色的	第三階第 9 課	第三階第 9 課拜訪阿	第三階第 9 課去探視	第六冊第 3 課	第六冊第 3 課	第 7 單元分數的加減	第五單元家鄉的地名 第 1 課地	第三單元我是動物解說員【活動 2-	主題三生活，美 單元 2 生活美感創	2-2 感恩的季節	4-6 蓋印我的房子	5-4 喜怒哀懼四重奏	第三單元安心又安全 第一課安	第五單元蹦跳好體能 第三課看

	愛兩兩在一起	【科技教育】			雲		嬤	阿公				名的由來3【海洋教育】【原住民族教育】【閱讀素養教育】	3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物小尖兵【環境教育】	意家【多元文化教育】		【人權教育】	【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	心校園【人權教育】	我好身手【品德教育】
十五 0517-0523	第參單元：生活小智慧統整活動三	職業 Unit 4 Is He a Teacher?【生涯規劃教育】	第五課來去食磷冰	第五課鬧熱過五月節	第二階第9課白色的雲	第三階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課去探視阿公	第六冊第3課	第六冊第3課	第7單元分數的加減	第五單元家鄉的地名第1課地名的由來3【海洋教育】【原住民族教育】【閱讀素養教育】	第四單元天氣變變變【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生活連結、【活動2-1】氣溫的測量【環境教育】	主題三生活，美單元2生活美感創意家【多元文化教育】	2-3 小小愛笛生【人權教育】	4-7 如影隨形【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	第三單元安心又安全第一課安心校園【人權教育】	第六單元武現韻律風第一課學校運動會【戶外教育】
十六 0524-0530	第肆單元：奇幻故事屋第十課 飛行員和小王子	職業 Unit 4 Is He a Teacher?【生涯規劃教育】	第五課來去食磷冰	第五課鬧熱過五月節	第二階第9課白色的雲	第三階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課去探視阿公	第六冊第3課	第六冊第3課	第8單元乘除的應用	第五單元家鄉的地名第2課探索家鄉地名3【科技教育】	第四單元天氣變變變【活動2-1】氣溫的測量、【活動2-2】雲量和雨量的觀	主題四環境友善你我行單元1探索校園尋寶趣【環境教育】	2-3 小小愛笛生【人權教育】	4-8 翻轉形狀【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏1【人權教育】	第三單元安心又安全第二課安全向前行【安全教育】	第六單元武現韻律風第一課學校運動會【戶外教育】

											【原住民族教育】【閱讀素養教育】	測【環境教育】						
十七 0531- 0606	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	第五課 來去食冰	第五課 鬧熱過五月節	第二階第9課 白色的雲	第三階第9課	第三階第9課 拜訪阿嬤	第三階第9課 去探視阿公	第六冊第4課	第六冊第4課	第8單元 乘除的應用	第六單元 家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	第四單元 天氣變變變 【活動2-2】雲量和雨量的觀測、【活動2-3】風向和風力的觀測 【環境教育】	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣、單元2友善環境我最棒 【環境教育】	6-1 動物模仿秀 【環境教育】【生命教育】	6-1 動物模仿秀 【環境教育】【生命教育】	6-1 動物模仿秀 【環境教育】【生命教育】	第三單元 安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第二課大展武威 【品德教育】
十八 0607- 0613	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	單元活動三	單元活動三	第二階第10課 在野地裡	第三階第10課	第三階第10課 我會畫畫	第三階第10課 我會畫圖	第六冊第4課	第六冊第4課	第9單元 小數	第六單元 家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	第四單元 天氣變變變 【活動2-3】風向和風力的觀測、【活動2-4】我是天氣小主播、【活動3-1】天氣預報 【環境教育】	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒 【環境教育】	6-2 動物探索頻道 【環境教育】	6-2 動物探索頻道 【環境教育】	6-2 動物探索頻道 【環境教育】	第三單元 安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第三課與毽子同樂 【品德教育】
十九 0614- 0620	統整活動四 愛閱讀	我的家人、我的超級巨星 Review	西北雨、出去迫	搖搖雜雜	第二階第10課 在野	第三階第10課	第三階第10課 我會	第三階第10課 我會	第六冊第4課	第六冊第4課	第9單元 小數 第10單元 報讀表格	第六單元 家鄉的故事 第2課家	第四單元 天氣變變變 【活動3-	主題四環境友善你我行 單元3環	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	第三單元 安心又安全 第三課戶	第六單元 武現韻律風 第三課與

	二：巨人傳說	2、Final Review【家庭教育】	迌、拼音看覓、一課一字大考驗		地裡		畫畫	畫圖				鄉故事新發現3【多元文化教育】	1】天氣預報、【活動3-2】四季的天氣	保地球大行動【環境教育】	【環境教育】【生命教育】	【環境教育】【生命教育】	【環境教育】【生命教育】	外安全【安全教育】	毽子同樂【品德教育】
二十0621-0627	**【評量週】**第參、肆單元複習週	複習二、期末評量Review 2、Exam 2【閱讀素養教育】	語詞運用	搞麼个？	第二階第10課在野地裡	第三階第10課	第三階第10課我會畫畫	第三階第10課我會畫圖	第六冊第4課	第六冊第4課	**【評量週】**加油小站二	**第二次定期評量** 主題探究與實作家鄉特派員3【環境教育】【品德教育】	**【評量週】**第四單元天氣變變變【科學閱讀】	主題四環境友善你我行單元3環保地球大行動【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	第三單元安心又安全第四課居家安全【安全教育】	第六單元武現韻律風第四課水舞【國際教育】
廿一0628-0630	第壹到肆單元總複習	文化教學、總複習Culture、Final Review【國際教育】【多元文化教育】	北風佮日頭	出任務囉！	第二階第10課在野地裡	第三階第10課	第三階第10課我會畫畫	第三階第10課我會畫圖	第六冊第4課	第六冊第4課	總複習	總複習	總複習	主題四環境友善你我行單元3環保地球大行動【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	6-3臺灣動物大集合【環境教育】	第三單元安心又安全第四課居家安全【安全教育】	第六單元武現韻律風第四課水舞【國際教育】

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)									數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)											音樂 (1)	視覺 藝術(1)	表演 藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文						新住民語文									
			閩南語	客家語	原住民語				菲律賓語									
					阿美語	太魯閣語	排灣語	泰雅語										
第一學期																		
一 0831- 0906	第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	開學預備週 World Map, ABC Review, Phonics Review, Word & Sentence Review, Classroom English 【國際教育】	第一課 青菜	第一課 蹶山	第三階第1課我的朋友	第四階第1課	第二階第1課我的家庭	第四階第1課天黑了	第一冊 第1課	第1單元 一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元 家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	第一單元 地表的靜與動 【活動1-1】地表環境有什麼、 【活動1-2】地表物質大不同 【環境教育】	主題一 單元一 夥伴好紀律	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【生命教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【環境教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】	第一單元 食在有營養 第一課 營養要均衡 【品德教育】	第四單元 球類遊戲王 第一課 足球玩家 【品德教育】 【游泳課程】
二 0907- 0913	第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Starter 節慶 Festival Moon Festival 【國際教育】 【多元文化教育】	第一課 青菜	第一課 蹶山	第三階第1課我的朋友	第四階第1課	第二階第1課我的家庭	第四階第1課天黑了	第一冊 第1課	第1單元 一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教	第一單元 家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	第一單元 地表的靜與動 【活動1-2】地表物質大不同、 【活動2-1】變	主題一 單元一 夥伴好紀律、 單元二 問題大發現	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【生命教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【戶外教育】 【環境教育】	第一單元 食在有營養 第一課 營養要均衡 【品德教育】	第四單元 球類遊戲王 第一課 足球玩家 【品德教育】 【游泳

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		動的大地【環境教育】						課程】
三 0914- 0920	第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】【生命教育】【戶外教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【科技教育】	第一課 青菜	第一課 蹶山	第三階第1課我的朋友	第四階第1課	第二階第1課我的家庭	第四階第1課天黑了	第一冊第1課	第2單元乘法4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形3 【環境教育】	第一單元地表的靜與動【活動2-1】變動的大地、【活動2-2】人類對大地的影響【環境教育】	主題一二大單元問題發現	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【人權教育】【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【科技教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家【品德教育】【游泳課程】
四 0921- 0927	統整活動一 【家庭教育】【閱讀素養教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【國際教育】【多元文化教育】	第二課 幸福的滋味	單元活動一	第三階第1課我的朋友	第四階第1課	第二階第1課我的家庭	第四階第1課天黑了	第一冊第1課	第2單元乘法4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形3 【環境教育】	第一單元地表的靜與動【活動2-2】人類對大地的影響、【活動3-1】地震了	主題一二大單元問題發現、三單元在榮譽我心	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【生涯規劃教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【安全教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防【品德教育】【游泳課程】

									育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【環境教育】						
五 0928-1004	第四課 飛行夢 【科技教育】【生涯規劃教育】【國際教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【科技教育】	第二課 幸福的滋味	第二課 幸福个味緒(道)	第三階第1課我的朋友	第四階第1課	第二階第1課我的家庭	第四階第1課天黑了	第一冊第1課	第3單元角度4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活3 【環境教育】【海洋教育】	第一單元地表的靜與動 【活動3-2】地震防災準備 第二單元水生生物與環境 【活動1-1】認識生物生存的環境 【環境教育】	主題一三在單元榮譽我心	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】【游泳課程】
六 1005-1011	第五課 月光下 【家庭教育】【生命教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	第二課 幸福的滋味	第二課 幸福个味緒(道)	第三階第2課老師告訴我們	第四階第2課	第二階第2課早餐	第四階第2課太陽出來了	第一冊第2課	第3單元角度4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活3 【環境教育】【海洋教育】	第二單元水生生物與環境 【活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境	主題二一單元壓力與我	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【生命教育】【法治教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【原住民族教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】【科技教育】【品德教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】

		【科技教育】							【戶外教育】		【環境教育】						
七 1012-1018	第六課 又遠又近的月亮 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	單元活動一	第二課幸福个味緒(道)	第三階第2課老師告訴我們	第四階第2課	第二階第2課早餐	第四階第2課太陽出來了	第一冊第2課	第4單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	第二單元水生生物與環境 【活動2-1】認識水生植物 【環境教育】	主題二單元一壓力我、單元二正念魔法	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【戶外教育】 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】
八 1019-1025	統整活動二 【閱讀素養教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	第三課好鼻獅	第三課姐婆个菜園	第三階第2課老師告訴我們	第四階第2課	第二階第2課早餐	第四階第2課太陽出來了	第一冊第2課	第4單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	第二單元水生生物與環境 【活動2-2】認識水生動物 【環境教育】	主題二單元二魔正念法	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

										【閱讀素養教育】【戶外教育】								
九 1026- 1101	愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	第三課好鼻獅	第三課姐婆个菜園	第三階第2課老師告訴我們	第四階第2課	第二階第2課早餐	第四階第2課太陽出來了	第一冊第2課	第5單元三角形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	第二單元水生生物與環境 【活動3-1】環境提供豐富資源 【環境教育】	主題二三單元去！去！壓力走	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【人權教育】 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第二單元拒菸拒酒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】
十 1102- 1108	複習週一 第一次定期評量 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1 【閱讀素養教育】	第三課好鼻獅	第三課姐婆个菜園	第三階第3課下課了	第四階第3課	第二階第3課你幾歲了？	第四階第3課下午	第一冊第2課	評量週 加油小站1	**第一次定期評量** 第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	**第一次定期評量** 第二單元水生生物與環境 【活動3-2】愛護水域環境	主題二三單元去！去！壓力走	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【多元文化教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【科技教育】	第二單元拒菸拒酒檳榔 第二課酒與檳榔【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】
十一 1109- 1115	第七課 松鼠先生的	食物與水果 Unit 3	第四課著傷	單元活動二	第三階第3課下	第四階第3課	第二階第3課你	第四階第3課下	第一冊第3課	第6單元分數 4	第三單元家鄉的傳統信仰與	第三單元有趣的聲光現象	主題三一單元幸福服	參、音樂美樂地 三、美妙	壹、視覺萬花筒 二、與你	貳、表演任我行 二、舞動	第二單元拒菸拒酒拒	第五單元跑跳過招大

	麵包 【性別平等教育】 【生命教育】	What Are These? 【國際教育】			課了		幾歲了？	午		【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	老街 第1課信仰與生活3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-1】聲音的產生、【活動1-2】聲音的大小	務在身邊	的樂音 【品德教育】	連線 【國際教育】	身體樂韻律 【安全教育】 【科技教育】	檳榔第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	進擊第二課健康體適能 【戶外教育】
十二 1116-1122	第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	第四課著傷	第四課阿源伯個雜貨店	第三階第3課下課了	第四階第3課	第二階第3課你幾歲了？	第四階第3課下午	第一冊第3課	第6單元分數2 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 第7單元數量關係2 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第1課信仰與生活3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	第三單元有趣的聲光現象 【活動1-3】聲音的傳播、【活動2-1】生活中的光	主題三二服單元幸福務我也行	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【品德教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊第二課健康體適能 【戶外教育】
十三 1123-1129	第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	食物與水果 Unit 3 What Are	第四課著傷	第四課阿源伯個雜貨店	第三階第3課下課了	第四階第3課	第二階第3課你幾歲	第四階第3課下午	第一冊第3課	第7單元數量關係4 【人權教	第三單元家鄉的傳統信仰與老街	第三單元有趣的聲光現象 【活動	主題三二服單元幸福務我也	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻	第三單元熱與火的危機	第五單元跑跳過招大進擊

		These?【國際教育】					了？			育】【品德教育】【資訊教育】	第2課老街與生活3【戶外教育】【多元文化教育】	2-2】光如何行進、【活動2-3】光的反射、【活動2-3】光的反射	行	【生命教育】【人權教育】	【生命教育】	律【人權教育】【品德教育】	第一課小心灼燙傷【安全教育】	第三課友善對練【品德教育】
十四 1130- 1206	統整活動三 【閱讀素養教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These?【國際教育】	單元活動二	第四課阿源伯个雜貨店	第三階第4課我發燒了	第四階第4課	第二階第4課你家在哪裡？	第四階第4課阿嬤的生日	第一冊第3課	第8單元整數四則4【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第2課老街與生活3【戶外教育】【多元文化教育】	第三單元有趣的聲光現象【活動3-1】生活中的聲與光、【活動3-2】聲光活動	主題三二服也幸福我務行、單元三幸享福分園校滿	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章【國際教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 面面俱到【戶外教育】【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律【人權教育】【品德教育】	第三單元熱與危機 第一課小心灼燙傷【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練【品德教育】
十五 1207- 1213	第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 食物與飲料 Unit 4 Do You	第五課電器真利便	第五課銅壞壞鐵變成寶	第三階第4課我發燒了	第四階第4課	第二階第4課你家在哪裡？	第四階第4課阿嬤的生日	第一冊第3課	第8單元整數四則4【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息3【家庭教育】	第四單元好玩的電路【活動1-1】燈泡亮了	主題三三單元幸福分校享滿園	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章【國際教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 面面俱到【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第三單元熱與危機 第二課防火安查全檢【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第一課舞動一身【海洋教育】

		Want Some Pizza?【國際教育】							【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	【多元文化教育】【原住民族教育】							
十六 1214-1220	第十一課 美食島【環境教育】【海洋教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?【國際教育】	第五課 電器真利便	第五課 銅壞變成鐵寶	第三階第4課我發燒了	第四階第4課	第二階第4課你家在哪裡？	第四階第4課阿嬤的生日	第一冊第4課	第9單元小數4【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息3【家庭教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	第四單元好玩的電路【活動1-2】電路與開關	主題四一萬花筒	參、音樂美樂地 四、歡樂樂感恩的樂章【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想【生涯規劃教育】	第三單元熱與危機 第二課火安查防全檢【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第一課舞動一身【海洋教育】
十七 1221-1227	第十二課 寧靜的音樂會【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?【國際教育】	第五課 電器真利便	第五課 銅壞變成鐵寶	第三階第4課我發燒了	第四階第4課	第二階第4課你家在哪裡？	第四階第4課阿嬤的生日	第一冊第4課	第9單元小數4【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶3【品德教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	第四單元好玩的電路【活動2-1】電池的串聯和並聯	主題四一萬花筒	參、音樂美樂地 四、歡樂樂感恩的樂章【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到【安全教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂樂感恩的樂章【國際教育】	第三單元熱與危機 第二課火安查防全檢【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第一課舞動一身【海洋教育】

十八 1228- 0103	統整活動四 【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	單元活動三	單元活動三	第三階第5課運動	第四階第5課	第二階第5課你要去哪裡？	第四階第5課生日快樂	第一冊第4課	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	第四單元好玩的電路 【活動2-2】燈泡的串聯和並聯	主題四一萬花筒、二單元化與文化生活	參、音樂美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂的樂感恩章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂的樂感恩章 【國際教育】	第三單元熱與危機 第二課火安查全檢 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲【海洋教育】
十九 0104- 0110	愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	秀才騎馬弄弄來	耕種人	第三階第5課運動	第四階第5課	第二階第5課你要去哪裡？	第四階第5課生日快樂	第一冊第4課	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	第四單元好玩的電路 【活動3-1】認識小馬達	主題四二與我化單元化、三貝文生活的文寶	參、音樂美樂地 四、歡樂的樂感恩章 【人權教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元熱與危機 第三課火場變 【安全教育】 【防災教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲【海洋教育】
廿十 0111- 0117	複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第二次定期評量	複習二、期末評量Review 2、Exam 2 【品德教	鬥做伙、一課一字大考驗	搞麼个？	第三階第5課運動	第四階第5課	第二階第5課你要去哪裡？	第四階第5課生日快樂	第一冊第4課	評量週 加油小站2〈數學探索〉 4	**第二次定期評量** 主題探究與實作單元	**第二次定期評量** 第四單元好玩的電路 【活動	主題四三我化單元貝的文寶	肆、統整課程 藝遊點線面 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【安全教	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】	第三單元熱與危機 第三課火場應	第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲【海

		育】								介紹家鄉有方法3 在地化課程 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	3-2】用電安全		【品德教育】 【國際教育】	育】	【品德教育】 【生涯規劃教育】	變【安全教育】 【防災教育】	洋教育】
廿一 0118- 0120	總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	ulture、讀者劇場 【多元文化教育】 【國際教育】	語詞運用	出任務囉！	第三階第5課運動	第四階第5課	第二階第5課你要去哪裡？	第四階第5課生日快樂	第一冊第4課	休業式	在地化課程	第四單元好玩的電路 【科學閱讀】	主題四三單元貝我的寶文化	肆、統整課程 藝遊點線面 【性別平等教育】	肆、統整課程 藝遊點線面 【生涯規劃教育】	肆、統整課程 藝遊點線面 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第三單元熱與危機 第三課應變【安全教育】 【防災教育】	第六單元嬉游樂舞鈴第三課扯轉動鈴【品德教育】
第二學期																		
一 0211- 0214	第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	開學預備Starter 【品德教育】	第一課歇睏日去佗位	第一課海洋世界	第三階第6課唱歌和跳舞	第四階第6課	第二階第6課山溪流	第四階第6課願望	第二冊第1課	第1單元多位數的乘與除4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教	第一單元白天和夜晚的天空 【活動1-1】白天的景象、【活動1-2】夜晚的景象、【活動2-1】太陽和影子	主題一單元一生活大發現	參、音樂美樂地 一、乘著音樂逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【生命教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】

									養教育】	育】【生涯規劃教育】							
二 0215- 0221	第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第一課 歇睏日 去佗位	第一課 海洋世界	第三階第6課唱歌和跳舞	第四階第6課	第二階第6課山和溪流	第四階第6課願望	第二冊 第1課	第1單元 多位數的乘與除 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 白天和夜晚的天空 【活動2-1】太陽和影子、【活動2-2】一天中太陽位置的變化	主題一 單元一 生活大發現、二 多彩多「資」的生活	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】 【安全教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【生命教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】
三 0222- 0228	第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第一課 歇睏日 去佗位	第一課 海洋世界	第三階第6課唱歌和跳舞	第四階第6課	第二階第6課山和溪流	第四階第6課願望	第二冊 第1課	第1單元 多位數的乘與除 2 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 第2單元 四邊形 2	第一單元 家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 白天和夜晚的天空 【活動2-2】一天中太陽位置的變化、【活動3-1】我知道的月亮	主題一 單元二 多彩多「資」的生活	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】

										【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】								
四 0301- 0307	統整活動一 【閱讀素養教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第二課 舊街	第二課 山貓	第三階第6課唱歌和跳舞	第四階第6課	第二階第6課山和溪流	第四階第6課願望	第二冊第1課	第2單元 四邊形 2 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 第3單元 分數的加減和整數倍 2 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 白天和夜晚的天空 【活動3-2】月亮的位置改變了	主題一 單元三 資源萬事通	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】	第一單元迎向青春期 第二課你我他 【品德教育】	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】

										【閱讀素養教育】								
五 0308- 0314	第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第二課 舊街	第二課 山貓	第三階第6課唱歌和跳舞	第四階第6課	第二階第6課山和溪流	第四階第6課願望	第二冊 第1課	第3單元 分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元 白天和夜晚的天空 【活動3-3】月相變化	主題一 單元三 資源萬事通	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元迎向青春期第二課青春你我他 【品德教育】	第四單元球來球往第三課球來襲 【品德教育】
六 0315- 0321	第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	第二課 舊街	第二課 山貓	第三階第7課現在是幾點？	第四階第7課	第二階第7課天亮了	第四階第7課禮拜天	第二冊 第2課	第4單元 概數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第二單元 水的移動 【活動1-1】大自然中水的移動、 【活動1-2】水在細縫中的移動	主題二 單元一 工作大發現	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【科技教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元迎向青春期第二課青春你我他 【品德教育】	第四單元球來球往第四課攻閃交手 【品德教育】
七 0322- 0328	第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教	單元活動一	單元活動一	第三階第7課現在是幾點？	第四階第7課	第二階第7課天亮了	第四階第7課禮拜天	第二冊 第2課	第4單元 概數 4 【科技教育】 【品德教	第二單元 家鄉的人口 第1課家鄉人口的分布	第二單元 水的移動 【活動1-2】水在細縫中的移動、	主題二 單元一 工作大發現	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】	第一單元迎向青春期第三課尊重與自保護	第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣

		育】【品德教育】							育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	3【資訊教育】	【活動1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件		育】	【生命教育】【科技教育】	【品德教育】	我【性別平等教育】	【品德教育】
八0329-0404	統整活動二【閱讀素養教育】	動作Unit 2 What Are You Doing?【國際教育】	第三課個性攏無仝	第三課利便个生活	第三階第7課現在是幾點？	第四階第7課	第二階第7課天亮了	第四階第7課禮拜天	第二冊第2課	第5單元統計圖表4【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口第1課家鄉人口的分布3【資訊教育】	第二單元水的移動【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象	主題二二單元工作放大鏡	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園【人權教育】	壹、視覺萬花筒二、展現自我【科技教育】	貳、表演任我行二、童話世界【閱讀素養教育】【品德教育】	第一單元迎向青春期第三課尊重與保護自我【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣【品德教育】
九0405-0411	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日【資訊教育】【閱讀素養教育】	動作、節慶教學-復活節Unit 2 What Are You Doing?、Festival-Easter【國際教育】	第三課個性攏無仝	第三課利便个生活	第三階第7課現在是幾點？	第四階第7課	第二階第7課天亮了	第四階第7課禮拜天	第二冊第2課	第5單元統計圖表4【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口第2課家鄉人口的變化3【資訊教育】【防災教育】	第二單元水的移動【活動3-2】奇妙的連通管	主題二二單元工作放大鏡、三單元感謝有你	參、音樂美樂地二、傾聽音樂訴說【人權教育】	壹、視覺萬花筒二、展現自我【生命教育】【閱讀素養教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行二、童話世界【品德教育】	第二單元天然災害知多少第一課天搖地動【安全教育】	第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣【品德教育】
十0412-0418	複習週【環境教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】	我們的學校生活Review 1【品德教育】	第三課個性攏無仝	第三課利便个生活	第三階第8課打電話	第四階第8課	第二階第8課下雨	第四階第8課夏天	第二冊第2課	加油小站1	第二單元家鄉的人口第2課家鄉人口的變化	第二單元水的移動【活動3-3】連通管的生活應用	主題二三單元感謝有你	參、音樂美樂地二、傾聽音樂訴說【國際教育】	壹、視覺萬花筒二、展現自我【性別平等教育】	貳、表演任我行二、童話世界【閱讀素養教育】	第二單元天然災害知多少第一課天搖地	第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣

										3 【資訊教育】 【防災教育】				【生命教育】	【品德教育】	動 【安全教育】	【品德教育】
十一 0419- 0425	第一次定期評量 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	單元活動二	第四課 圖書館	第三階第8課打電話	第四階第8課	第二階第8課下雨	第四階第8課夏天	第二冊 第3課	評量週 第6單元 小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	**第一次定期評量** 第三單元 家鄉的交通 第1課家鄉的運輸 3 【環境教育】	第一次定期評量 第三單元 昆蟲大解密 【活動1-1】常見的小動物、【活動1-2】昆蟲的身體構造、【活動1-3拜訪昆蟲】 【環境教育】	主題三一 單元一 心靈捕手	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元天災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】
十二 0426- 0502	第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第四課 長尾山娘	第四課 圖書館	第三階第8課打電話	第四階第8課	第二階第8課下雨	第四階第8課夏天	第二冊 第3課	第6單元 小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教	第三單元 家鄉的交通 第1課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	第三單元 昆蟲大解密 【活動2-1】昆蟲的身體構造與功能	主題三一 單元一 溝通停看聽	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	第二單元天災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】 【游泳課程】

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】								
十三 0503- 0509	第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第四課 長尾山娘	第四課 圖書館	第三階第8課打電話	第四階第8課	第二階第8課下雨	第四階第8課夏天	第二冊第3課	第7單元周長和面積 4 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元家鄉的交通 第2課訊息的傳遞 3 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】	第三單元昆蟲大解密 【活動2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動2-2】昆蟲的成長變化 【環境教育】	主題三二練 單元通溝習曲	參、音樂美樂地 二、傾聽說音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	第二單元天災害多少 第三課颱風來襲 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品德教育】【游泳課程】
十四 0510- 0516	統整活動三 【閱讀素養教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第四課 長尾山娘	單元活動二	第三階第9課拜訪阿公	第四階第9課	第二階第9課雲	第四階第9課颱風	第二冊第3課	第7單元周長和面積 4 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】【多元文化教育】【戶外教育】	第三單元昆蟲大解密 【活動2-2】昆蟲的成長變化、【活動3-1】小昆蟲大影響 【環境教育】	主題三二練 單元通溝習曲、單元通小溝人達	參、音樂美樂地 二、傾聽說音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	第二單元天災害多少 第三課颱風來襲 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品德教育】【游泳課程】

十五 0517- 0523	第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	第三階第9課拜訪阿公	第四階第9課	第二階第9課雲	第四階第9課颱風	第二冊第3課	第8單元等值分數4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第四單元自然資源與利用 【活動1-1】我們需要能量、【活動1-2】不同形式的能量 【環境教育】	主題三三小單元溝通達人	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	第三單元健康方程式第一課系統呼吸 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課平衡木 【品德教育】 【游泳課程】
十六 0524- 0530	第十一課最後一片葉子 【原住民族教育】 【多元文化教育】	位置 Unit 4 Where’s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	第三階第9課拜訪阿公	第四階第9課	第二階第9課雲	第四階第9課颱風	第二冊第4課	第8單元等值分數4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產3 【環境教育】 【多元文化教育】	第四單元自然資源與利用 【活動1-3】生活中的能源、【活動2-1】自然資源 【環境教育】	主題四一單元舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	第三單元健康方程式第一課系統呼吸 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課平衡木 【品德教育】 【游泳課程】
十七 0531- 0606	第十二課閱讀課 【多元文化教育】	位置 Unit 4 Where’s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	第三階第9課拜訪阿公	第四階第9課	第二階第9課雲	第四階第9課颱風	第二冊第4課	第9單元時間的加減4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產3 【環境教育】 【多元文化教育】	第四單元自然資源與利用 【活動2-1】自然資源、【活動2-2】自然資源的運用	主題四一單元舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【多元文化教育】	第三單元健康方程式第二課肺炎防疫通 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課平衡木 【品德教育】

										【閱讀素養教育】		【環境教育】						
十八 0607- 0613	統整活動四 【閱讀素養教育】	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	單元活動三	單元活動三	第三階第10課我會畫圖	第四階第10課	第二階第10課田園	第四階第10課秋天	第二冊第4課	第9單元時間的加減 2 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 第10單元立方公分 2 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元自然資源與利用 【活動2-2】自然資源的運用、 【活動3-1】開發及應用自然資源的影響 【環境教育】	主題四一衣衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 四、影子狂想曲 【品德教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】
十九 0614- 0620	愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	分類、門伙、做一課一大考驗 字	阿啾箭，尾砣砣／電視機	第三階第10課我會畫圖	第四階第10課	第二階第10課田園	第四階第10課秋天	第二冊第4課	第10單元立方公分 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教	第四單元自然資源與利用 【活動3-2】環保行動 【環境教育】	主題四二午餐怎麼吃、單元三生活創意玩美味	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 四、影子狂想曲 【品德教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】

									【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】							
二十 0621- 0627	第二次定期評量 複習週二 【家庭教育】【多元文化教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	複習二、期末評量Review 2、Exam 2 【閱讀素養教育】	語詞運用	搞麼个？出任務囉！	第三階第10課我會畫圖	第四階第10課	第二階第10課田園	第四階第10課秋天	第二冊第4課	評量週 加油小站2〈數學探索〉 4	**第二次定期評量** 主題探究與實作 家鄉的徽章3 在地化課程 【資訊教育】	第二次定期評量 第四單元自然資源與利用 【科學閱讀】	主題四 單元三 生活創意怎麼玩	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】【人權教育】【生命教育】【品德教育】	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】【人權教育】【生命教育】	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】【人權教育】【生命教育】【品德教育】	第三單元健康方程式 第三課好就醫習慣 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 【品德教育】
廿一 0628- 0630	複習週二 【家庭教育】【多元文化教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	文化單元、讀者劇場秀Culture、Reader's Theater 【多元文化教育】【國際教育】	有心拍成石石穿	搞麼个？出任務囉！	第三階第10課我會畫圖	第四階第10課	第二階第10課田園	第四階第10課秋天	第二冊第4課	總複習 休業式	在地化課程	總複習	主題四 單元三 生活創意怎麼玩	總複習 休業式	總複習 休業式	總複習 休業式	第三單元健康方程式 第三課好就醫習慣 【品德教育】	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 【品德教育】

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週																		
	語文(8)											數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)													音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文							新住民語文										
			閩南語	客家語	原住民語					越南語	印尼語									
					阿美語	太魯閣語	排灣語	卑南語	泰雅語											
第一學期																				
一 0831- 0906	第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review 【國際教育】	第一課科技顧健康	第一課神奇手機(仔)1 【資訊教育】	第四階第1課天黑了	第四階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課	第五階第1課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第1單元 折線圖	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？3 【海洋教育】 【國際教育】	單元一 活動一動物如何求生存	主題一 團隊合作LET’S GO 單元一 團隊中的我	1-1電影主題曲1 【人權教育】	3-1繽紛的慶典1 【人權教育】	5-1雙手的進擊1 【人權教育】	單元一 伸出友手誼的活動1 進入新班級	單元四 動健康、健康動活動1 運動計畫知多少
二 0907- 0913	第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	開學預備週 Starter 【閱讀素養教育】	第一課科技顧健康	第一課神奇手機(仔)1 【資訊教育】	第四階第1課天黑了	第四階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課	第五階第1課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第2單元 因數和倍數	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？3 【海洋教育】 【國際教育】	單元一 活動一動物如何求生存	主題一 團隊合作LET’S GO 單元一 團隊中的我	1-1電影主題曲1 【人權教育】	3-2色彩搜查隊1 【人權教育】	5-1雙手的進擊1 【品德教育】	單元一 伸出友手誼的活動1 進入新班級	單元四 動健康、健康動活動2 力量的泉源

三 0914- 0920	第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第一課科技顧健康	第一課神奇个機(仔)1 【資訊教育】	第四階第1課天黑了	第四階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課	第五階第1課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第2單元因數和倍數	第一單元臺灣我的家 第2課社會規範如何影響人們的行為？3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元一 活動二動物具有社會行為嗎	主題一團隊合作LET'S GO 單元一團隊中的我、 單元二我是關鍵小螺絲	1-1電影主題曲1 【國際教育】	3-2色彩搜查隊1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演1 【人權教育】	單元一伸出友手誼的手活動1進入新班級	單元四動健康、健康動活動3力拔山河
四 0921- 0927	第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教育】	第二課作田人	第二課警察當無閒1	第四階第1課天黑了	第四階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第1課	第五階第1課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第3單元多邊形	第一單元臺灣我的家 第2課社會規範如何影響人們的行為？3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元一 活動三動物如何延續生命	主題一團隊合作LET'S GO 單元二我是關鍵小螺絲、 單元三合作齊步走	1-2舒伯特之歌1 【人權教育】	3-3給點顏色瞧瞧1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演1 【人權教育】	單元一伸出友手誼的手活動2五年級的煩惱	單元四動健康、健康動活動4全心力挺
五 0928- 1004	第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教育】	第二課作田人	第二課警察當無閒1	第四階第1課天黑了	第四階第1課	第三階第1課我的朋友	第三階第2課	第五階第1課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第3單元多邊形	第一單元臺灣我的家 第3課為什麼法律與我們的生活有關係？3 【法治教	單元一 活動三動物如何延續生命/單元二 活動一樂音與噪音有什麼不同有什麼不同	主題一團隊合作LET'S GO 單元三合作齊步走	1-2舒伯特之歌1 【人權教育】	3-4藝術家的法寶1 【品德教育】	5-2手偶合體來表演1 【人權教育】	單元一伸出友手誼的手活動2五年級的煩惱	單元五動健康、健康動活動1敏捷大進擊

												育】【資訊教育】【多元文化教育】							
六 1005-1011	第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第二課作田人	第二課警察當閒無1	第四階第2課出太陽了	第四階第2課	第三階第2課老師我們	第三階第2課	第五階第2課	第九冊第1課美麗的S型	第九冊第1課印尼地圖	第4單元擴分、約分和通分	第一單元臺灣我的家 第3課為什麼法律與我們的生活有關係？3 【法治教育】【資訊教育】【多元文化教育】	單元二活動一樂音與噪音有什麼不同/活動二樂器如何發出不同的聲音	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	1-2 舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	單元五動健康、健康動活動2合力達標
七 1012-1018	第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】【閱讀素養教育】	單元活動一	單元活動一1	第四階第2課出太陽了	第四階第2課	第三階第2課老師我們	第三階第2課	第五階第2課	第九冊第2課那很冷	第九冊第2課去上山走一走	第5單元線對稱圖形	第二單元臺灣的自然環境與生活 第1課地形如何影響我們的生活？3 【環境教育】、桃園市在地化課程	單元二活動一樂音與噪音有什麼不同/活動二樂器如何發出不同的聲音	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元五動健康、健康動活動2合力達標
八 1019-1025	第貳單元：生活大小事 統整活動二	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE	第三課向前衝	第三課偃係鹹菜1	第四階第2課出太陽了	第四階第2課	第三階第2課老師我們	第三階第2課	第五階第2課	第九冊第2課那很冷	第九冊第2課去上山走一走	第5單元線對稱圖形	第二單元臺灣的自然環境與生活 第2課氣候如何影	單元二活動二樂器如何發出不同的聲音/活動三光有什	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元六超越自我 活動1運動家精神

		Class on Monday?【閱讀素養教育】										響我們的生活？3【環境教育】【防災教育】、桃園市在地化課程	麼特性與現象	關				
九1026-1101	享閱讀一煙會說話	Subjects科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?【閱讀素養教育】	第三課向前衝	第三課匪鹹係菜1	第四階第2課出太陽了	第四階第2課	第三階第2課老師我們	第三階第3課	第五階第2課	第九冊第2課那很冷	第九冊第2課去山上走一走	加油小站1	第二單元臺灣的自然環境與生活 第2課氣候如何影響我們的生活？3【環境教育】【防災教育】	單元二活動三光有什麼特性與現象	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	2-1生命的節奏1【人權教育】	4-1上看、下看大不同1【人權教育】	5-3掌中戲真有趣1【多元文化教育】	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元六超越自我 活動2跑在最前線
十1102-1108	第壹、貳單元複習週一 第一次定期評量	複習一 Review 1 & Exam 1【閱讀素養教育】【國際教育】	第三課向前衝	第三課匪鹹係菜1	第四階第3課下午	第四階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課	第五階第3課	第九冊第2課那很冷	第九冊第2課去山上走一走	第一次定期評量 第6單元異分母分數的加減	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境及技術改善生活？3【資訊教育】 第一次定期評量	單元二活動三光有什麼特性與現象 第一次定期評量	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	2-1生命的節奏1【多元文化教育】	4-2移動的視角1【人權教育】	5-3掌中戲真有趣1【多元文化教育】	單元二飲食上線 活動2食兒食主張	單元六超越自我 活動2跑在最前線

十一 1109- 1115	第參單元：自然的樂章第七課美景閒情——詩兩首	複習一 Review 1 【閱讀素養教育】	單元活動二	單元活動二 1	第四階第3課下午	第四階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課	第五階第3課	第九冊第2課那很裡冷	第九冊第2課去上山走一走	第6單元分母異分數的加減 第7單元整數四則計算	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境及技術改善生活？ 3 【資訊教育】	單元三活動一空氣與燃燒有什麼關係	主題三「特」別不一樣 單元一特質大探索	2-1 生命的節奏 1 【多元文化教育】	4-3 透視的魔法 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽
十二 1116- 1122	第參單元：自然的樂章第八課葫蘆瓜	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫 1	第四階第3課下午	第四階第3課	第三階第3課下課了	第三階第3課	第五階第3課	第九課第3課到市場走一走	第九冊第3課逛市場	第7單元整數四則計算	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	單元三活動一空氣與燃燒有什麼關係	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 單元二特質你我他	2-2 節采慶風 1 【多元文化教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽
十三 1123- 1129	第參單元：自然的樂章第九課窗邊的鳴聲	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫 1	第四階第3課下午	第四階第3課	第三階第3課下課了	第三階第4課	第五階第3課	第九課第3課到市場走一走	第九冊第3課逛市場	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	單元三活動二燃燒的條件與如何滅火	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三 How nice we are	2-2 節采慶風 1 【人權教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元七球類大挑戰 活動1球進破網

十四 1130- 1206	第參單元：自然的樂章統整活動三	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫 1	第四階第4課嬤的生日	第四階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課	第五階第4課	第九課第3課到市場走一走	第九冊第3課逛市場	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	第四單元大航海時代的臺灣第1課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？3 【海洋教育】【國際教育】	單元三活動二燃燒的條件與如何滅火/活動三為何會生鏽與如何防鏽	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are	2-2 節慶風采 1 【多元文化教育】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	單元七球類大挑戰 活動1球進破網
十五 1207- 1213	第肆單元：平凡中的特別第十課敏銳觀察	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第五課舊地名趣味	第五課客家名產 1	第四階第4課嬤的生日	第四階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課	第五階第4課	第九課第3課到市場走一走	第九冊第3課逛市場	第9單元時間的乘除	第四單元大航海時代的臺灣第1課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？3 【海洋教育】【國際教育】	單元三活動三為何會生鏽與如何防鏽/單元四活動一太陽的位置和四季有關嗎	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	單元七球類大挑戰 活動2籃球大進擊
十六 1214- 1220	第肆單元：平凡中的特別第十一課你一定會聽見的	Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?&Festival-Christmas	第五課舊地名趣味	第五課客家名產 1	第四階第4課嬤的生日	第四階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第4課	第五階第4課	第九課第3課到市場走一走	第九冊第3課逛市場	第9單元時間的乘除	第四單元大航海時代的臺灣第2課大航海時代有哪些人經營臺灣？3 【海洋教育】【多元文化教育】【國際教	單元四活動一太陽的位置和四季有關嗎	主題四化險為夷 單元一危機四伏	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	單元三安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	單元七球類大挑戰 活動3大家來鬥牛

		【國際教育】【閱讀素養教育】										育】						
十七 1221-1227	第肆單元：平凡中的特別第十二課藍色連身裙	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?【閱讀素養教育】	第五課舊地名趣味	第五課客家名產 1	第四階第4課阿嬤的生日	第四階第4課	第三階第4課我發燒了	第三階第5課	第五階第4課	第九冊第4課問路	第九冊第4課問路	第10單元正方體和長方體	第四單元大航海時代的臺灣第2課大航海時代有哪些人經營臺灣？3【海洋教育】【多元文化教育】【國際教育】	單元四活動一太陽的位置和四季有關嗎/活動二太陽系有哪些成員	主題四化險為夷單元一危機四伏單元二啟動危機偵測雷達	6-1 用物品說故事 3【人權教育】	6-1 用物品說故事 3【人權教育】	6-1 用物品說故事 3【人權教育】	單元三安全停看聽活動2休閒，讓生活更有趣	單元七球類大挑戰活動4樂樂棒球大挑戰
十八 1228-0103	第肆單元：平凡中的特別統整活動四	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?【閱讀素養教育】	單元活動三	單元活動三 1	第四階第5課生日	第四階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課	第五階第5課	第九冊第4課問路	第九冊第4課問路	第10單元正方體和長方體	第四單元大航海時代的臺灣第3課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？3【海洋教育】【多元文化教育】【資訊教育】	單元四活動二太陽系有哪些成員/活動三四季有的星空有什麼不一樣	主題四化險為夷單元二啟動危機偵測雷達、單元三維安特勤隊	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3【人權教育】	單元三安全停看聽活動3急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰活動4樂樂棒球大挑戰

十九 0104- 0110	享閱讀二 馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	早安臺灣	掌牛仔哥面黃黃 1	第四階第5課生日	第四階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課	第五階第5課	第九冊第4課問路	第九冊第4課問路	加油小站 2	第四單元大航海時代的臺灣 第3課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	單元四活動三四季的星空有什麼不一樣	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	單元三安全停看聽 活動3，急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球
廿十 0111- 0117	第參、肆單元 複習週二 第二次定期評量	複習二 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】	唸看覓・寫看覓、箍看覓	搞麼个？ 1	第四階第5課生日	第四階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課	第五階第5課	第九冊第4課問路	第九冊第4課問路	第二次定期評量 〈數學探索〉〈密數脫逃〉	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景 3 在地化課程 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 第二次定期評量	單元四活動三四季的星空有什麼不一樣 第二次定期評量	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	單元三安全停看聽 活動3，急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球
廿一 0118- 0120	第壹、貳、參、肆單元總複習	文化教學 Let’s Explore & Country Profile & Comics & Look and Say 【國際教育】	語詞運用	出任務囉！ 1	第四階第5課生日	第四階第5課	第三階第5課運動	第三階第5課	第五階第5課	第九冊第4課問路	第九冊第4課問路	總複習	總複習 在地化課程	單元四活動三四季的星空有什麼不一樣	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	單元三安全停看聽 活動3，急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球

第二學期																		
一 0211- 0214	第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	開學預備週 Starter 【閱讀素養教育】	第一課捏麵旭仔	第一課牥龍還生趣1 【環境教育】	第四階第6課願望	第四階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課	第五階第6課	第十冊第1課拜訪鄰居	第十冊第1課拜訪	第1單元分數的計算	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化第1課移民的開墾如何改變生活空間？3 【海洋教育】 【多元文化教育】	單元一活動一力有哪些種類	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	1-1異情1國風 【多元文化教育】 【品德教育】	3-1漫畫狂想曲1 【人權教育】	5-1各國慶典親一家1 【多元文化教育】	單元一健康慧行動活動1使用3C好智慧	單元四挑戰我健美活動1自體脂肪
二 0215- 0221	第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	Body Parts身體部位 Unit 1 What’s Wrong? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第一課捏麵旭仔	第一課牥龍還生趣1 【環境教育】	第四階第6課願望	第四階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課	第五階第6課	第十冊第1課拜訪鄰居	第十冊第1課拜訪	第1單元分數的計算	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化第1課移民的開墾如何改變生活空間？3 【海洋教育】 【多元文化教育】	單元一活動一力有哪些種類/活動二如何測量力的大小	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	1-1異情1國風 【人權教育】	3-2漫符趣味多1 【人權教育】	5-1各國慶典親一家1 【人權教育】	單元一健康慧行動活動1使用3C好智慧	單元四挑戰我健美活動2自繩奇寶典
三 0222- 0228	第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道	Body Parts身體部位 Unit 1 What’s Wrong? 【閱讀素養教育】	第一課捏麵旭仔	第一課牥龍還生趣1 【環境教育】	第四階第6課願望	第四階第6課	第三階第6課唱歌和跳舞	第三階第6課	第五階第6課	第十冊第1課拜訪鄰居	第十冊第1課拜訪	第1單元分數的計算	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化第2課開港通商如何影響經濟與文化？3	單元一活動二如何測量力的大小	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室	1-1異情1國風 【人權教育】	3-3表情會說話1 【人權教育】	5-2扮演祕笈大公開1 【人權教育】	單元一健康慧行動活動1使用3C好智慧	單元四挑戰我健美活動3自繩采飛揚

												【多元文化教育】【原住民族教育】【國際教育】							
四 0301-0307	第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【閱讀素養教育】	第二課 迎媽祖	第二課阿伯的手藝 1 【戶外教育】	第四階第6課 願望	第四階第6課	第三階第6課 唱歌和跳舞	第三階第6課	第五階第6課	第十冊第1課 拜訪鄰居	第十冊第1課 拜訪	第2單元 小數的乘法	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第2課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】【原住民族教育】【國際教育】	單元一 活動二如何測量力的大小	主題一 生活處處是精彩 單元三 我的生活美感提案	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	單元一 健康行動 1 3C 慧活使用好智慧	四 自我挑戰 健康美活動 3 飛繩采揚
五 0308-0314	第壹單元：旅人筆記 統整活動一	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【安全教育】【閱讀素養教育】	第二課 迎媽祖	第二課阿伯的手藝 1 【戶外教育】	第四階第6課 願望	第四階第6課	第三階第6課 唱歌和跳舞	第三階第6課	第五階第6課	第十冊第1課 拜訪鄰居	第十冊第1課 拜訪	第2單元 小數的乘法 第3單元 扇形	第一單元 清帝國臺灣發展重心的變化 第3課清帝國後期的統治有什麼變化？ 3 【海洋教育】【原住民族教育】	單元一 活動二如何測量力的大小/活動三如何保持力的平衡及力的生活應用	主題一 生活處處是精彩 單元三 我的生活美感提案	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】【多元文化教育】	單元一 健康行動 2 行動不卡關	五 有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲

六 0315- 0321	第貳單元：與愛相遇 第四課滿訪修女採訪記	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課 迎媽祖	第二課阿伯手藝個爐 1 【戶外教育】	第四階第7課拜禮天	第四階第7課	第三階第7課在現點幾了	第三階第7課	第五階第7課	第十冊第1課拜訪鄰居	第十冊第1課拜訪	第3單元扇形	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化第3課開帝後清統治港國的措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	單元二活動一地層裡有什麼	主題二多元的族群 單元一我是哪一族	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	單元一健康行動慧活動健康不關	單元五有趣的休閒遊戲 活動1飛盤遊戲
七 0322- 0328	第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	單元活動一	單元活動一 1	第四階第7課拜禮天	第四階第7課	第三階第7課在現點幾了	第三階第7課	第五階第7課	第十冊第2課逛超市	第十冊第2課逛市場	第4單元數的十進位結構	第二單元愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生活與環境？ 3 【環境教育】	單元二活動一地層裡有什麼	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	單元一健康行動慧活動健康不關	單元五有趣的休閒遊戲 活動2團體休閒遊戲
八 0329- 0404	第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	第三課 祝媽阿食百二	第三班項（上）個同學 1 【品德教育】	第四階第7課拜禮天	第四階第7課	第三階第7課在現點幾了	第三階第7課	第五階第7課	第十冊第2課逛超市	第十冊第2課逛市場	第4單元數的十進位結構	第二單元愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生活與環境？ 3 【環境教育】	單元二活動二地層如何變動	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【品德教育】	單元二親愛的家人活動1家庭劇場	單元五有趣的休閒遊戲 活動2團體休閒遊戲

九 0405- 0411	第貳單元：與愛相遇 統整活動二	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第三課 祝阿媽食百二	第三課班項（上）個同學1 【品德教育】	第四階第7課禮拜天	第四階第7課	第三階第7課在現幾點了	第三階第7課	第五階第7課	第十冊第2課逛超市	第十冊第2課逛市場	第5單元 體積	第二單元愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？3 【法治教育】 【環境教育】	單元二 活動二地層如何變動	主題二多元的族群 單元三有禮真好	2-1 愛的故事屋1 【人權教育】	4-1 找出心情的密碼1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動1武術雙人對練
十 0412- 0418	第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	複習一 Review 1 【閱讀素養教育】	第三課 祝阿媽食百二	第三課班項（上）個同學1 【品德教育】	第四階第8課天夏	第四階第8課	第三階第8課打電話	第三階第8課	第五階第8課	第十冊第2課逛超市	第十冊第2課逛市場	加油小站1	第二單元愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？3 【法治教育】 【環境教育】	單元二 活動三地層變動有什麼影響	主題二多元的族群 單元三有禮真好	2-1 愛的故事屋1 【人權教育】	4-2 尋找生活中的密碼1 【戶外教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【人權教育】	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動1武術雙人對練
十一 0419- 0425	第壹、貳單元複習週一 第一次定期評量	Exam 1 Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【國際教育】 【閱讀素	單元活動二	單元活動二1	第四階第8課天夏	第四階第8課	第三階第8課打電話	第三階第8課	第五階第8課	第十冊第2課逛超市	第十冊第2課逛市場	第一次定期評量 第6單元整數、小整數除以整數	第三單元日治時期人民與政府的關係第1課日本帝國如何統治臺灣？3 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教	第一次定期評量 單元三活動一植物如何獲取養分	主題三生命交響樂 單元一成長你我他	2-1 愛的故事屋1 【人權教育】	4-3 來自音樂的密碼1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動2健跑體能好

		養教育】										育】 第一次定期評量						
十二 0426- 0502	第參單元：生活與學習 第七課生活有感—詩兩首	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教育】	第四課 島嶼	第四課注意安全1 【安全教育】	第四階第8課夏天	第四階第8課	第三階第8課打電話	第三階第8課	第五階第8課	第十冊第3課結婚	第十冊第3課婚禮	第6單元整數、小數除以整數	第三單元日治時期人民與政府的關係 第1課日本帝國如何統治臺灣？3 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	單元三活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖	主題三生命交響樂 單元一成長你我他、 單元二生命樂翩翩	2-2 我的家鄉我的歌1 【人權教育】	4-4 排列我的密碼1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	單元二親愛的家人 活動2同個屋簷下	單元六樂活運動趣 活動3跳躍高手
十三 0503- 0509	第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教育】	第四課 島嶼	第四課注意安全1 【安全教育】	第四階第8課夏天	第四階第8課	第三階第8課打電話	第三階第8課	第五階第8課	第十冊第3課結婚	第十冊第3課婚禮	第7單元生活中的大單位	第三單元日治時期人民與政府的關係 第2課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	單元三活動二植物如何繁殖	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩翩	2-2 我的家鄉我的歌1 【原住民族教育】 【多元文化教育】	4-5 有趣的漸變1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	單元二親愛的家人 活動2同個屋簷下	單元六樂活運動趣 活動3跳躍高手

十四 0510- 0516	第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第四課 島嶼	第四課注意安全1 【安全教育】	第四階第9課颱風	第四階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課	第五階第9課	第十3冊第3課結婚	第十3冊第3課婚禮	第8單元比率和百分率	第三單元日治時期人民與政府的關係 第2課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	單元三活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	2-2 我的家鄉我的歌1 【原住民族教育】	4-6 呈現我的藝術密碼1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	單元二親愛的家人 活動2屋同個簷下	單元七羽球大進擊 足下真功夫 上活動1盤球
十五 0517- 0523	第參單元：生活與學習 統整活動三	Items物品&節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第五課 地動	第五課寒(冷)著了1 【品德教育】	第四階第9課颱風	第四階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課	第五階第9課	第十3冊第3課結婚	第十3冊第3課婚禮	第8單元比率和百分率	第四單元日治時期的社會變遷 第1課日治時期的建設帶來什麼影響？3 【人權教育】 【多元文化教育】	單元四活動一溫度改變對物質的體積有何影響	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	2-3 小笛生1 【人權教育】	4-7 藝術密碼合大集1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	單元三毒人生 拒絕的活動1 「癮」藏的魔鬼	單元七羽球大攻防 足下真功夫 上活動2作戰
十六 0524- 0530	第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	Items物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【閱讀素	第五課 地動	第五課寒(冷)著了1 【品德教	第四階第9課颱風	第四階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課	第五階第9課	第十3冊第3課結婚	第十3冊第3課婚禮	第9單元容積和容量	第四單元日治時期的社會變遷 第1課日治時期的建設帶來	單元四活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	2-3 小笛生1 【人權教育】	4-7 藝術密碼合大集1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	單元三毒人生 拒絕的活動1 「癮」藏的魔	單元七羽球大 足下真功夫 上活動3白飛天梭

		養教育】		育】								什麼影響？3【人權教育】【多元文化教育】	傳播					鬼	
十七 0531-0606	第肆單元：精彩故事集第十一課草船借箭	Items物品 Unit 4 Whose Backpack Is That?【閱讀素養教育】	第五課 地動	第五課寒(冷)著了1【品德教育】	第四階第9課颱風	第四階第9課	第三階第9課拜訪阿嬤	第三階第9課	第五階第9課	第十冊第4課過新年	第十冊第4課開齋節	第10單元柱體、錐體和球體	第四單元日治時期的社會變遷 第2課日治時期的教育有什麼改變與影響？3【性別平等教育】【多元文化教育】【國際教育】	單元四活動二熱是如何傳播	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	6-1大自然的禮物3【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	6-1大自然的禮物3【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	6-1大自然的禮物3【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	單元三毒絕的人生 活動2訊後相媒體息背的真	單元七羽功下真夫上真夫 活動3白飛天梭
十八 0607-0613	第肆單元：精彩故事集第十二課三個問題	Items物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?【戶外教育】【閱讀素養教育】	單元活動三	單元活動三1	第四階第10課天秋	第四階第10課	第三階第10課會畫畫	第三階第10課	第五階第10課	第十冊第4課過新年	第十冊第4課開齋節	第10單元柱體、錐體和球體	第四單元日治時期的社會變遷 第2課日治時期的教育有什麼改變與影響？3【性別平等教育】【多元文化教育】【國際教育】	單元四活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	6-1大自然的禮物、6-2大自然的樂章3【生命教育】	6-1大自然的禮物、6-2大自然的樂章3【生命教育】	6-1大自然的禮物、6-2大自然的樂章3【生命教育】	單元三毒絕的人生 活動2訊後相媒體息背的真	單元八大家來玩水 活動1趴浪玩水去，安全要注意

十九 0614- 0620	第肆單元：精彩故事集統整活動四	複習二 Review 2 【閱讀素養教育】	島嶼的囡仔	拍拍手，唱唱歌 1	第四階第10課秋天	第四階第10課	第三階第10課我會畫畫	第三階第10課	第五階第10課	第十冊第4課過新年	第十冊第4課開齋節	加油小站 2	第四單元日治時期的社會變遷 第3課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	單元四 活動三如何保溫與散熱	主題四 地球！我們的家 單元二 友善綠行動	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	單元三 拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	單元八 大家來玩水 活動 2 換氣大考驗
二十 0621- 0627	第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 第二次定期評量	文化教學 Let’s Explore & Country Profile Exam 2 【國際教育】	入聲韻母框看覓、語詞框看覓	搞麼个？ 1	第四階第10課秋天	第四階第10課	第三階第10課我會畫畫	第三階第10課	第五階第10課	第十冊第4課過新年	第十冊第4課開齋節	第二次定期評量 〈數學探索〉 〈密數脫逃〉	主題探究與實作單元 穿越時空探家園 3 在地化課程 【多元文化教育】 【環境教育】 【原住民族教育】 第二次定期評量	單元四 活動三如何保溫與散熱 第二次定期評量	主題四 地球！我們的家 單元二 友善綠行動	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	單元三 拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	單元八 大家來玩水 活動 2 換氣大考驗
廿一 0628- 0630	第參、肆單元 複習週二	文化教學 Let’s Explore & Country Profile 【國際教育】	語詞運用	出任務囉！ 1	第四階第10課秋天	第四階第10課	第三階第10課我會畫畫	第三階第10課	第五階第10課	第十冊第4課過新年	第十冊第4課開齋節	總複習	總複習 在地化課程	單元四 活動三如何保溫與散熱	主題四 地球！我們的家 單元二 友善綠行動	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	單元三 拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	單元八 大家來玩水 活動 2 換氣大考驗

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週																		
	語文(8)										數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)												音樂 (1)	視覺 藝術(1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文						新住民語文										
			閩南語	客家語	原住民語				越南語	印尼語									
					阿美語	太魯閣語	排灣語	布農語	泰雅語										
第一學期																			
一 0831- 0906	第壹單元擷取品格的珍寶 單元主題引導／第一課跑道	Unit 1 Whale Watching 【國際教育】	第一課 馬偕	一、客家美食時味 1.老新菜 緒 【多元文化教育】	第四階第1課天黑了	第六階第1課	第四階第1課天黑了	第六階第1課我來了	中級認證課程	第三冊第1課	第十一冊第1課	第一單元 最大公因數與最小公倍數	第一單元 現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響? 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教育】	單元一 活動一什麼是天氣變化的主角	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 一、看見音樂 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶 【國際教育】	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場【品德教育】	第一單元：飲食關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化教育】	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊 【安全教育】
二 0907- 0913	第壹單元擷取品格的珍寶 第一課跑道／第二課朱子治家格言選	Unit 1 Whale Watching 【國際教育】	第一課 馬偕	一、客家美食時味 1.老新菜 緒 【多元文化教育】	第四階第1課天黑了	第六階第1課	第四階第1課天黑了	第六階第1課我來了	中級認證課程	第三冊第1課	第十一冊第1課	第一單元 最大公因數與最小公倍數	第一單元 現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響/ 第二課科技發展為什麼需要管理 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教	單元一 活動一什麼是天氣變化的主角	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2.真假虛實的資訊 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 一、看見音樂 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶 【資訊教育】	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場【多元文化教育】	第一單元：飲食關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化教育】	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊 【安全教育】

												育】							
三 0914- 0920	第壹單元 擷取品格 的珍寶 第二課朱 子治家格 言選／第 三課談遇 見更好的 自己	Unit 1 Whale Watchi ng 【國際 教育】	第一課 馬偕	一、客 家美食 1.老 菜新味 緒 【多 元文 化教 育】	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第 1課	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第1 課我 來 了回	中級 認證 課程	第三 冊第1 課	第十 一冊 第1 課	第二單元 分數除法	第一單元 現代科技 新生活 第二課科 技發展為 什麼需要 管理 【環境教 育】 【家庭教 育】	單元一 活動二如 何預測天 氣變化	一、資訊 大不同 2.真假虛 實的資訊 【性別平 等教育】 【生涯規 劃教育】 【資訊教 育】 【閱讀素 養教育】	參、音樂 美樂地 一、看見 音樂 【環境教 育】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術 瑰寶 【國際教 育】	貳、表 演任 行 一、變 化萬 的劇 【多 文化 育】	第一單 元：飲 食萬 食 【多 文化 育】	為把 食 關 活動 一：飲 花 筒 元教 教	第四單 元：操 活動 二：體 【安 教育】	體技 競秀 肢與 力美 全
四 0921- 0927	第壹單元 擷取品格 的珍寶 第三課談 遇見更好 的自己／ 學習地圖 一	Unit 1 Whale Watchi ng 【國際 教育】	單元活 動一	一、客 家美食 1.老 菜新味 緒 【多 元文 化教 育】	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第 1課	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第1 課我 來 了回	中級 認證 課程	第三 冊第1 課	第十 一冊 第1 課	第二單元 分數除法	第二單元 聰明消費 與理財 第一課今 日的消費 行為有什 麼轉變？ 【閱讀素 養教育】 【生涯規 劃教育】	單元一 活動二如 何預測天 氣變化	一、資訊 大不同 2.真假虛 實的資訊 【性別平 等教育】 【生涯規 劃教育】 【資訊教 育】 【閱讀素 養教育】	參、音樂 美樂地 一、看見 音樂 【國際教 育】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術 瑰寶 【國際教 育】	貳、表 演任 行 一、變 化萬 的劇 【多 文化 育】	第一單 元：飲 食 關 活動 二：健 康購 車 【家 教育】	為把 食 物 庭	第四單 元：操 活動 二：體 【安 教育】	體技 競秀 肢與 力美 全
五 0928- 1004	學習地圖 一／第貳 單元品嘗 美食的滋 味 單元主題 引導／第 四課臺灣 美食詩選	Culture & Festiv als Moon Festiv al 【環境 教育】	第二課 紙箱仔 友 揣朋	一、客 家美食 2.鹹 好味 【環 境教 育】	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第 1課	第四 階第1 課天 了黑	第六 階第1 課我 來 了回	中級 認證 課程	第三 冊第1 課	第十 一冊 第1 課	第三單元 數量關係	第二單元 聰明消費 與理財 第一課今 日的消費 行為有什 麼轉變？/ 第二課為 什麼我們 需要理財	單元一 活動三氣 候正在改 變嗎	二、美力 新生活 1.生活好 美麗 【性別平 等教育】 【人權教 育】	參、音樂 美樂地 一、看見 音樂 【國際教 育】	壹、視覺 萬花筒 一、藝術 瑰寶 【國際教 育】	貳、表 演任 行 一、變 化萬 的劇 【多 文化 育】	第一單 元：飲 食 關 活動 二：健 康購 車 【家 教育】	為把 食 物 庭	第四單 元：操 活動 三：運 動安 一把 【安 教育】	體技 競秀 全 罩 全

												規畫？【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】							
六 1005-1011	第貳單元食品嘗美食的滋味第四課臺灣美食詩選	Unit 2 Having a Cold【多元文化教育】	第二課紙箱仔友揣朋	一、客家美食淡2.鹹好味【環境教育】	第四階第2課出太陽了	第六階第2課	第四階第2課出太陽	第六階第2課你歡喜吃什麼	中級認證課程	第三冊第1課	第十一冊第1課	第三單元數量關係	第二單元聰明消費與理財第二課為什麼我們需要理財規畫？【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	單元二活動一物質溶解後消失了嗎	二、美力新生活1.生活好美麗【性別平等教育】【人權教育】	參、音樂美樂地一、看見音樂【環境教育】	壹、視覺萬花筒一、藝術瑰寶【品德教育】	貳、表我演任行一、變化萬的【品教育】【生規劃教育】千場劇德涯教	第一單元：飲食關活動三：安有【家教育】為把食維妙招庭教育】	第五單元：契十足活動一：「繩」氣活現【安全教育】
七 1012-1018	第貳單元食品嘗美食的滋味第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺禮物	Unit 2 Having a Cold【多元文化教育】	第二課紙箱仔友揣朋	一、客家美食淡2.鹹好味【環境教育】	第四階第2課出太陽了	第六階第2課	第四階第2課出太陽	第六階第2課你歡喜吃什麼	中級認證課程	第三冊第2課	第十一冊第2課	第四單元小數除法	第三單元生活中的各種規範第一課社會為什麼需要各種規範？【法治教育】桃園市在地化課程	單元二活動一物質溶解後消失了嗎/活動二水溶液可以導電嗎	二、美力新生活2.美力過生活【性別平等教育】【人權教育】	參、音樂美樂地二、音樂說故事【環境教育】	壹、視覺萬花筒一、藝術瑰寶【品德教育】	貳、表我演任行一、變化萬的【品教育】千場劇德	第一單元：飲食關活動三：安有【生教育】為把食維妙招命教育】	第五單元：契十足活動一：「繩」氣活現【安全教育】
八 1019-1025	第貳單元食品嘗美食的滋味第五課最好的味覺第六課珍珠奶茶	Unit 2 Having a Cold【多元文化教育】	第三課畢業旅行	一、客家美食淡2.鹹好味【環境教育】	第四階第2課出太陽了	第六階第2課	第四階第2課出太陽	第六階第2課你歡喜吃什麼	中級認證課程	第三冊第2課	第十一冊第2課	第四單元小數除法	第三單元生活中的各種規範第一課社會為什麼需要各種規範？/第二課憲法為什麼是國家的根本大法？【法治教	單元二活動二水溶液可以導電嗎/活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	二、美力新生活2.美力過生活【性別平等教育】【人權教育】	參、音樂美樂地二、音樂說故事【環境教育】	壹、視覺萬花筒一、藝術瑰寶【品德教育】	貳、表我演任行一、變化萬的【品教育】千場劇德	第二單元：康知識家活動一：品的級與存【安全教育】健藥分保	第五單元：契十足活動二：接傳味趣賽【安全教育】

												育】 桃園市在地化課程							
九 1026- 1101	第貳單元： 品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶／學習地圖二	Unit 2 Having a Cold 【多元文化教育】	第三課旅行畢業	二、靚臺寶灣3.靚个臺灣島【戶外教育】	第四階第2課出陽太了	第六第2課	第四階第2課出太陽	第六階第2課你喜歡吃什麼	中級認證課程	第三冊第2課	第十一冊第2課	第五單元比與比值	第三單元生活中的各種規範 第二課憲法為什麼是國家的根本大法？ 【法治教育】	單元二活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	三、性別好互動 1.放心做自己 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、音樂說故事 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 視覺狂想 【科技教育】 【國際教育】	貳、表我任行 演行 多姿臺德 二、多采多舞 的【品教育】	第二單元：健康知識家 活動一：藥品的分級與保存 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧 【安全教育】
十 1102- 1108	第一次評量 第貳單元品嘗美食的滋味 學習地圖二／閱讀階梯一野菜，部落不可缺的味	第一次評量Review 1 【國際教育】 【多元文化教育】	第三課旅行畢業	二、靚臺寶灣3.靚个臺灣島【戶外教育】	第四階第3課下午	第六第3課	第四階第3課下午	第六階第3課在餐廳裡	中級認證課程	第三冊第2課	第十一冊第2課	第一次評量 第五單元比與比值	第一次評量 第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ 【多元文化教育】	第一次評量 單元二活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	三、性別好互動 1.放心做自己 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、戲劇中的音樂 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 視覺狂想 【科技教育】	貳、表我任行 演行 多姿臺元 二、多采多舞 的【多元文化教育】	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧 【安全教育】
十一 1109- 1115	閱讀階梯一野菜，部落不可缺的味/第參單元展現思辨的智慧單元主題引導／第七課大小	Unit 3 From Farm to Table 【環境教育】	單元活動二	二、靚臺寶灣3.靚个臺灣島【戶外教育】	第四階第3課下午	第六第3課	第四階第3課下午	第六階第3課在餐廳裡	中級認證課程	第三冊第2課	第十一冊第2課	第六單元圓周長與扇形周長	第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ 【多元文化教育】	單元三活動一動物如何運動	三、性別好互動 2.成長新鮮事 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、戲劇中的音樂 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 視覺狂想 【科技教育】	貳、表我任行 演行 多姿臺元 二、多采多舞 的【多元文化教育】	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高 【安全教育】

	剛好的鞋子													【生涯規劃教育】					
十二 1116- 1122	第參單元展現思辨的智慧第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威	Unit 3 From Farm to Table【環境教育】	第四課地球人	二、靚臺靚灣3.寶灣島臺【戶外教育】	第四階第3課下午	第六階第3課	第四階第3課下午	第六階第3課在餐廳裡	中級認證課程	第三冊第3課	第十一冊第3課	第六單元圓周長與扇形周長	第四單元共創地方新風貌第二課公共空間與建築如何活化再利用？【環境教育】	單元二活動一動物如何運動/活動二動物如何呼吸	三、性別好互動2.成長新鮮事【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地三、戲劇中的音樂【國際教育】	壹、視覺萬花筒視覺狂想【科技教育】【性別平等教育】【品德教育】	貳、表我任行二、多采多姿的舞臺【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元：康知識家活動三：生中外與急救理【安全教育】	第六單元：動好習慣活動二：剪跳高式【安全教育】
十三 1123- 1129	第參單元展現思辨的智慧第八課狐假虎威／第九課空城計	Unit 3 From Farm to Table【環境教育】	第四課地球人	二、靚臺靚灣4.環行旅境【環境教育】【戶外教育】	第四階第3課下午	第六階第3課	第四階第3課下午	第六階第3課在餐廳裡	中級認證課程	第三冊第3課	第十一冊第3課	第六單元圓周長與扇形周長	第四單元共創地方新風貌第二課公共空間與建築如何活化再利用？/第三課如何透過社區改造關注居民生活？【環境教育】	單元二活動二動物如何呼吸/活動三動物與我們生活有關嗎	四、終生志工行1.人間處處有溫暖【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	參、音樂美樂地三、戲劇中的音樂【國際教育】	壹、視覺萬花筒視覺狂想【科技教育】【性別平等教育】【品德教育】	貳、表我任行二、多采多姿的舞臺【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元：康知識家活動三：生中外與急救理【安全教育】	第六單元：動好習慣活動二：剪跳高式【安全教育】
十四 1130- 1206	第參單元展現思辨的智慧第九課空城計	Unit 3 From Farm to Table【環境教育】	第四課地球人	二、靚臺靚灣4.環行旅境【環境教育】【戶外教	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第3課	第十一冊第3課	第七單元圓面積與扇形面積	第四單元共創地方新風貌第三課如何透過社區改造關注居民生活？	單元三活動三動物與我們生活有關嗎	四、終生志工行1.人間處處有溫暖【生涯規劃教育】【生命教育】	參、音樂美樂地三、戲劇中的音樂【國際教育】	壹、視覺萬花筒視覺狂想【科技教育】【性別平等教育】【品德教	貳、表我任行二、多采多姿的舞臺【品德教育】	第二單元：康知識家活動三：生中的意外與	第七單元：團隊球勝活動一：運球上籃【安全教育】

				育】								【環境教育】		【品德教育】		育】	【生涯規劃教育】	急救處理【安全教育】	【生涯規劃教育】
十五 1207-1213	學習地圖三／第肆單元擁抱真經典的情單元主題引導／第十課耶誕節	Unit 4 A Call in the Morning【生涯規劃教育】	第五課食桌	二、靚靚个臺灣4.環行境島旅【環境教育】【戶外教育】	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第3課	第十一冊第3課	第七單元圓面積與扇形面積	第五單元世界文化在臺灣第一課如何發現在地與世界文化特色？【多元文化教育】【國際教育】	單元四活動一指北針為何能辨認方位	四、終生志工行1.人間處處有溫暖2.服務學習伴我行【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	參、音樂美樂地三、戲劇中的音樂【國際教育】	壹、視覺萬花筒藝想新世界【科技教育】【生命教育】	貳、表我任行二、多姿臺德演采多舞【品教育】【生涯規劃教育】	第一冊第三單元：環保行動家活動一：生中氣汙染空【環境教育】	第七單元：團隊球勝活動一：運籃球上【安全教育】【生涯規劃教育】
十六 1214-1220	第肆單元擁抱經典的真情第十課耶誕節	Unit 4 A Call in the Morning【生涯規劃教育】	第五課食桌	二、靚靚个臺灣4.環行境島旅【環境教育】【戶外教育】	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第3課	第十一冊第3課	第八單元認識速率	第五單元世界文化在臺灣第二課各族群生活作息如何發展成文化？【多元文化教育】	單元四活動一指北針為何能辨認方位/活動二電磁鐵是什麼	四、終生志工行2.服務學習伴我行【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	參、音樂美樂地四、音樂上太空【科技教育】	壹、視覺萬花筒藝想新世界【生命教育】	貳、表我任行三、現代表演新術趨勢【品教育】	第一冊第三單元：環保行動家活動一：生中氣汙染空【環境教育】	第七單元：團隊球勝活動二：三對三鬥牛賽【安全教育】【生涯規劃教育】
十七 1221-1227	第肆單元擁抱經典的真情第十一課下午茶風波	Unit 4 A Call in the Morning【生涯規劃教育】	第五課食桌	三、海洋世界5.靚靚倒大海轉來【海洋教育】	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課	第四階第4課阿嬤的生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第4課	第十一冊第4課	第八單元認識速率	第五單元世界文化在臺灣第二課各族群生活作息如何發展成文化？／第三課世界宗教如何	單元四活動二電磁鐵是什麼	五、世界一家親1.世界大不同【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】	參、音樂美樂地四、音樂上太空【科技教育】	壹、視覺萬花筒藝想新世界【生命教育】	貳、表我任行三、現代表演新術趨勢【資訊教育】	第一冊第三單元：環保行動家活動一：生中氣汙染空	第七單元：團隊球勝活動三：徒手打擊【安全教育】【生涯規劃教

												傳播與發展？【多元文化教育】		【國際教育】				【環境教育】	育】
十八 1228- 0103	第肆單元擁抱經典的真情 十一課下午茶風波／第十二課祕密花園	Unit 4 A Call in the Morning 生涯規劃教育】	單元活動三	三、海洋世界5.靚靚倒大海轉來【海洋教育】	第四階第5課生日	第六第5課	第四階第5課生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第4課	第十一冊第4課	第八單元認識速率	第五單元世界文化在臺灣 第三課世界宗教如何傳播與發展？【人權教育】	單元四活動二電磁鐵是什麼	五、世界一家親 1.世界大不同【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空【科技教育】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界【科技教育】【國際教育】	貳、表我演任行 三、現代表演藝術新趨勢【資訊教育】	第一冊第三單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染【環境教育】	第七單元：團隊球勝活動三：徒手打擊【安全教育】【生涯規劃教育】
十九 0104- 0110	第肆單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園／學習地圖四	Review 2【環境教育】【生涯規劃教育】	臆臺灣的地名、美麗的島	三、海洋世界5.靚靚倒大海轉來【海洋教育】	第四階第5課生日	第六第5課	第四階第5課生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第4課	第十一冊第4課	第九單元放大圖、縮圖與比例尺	第六單元四角辯論會 四角辯論會【人權教育】	單元四活動二電磁鐵是什麼/活動三電磁作用對生活有什麼影響	五、世界一家親 2.豐富新文化【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空【科技教育】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界【生命教育】	貳、表我演任行 三、現代表演藝術新趨勢【資訊教育】	第一冊第三單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染【環境教育】	第七單元：團隊球勝活動四：排山倒海【安全教育】【生涯規劃教育】
廿十 0111- 0117	第二次評量 學習地圖四／閱讀階梯二心靈小詩	第二次評量Review 2【環境教育】【生涯規劃教育】	聽話看對、聲音大小、無論全句、語調看句子、語詞看句子	三、海洋世界5.靚靚倒大海轉來【海洋教育】	第四階第5課生日	第六第5課	第四階第5課生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第4課	第十一冊第4課	第二次評量 第九單元放大圖、縮圖與比例尺	第二次評量 第六單元四角辯論會 四角辯論會 在地化課程【人權教育】	第二次評量 單元四活動三電磁作用對生活有什麼影響	五、世界一家親 2.豐富新文化【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】	參、音樂美樂地 四、音樂上太空【科技教育】	壹、視覺萬花筒 藝想新世界【生命教育】	貳、表我演任行 三、現代表演藝術新趨勢【戶外教育】【科技	第一冊第三單元：環保行動家 活動三：綠色生活行動家【環境	第七單元：團隊球勝活動四：排山倒海【安全教育】【生涯規劃教

														【國際教育】			教育】	教育】	育】
廿一 0118- 0120	閱讀階梯小 二心靈小詩	Review 2 【環境教育】【生涯規劃教育】	語詞運用	三、海洋世界 5.靚靚倒大海轉來【海洋教育】	第四階第5課生日	第六第5課	第四階第5課生日	第六階第4課水果	中級認證課程	第三冊第4課	第十一冊第4課	第九單元放大圖、縮圖與比例尺	第六單元四角辯論會 四角辯論會 在地化課程【人權教育】	單元四活動三電磁作用對生活有什麼影響	五、世界一家親 2.豐富新文化【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	肆、統整課程藝術中的女性【性別平等教育】	肆、統整課程藝術中的女性【性別平等教育】	肆、統整課程藝術中的女性【性別平等教育】	第一冊第三單元：環保行動家 活動三：綠色生活行動【環境教育】	第七單元：團隊球勝活動四：排山倒海【安全教育】
第二學期																			
一 0211- 0214	第壹單元望見美麗的大地 單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！	Unit 1 A New Friend【環境教育】	第一課 看人咧喝賣	一、摎(同)心情講出來1.心情日記【生命教育】	第四階第6課願望	第六第6課	第四階第6課阿嬤的願望	第六階第5課冰箱	中級認證課程	第四冊第1課	第十二冊第1課	第一單元小數與分數的計算	第一單元永續的經濟發展 第一課全球經濟發展的趨勢與轉變？【環境教育】【人權教育】	單元一活動一如何運用槓桿原理	一、地球警戒線 1.大自然的反撲【環境教育】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的你【性別平等教育】	貳、表我任行 一、藝樂會 一起童會【人權教育】【生命教育】	單元一青春向前行 活動1面對好自在【性別平等教育】	單元四新慢活主張 活動1愛運動、I運動【資訊教育】
二 0215- 0221	第壹單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	Unit 1 A New Friend【環境教育】	第一課 看人咧喝賣	一、摎(同)心情講出來1.心情日記【生命教育】	第四階第6課願望	第六第6課	第四階第6課阿嬤的願望	第六階第6課冰箱	中級認證課程	第四冊第1課	第十二冊第1課	第一單元小數與分數的計算	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？／第二課臺灣經濟如	單元一活動一如何運用槓桿原理	一、地球警戒線 1.大自然的反撲【環境教育】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的你【安全教育】【性別平等教育】	貳、表我任行 一、藝樂會 一起童會【人權教育】【生命	單元一青春向前行 活動1面對好自在【性別	單元四新慢活主張 活動2運動養生、養生運動【品德教育】

												何邁向永續發展？【環境教育】【人權教育】					教育】	平等教育】	【生命教育】
三 0222- 0228	第壹單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	Unit 1 A New Friend【環境教育】	第一課看人咧喝賣	一、摎(同)心情講出來1.心情日記【生命教育】	第四階第6課願望	第六階第6課	第四階第6課阿嬤的願望	第六階第6課冰箱	中級認證課程	第四冊第1課	第十二冊第1課	第一單元小數與分數的計算	第一單元永續的經濟發展 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？【環境教育】【人權教育】	單元一活動一如何運用槓桿原理、活動二輪軸與滑輪如何便利生活	一、地球警戒線1.大自然的反撲2.綠生活行動GO【環境教育】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的【生涯規劃教育】	貳、表我演任行 一、藝樂起童會【人權教育】【生命教育】	單元一擁抱春天 青春向前行 活動1面對好自在【性別平等教育】	四新主張 慢活活動3歡樂排舞【多元文化教育】
四 0301- 0307	第壹單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城	Unit 1 A New Friend【環境教育】	單元活動一	一、摎(同)心情講出來1.心情日記【生命教育】	第四階第6課願望	第六階第6課	第四階第6課阿嬤的願望	第六階第6課冰箱	中級認證課程	第四冊第1課	第十二冊第1課	第二單元速率的應用	第二單元促進社會永續發展 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？【人權教育】	單元一活動二輪軸與滑輪如何便利生活	一、地球警戒線2.綠生活行動GO【環境教育】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的【性別平等教育】【安全教育】	貳、表我演任行 一、藝樂起童會【人權教育】【閱讀素養教育】	單元一擁抱春天 青前向行 活動2身體保護你我他【性別平等教育】	四新主張 慢活活動3歡樂排舞【多元文化教育】
五 0308- 0314	第壹單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城／學習地圖一	Unit 2 Kevin’s Dream Job【生涯規劃教育】	第二課苦楝若開花	二、多元个特色2.豐个富名產【戶外教育】	第四階第6課願望	第六階第6課	第四階第6課阿嬤的願望	第六階第6課冰箱	中級認證課程	第四冊第1課	第十二冊第1課	第二單元速率的應用	第二單元促進社會永續發展 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？／第二課臺灣社會如何落實人權保	單元一活動二輪軸與滑輪如何便利生活、活動三還有哪些傳送的機械動力	二、生命守護員1.珍惜生命【環境教育】【生命教育】	參、音樂美樂地 一、在地的聲音【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、畫出你眼中的【性別平等教育】【安全教育】	貳、表我演任行 一、藝樂起童會【生涯規劃教育】【閱讀素養教	單元一擁抱春天 青前向行 活動2身體保護你我他【性別平等教育】	五樂休閒無窮 活動1穿縮自如【安全教育】

												障？【人權教育】					育】	【人權教育】	
六 0315-0321	學習地圖貳 一／第品味 單元主的點 生活滴 單元主題 引導／第友 四課送 人	Unit 2 Kevin，s Dream Job【生涯規劃教育】	第二課苦楝若開花	二、多元个特色2.豐个名富个產【戶外教育】	第四階第7課禮拜天	第六階第7課	第四課第7課一星期	第六階第7課蛀牙	中級認證課程	第四冊第2課	第十二冊第1課	第三單元柱體體積與表面積	第二單元促進社會永續發展第二課臺灣社會如何落實人權保障？【人權教育】	單元一活動三還有哪些傳送動力的機械	二、生命守護員 1.珍惜生命 2.守護生命 【環境教育】【生命教育】	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、複製回憶 共同的回憶 【性別平等教育】	貳、表我任行 演任行 二、演的 出前的事 那些 【家庭教育】【生涯規劃教育】	單元一青擁抱春向前行 活動3做自己、向前行 【性別平等教育】	單元五樂休閒無窮活動1自穿縮如 【安全教育】
七 0322-0328	第貳單元品味生的點滴第四課送友人／第五課蚵鄉風情	Unit 2 Kevin，s Dream Job【生涯規劃教育】	第二課苦楝若開花	二、多元个特色2.豐个名富个產【戶外教育】	第四階第7課禮拜天	第六階第7課	第四課第7課一星期	第六階第7課蛀牙	中級認證課程	第四冊第2課	第十二冊第2課	第三單元柱體體積與表面積	第三單元環境永續的地球村第一課全球正面臨哪些生存危機？【人權教育】【環境教育】	單元二活動一能量如何互相轉換	二、生命守護員 2.守護生命 【環境教育】【生命教育】	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、複製回憶 共同的回憶 【科技教育】	貳、表我任行 演任行 二、演的 出前的事 那些 【家庭教育】【生涯規劃教育】	單元一青擁抱春向前行 活動3做自己、向前行 【性別平等教育】	單元五樂休閒無窮活動2定向運動 【安全教育】
八 0329-0404	第貳單元品味生活的點滴第五課蚵鄉風情	Unit 2 Kevin，s Dream Job【生涯規劃教育】	第三課阿媽的魔法	二、多元个特色2.豐个名富个產【戶外教育】	第四階第7課禮拜天	第六階第7課	第四課第7課一星期	第六階第7課蛀牙	中級認證課程	第四冊第2課	第十二冊第2課	第三單元柱體體積與表面積	第三單元環境永續的地球村第一課全球正面臨哪些生存危機？／第二課臺灣問什麼要推動環境永續？【人權教	單元二活動一能量如何互相轉換	三、我們這一班 1.回憶總動員 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、複製回憶 共同的回憶 【科技教育】【生命教育】	貳、表我任行 演任行 二、演的 出前的事 那些 【科技教育】【資訊教育】	單元二生健康活家 活動1預防傳染病的法寶 【生命教育】【資訊教育】	單元五樂休閒無窮活動2定向運動 【安全教育】

												育】【環境教育】【海洋教育】						
九 0405-0411	第貳單元 品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖	Review 1 【環境教育】【生涯規劃教育】	第三課 阿媽的魔法	二、多元个特色 3.線遊世界 【國際教育】	第四階第 7 課禮拜天	第六階第 7 課	第四課第 7 課一星期	第六階第 7 課蛀牙	中級認證課程	第四冊第 2 課	第十二冊第 2 課	第四單元 基準量與比較量	第三單元 環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？ 【環境教育】【海洋教育】	單元二 活動一能量如何互相轉換、活動二生活中如何利用能源	三、我們這一班 1.回憶總動員 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、複製的回憶 共同的回憶 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 二、演出前的事情 【科技教育】【資訊教育】	單元二 健康生活家 活動 1 預防傳染病的法寶 【家庭教育】【生命教育】【資訊教育】	五 休閒樂無窮 活動 3 盤遊戲 【品德教育】
十 0412-0418	第貳單元 品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖／學習地圖二	Unit 3 Where Was Kevin? 【品德教育】	第三課 阿媽的魔法	二、多元个特色 3.線遊世界 【國際教育】	第四階第 8 課夏天	第六階第 8 課	第四階第 8 課夏天	第六階第 8 課稱讚	中級認證課程	第四冊第 2 課	第十二冊第 2 課	第四單元 基準量與比較量	第三單元 環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？／第三課我們如何善盡世界公民責任？ 【人權教育】【環境教育】【海洋教育】	單元二 活動二生活中如何利用能源	三、我們這一班 2.有你們真好 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、複製的回憶 共同的回憶 【科技教育】【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 二、演出前的事情 【科技教育】【資訊教育】	單元二 健康生活家 活動 2 你不可不知的病傳染 【家庭教育】【生命教育】【資訊教育】	五 休閒樂無窮 活動 3 盤遊戲 【品德教育】

十一 0419- 0425	第一次評量 學習地圖 閱讀一 二／階梯 個早晨的晴朗	第一次評量 Unit 3 Where Was Kevin? 【品德教育】	單元活動二	二、多元个特色3.線上環遊世界【國際教育】	第四階第8課夏天	第六階8課	第四階第8課夏天	第六階第8課稱讚	中級認證課程	第四冊第2課	第十二冊第2課	第一次評量 第五單元怎樣解題	第一次評量 第三單元環境的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？ 【人權教育】 【環境教育】	第一次評量 單元三活動一生物彼此間有什麼關係	三、我們這一班 2.有你們真好 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的交通工具 【國際教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下念一個紀 【性別平等教育】 【科技教育】	貳、表我任行 演 三、青日春 【科育】 【教育】 【品德教育】	單元二健康生活家 活動2你不可的不知傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六有拋滾一套 活動1帶式橄欖球大躍進 【品德教育】 【安全教育】
十二 0426- 0502	閱讀階梯一個晴朗的早晨／第參單元向著明亮的那方單元主題引導／第七課我的少年夢	Unit 3 Where Was Kevin? 【品德教育】	第四課的祝福的話	二、多元个特色3.線上環遊世界【國際教育】	第四階第8課夏天	第六階8課	第四階第8課夏天	第六階第8課稱讚	中級認證課程	第四冊第3課	第十二冊第3課	第五單元怎樣解題	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	單元三活動一生物彼此間有什麼關係	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的交通工具 【國際教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下念一個紀 【科技教育】	貳、表我任行 演 三、青日春 【科育】 【教育】 【品德教育】	單元二健康生活家 活動2你不可的不知傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六有拋滾一套 活動1帶式橄欖球大躍進 【品德教育】 【安全教育】
十三 0503- 0509	第參單元向著明亮的那方第七課我的少年夢	Unit 3 Where Was Kevin? 【品德教育】	第四課的祝福的話	二、多元个特色3.線上環遊世界【國際教育】	第四階第8課夏天	第六階8課	第四階第8課夏天	第六階第8課稱讚	中級認證課程	第四冊第3課	第十二冊第3課	第五單元怎樣解題	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	單元三活動一生物彼此間有什麼關係、活動二不同生物有什麼不同	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的交通工具 【安全教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下念一個紀 【科技教育】	貳、表我任行 演 三、青日春 【科育】 【教育】 【品德教育】	單元二健康生活家 活動2你不可的不知傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六有拋滾一套 活動2滾球大進擊 【品德教育】 【安全教育】

十四 0510- 0516	第參單元 向著明亮 的那方 第八課 何張開 夢的翅膀	Unit 4 Friends Forever 【戶外教育】	第四課的祝福的話	三、感恩祝福 4.鳳凰花開個時節 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四階第9課颱風	第六第9課	第四階第9課颱風	第六冊第9課午餐	中級認證課程	第四冊第3課	第十二冊第3課	第五單元怎樣解題	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	單元三 活動二不同生態系中的生物有什麼不同	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2.欣賞的魔力 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、音樂中的交通工具 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下一個紀念 【科技教育】	貳、表演任行 三、春日【戶外教育】 【環境教育】	單元三 健康來 活動1 明眸皓齒 【家庭教育】	六有抛滾一套 活動2 滾球大進擊 【品德教育】 【安全教育】
十五 0517- 0523	第參單元 向著明亮 的那方 第八課 何張開 夢的翅膀 ／第九課 成為人生 的開拓者	Unit 4 Friends Forever 【戶外教育】	單元活動三	三、感恩祝福 4.鳳凰花開個時節 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四階第9課颱風	第六第9課	第四階第9課颱風	第六冊第9課午餐	中級認證課程	第四冊第3課	第十二冊第3課	第六單元圓形圖	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	單元三 活動二不同生態系中的生物有什麼不同	四、擁抱你我特質 2.欣賞的魔力 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、感恩季節別的節 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下一個紀念 【科技教育】	貳、表演任行 三、春日【環境教育】 【戶外教育】	單元三 健康來 活動1 明眸皓齒 【家庭教育】	七水悠遊趣 活動1 涼夏溯 溪行， 玩樂重 安全 【海洋教育】
十六 0524- 0530	畢業考 第參單元 向著明亮 的那方 第九課 成為人生 的開拓者	畢業考 Unit 4 Friends Forever 【戶外教育】	大樹青青	三、感恩祝福 4.鳳凰花開個時節 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四階第9課颱風	第六第9課	第四階第9課颱風	第六冊第9課午餐	中級認證課程	第四冊第3課	第十二冊第3課	畢業考 第六單元圓形圖	畢業考 第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	畢業考 單元三 活動二不同生態系中的生物有什麼不同、活動三如何愛護地球生態	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 【科技教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、感恩季節別的節 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下一個紀念 【性別平等教育】	貳、表演任行 三、春日【環境教育】 【戶外教育】 【科技教育】	單元三 健康來 活動1 明眸皓齒 【家庭教育】	七水悠遊趣 活動1 涼夏溯 溪行， 玩樂重 安全 【海洋教育】

十七 0531- 0606	第參單元 向著明亮 的那方 課成的 第九課 為人生的 開拓者／ 學習地圖 三	Review 2 【品德教育】 【戶外教育】	看圖寫看覓	三、感恩祝福 4.鳳凰花開个時節 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四階第9課颱風	第六第9課	第四階第9課颱風	第六冊第9課午餐	中級認證課程	第四冊第4課	第十二冊第4課	第六單元圓形圖	第四單元改變世界的行動者在地化課程【人權教育】	單元三 活動三如何愛護地球生態	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 【科技教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、感恩季節離別的節 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、留下念一個紀 【科技教育】 【資訊教育】	貳、表我演任行 三、青春日誌 【科技教育】 【環境教育】	單元三 健康E起來 活動1 明眸到齒 老 【家庭教育】	單元七 親水悠遊趣 活動2 游泳能力大提升 【海洋教育】
十八 0607- 0613	學習地圖 三	Culture & Festivals Father，s Day 【品德教育】 【戶外教育】	箍看覓、語詞運用	三、感恩祝福 4.鳳凰花開个時節 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四第10課秋天	第六第10課	第四階第10課秋天	第六第10課跌倒	中級認證課程	第四冊第4課	第十二冊第4課	第六單元圓形圖	第四單元改變世界的行動者在地化課程【人權教育】	單元三 活動三如何愛護地球生態	五、築夢樂飛揚 2.夢想實踐家 【科技教育】 【生涯規劃教育】	四、展翅的喜悅 二、好戲上場 【科技教育】 【品德教育】	四、展翅的喜悅 一、歡迎您來 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】	四、展翅的喜悅 二、好戲上場 【人權教育】	單元三 健康E起來 活動2 終身照護 沒煩惱 【人權教育】	單元七 親水悠遊趣 活動2 游泳能力大提升 【海洋教育】
十九 0614- 0620	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備
二十 0621- 0627	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備

廿一 0628- 0630	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備	教師課程共備

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	翰林	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	康軒	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本													
三年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	112 學年度選用版本	南一	康軒	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	113 學年度選用版本	南一	康軒	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	114 學年度選用版本	翰林	翰林	康軒	◎	康軒	教育部	教育部	◎	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本													
四年級	領域	語文							數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語					
				閩南	閩東	客	原							
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	113 學年度選用版本	翰林	翰林	康軒	◎	康軒	教育部	教育部	◎	南一	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒
	114 學年度選用版本	翰林	翰林	康軒	◎	康軒	教育部	教育部	◎	南一	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒

年級	教科書選用（含自編）版本												
五年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	教育部	教育部	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	教育部	教育部	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	114 學年度選用版本	翰林	翰林	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本												
六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	109 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	教育部	教育部	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	教育部	教育部	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	真平	教育部	教育部	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	南一
	114 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	真平	教育部	教育部	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	南一

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

*5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表(無則免附，修訂後請刪除本行)

本校無

桃園市○○區○○國民小學 114 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期

*5-4跨領域或跨科目協同教學課程計畫（無則免附，修訂後請刪除本行）

本校無

四、跨領域或跨科目協同教學課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市○○區○○國民小學114學年度【　　】領域/科目與【　　】領域/科目【課程主題】跨領域/科目課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td></td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進、　A2.系統思考與問題解決、　A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達、　B2.科技資訊與媒體素養、　B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">C1.道德實踐與公民意識、　C2.人際關係與團隊合作、　C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域/科目</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域/科目</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">評量方式</td><td colspan="3">課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。</td></tr>
<tr><td colspan="3">具體評量目標:
1. 發揮創意製作完成1件筆筒。
2. 運用2件以上顏料靈活地完成混色。
3. 利用3件生活物件裝飾作品。
4. 察覺環境的不同，佈置自己的作品。
5. 欣賞他人作品，說出自己作品與他人作品的差異。</td></tr>
</table>

教學內容	上學期單元名稱：【創意小魯班】，共5節。	
	第1節	1.教學活動：小木頭真好玩 2.課程理念：藉由接觸把玩木頭，了解木頭這個素材，並學習分類、堆高、組合的方法。 3.課程內容： (1)讓小朋友將小木頭塊進行分類，發表其分類的原則。 (2)進行堆高高比賽，並提問：怎樣堆才能堆得又高又穩固？
	第2節	
	第3節	
	第4節	
	第5節	1.教學活動：作品分享-我的木頭故事 2.課程理念：讓小朋友發揮想像力，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。 3.課程內容：讓小朋友發揮想像力，將作品添加一些主角，以「誰…在什麼地方…做什麼事…」的句型，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。
教學內容	下學期單元名稱：【我的小筆筒】，共5節。	
	第1節	
	第2節	1.
	第3節	2.
	第4節	3.
	第5節	4.

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二	學習策略-C(A)	1	G2 王凱星、G2 張宗輔、G2 方昀熙
三、四、六	學習策略-C(B)	1	G3 劉子衍、G4 張柏堯、G6 章恩弘
五	學習策略-C(C)	1	G5 王子珈、G5 陳詩云、(G5 羅文均)
二	學習策略-M(A)	1	G2 王凱星、G2 張宗輔、G2 方昀熙
四、五、六	學習策略-M(B)	1	G4 張柏堯、G6 謝峯源、(G5 羅文均)
五、六	社會技巧(A)	1	G5 陳詩云、G6 謝峯源、G6 章恩弘
三、四	社會技巧(B)	1	G4 陳柏睿、G3 劉宸睿、G3 簡軍豪、G3 李晨祥

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度
二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫

每週節數	____1__節	設計者	陳怡如
教學對象/年級/障礙類別	王0星/二年級/、張0輔/二年級/、方0熙/二年級/		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學習表現		
	提升認知學習 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-10 指出對話內容的重點。 特學 1-I-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 發展後設認知策略 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 提升動機與態度 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。		
	學習內容		
	認知策略 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法 後設認知策略 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
本學年學習重點	1. 提升正向學習動機與學習態度，參與環境中的學習或相關活動。 2. 能從師生對話中和學習材料中找到重點。 3. 在提醒下能檢核自己的學習狀況和結果。		
評量方式	配合個別化教育目標實施實作、口語、紙筆或觀察等評量		
排課方式	■外加 □抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式）		

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	專注小達人 ● 深呼吸放鬆 ● 好用工具箱 ● 我的小目標 ● 舒適學習角落	3
2	模仿挑戰賽 ● 聽聽說說 ● 動作模仿	4

	● 部件比對	
3	故事高手 ● 聆聽與重點整理 ● 口述與歸納 ● 看圖說故事 ● 短句創作	5
4	巧思閱寫 ● 心智圖整理重點 ● 詞語聯想樹 ● 字詞花園 ● 字族詞庫擴展	5
5	輕鬆考試小達人 ● 簡單複習規劃 ● 聰明作答策略 ● 錯題小助手 ● 自我鼓勵小語	4
		總計 21 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	專心小妙招 ● 呼吸魔法 ● 工具小幫手 ● 製作專屬提醒卡	3
2	生字大冒險 ● 圖像記憶法 ● 字的好朋友 ● 生字探險隊	6
3	語文偵查隊 ● 專注時間挑戰 ● 訊息比一比 ● 前後線索大解析 ● 標題猜猜看	6
4	考試小冠軍 ● 複習計畫 ● 生字挑戰目標 ● 先做最有信心的題目 ● 考卷檢查好習慣 ● 成果回顧與進步策略	6
		總計 21 週

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度
二、三年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫

每週節數	____1__節	設計者	陳品涵
教學對象/年級/障礙類別	G2-王ｏ星、張ｏ輔、方ｏ熙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	提升認知學習 特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息。 特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅰ-13 註記自己不了解的內容。 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 提升動機與態度 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 運用環境與學習工具 特學 3-Ⅰ-1 覺察環境對自己學習的影響。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 發展後設認知策略 特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學 習 內 容		
	認知策略 特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。 特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。 特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。 特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 態度與動機策略 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 B-Ⅰ-2 學習興趣和意願。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 環境調整和 學習工具運用策略 特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 後設認知策略 特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。		
本學年學習重點	1. 提升對數理概念的理解與運用能力。 2. 強化數理分析與解題策略。 3. 培養基本筆記習慣與自我管理能力。 4. 增進數學語言與應用情境的閱讀理解能力。		
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量、紙筆評量		

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我會動手—工具操作 ● 使用實物教具（如數數棒、量杯、錢幣）幫助學生看得見、摸得懂。 ● 透過實際操作，加深對數量與單位的理解。 ● 練習把抽象概念變成可以動手操作的活動。	4
2	我會應用—生活裡學數學 ● 參與生活情境中的數學遊戲，例如買東西、找錢等活動。 ● 學會觀察生活中數量、時間、長短等數學概念。 ● 將課堂學的數學，應用在生活中實際練習。	4
3	我會照步驟—一步一步做 ● 練習多步驟的數學操作活動，從簡單到複雜。 ● 在學習中不急躁，一步一步完成每個小步驟。 ● 學會使用活動卡、操作流程圖幫助記憶順序。	5
4	我會分解—拆題好簡單 ● 把題目分成幾個部分，學會逐一解讀。 ● 利用繪圖或框線，幫助我看清楚題目結構。 ● 訓練自己從「看懂題目」開始解題。	4
5	我會記住—圖像和口訣 ● 使用有趣的口訣幫助記公式或步驟。 ● 搭配圖像記憶法，把數學概念變得有趣易記。 ● 練習把記憶技巧用在不同題型中。	4
		總計 21 週

114 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我會練習—反覆與回饋 ● 重複基本計算練習，加深熟練度。 ● 搭配即時回饋（例如：紅綠燈提示卡）檢查自己是否正確。 ● 學會從錯誤中學習，勇敢修正。	4
2	我會安排—善用時間與工具 ● 用「短時間、小目標、立即回饋」的方式規劃學習。 ● 使用學習提醒工具（如番茄鐘、時間卡）來集中注意力。 ● 設計自己的「任務完成圖卡」，幫自己看見進步。	4
3	我會整理—做自己的筆記 ● 使用簡化版學習單或筆記範本來記錄重點。 ● 練習圈選重點、畫圖解說幫助理解與記憶。 ● 建立自己的筆記風格，讓學習更有條理。	5
4	我會檢查—評量自己 ● 自我檢查：我學會了什麼？還不懂什麼？ ● 學會用簡單的語言描述學習情緒與成果。	4

	● 建立「我進步了」紀錄卡，激勵自己持續學習。	
5	我會說出來—語言表達解題 ● 找出文字題裡的重要關鍵字，了解題目的意思。 ● 練習把題目內容轉成圖像或用自己的話說一次。 ● 學會解釋自己的解題過程與原因，加強數理語言。	4
		總計 21 週

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度
三、四、六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-語文)課程計畫

每週節數	____1__節	設計者	陳品涵
教學對象/年級/障礙類別	G3-劉ｏ衍(語言障礙) G4-張ｏ堯(自閉症) G6-章ｏ弘(自閉症)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	提升認知學習 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學 1-Ⅲ-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學 1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 提升動機與態度 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 2-Ⅲ-4 正向分析自己的學習表現。 運用環境與學習工具 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 發展後設認知策略 特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 特學 4-Ⅲ-5 安排自己的作息時間。		
	學 習 內 容		
	認知策略 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 態度與動機策略 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 B-Ⅲ-1 學習行為的調整。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 環境調整和 學習工具運用策略 特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 後設認知策略 特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。 特學 D-Ⅲ-2 考試前後的學習活動。		

	特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
本學年學習重點	1. 練習構音與拼音，提升語音基礎能力。 2. 培養理解語句與文章的策略。 3. 增進語言組織與表達能力。 4. 培養自我學習與管理習慣、筆記技巧與自我覺察。
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量、紙筆評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

114 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我會辨—辨認聲母韻母 ● 結合圖像與口型圖，幫助認識不同的聲母與韻母。 ● 透過視覺提示練習發音位置與方法。 ● 學會分辨相似音，提升發音準確度。	4
2	我會唸—朗讀有節奏 ● 練習用清楚的聲音與正確的節奏朗讀課文。 ● 朗讀遊戲，在活動中練習正音。 ● 學會控制語速與停頓，讓朗讀更有表達力。	4
3	我會聽—聽出差異 ● 錄下朗讀聲音，與老師的錄音做比較。 ● 聆聽他人朗讀時，找出不同與學習重點。 ● 學會自我檢查發音與語調，提升表達能力。	5
4	我會想—語詞聯想 ● 使用對照詞卡，建立新詞與舊詞的連結。 ● 練習用一個詞聯想到相似的詞或句子。 ● 增加詞彙量，讓表達更完整。	4
5	我會說—口語重述 ● 學習用自己的話重述句子或短文的意思。 ● 和同學一起討論內容，練習說出想法。 ● 建立語言邏輯與組織力。	4
		總計 21 週

114 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我會讀—圖文理解 ● 運用「提問-預測-摘要」策略，幫助我閱讀短文。 ● 搭配圖片與流程圖，幫助理解故事內容。 ● 透過圖像引導，練習回答簡答題。	4
2	我會寫—組織想法 ● 使用「開頭-中間-結尾」架構寫出一段話。	5

	● 先練習用口語組織，再動筆寫作。 ● 參考常用句型與句構表，提升寫作信心。	
3	我會存—建立語詞庫 ● 整理學過的詞語，做成自己的詞語庫。 ● 練習將詞語放進句子中，變成句型練習。 ● 學會使用生活常見語詞，提升語文表達。	4
4	我會記—做重點筆記 ● 學會使用符號（◯、★、→）標示重點句。 ● 練習圈選關鍵詞或畫線加深印象。 ● 用圖像筆記法（像思考導圖）整理段落內容。	4
5	我會省—學習反思 ● 整理學會了什麼，有哪些還不懂。 ● 寫下學習的感覺與困難。 ● 學會觀察自己的進步與學習方法。	4
總計 21 週		

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度 五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	____1__節	設計者	陳怡如
教學對象/年級/障礙類別	王O珈/五年級/學習障礙、羅O均/五年級/學習障礙、陳O云/五年級/自閉症		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學習表現		
	提升認知學習 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 提升動機與態度 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。		
	學習內容		
	認知策略 特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 態度與動機策略 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。		
本學年學習重點	1. 建立符合自己需求的目標和增強法。 2. 標記與重組學習內容。能使用系統性的思考方式，重新組織學習內容，並透過記憶策略、反覆練習來加深學習印象。 3. 能透過分析題目與摘要重要訊息，增進對題目內容解讀的正確度；以及練習覺察並表達自己不明白處，以有效釐清問題。 4. 能針對學習結果進行反思與調整學習策略，並擬定目標、自我增強方式，以維持良好的學習態度、動機，進而提升對自我認識、肯定。		
評量方式	配合個別化教育目標實施實作、口語、紙筆評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數

1	英雄旅程 ● 學習價值與目標 ● 自我效能與自信 ● 自我獎勵與熱情	6
2	思考超能力 ● 比對字詞義細節 ● 比對文章內容細節 ● 視覺化訊息重點	8
3	注意力專家 ● 分項處理、選擇適合的方法 ● 分辨高中低耗能項目 ● 因應與節能方法	7
總計 21 週		
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	時間寶藏 ● 學習時間的分配 ● 學習跟上與保持節奏 ● 記憶策略大集合	5
2	圖示養成術 ● 結構圖 ● 心智圖 ● 組織圖 ● AI 數位應用輔助	8
3	達人記憶術 ● 視聽說結合法 ● 回憶與心像法 ● 即時與過度練習	8
總計 21 週		

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度
四、五、六 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫

每週節數	__1__節	設計者	劉傑友
教學對象/年級/障礙類別	張○堯/四/自閉症、謝○源/六/自閉症、(羅○均/五/學障)		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 特學A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。		
本學年學習重點	1. 透過適當的班級經營及增強制度提升學習動機。 2. 透過不同的課堂活動，找出適合自己的學習策略。 3. 逐步建立自學及負責的學習習慣及心態。		
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量、紙筆評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

114學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	團體認識/認識老師同學、共同制訂上課規則、初步介紹課堂活動類型及進行方式。	1
2	數學第一單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	1
3	數學第二單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
4	數學第三單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2

5	數學第四單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
6	數學第五單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
7	數學第六單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
8	數學第七單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
9	數學第八單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
10	數學第九單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
11	數學第十單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	1
		總計 21 週

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	數學第一單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
2	數學第二單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
3	數學第三單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
4	數學第四單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
5	數學第五單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
6	數學第六單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
7	數學第七單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
8	數學第八單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
9	數學第九單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	2
10	數學第十單元重點概念及基本題練習/專注力益智遊戲	3
		總計 21 週

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度 三、四 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	___1___節	設計者	歐鴻儒
教學對象/年級/障礙類別	簡0豪/三/情緒行為障礙、李0祥/三/自閉症、劉0睿/四/自閉症、陳0睿/四/自閉症、		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。		
	學習內容		
	(1)處己：包含處理情緒技巧、處理壓力技巧與自我效能。 (2)處人：包含基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧、多元性別互動技巧。 (3)處環境：包含學校基本適應技巧、社區基本適應技巧。		
本學年學習重點	1.依據影片說明和講解。 2.具體示範、學生實作練習教師給予提示。 3.遊戲團體互動學習。 4.能正確反映良好的行為於學校生活和家庭生活		
評量方式	觀察評量、口頭評量、實作評量、		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

114學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	一、尋找線索 1.透過幾個線索分辨他人的情緒。 (1)臉部表情。 (2)姿勢。 (3)肢體動作。 2.實際操作 (1)教師透過臉部表情、姿勢和肢體動作做教學示範，請學生練習分辨。 3.練習步驟 (1)發生了什麼事?	3週

	(2)這個人的臉部表情、姿勢和肢體動作表達了什麼? (3)你怎麼知道? (4)接下來可能會發生什麼事?	
2	二、理解別人的感覺 1.能知道了解別人的感覺是重要的。 (1)會察言觀色。 (2)能表現出關心。 (3)避免繼續惹動別人的情緒。 2.同理心(角色扮演) (1)透過學校情境練習。 a 同學告訴你，他因為沒寫功課所以被罰不能下課 b 同學告訴你，你去參加比賽得了第一名 (2)透過家中情境練習。 a 媽媽在同學面前糾正你，你覺得很尷尬 b 弟弟放學回家，在路上跌倒受傷了 3.分享和討論	3 週
3	三、使用友善的談話-形狀盒子 1.能知道使用友善的談話成功的步驟。 (1)看著對方。 (2)用友善的表情。 (3)用平靜的聲音。 (4)說好的話。 2.練習活動 (1)形狀盒子。 在便條紙上畫出一樣數量的笑臉和哭臉，剪下來放在信封裡。 (2)破冰遊戲。 使用友善的談話片語，剪下來放進信封或小紙袋裡。選一個簡單的遊戲讓學生練習。	3 週
4	四、使用友善的談話-如果…… 1.能知道使用友善的談話成功的步驟。 (1)看著對方。 (2)用友善的表情。 (3)用平靜的聲音。 (4)說好的話。 2.練習活動 (1)如果…… 準備情境，請學生選擇搭檔一起練習。 3.透過鏡子練習友善的表情。 4.透過錄音活動，一起討論語氣不同有何差別。 5.好的話有哪些?	3 週
5	五、提出建議-建築師與建築工人 1.能知道提出建議成功的步驟。 (1)決定是否要建一些什麼事。 (2)用友善的表情和音調。 (3)作出建議。 a 我覺得…… b 我想…… c 如果…… (4)記住。 對的方式不只一種 2.練習活動 (1)建築師與建造工人。	3 週

	提供樂高，要組員找個夥伴，一個人當建築師，一個人當建造工人，請學生練習給予建築師和建築工人建議。	
6	六、提出建議-雕像 1.能知道提出建議成功的步驟。 (1)決定是否要建一些什麼事。 (2)用友善的表情和音調。 (3)作出建議。 a 我覺得…… b 我想…… c 如果…… (4)記住。 對的方式不只一種 2.練習活動 (1)雕像。 學生分別飾演導演、雕塑家和雕像，請學生輪流給予建議。	3 週
7.	複習活動 1.【理解別人的感覺】 2.【尋找線索】 3.【使用友善的談話】 4.【提出建議】	3 週
		總計 21 週
114 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	一、處理衝突-井字遊戲 1.能知道處理衝突的步驟。 (1)保持冷靜。 (2)思考。 (3)釐清問題和衝突。 (4)想出不同的方法來處理衝突。 (5)試試看最好的方法。 (6)如果第一個方法行不通，試試別的。 2.練習活動 (1)井字遊戲。 學生思考解決遊戲的進行。 3.其他同學協助提供意見	3 週
2	二、處理衝突-問題在哪裡 1.能知道處理衝突的步驟。 (1)保持冷靜。 (2)思考。 (3)釐清問題和衝突。 (4)想出不同的方法來處理衝突。 (5)試試看最好的方法。 (6)如果第一個方法行不通，試試別的。 2.練習活動 (1)問題在哪裡。 學生使用疊疊樂進行遊戲、互動。 3.其他同學協助提供意見	3 週
3	三、處理衝突-被破壞的棋盤遊戲	3 週

	1.能知道處理衝突的步驟。 (1)保持冷靜。 (2)思考。 (3)釐清問題和衝突。 (4)想出不同的方法來處理衝突。 (5)試試看最好的方法。 (6)如果第一個方法行不通，試試別的。 2.練習活動 (1)被破壞的棋盤遊戲。 學生使跳棋進行遊戲、互動。 3.其他同學協助提供意見	
4	四、妥協-妥協小隊 1.能知道妥協的步驟。 (1)想個辦法讓每個人都能做他們想要做的一部份。 a 每個方法都做 b 輪流 c 每個人都放棄一部份 d 做完全不同的選擇 (2)用友善的表情和音調。 (3)交換建議。 (4)達成共識。 (5)照著做。 2.練習活動 (1)使用妥協遊戲卡，給予時間限制，針對情境作出適當的妥協。 (2)給予合作、交換意見、傾聽隊友的想法給予獎勵。	12 週
5	五、妥協-妥協記憶 1.能知道妥協的步驟。 (1)想個辦法讓每個人都能做他們想要做的一部份。 a 每個方法都做 b 輪流 c 每個人都放棄一部份 d 做完全不同的選擇 (2)用友善的表情和音調。 (3)交換建議。 (4)達成共識。 (5)照著做。 2.練習活動 (1)使用妥協遊戲卡輪流翻牌配對，把卡的內容大聲唸出來並做妥協建議，如果妥協被接受，他就能擁有這對牌。 (2)擁有最多牌的獲勝	3 週
6	六、協助-挑戰難題 1.能知道請求協助成功的步驟。 (1)確認你需要協助。 (2)想想看誰能幫忙。 (3)走靠近他。 (4)叫他的名字。 (5)用友善的聲音提出請求。 (6)說「謝謝」。 2.練習活動 (1)使用益智遊戲「邁向第一名」，每位學生按照遊戲規則玩。 (2)不知道答案，可以請求協助。	3 週

	(3)一次只能問一個人，直到能有人(或無人)能解。	
7	複習活動 1.【處理衝突】 2.【妥協】 3.【協助】 4.【提供協助】	3 週
		總計 21 週

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度 五、六 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	___1___節	設計者	劉傑友
教學對象/年級/障礙類別	陳0云/五/自閉症、謝0源/六/自閉症、章0弘/六/自閉症、 (李0睿/六/疑似情障)		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。		
	學習內容		
	自我的行為與效能（特社A）特社A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。 溝通與人際的互動（特社B）特社B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。		
本學年學習重點	1.依示範、口語提示、圖示訊息，完成具體的團體遊戲活動。 2.能傾聽他人說話及有禮貌的方式回應。 3.認識並遵守遊戲活動規則。		
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

114學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	團體認識/認識老師同學、共同制訂上課規則、討論上課遊戲活動內容排序	2週
2	遊戲活動 1/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3週
3	遊戲活動 2/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3週
4	遊戲活動 3/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3週
5	遊戲主持人/每次上課由一位學生帶領引導全組學生遊玩團體遊戲	10週
		總計21週

114學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數

1	遊戲活動 1/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3 週
2	遊戲活動 2/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3 週
3	遊戲活動 3/引導示範團體遊戲活動規則、有困難主動尋求他人協助、負面情緒的表達方式	3 週
4	遊戲主持人/每次上課由一位學生帶領引導全組學生遊玩團體遊戲	12 週
總計 21 週		

三、融入之議題內容重點

114學年度教育議題教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱:威廉的洋娃娃 國:我的職業夢、勇敢做自己	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	我家是動物園、我變成一隻噴火龍、你的家我的家 國:我愛可愛的家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	小心!危險	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活	一上第三單元：大樹高小花香 一下第五單元：奇妙的水	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課)閱悅幸福、健康、生活	健體(上)小心!危險-保護自己、健體(上)單元三第3課好好愛身體、閱讀-威廉的洋娃娃	上3下3	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	（第一類彈課) 閱悅幸福 健體	【交通安全】 自編-安全起步走、健康(上)單元二小心危險-第1課上下學安全行、生活(上)第一單元第3課放學了 【防墜安全】 健體(上)單元一第2課危險!不能那樣玩 【水域安全】第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 【食藥安全】 一下第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	11	1.配合課本 2.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 3.辦理宣導活動 4.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆除融入學習領域外，於彈性課程獨立授課4節。

7	戶外教育	生活	1.生活(上)-大樹高小花香 2.生活(下)-美麗的春天	7	1.年級校外教學活動 2.生活課程融入	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	生活、 彈性 (閱悅幸福)	怕黑的貓頭鷹、我愛我的家	5	1.配合課本 2.閱讀教育繪本共讀 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	
9	防災教育	生活	國家防災日	19	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練 3.於生活領域實施	
10	品德教育	彈性 (閱悅幸福)	威廉的洋娃娃、四個朋友、我家是動物園、怕黑的貓頭鷹、我變成一隻噴火龍	6	1.讀本共讀 2.辦理宣導活動	
11	海洋教育	生活	海洋教育週	1	1.利用早修進行海洋教育週宣導活動	
12	能源教育	語文	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	生活	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行宣導	
14	原住民教育	藝術	原住民祭典文化	1	1.利用早修進行影片欣賞	
15	法治教育	生活	租稅教育宣導	1	1.依稅務局文宣進行宣導 2.早修進行	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	生活	數位康健生活	1	媒體識讀與資訊素養宣導	
17	生涯規劃教育	彈性 (國際文化)	開學認識新同學	7	配合國際文化課程	
18	多元文化教育	彈性	多元文化兼容並蓄	1	利用早修進行多元文化宣導活動	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	彈性- 閱悅幸福	1.閱讀真有趣2.圖書館好朋友3.好書推薦分享	12	1.班級共讀文本閱讀討論 2.完成四層次問題討論	
20	國際教育	彈性- 國際文化	Dear Santa 親愛的聖誕老公公	6	繪本：Dear Santa 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.小組活動 4.成果發表	

114學年度教育議題教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱:我討厭男生、我討厭女生、朱家故事 國:去上學囉、未來的我	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱;朱家故事、我永遠愛你 國:農曆新年	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會 6.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	喜歡自己、珍愛家人	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活	二上主題一防震小達人 單元一地震來了不慌張 主題二光影好好玩 單元一光和影	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課） 閱悅幸福	朱家故事、我討厭男生、我討厭女生	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	（第一類彈課） 閱悅幸福 健體	【交通安全】 彈課-優質小乘客 【防墜安全】 生活(上)主題四學校附近 【水域安全】第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳 第二課跑跳好樂活 第三課我的水朋友 【食藥安全】 二下第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走	4	1.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 2.配合課本 3.辦理宣導活動 4.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆除融入學習領域外，於彈性課程獨立授課4節。
7	戶外教育	生活	1.生活(上)泡泡在哪裡 2.生活(下)我的減塑行動	7	1.年級校外教學活動 2.融入生活課程	◆每學期至少2節

8	生命教育(含動物保護)	生活、彈性(閱悅幸福)	閱:我永遠愛你 生活:奇妙的種子、有您真好、歲末傳溫情	5	1.配合課本 2.閱讀教育繪本共讀 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	
9	防災教育	生活	國家防災日、生活(上)主題一第一鎮小達人	1	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練	
10	品德教育	(第一類彈課)閱悅幸福	我討厭男生/女生、小罐頭、秋秋是小氣鬼嗎、朱家故事、我永遠愛你、美麗的家園	6	1.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學。 2.辦理宣導活動。 3.班級輔導課程。	
11	海洋教育	生活	海洋教育週	1	1.利用早修進行海洋教育週宣導活動	
12	能源教育	語文	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	
13	人權教育(含兒童權利公約)	生活	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行宣導	
14	原住民教育	藝術	原住民祭典文化	1	1.利用早修進行影片欣賞	
15	法治教育	生活	租稅教育宣導	1	1.依稅務局文宣進行宣導 2.早修進行	
16	資訊科技教育(含媒體素養)	生活	正確的網路使用習慣	1	媒體識讀與資訊素養宣導	
17	生涯規劃教育	彈性(閱悅幸福)	認識自己、自信自愛、小罐頭	7	1.閱讀教育繪本共讀 2.班級輔導	
18	多元文化教育	彈性	多元文化兼容並蓄	1	利用早修進行多元文化宣導活動	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	彈性- 閱悅幸福	我是圖書館好讀者 字字詩情畫意	11	1.班級共讀文本閱讀討論 2.完成四層次問題討論	
20	國際教育	彈性-國際文化	生活對話	4	1.利用節日進行英語日活動 2.利用闖關進行說英語活動	

114學年度教育議題教學活動彙整表（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化、多元學習)	閱:灰王子/頑皮公主 不出嫁、好事成雙多:生活智慧王、性別沒有差別 國"在玩具店、未來的我	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、國際文化、多元學習)	閱:火龍家庭故事集/先左腳，再右腳、國:生日派對多:真愛Family	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會 6.班級輔導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會	我的家庭、家庭與倫理	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然 健體	自然-三上多第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼 活動二植物如何獲得陽光和水 健體三上-第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 第二課社區環保	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	(第一類彈課) 閱悅幸福、健康、綜合、社會	綜合(上)主題四啟動安全密碼第、社會(上)第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	(第一類彈課)多元學習課程 健體	【交通安全】 彈課-平安行好心情、健體(下)單元三第2課安全向前行、社會(上)單元三第2課校園安全 【防墜安全】 綜合(上)主題四啟動安全密碼 【水域安全】 第五單元跑接樂悠游	7	1.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 2.配合課本 3.辦理宣導活動 4.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆每學期至少2節

			第四課安全漂浮游 【食藥安全】 三上第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 健體(下)單元三第3課戶外安全、 健體(下)單元三第4課居家安全			
7	戶外教育	1.自然科學 2.藝術 3.社會 4.語文	1.自然(上)多采多姿的植物 2.自然(下)我是動物解說員 3.藝術(上)大自然的音樂家 4.藝術(下)美麗的春天 5.社會(上)學習與成長 6.社會(下)居住地方的風貌 7.國語文(上)走進大自然 8.國語文(下)臺灣風景畫	7	1.年級校外教學活動 2.融入自然科學、藝術、社會、語文領域	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	健康與體育、 綜合、 彈性 (閱悅幸福、國際文化)	閱:安娜的新大衣、爺爺有沒有穿西裝 綜:溝通從心開始、管理情緒精靈、生命的樂章 國:相信自己	5	1.配合課本 2.閱讀教育繪本共讀 3.配合國際文化、多元學習課程 4.辦理宣導活動 5.班級輔導	
9	防災教育	社會	國家防災日 、健體(下)單元三第3課戶外安全	1	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練	
10	品德教育	(第一類彈課) (閱悅幸福)	灰王子、頑皮公主不出嫁、 火龍家庭故事集等、用點心學校、換換書、文具精靈國、先左腳再右腳、爺爺有沒有穿西裝、 好事成雙、象什麼、安娜的新大衣	3	1.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學 2.辦理宣導活動 3.班級輔導課程	
11	海洋教育	健體	健體(上)跑跳樂悠遊	1	融入瑱體領域	
12	能源教育	自然	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	

13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行	
14	原住民教育	藝術	原住民祭典文化	1	1.利用早修進行影片欣賞	
15	法治教育	社會	1.租稅教育文宣 2.小市長選舉辦法	3	1.租稅教育：依稅務局文宣進行宣導 2.小市長選舉：依自治市選舉辦法 3.早修進行活動	
16	資訊科技教育 (含媒體素養)	彈性- 資訊科技	電腦是我的好朋友	4	1.認識資訊設備與網路世界。 2.學習資訊處理與網路檢索技能。 3.資訊教育競賽。 4.數位素養宣導活動與講座。	
17	生涯規劃教育	彈性 (閱悅幸福、國際文化	閱:安娜的新大衣/爺爺有沒有穿西裝、用點心學校 國:未來的我	7	閱讀教育繪本共讀	
18	多元文化教育	彈性	多元文化兼容並蓄	1	利用早修進行多元文化宣導活動	
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	彈性- 閱悅幸福	1.數位讀寫網 2.象什麼橋梁書閱讀	8	1.班級共讀文本閱讀討論 2.完成四層次問題討論	
20	國際教育	彈性- 國際文化	生活對話	4	1.利用節日進行英語日活動 2.利用闖關進行說英語活動	

114學年度教育議題教學活動彙整表（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	彈性 （閱悅幸福、多元學習）	紅公雞/四年級煩惱多 多:身體與性別	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	彈性 （閱悅幸福、多元學習）	閱:紅公雞、媽媽的紅沙發 多:感恩我的家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合國際文化、多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	迎向青春期	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學	自然四上-第一單元地表的靜與動 第一課地表物質有什麼 第二課地表環境會變動嗎 第三課怎樣做好地震防災	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課） 閱悅幸福、健康、多元學習	健體(下)單元一迎向青春期第3課尊重與保護自我、多元學習-身體與性別	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	(第一類彈課)多元學習課程 健體	【交通安全】 彈課-搭車小高手與追風安全俠 【水域安全】 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【食藥安全】 四下第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 健體(上)單元三 第1課小心灼燙傷	4	1.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 2.配合課本。 3.辦理宣導活動 4.辦理游泳教學 5.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆每學期至少2節

7	戶外教育	1.語文 2.社會 3.藝術	1.語文(上)美麗島、靜頭下的家鄉 2.社會(上)家鄉的自然環境、家鄉的傳統信仰及老街 3.社會(下)家鄉風情畫 4.藝術(上)視覺萬花筒	7	1.年級校外教學活動 2.融入語文、社會、藝術領域	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	健康與體育、 彈性 (多元學習、閱悅幸福)	閱:小恐怖、迎向青春期、 健:熱與火的危機、多:我思我寫	5	1.配合課本 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	
9	防災教育	健體 綜合	國家防災日、 健體(上)單元三第2課防火安全檢查、第3課火場應變、健體(下)單元二第1課天搖地動、第3課颱風來襲	9	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練	
10	品德教育	彈性 (閱悅幸福)	紅公雞、四年級煩惱多、媽媽的紅沙發、 尋獸記、觀迎光臨餓蘑島	3	1.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學 2.辦理宣導活動 3.班級輔導課程	
11	海洋教育	1.社會 2.健體	1.社會(上)家鄉的自然環境 2.健體(上)嬉游樂舞鈴	2	融入社會領域、健體領域	
12	能源教育	自然科學	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	社會	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行	
14	原住民教育	社會	社會(上)家鄉的作息、節慶與節日	2	融入社會領域	
15	法治教育	社會	1.租稅教育文宣 2.小市長選舉辦法	3	1.租稅教育：依稅務局文宣進行宣導 2.小市長選舉：依自治市選舉辦法 3.早修進行活動	

16	資訊科技教育(含媒體素養)	彈性-資訊科技	數位媒體創作	5	1. 認識資訊設備與網路世界。 2. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 利用軟體進行數位多媒體創作。 4. 資訊教育競賽。 5. 數位素養宣導活動與講座。	
17	生涯規劃教育	健康與體育、綜合	健:迎向青春期 綜:工作大探索	7	1. 配合課本 2. 班級輔導	
18	多元文化教育	彈性	多元文化兼容並蓄	1	利用早修進行多元文化宣導活動	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	彈性-閱悅幸福	1. 數位讀寫網 2. 歡迎光臨 3. 餓麓島橋梁書閱讀	11	1. 班級共讀文本閱讀討論 2. 完成四層次問題討論	
20	國際教育	彈性-國際文化	生活對話	4	1. 利用節日進行英語日活動 2. 利用闖關進行說英語活動	

114學年度教育議題教學活動彙整表（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	彈性 （閱悅幸福、多元學習）	戰火下的小花 多:打破性別迷思	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	彈性 （閱悅幸福、多元學習）	爸爸的16封信、家的力量 多:青春養成記、認識多元成家	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育	親愛的家人	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然科學 社會	自然五上-第一單元 動物世界活動一動物如何求生存 活動二動物具有社會行為嗎 社會五上-第二單元 臺灣的自然環境與生活 第一課地形如何影響我們的生活 第二課氣候如何影響我們的生活	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	(第一類彈課)閱悅幸福、健康	健體(上)單元一伸出友誼的手、綜合(上)主題三「特」別不一樣	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	(第一類彈課)多元學習課程、健體	【交通安全】 彈課-快樂平安行 健體(上)單元三安全停看聽第2課休閒讓生活更有趣 【防墜安全】 健體(上)單元三活動1規則，讓校園更安全、綜合(上)主題四化險為夷 【水域安全】 單元八 大家來玩水	6	1.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 2.配合課本。 3.辦理宣導活動 4.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆每學期至少2節

			活動1趴浪玩水去，安全要注意 活動2換氣大考驗 【食藥安全】 五下單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼			
7	戶外教育	1.藝術	1.藝術(上)跟著藝術家去旅行 2.藝術(下)尋找生活中的密碼 3.藝術(下)大自然的禮物	7	1.年級校外教學活動 2.融入藝術領域	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	彈性(閱悅幸福、多元學習)	閱:阿國在蘇花公路上騎單車、多:珍愛生命、家的力量	5	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.班級輔導	
9	防災教育	健康	國家防災日 健體(下)單元三安全停看聽活動3急救，讓危機減傷害	1	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練	
10	品德教育	彈性(閱悅幸福)	戰火下的小花、阿國在蘇花公路上騎單車、我們班是聯合國、爸爸的十六封信、 中學生晨讀十分鐘-成長故事集	3	1.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學 2.辦理宣導活動 3.班級輔導課程	
11	海洋教育	社會	社會(上)臺灣我的家	3	融入社會領域	
12	能源教育	自然	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	
13	人權教育(含兒童權利公約)	社會	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行	
14	原住民教育	社會	社會(下)清帝國臺灣發展重心變化	3	融入社會領域	
15	法治教育	社會	1.租稅教育文宣 2.小市長選舉辦法 3.法扶基金會文宣	4	1.租稅教育：依稅務局文宣進行宣導 2.小市長選舉：依自治市選舉辦法 3.法治教育：專家入校-法扶基金會	

16	資訊科技教育(含媒體素養)	彈性-資訊科技	程式設計與運算思維	5	1. 認識程式設計與運算思維。 2. 了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 能藉由程式積木設計基本程式。 4. 資訊教育競賽。 5. 數位素養宣導活動與講座。	
17	生涯規劃教育	綜合	做好我自己、多元的角色、嶄新的我	7	1. 配合課本 2. 班級輔導	
18	多元文化教育	彈性- 閱悅幸福	我們班是聯合國	5	1. 朗讀策略應用美聲朗讀 2. 找出共鳴強烈的篇章，分享原因想法 3. 圖示摘要文章情境畫面感 4. 共作時間，小組討論共同發表 5. 個別創作練習	
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	彈性- 閱悅幸福	1. 文字森林海 2. 主題探究式閱讀 3. 鄉土探究	17	1. 班級共讀文本閱讀討論 2. 完成四層次問題討論	
20	國際教育	彈性-國際文化	生活對話	4	1. 利用節日進行英語日活動 2. 利用闖關進行說英語活動	

114學年度教育議題教學活動彙整表（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:地圖女孩VS.鯨魚男孩、女力科學家綜:寶貝的寶貝、性別好互動 多:人際界線與情感、每個人都可以是自己	12	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.輔導講座	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性 (閱悅幸福、多元學習)	閱:佩德洛想買腳踏車 多:我與我的家人、家人職業探秘	6	1.閱讀教育繪本共讀 2.配合多元學習課程 3.辦理宣導活動 4.親職教育活動 5.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	社會	生活中的各種規範	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.輔導講座	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	自然 社會	自然六上第一單元探索天氣變化 活動一什麼是天氣變化的主角 活動二如何預測天氣變化 社會六上第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理 第四單元共創地方新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	（第一類彈課)閱悅幸福、多元學習、健康、綜合	健體(上)單元四活動1-2危險在身邊、活動3網路停看聽、綜合(上)-性別好互動、多元學習-人際界線與情感	6	1.配合課本 2.辦理宣導活動 3.班級輔導 4.彈性課程-閱讀課以讀本進行教學	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	（第一類彈課)多元學習課程 健體	【交通安全】 彈課-自行車逍遙遊 【水域安全】 單元七親水悠遊趣 活動1涼夏溯溪行，玩樂重安全	4	1.以交通部、財團法人靖娟兒童安全文教基金會編纂之交通安全教育課程模組，進行教學以提升學生安全教育相關知能。 2.配合課本。 3.兒童朝會辦理正確用藥宣導	◆每學期至少2節

			活動2游泳能力大提升 【食藥安全】六上第二單元：健康知識家活動一：藥品的分級與保存			
7	戶外教育	1.藝術	1.藝術(上)現代藝術表演新趨勢 2.藝術(下)音樂美樂地	21	1.年級校外教學活動 2.融入藝術領域	◆每學期至少2節
8	生命教育(含動物保護)	綜合、彈性(閱悅幸福、多元學習)	閱:我和我家附近的野狗們/野狗之丘/創意神豬、綜合:終生志工行、生命守護員、獨特的我	5	1.配合課本 2.閱讀教育繪本共讀 3.配合多元學習課程 4.辦理宣導活動 5.班級輔導	
9	防災教育	健康	國家防災日	1	1.辦理宣導活動 2.疏散避難演練	
10	品德教育	社會、彈性(閱悅幸福)	極度地球、地圖女孩VS鯨魚男孩、老師不要哭、小太陽、野狗之丘	3	1.彈性課程-閱讀課以繪本進行教學 2.辦理宣導活動 3.班級輔導課程	
11	海洋教育	健體	健體(下)親水優游趣	2	融入健體領域	
12	能源教育	社會	節能減碳宣導	1	於早自修辦理宣導活動	
13	人權教育(含兒童權利公約)	社會	兒童權利公約宣導	1	1.兒童權利公約資訊網 2.早修進行	
14	原住民教育	彈性-閱悅幸福	多元文化兼容共好	6	1.多元文化的認識與欣賞 2.合作學習與主題探究 3.發表與評鑑賞析	
15	法治教育	社會	1.租稅教育文宣 2.小市長選舉辦法	3	1.租稅教育：依稅務局文宣進行宣導 2.小市長選舉：依自治市選舉辦法 3.早修進行活動	

16	資訊科技教育（含媒體素養）	彈性-資訊科技	創客小達人	6	1. 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 學會機器人的功能與使用方式。 3. 製作互動遊戲程式。 4. 學生能了解網路素養與著作權等法律概念。 5. 資訊教育競賽。 6. 數位素養宣導活動與講座。	
17	生涯規劃教育	閱閱幸福、綜合、健康	閱:未來工作圖鑑 健:迎向未來、 綜:築夢飛揚	7	1. 配合課本 2. 班級輔導 3. 職業探索課程	
18	多元文化教育	1. 健體 2. 藝術	1. 健體(上)飲食萬花筒 2. 藝術(上)千變萬化的劇場	2	融入健體、藝術領域	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	彈性-閱悅幸福	1. 老師不要哭 2. 三國演義原著 3. 創意神豬共讀小說	12	1. 班級共讀文本閱讀討論 2. 完成四層次問題討論	
20	國際教育	藝術	藝術(上)音樂美樂地、視覺萬花筒	2	融入藝術領域	

柒、附件

一、課程發展委員會組織

桃園市龜山區幸福國民小學課程發展委員會組織要點

壹、實施依據：

一、教育部頒布之「**十二年國民基本教育課程綱要總綱**」。

貳、課程發展員會會之組織與運作

一、課程發展委員會之組成，依層級分成下列四個小組：

(一)學校課程發展委員會

成員包括：學校行政人員代表、年級及學習領域教師代表、家長及社區代表等，必要時亦得聘請學者專家列席諮詢。

(二)課程發展核心小組

成員包括校長、四處室主任、行政三位組長及學年主任（代表）等，必要時聘請學者專家列席指導。

(三)學習領域課程小組

教師依照專長分作「國語文」、「英語」、「本土語」、「數學」、「社會/生活」、「自然科學」、「健康與體育」、「藝術」、「綜合活動」、「彈性(含重要議題)」、「特殊教育」等領域課程小組，並由各領域推一名領域召集人參與課程發展委員會議。

(四)年級課程發展小組

1. 每一個年級成立一個小組（由任教該學年之所有老師共同組成，視需要邀請相關學習領域教師參加)，並推出一名年級代表參與課程發展委員會議。
2. 必要時跨年級課程小組或各學習領域課程小組可舉行聯席會議。

二、課程發展委員會組織架構：

成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會總召集人	1
家長代表	家長會長為當然委員	1
教務主任	當然委員兼委員會總幹事	1
行政人員代表	學務處、總務處、輔導處主任、教學組(兼執行秘書)為當然委員，並由(教、學、總)處室再推一名代表	7
教師會代表	由參與教師組織之成員共同推派	1
各年級老師代表	各年級學年主任為當然委員	6
學習領域教師代表	各學習領域召集人（輔導室推一名特殊教育代表）	11
社區代表	由具相關專長之社區人士或耆老中推派一名	1
總計		**29**

三、課程發展委員會之任務與內容

(一)課程發展委員會

1. 規劃學校總體課程計畫：課程發展委員會充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師及社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校總體課程計畫。內容包括：
   (1)規劃全校各年級之課程目標與結構。
   (2)各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
   (3)各年級基本教學節數中選修課程（本土語/新住民語）的內容與節數。
   (4)各年級每週、每日之作息結構，每週上課節及半日、全日之排定。
   (5)彈性課程節數中，融入相關重大議題之「學校行事節數」、「年級行事節數」與「班級彈性教學節數」核算。
   (6)學校行事活動之內容、時程（週次、日期或時段）、節數等。
   (7)本校各層級課發展小組研討時間之排定。
2. 協調並統籌各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
3. 審查全校各年級的總體課程設計、各學習領域之課程計畫及自編教科用書。
4. 規劃並執行全校課程與教學評鑑事宜。
5. 提相關問題之諮詢。

(二)課程發展核心小組
1. 以「工作坊」模式進行課程深度對話。
2. 研討**十二年國民基本教育課程**相關議題。
3. 發展**十二年國民基本教育課程**之課程計畫。
4. 提供本校推動**十二年國民基本教育課程**相關問題之諮詢。

(三)學習領域課程小組
1. 研擬各學習領域之課程計畫，並交由領域召集人於課程發展委員會統整協調。內容包括：
   (1)該學習領域各年級之課程重點或發展特色。
   (2)該學習領域各年級每週之上課節數。
   (3)該學習領域各年級開設之選修課程的內容與節數。
2. 規劃各學習領一至六年級的縱向課程計畫。內容包括：
   (1)該學習領域各年級之課程內容與重點發展方向。
   (2)該學習領域各年段之重點與課程目標。
   (3)學習領域和其他相關領域之統整方式。
3. 配合年級課程小組之課程計畫，研擬各學習領域課程計畫或自編教材、教學設計等。內容包「學年/學期學習目標、單元活動名稱、相對應核心素養/學習內容/學習表現指標、節數、評量方式、備註」等相關項目，送請課程發展委員會審查。
   (1)該學習領域所使用之教材（自編或版本之選用）。
   (2)各學習領域內或領域間之統整方式。
   (3)撰寫教學活動設計。
   (4)提出教學評量計畫。

(四)年級課程發展小組
1. 研擬各年級之學年課程計畫。包容包括：
   (1)該年級每一個學習領域之課程目標。

(2)各年級每月或每週教學主題與進度。

(3)各年級各學習領域內或領域領域間之統整方式。

(4)各年級使用之教材（自編或選用）。

(5)各班級彈性節數之活動內容、時程（週次、日期或時段）、時數等。

(6)各年級教學活動設計之撰寫。

(7)各年級多元評量之設計。

2.統整及協調各學習領域之間的學習內容。

3.研擬各年級之課程評鑑計畫。

4.進行「合作式行動研究」、「跨領域協同教學」實作。

參、課程發展委員會工作執掌表

職稱	分工事項
校長	綜理與督導**十二年國民基本教育課程**試辦計畫
教務主任	1. 推動學校本位課程計畫。 2. 推展各年級總課程計畫及各學習領域課程計畫之撰擬。 3. 擬定學習領域及教學群的編組名單。 4. 各年級行動研究及教學設計資料之蒐集、出版。 5. 組編課程發展委員會及擬定其運作功能。 6. 研擬校內各項研習活動，規劃教師專業成長活動。 7. 逐年推動**十二年國民基本教育課程**教學。
學務主任	1. 主題活動課程之提供與設計。 2. 辦理校外教學規劃。 3. 彈性課程融入學校重要議題及活動的規畫與實施。
總務主任	1. 辦理教學資源及軟硬體設備購置事宜。 2. 校園環境之美化綠化及改善。 3. 整合家長會及社區家長資源，建立社區人力資源，並加強家長會運作。
輔導主任	1. 主題活動課程之提供與設計。 2. 協辦各項成果發表會。 3. 辦理學習型家庭系列活動。 4. 特殊教育/補教教學措施規劃
教學組長 資訊組長 （網站/資訊） 設備組長 （教材設備）	1. 編製基本教學節數總表。 2. 教學節數之課程分配。 3. 教師任課時數之調整與安排。 4. 編印班級課表。 5. 進行課程統整相關教學研究。 6. 辦理十二年國民基本教育課程各項推展工作及成果彙編。 7. 建置十二年國民基本教育課程參考資料網站。(資訊組) 8. 規畫各學習領域教材版本之選用與審查。(設備組) 9. 協辦十二年國民基本教育課程學校行事各項事宜。
學年代表	1. 擬定學年年課程計畫表及檢核實施進度。 2. 召集學年教學團隊進行課程研討，實施協同教學。 3. 召集團隊設計各學習領域課程計畫及教學活動設計。 4. 召集並協調學年規畫及實施年級性活動課程。

	5. 協調十二年國民基本教育課程年級性各項事宜。
學習領域召集人	1. 統整領域課程統整主題（可與年級主題統整） 2. 設計多元智慧教學計畫及評量計畫。 3. 召集小組成員研討該領域課程。 4. 召集小組成員進行教材版本之選用。
教師會代表	1.維護教師專業自主權。 2. 協助課程發展委員會各項課程發展計畫之推展。
家長代表	協助課程發展委員會各項課程發展計畫之推展。

肆、本要點經校務會議通過後，陳 校長公佈實施，修正時亦同。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：113 年 08 月 29 日（星期四） 11 時 50 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到	備註
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	鄭武信	
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源	
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟	
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安	
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐	
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭	
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎	
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠	
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷	
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄	
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍	
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬	
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅	
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅	
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃	
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠	

	成員	職稱	名單	簽到	備註
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏		
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤		
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝		
20	領域代表	數學	游淑惠		
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜		
22	領域代表	自然科學	李怡慧		
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥		
24	領域代表	藝術	黃祺閔		
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍		
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕		
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒		
28	家長/社區代表	家長會長	游琪霖		
29	家長/社區代表	家長副會長	方蕙琪		

六、列席人員：

30	學務處	訓育組長	吳沛汝		

六、工作報告：

本校113學年度課程計畫已於規定日期上傳教育局，並經教育局輔導團審核通過備查(113年8月12日桃教小字第1130076145號函審閱通過)，且完成課程計畫上傳學校網站首頁作業，提供家長學生查詢。

七、提案討論：

（一）討論協助行政教師每週減授節數。

說明：依據中華民國 113 年 8 月 27 日桃園市政府府教小字第 1130214056 號函「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」，國民小學班級數 25-54 班，協助行政教師每週減授節數為 18 節課。

本校協助行政減授名單建議如下(含比賽指導/學年代表)：

職稱	姓名	減授節數	職稱	姓名	減授節數
總務主任(指導語文競賽客語字音字形)	吳永安	1	三年級學年代表	曾玲琅	1
教學組長(指導語文競賽作文閩客語朗讀)	何玉蘭	1	四年級學年代表	王麗雅	1
設備組長(指導語文競賽國語字音字形)	簡蓓錡	1	五年級學年代表	卓樂芃	1
生教組長(指導語文競賽國語演說)	鄧郁璇	1	六年級學年代表	楊進忠	1
衛生組長(指導語文競賽閩語情境演說)	簡竹翎	1	導師(指導語文競賽書法)	張志華	1
體育組長(指導儀隊)	蕭啟祥	1	導師(轉播室管理)	王建鈞	1
文書組長(指導語文競賽國語朗讀)	李怡慧	1	科任(指導語文競賽閩語字音字形)	羅居岳	1
一年級學年代表	黃秋萍	1	科任(指導樂隊)	王詩媛	1
二年級學年代表	劉孟芬	1	科任(指導英語比賽)	李佳靜	1

★決議：■通過(30 票) □不通過(票)

(二)校外人士入校宣導講座申請

1.防災教育輔導團到校宣講-地震逃生疏散實務

承辦單位：學務處生教組

(1)時間：9/3(二)第五節與第六節

(2)地點：4F 禮堂

(3)對象：二年級學生(第五節)、五年級學生(第六節)

(4)講師：桃園市防災教育輔導團

(5)主題：地震逃生疏散實務

(6)依據：庚小學字第字第 1130006255 號

★決議：■通過(　30 票)　□不通過(　　票)

2.健康促進-防治愛滋病宣導

承辦單位：學務處衛生組

(1)時間：09/24(二)第五節

(2)地點：4F 禮堂

(3)對象：六年級學生

(4)講師：桃園市衛生局聘僱 陳姵蓁 講師

(5)主題：愛滋病毒衛教宣導，傳遞正確防治觀念。

(6)依據：依據桃教體字第 1120129405 號函辦理

★決議：■通過(　30　票)　□不通過(　　票)

3.健康促進-正確用藥宣導

承辦單位：學務處衛生組

(1) 時間：09/24(二)第六節

(2)地點：4F 禮堂

(3)對象：五年級學生

(4)講師：林口長庚醫院 傅盈沄　藥師

(5)主題：正確用藥宣導及毒品防制等正確知識

(6)依據：桃教體字第 1130018633 號函

★決議：■通過(　30　票)　□不通過(　　票)

4. 環境教育講座--老街溪河川介紹

承辦單位：學務處衛生組

(1)時間：10/01(二)第五、六節

(2)地點：4F 禮堂

(3)對象：四、五年級學生

(4)講師：老街溪河川教育中心/友達光電永續基金會 劉佩玲 講師

(5)主題：認識河川之美及不願面對的污染

(6)依據：依據桃教體字 1130022585 號函申請

★決議：■通過(　30　票)　□不通過(　　票)

5. 健康促進--反菸拒檳宣導

承辦單位：學務處衛生組

(1)時間：11/19(二)第五節

(2)地點：4F 禮堂

(3)對象：六年級學生

(4)講師：陽光社會福利基金會桃竹中心 歐東隆 講師

(5)主題：口癌疾病及檳榔危害介紹

(6)依據：依據陽社字第 11300000006 號函辦理

★決議：■通過(30 票) □不通過(票)

6. 雲門舞蹈蒲公英

承辦單位：學務處訓育組

(1)時間：11/19(二) 上午 09:30~12:00

(2)地點： 4F 禮堂

(3)對象： 五年級

(4)講師：雲門舞集舞者

(5)主題：認識及體驗【西方舞蹈】 、【流行舞蹈】、【東方舞蹈】

(6)依據：私人單位邀約

★決議：■通過(30 票) □不通過(票)

7. 沙老師創意教室

承辦單位：教務處

(1)時間：12/3(二)、114/1/14(二)

(2)地點： 3F 美勞教室

(3)對象： 606 班

(4)講師：交通大學榮譽退休教授沙永傑校長

(5)主題：激發創意思維教學與實作

(6)依據：私人單位邀約

★決議：■通過(30 票) □不通過(票)

八、臨時動議：

九、散會

教學組長： 教務主任：教務主任 梁信源 校長：幸福國民小學 校長 鄭武信

教學組長 何玉蘭

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：113 年 10 月 09 日（星期三） 13 時 30 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會長	鐘文國	
29	家長/社區代表	家長副會長	方蕙琪	

六、工作報告：

1. 各學年各領域教學均依照課程計畫之規畫進行教學。
2. 本學年度教師公開授課將依計畫開始執行。

七、提案討論：

(一) 113 學年度學習領域的評量方式及比例，提請課發會審查。

※說明：如附件

★決議：☑**通過(** 29 **票)** ☐**不通過(** **票)**

(二)校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱:校園智慧宣導

(1)承辦單位：學務處訓育組

(2)時間：11/12(二)第五節

(3)地點：4F 禮堂

(4)對象：五年級學生

(5)講師：經濟部智慧財產局講師

(6)主題：尊重智慧財產權觀念

★決議：☑**通過(** 29 **票)** ☐**不通過(** **票)**

八、臨時動議： 無

九、散會

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教學組長何玉蘭　　教務主任梁信源　　幸福國民小學校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：113 年 12 月 4 日（星期三） 13 時 30 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	假
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	林淑敏
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	廖宸妤(代)
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	吳沛汝
20	領域代表	數學	游淑惠	游淑惠
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	吳淑靜
22	領域代表	自然科學	李怡慧	李怡慧
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	蕭啟祥
24	領域代表	藝術	黃祺閔	黃祺閔
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	廖惠珍
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	胡芳榕
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	歐鴻儒
28	家長/社區代表	家長副會長	方蕙琪	方蕙琪

十一張等部主任簽畢

六、工作報告：

1. 各學年各領域教學均依照課程計畫之規畫進行教學。
2. 本學年度教師公開授課將依計畫開始執行。
3. 課程實施過程中，教師群執行學生多元學習成效評量，含學年、領域、學生學習成效分析。

七、提案討論：

(一) 校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱:

(1)承辦單位：五年級教師群

(2)時間：12/10(二)第 5-6 節

(3)地點：活動中心

(4)對象：五年級學生

(5)講師：翰林出版社講師 林立芸

(6)主題：密室解謎

★決議：☑通過(27 票)　☐不通過(　　票)

八、臨時動議：無

九、散會

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教學組長何玉蘭　　教務主任梁信源　　幸福國民小學 校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：114年 1月 8日（星期三） 13 時 30 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	代
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會會長	鐘文國	
29	家長/社區代表	家長會副會長	方蕙琪	

七、工作報告：

1. 各學年各領域於113年12月18日學年會議與領域會議進行**教學進度**檢核。所有領域均能符合課程計畫之教學進度。
2. 各學年各領域於113年12月18日學年會議與領域會議進行**教材及相關教學資源**進行檢核。均符合學生學習需求及身心發展層次並呼應課程目標。
3. 下學期將請各學年領域針對**課程設計與實施**進行檢核。

八、提案討論：

(一)114學年度雙語亮點申請部訂與校訂彈性課程調整

1. 本校於114學年度申請雙語亮點學校，英語教學節數(含雙語協同教學)，需調整為低年級2節/週，中年級3節/週，高年級3節/週。經113年10月16日學年/領域會議討論結果如下表。

年級	英語課程調整建議	學年決議
一年級	校訂課程「硬筆字」→改為英語課程(由英語科任授課)	■同意 □更換課程_____
二年級	校訂課程「硬筆字」→改為英語課程(由英語科任授課)	■同意 □更換課程_____
三年級	部訂課程「健康與體育」→進行雙語協同教學(由外師協同課教學者授課)	■同意 □更換課程_____
四年級	部訂課程「健康與體育」→進行雙語協同教學(由外師協同課教學者授課)	■同意 □更換課程_____ 建議:體育為佳。
五年級	部訂課程「健康與體育」→進行雙語協同教學(由外師協同課教學者授課)	■同意 □更換課程_____
六年級	部訂課程「健康與體育」→進行雙語協同教學(由外師協同課教學者授課)	■同意 □更換課程_____

2. 預計本校114學年度雙語教學實施節數如下表。

年級	融入領域學習課程		融入彈性學習課程		部訂英語節數	每週英語實施總結數
	領域名稱	每週節數	課程名稱	每週結數		
一年級			國際文化	1		2
			幸福世界	1		
二年級			國際文化	1		2
			幸福世界	1		
三年級	體育	1	國際文化	1	1	3
四年級	體育	1	國際文化	1	1	3
五年級	體育	1			2	3
六年級	體育	1			2	3

★決議：■通過(29 票)　□不通過(　　票)

(二) 校外人士入校宣導講座申請

1. 二年級生活主題課

(1)承辦單位：二年級教師群

(2)時間：114/3/4(二)第 5-6 節

(3)地點：活動中心

(4)對象：二年級學生

(5)講師：翰林出版社講師 林立芸

(6)主題：米食活動—爆米香

★決議：■通過(29 票)　□不通過(　　票)

2. 書法教學活動

(1)承辦單位：教務處

(2)時間：114/1/16(四)第 2-3 節

(3)地點：活動中心

(4)對象： 5 年級學生

(5)講師：謝瑞姿老師

(6)主題：春聯迎春活動

★決議：■通過(29 票)　□不通過(　　票)

九、臨時動議：無

(一)兒童節上下課翻轉活動相關事宜

(1)承辦單位：各處室

(2)時間：114/4/1(二)第 2 節 9:35~10:15

(3)內容:學生於開放空間自由安全遊戲活動

(4)空間地點:活動中心/操場/各樓層走廊開放空間/圖書館/四樓禮堂(撥放公播影片)

(5)對象：全校學生

(6)協助教師：各空間安全控管，以該節授課教師群與行政團隊共同負責。

★決議：■通過(29 票)　□不通過(　　票)

十、散會

教學組長：教學組長何玉蘭　教務主任：教務主任梁信源　校長：幸福國民小學 校長 鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：114年 2月19日（星期三） 13時 30分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：教務主任　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召集人	校長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會長	鐘文國	

六、工作報告：

1. 上學期各學年、領域均依課程計畫之內容、進度進行教學。
2. 本學期將請各學年領域針對**課程設計與實施**進行檢核。
3. 預計四月中開始進行**彈性學習校定課程計畫**之撰寫。
4. 六月三十日前全體教師均應完成公開授課並上傳成果。

七、提案討論：

（一）決議桃園市龜山區幸福國民小114年度提供學生多元生理用品及推動月經平權教育實施計畫暨獎勵計畫，內容參閱附件(一)。

★決議：■通過(25 票)　□不通過(　　票)

（二）校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱: 學生CPR學理宣導

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/2/25(二)14:00-14:40

(3)地點：活動中心

(4)對象：4-6年級學生

(5)講師：龜山消防隊承辦人劉先生

(6)主題：學生CPR學理宣導

★決議：■通過(25 票)　□不通過(　　票)

2.活動名稱: 性平教育宣導

(1)承辦單位：輔導室

(2)時間：114/2/25(二)第5節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：1-2年級學生

(5)講師：正覺基金會宣導人員

(6)主題：防範性騷擾與自我保護

(7)依據：單位邀約

★決議：■通過(25 票)　□不通過(　　票)

3. 活動名稱: 品德教育思辨講座

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/3/4(二)第 5-6 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：4 年級

(5)講師：黃薏文教授

(6)主題：品德教育

(7)依據：中華民國 113 年 12 月 27 日桃教小字第 1130127848 號

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

4. 活動名稱: 真人圖書館

(1)承辦單位：教務處

(2)時間：114/3/11(二)第 5-7 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：3-5 年級學生

(5)講師：陸育克老師

(6)主題：數位閱讀我最行

(7)依據：113 學年度增置圖書館閱讀推動教師計畫

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

5.活動名稱: 校園巡迴音樂會

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/3/14(五)第 3 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：4 年級學生、6 年 6 班

(5)講師：桃園市國樂團

(6)主題：國樂演奏

(7)依據：單位邀約

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

6.活動名稱: 目睹兒少專題演講

(1)承辦單位：輔導室

(2)時間：114/3/18(二)第 5-6 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：2、5 年級學生

(5)講師：社團法人台灣大心社會福利協會宣導人員

(6)主題：目睹兒少壓力辨識與求助管道

(7)依據：法規規定

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

7.活動名稱: 小小消防宣導員體驗營活動

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/3/25(二)第 5-6 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：4 年級學生

(5)講師：專業消防員

(6)主題：防災教育

(7)依據：中華民國 114 年 2 月 8 日桃教體字第 1140010698 號

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

8.活動名稱: Drama 劇團兒童音樂劇-性平教育宣導

(1)承辦單位：輔導室

(2)時間：114/4/1(二)第 5 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：4、5 年級學生

(5)講師：永生堂兒童主日學劇團演出人員

(6)主題：成為祝福的泰雅射日傳說

(7)依據：單位邀約

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

9.活動名稱：敬老樂活 Let’s Go

(1)承辦單位：輔導室

(2)時間：114/4/22(二)第 5 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：3 年級學生

(5)講師：華山基金會宣導人員

(6)主題：校園敬老宣導

(7)依據：法規規定

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

10.活動名稱：環境教育宣導

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/4/29(二)第 5 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：6 年級學生

(5)講師：社團法人媽媽氣候行動聯盟講師

(6)主題：氣候變遷與淨零碳排

(7)依據：法規規定

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

11.活動名稱：愛滋病防治宣導

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/4/29(二)第 6 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：5 年級學生

(5)講師：桃園市衛生局聘僱講師-陳佩蓁

(6)主題：愛滋病防治宣導

(7)依據：法規規定

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

12.活動名稱：品德教育思辨講座

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：114/5/6(二)第 5-6 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：5 年級

(5)講師：黃薏文教授

(6)主題：品德教育

(7)依據：中華民國 113 年 12 月 27 日桃教小字第 1130127848 號

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

13 .活動名稱：與作家有約

(1)承辦單位：教務處

(2)時間：114/6/24(二)第 5-7 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：3-5 年級學生

(5)講師：施政廷老師

(6)主題：有趣的讀寫創作

(7)依據：113 學年度增置圖書館閱讀推動教師計畫

★決議：■通過(25 票)　　□不通過(　　票)

八、臨時動議：無

九、散會

教學組長：教學組長何玉蘭　教務主任：教務主任梁信源　校長：幸福國民小學校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：114 年 5 月 7 日（星期三） 13 時 30 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	
2	副召集人	教務主任	梁信源	
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	
4	副召集人	總務主任	吳永安	
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	
8	行政代表	總務處組長	王在遠	
9	行政代表	教務處組長	林云捷	
10	教師會代表	教師	林志雄	
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會長	方蕙琪	

六、工作報告：

1. 請各113學年/領域會議期末前，針對課程設計與實施進行檢核。
2. 已完成彈性學習校定課程計畫初步撰寫，計於5/14課發會進行審查決議。
3. 再次提醒六月三十日前全體教師均應完成公開授課並上傳成果表件。

七、提案討論：

（一）校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱: 環境教育節電行動推廣

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：5 月 8 日(四)第 3-4 節、5 月 15 日(四)第 2-3 節

(3)地點：班級教室

(4)對象：503、506 學生

(5)講師：林錦坤、楊惠娟

(6)主題：一度電的省思

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

2. 活動名稱: 114 年度用愛化無距離(特教宣導-共創教育影響力、增進校園融合力)

(1)承辦單位：輔導室

(2)時間：5 月 20 日(二)第 5-6 節

(3)地點：班級教室

(4)對象：404 學生

(5)講師：中華民國腦性麻痺協會講師 林慧子

(6)主題：特教宣導-共創教育影響力、增進校園融合力「機器人阿弟」議題式遊戲

(7)依據:桃園市政府教育局114年3月26日桃教特字第1140025176號函

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

3. 活動名稱: 水資源保育講座

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：6 月 25 日(三)第 1 節

(3)地點：四樓禮堂

(4)對象：一、二年級

(5)講師：桃園市環保局講師

(6)主題：水資源環境知識宣導

(7)依據：中華民國 114 年 3 月 21 日桃教體字第 1140024148 號

★決議：■通過(28 票)　　□不通過(　　票)

4. 活動名稱: 商品標示抽查、耕地三七五租約及入侵紅火蟻防治等宣導活動

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：5 月 22 日(四)第 3 節

(3)地點：美勞教室

(4)對象：6 年 2 班

(5)講師：農經課邱美娥課長

(6)主題：商品標示抽查、耕地三七五租約及入侵紅火蟻防治

(7)依據：

★決議：■通過(28 票)　　□不通過(　　票)

七、臨時動議:無

八、散會

教學組長:　　**教務主任:**　　**校長:**

教學組長何玉蘭　　教務主任梁信源　　幸福國民小學校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：114 年 5 月 14 日（星期三） 13 時 10 分

二、會議地點：四樓禮堂

三、主席：校長　　四、紀錄：何玉蘭

五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校　　長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	楊進忠

	成員	職稱	名單	簽到
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	假
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會長	鐘文國	
29	家長/社區代表	家長會長	方蕙琪	

六、工作報告：

(一)114學年度課程計畫分二階段上傳：

1. 第一階段--5/15~5/25 彈性課程計畫
2. 第二階段--6/15~6/25 總體課程計畫

(二)目前已完成彈性課程計畫撰寫、修正及整合，計畫經課發會審核通過後上傳。

(三)預計於本週擬定總體課程計畫撰寫分配及時程表。

七、提案討論：

(一) 審查114學年度彈性課程計畫暨114本校雙語課程計畫

說明：114彈性課程計畫已完成撰寫、修正與整合，提請課發會審查。

(參閱附件資料)

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

(二) 討論114學年度學校行事補假時間與定期評量日期。

說明：考量學校行事與課程進度重要日期如下，提請課發會議決。

◆ 運動會10/18(六)補假討論:

選項1---10/20(一) 運動會補假。

選項2---若10/25光復節不補假，則10/24(五)運動會補假。

若10/25光復節補假10/24，則10/23(四)運動會補假。

★決議：□選項 1(　10　票)　■選項 2(　18　票)

◆ 親職日03/28(六)補假討論:

選項1---3/30(一)補假。

選項2---4/2(四)補假。

★決議：□選項 1(　5　票)　■選項 2(　23　票)

◆ 定期評量日期決議:

上學期—114/9/1(一)開學~115/1/20(二)休業式

- **第一次：11/6(四)、11/7(五)(第10週)**

上課日45天，已扣運動會補假、10/6中秋節、10/10國慶日，9/28、10/25遇假不補。

上課日43天，已扣運動會補假、10/6中秋節、10/10國慶日，9/28、10/25遇假有補。

- **第二次：1/13(二)、1/14(三)(第20週)**

上課日45天，已扣1/1元旦放假。

★決議：■通過(　28 票)　□不通過(　　票)

下學期—115/2/11(三)開學~115/6/30(二)結業式

- **第一次定期評量：4/23(四)、4/22(五)(第11週)**

上課日43日，已扣2/16-2/19春節、2/28、親職日補假、清明連假。

- **畢業考：5/27(三)、5/28(四)(第16週)**
- **第二次定期評量：6/23(二)、6/24(三)(第20週)**

上課日39日，已扣5/1勞動節、6/19端午節。

★決議：■通過(　28 票)　□不通過(　　票)

(三)114學年度行事曆

說明：114學年度行事曆草案，依上述決議修正後，提請課發會進行審核。(參閱附件資料)

★決議：■通過(　28 票)　□不通過(　　票)

(四) 校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱: 「蔬食幸福‧創意童樂」校園蔬食教育暨手作體驗活動

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：6 月 27 日(五)13:00-14:00

(3)地點：桃園市幸福小校園內

(4)對象：5 年級學生(2 個班)

(5)講師：佛大教師及學生

(6)主題：創意地瓜泥盆栽、水果大福

★決議：■通過(　28　票)　□不通過(　　票)

八、臨時動議: 無

九、散會

教學組長: 教學組長何玉蘭　**學務主任:** 學務主任謝淑娟　**校長:**

教務主任: 教務主任梁信源　**輔導主任:** 輔導主任郭博嵐

總務主任: 總務主任吳永安　幸福國民小學校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國小113學年度課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：114 年 6 月 18 日（星期三） 13 時 10 分
二、會議地點：四樓禮堂
三、主席：校長
四、紀錄：何玉蘭
五、出席人員：

	成員	職稱	名單	簽到
1	召 集 人	校 長	鄭武信	鄭武信
2	副召集人	教務主任	梁信源	梁信源
3	副召集人	學務主任	謝淑娟	謝淑娟
4	副召集人	總務主任	吳永安	吳永安
5	副召集人	輔導主任	郭博嵐	郭博嵐
6	執行秘書	教學組長	何玉蘭	何玉蘭
7	行政代表	學務處組長	簡竹翎	簡竹翎
8	行政代表	總務處組長	王在遠	王在遠
9	行政代表	教務處組長	林云捷	林云捷
10	教師會代表	教師	林志雄	林志雄
11	年級代表	一年級教師	黃秋萍	黃秋萍
12	年級代表	二年級教師	劉孟芬	劉孟芬
13	年級代表	三年級教師	曾玲琅	曾玲琅
14	年級代表	四年級教師	王麗雅	王麗雅
15	年級代表	五年級教師	卓樂芃	卓樂芃

	成員	職稱	名單	簽到
16	年級代表	六年級教師	楊進忠	
17	領域代表	語文(國語文)	林淑敏	
18	領域代表	語文(英語文)	廖宸妤	
19	領域代表	語文(本土語)	吳沛汝	
20	領域代表	數學	游淑惠	
21	領域代表	社會/生活	吳淑靜	
22	領域代表	自然科學	李怡慧	
23	領域代表	健康與體育	蕭啟祥	
24	領域代表	藝術	黃祺閔	
25	領域代表	綜合活動	廖惠珍	
26	領域代表	彈性(含重大議題)	胡芳榕	
27	領域代表	特殊教育	歐鴻儒	
28	家長/社區代表	家長會長	鐘文國	
29	家長/社區代表	家長代表		

六、工作報告

（一）113學年度課程計畫已於114年6月4日學年會議及領域進行檢核，執行成效良好，符合各項指標。

（二）114學年度課程計畫中第一階段彈性課程計畫已完成上傳並通過審查。

（三）目前已完成總體課程計畫撰寫，經學年及領域互審後進行修正及整合，待課發會審核通過後上傳備審。

七、提案討論

(一)審查課程評鑑計畫

說明：請委員參閱【桃園市龜山區幸福國民小學課程評鑑計畫】，進行審查。

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

(二)審查114學年度總體課程計畫課程計畫

說明：

1. 114 總體課程計畫已完成撰寫，部定課程經學年及領域完成互審後修正與整合，提請課發會審查。
2. 114學年度【特殊需求領域課程計畫】已於114年6月11日特殊教育推行委員會期末會議通過，提請課發會委員審議。
3. 本校【公開授課計畫】已於1080109課發會通過，114學年度計畫陳　校長核可後實施。
4. 【雙語融入課程計畫自主檢核表】提請課發會審查。

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

(三) 校外人士入校宣導講座申請

1. 活動名稱: 文化部的藝術入校計畫

(1)承辦單位：教務處

(2)時間：9/2、9/9、9/16、9/23（每星期二第5、6節）共4次

(3)地點：605教室

(4)對象：605學生

(5)講師：陳詩芸

(6)主題：紀錄片中的家鄉樣貌

(7)依據:單位邀約

★決議：■通過(28 票)　□不通過(　　票)

2. 活動名稱: 乘法桌遊體驗活動

(1)承辦單位：404 導師

(2)時間：6 月 24 日(二)第 3-4 節

(3)地點：404 班級教室

(4)對象：404 學生

(5)講師：趙靜蓮/沈子凌

(6)主題：透過遊戲化學習熟練九九乘法表的運算與應用

(7)依據：單位邀約

★決議：■通過(28 票)　□不通過(票)

八、臨時動議

1. 活動名稱: 與作家有約

(1)承辦單位：教務處

(2)時間：114/6/24(二)第 5-7 節

(3)地點：4F 禮堂

(4)對象：第 5 節-5 年級，第 6 節-4 年級，第 7 節-3 年級

(5)講師：施政廷

(6)主題：有趣的讀寫創作

(7)依據: 113 學年度增置圖書館閱讀推動教師計畫

★決議：■通過(28 票)　□不通過(票)

2. 活動名稱: 環境教育

(1)承辦單位：學務處

(2)時間：6/26(四)第三節~第四節入班教學

(3)地點：4F 禮堂

(4)對象：2 年 1 班與 2 年 5 班

(5)講師：黃士宇

(6)主題：全球全民推廣淨零綠生活

(7)依據: 桃教體字第 1140034181 號函辦理

★決議：■通過(28 票)　□不通過(票)

九、散會

教學組長: 教學組長何玉蘭　教務主任: 教務主任梁信源　校長: 幸福國民小學校長鄭武信

桃園市幸福國小113學年度第二學期特殊教育推行委員會
期末會議議程

壹、會議時間：114年6月11日(星期三) 下午 14時 00分

貳、會議地點：2樓會議室

參、出（列）席人員：如簽到表

肆、主席：鄭武信 校長　　記錄：呂汶玲

伍、主席致詞：本次會議主要針對113學年度第二學期幸福國小推動特教相關業務進行與審查。

陸、上次會議決議事項執行情形報告：依案執行完畢。

柒、業務報告：本學期推行特教業務皆提列於下，逐案說明報告。

•報告案一:本校目前特殊教育學生現況，提出工作報告。

說明：

一、身心障礙類學生人數統計，詳如表1-1。

(一)本校目前接受特殊教育服務之特殊需求學生共53名，國小47名(含疑似生7名)，幼兒園共6名，詳如表1-1，安置類型如下:

1.普通班接受資源班(不分類資源班與學前巡迴輔導)服務之學生53名。

2.疑似生：共7名疑似特殊需求學生，其中疑似情緒行為障礙學生4名，疑似智能障礙學生2名,疑似語言障礙學生1名,目前已完成113-2特殊需求學生鑑定作業。

二、資賦優異類學生人數統計，一般智能資賦優異學生1名，安置類型為普通班(六年二班)學期間不服務，提供相關資優課程資訊。

表1-1 幸福國小113-2特殊需求學生人數統計表

班級	障礙類別								
	智能障礙	學習障礙	語言障礙	自閉症	情緒行為障礙	其它障礙	疑似生	發展遲緩	合計
幼								6	6
1-2							1(疑情障)		1
1-3							1(疑智能)		1
2-1							1(疑情障)		1
2-2		4							4
2-3		1					2(疑智能1、疑情障1)		3
2-4			1	1					2
2-5					1				1
3-1				1					1
3-2				1					1
3-3				1					1
3-4					1				1

班級	障礙類別								
	智能障礙	學習障礙	語言障礙	自閉症	情緒行為障礙	其它障礙	疑似生	發展遲緩	合計
4-1	1								1
4-2		1		1					2
4-3		1				1(癲癇)			2
4-4		2							2
4-5		2							2
5-1				1			1(疑情障)		2
5-2		2							2
5-3	1	1							2
5-4		1		1					2
5-5		2					1(疑情障)		3
5-6				1					1
6-1		2							2
6-2					1				1
6-3		2							2
6-4		2							2
6-5		2							2
6-6									0
合 計	2	25	1	8	3	1	7	6	53

• **報告案二:報告本校113學年度學前特殊教育幼兒第3次身障生鑑定事宜，提出工作報告。**

說明：

一、本校此次鑑定共送1件，目前初步鑑定安置結果如表2-1 (114年5月9日東門學前特字第114003859號)，後續依學生正式安置結果提供適性教育與相關服務措施。

表2-1 幸福國小113學年度學前特殊教育幼兒第3次身障生鑑定安置結果

編號	年級	姓名	障礙類別	酌減	安置特教服務類型
1	幼兒園	賴○恩	發展遲緩	1	學前普通班接受不分類巡迴輔導服務

• **報告案三: 本校於113學年度第2次特殊需求學生鑑定安置事宜，提出工作報告。**

說明：

一、本校113學年度第2次疑似特殊需求學生鑑定共13件，初步安置結果(114年5月21日府教特字第1140134339號、114年5月29日府教特字第11401443731號)如表3-1，後續將依照正式鑑定安置結果，提供學生適切特教相關服務。

表3-1 幸福國小113-2疑似特殊需求學生鑑定初步安置結果

序號	送件類別	年級	姓名	障礙類別	酌減	安置特教服務類型
1	疑似學習障礙	1	方○熙	智能障礙	1	普通班接受資源班服務
2	疑似學習障礙	1	王○星	疑似學習障礙	0	普通班接受資源班服務
3	疑似自閉症	1	張○輔	疑似自閉症	0	普通班接受資源班服務

4	放棄特教服務	1	莊○崴	非特生	0	無須安置
5	疑似智能障礙	1	彭○玲	學習障礙	1	普通班接受資源班服務
6	疑似情緒行為障礙	1	游○妮	非特生	0	無須安置
7	疑似自閉症	2	李○祥	自閉症	2	普通班接受資源班服務
8	疑似學習障礙	3	何○樂	學習障礙	1	普通班接受資源班服務
9	疑似學習障礙	3	潘○洵	學習障礙	1	普通班接受資源班服務
10	疑似情緒行為障礙	5	李○睿	非特生	0	無須安置
11	疑似情緒行為障礙	5	連○傑	疑似情緒行為障礙	0	普通班接受資源班服務
12	疑似情緒行為障礙	6	翁○傑	情緒行為障礙	1	幸福國中
13	疑似學習障礙	6	葉○婷	學習障礙	1	轉安置花蓮縣光復國中

報告案四:本校特殊需求學生轉銜會議(學前升國小、國小升國中)召開情形，提出工作報告。

說明：

一、本校113學年度跨階段特殊需求學生轉銜：小六升國中9位;學前升小一：4位，轉銜會議相關資訊如表4-1，目前持續召開轉銜會議，後續將填寫完成轉銜表並於特教通報網進行學生資料異動並寄送書面資料至跨階段安置學校。

表4-1 幸福國小113學年度跨階段特殊需求學生轉銜會議相關資訊

序號	113原學校	姓名	114就讀學校	特教類別	會議時間	出席老師
1	光峰幼兒園	陳○恩	幸福國小	自閉症	6/10	陳怡如
2	光峰幼兒園	王○雅	幸福國小	疑似智能障礙	6/10	陳怡如
3	幸福幼兒園	吳○紘	幸福國小	疑似智能障礙	6/5	歐鴻儒
4	幸福幼兒園	黃○渝	幸福國小	疑似學習障礙	6/6	歐鴻儒
5	幸福國小	鄧○芯	幸福國中	非特生	非特生，無需召開	
6	幸福國小	顏○軒	幸福國中	學習障礙	5/21	陳怡如
7	幸福國小	翁○傑	幸福國中	情緒行為障礙	5/21	陳品涵
8	幸福國小	黃○杰	幸福國中	學習障礙	5/21	陳怡如
9	幸福國小	吳○瑀	幸福國中	學習障礙	5/21	陳怡如
10	幸福國小	余○毅	大有國中	疑似情緒行為障礙	5/28	劉傑友
11	幸福國小	葉○婷	光復國中	學習障礙	5/21	陳怡如
12	幸福國小	徐○承	大成國中	學習障礙	5/26	劉傑友
13	幸福國小	黃○芸	幸福國中	學習障礙	5/21	劉傑友

報告案五: 本校特殊教育學生113學年度第二學期期末個別化教育計畫(IEP)會議時間及期末個別化輔導計畫(IGP)會議時間召開情形，提出工作報告。

說明：

一、本校特殊需求學生113-2期末個別化教育計畫(IEP)會議時間表如附件5-1，113-2期末個別化輔導(IGP)計畫會議時間表如附件5-2，目前已召開完畢(附註說明：背景黃色表

示家長實體出席會議)。

二、114-1 期初個別化教育(IEP)計畫及個別化輔導(IGP)計畫請 114 學年度個管老師於新生或轉學生入學後一個月內訂定；其餘在學學生應於開學前訂定完成。

表 5-1 幸福國小 113-2 特殊需求學生期末個別化教育計畫(IEP)會議時間彙整表

	時間	怡如	傑友	鴻儒	品涵
5/19(一)	13:10-13:50				602翁○傑
5/22(四)	14:00-14:30			504巫○曜	203陳○予
	14:30-15:00				203彭○玲
	15:00-15:30			201莊○崴	
	15:30-16:00				503簡○富
	15:30-16:00				503劉○和
5/23(五)	13:10-13:50				204李○祥
	14:00-14:30			302張○堯	301劉○睿
	14:30-15:00				502邱○笙
	15:00-15:30				502邱○誠
5/26(一)	14:00-14:30	603黃○杰	605徐○承		
	14:30-15:00	603吳○瑀			202黃○浩
	15:00-15:30			505連○傑	203游○妮
	15:30-16:00			505林○興	
5/27(二)	10:20-11:10			303陳○睿	
	15:30-16:00				304蘇○真
5/28(三)	11:30-12:00	604葉○婷			
	15:00-15:30	601鄧○芯			
	15:30-16:00	601顏○軒			
5/29(四)	12:40-13:00		604余○毅		
	14:00-14:30		605黃○芸	102王○星	
	15:00-15:30			103張○輔	
6/2(一)	13:30-14:00			202劉○圍	
	14:00-14:40		401沈○月	202郭○琪	
	14:50-15:30		405楊○矜		
6/3(二)	13:10-13:50		404鄭○蓉		
	14:00-14:40			202鄭○宏	
	15:30-16:00	506謝○源			
6/4(三)	08:00-08:30	402陳○蔓			
	14:00-14:40		205簡○豪		
	15:00-15:30	403林○龍			
	15:30-16:00	403李○銳			
6/5(四)	11:20-12:00	405王○珈			
	13:10-13:40				
	14:00-14:20		404羅○均		
6/6(五)	11:20-12:00	402陳○云			
	13:10-13:50	204劉○衍	501李○睿		
	14:00-14:20		501章○弘		
	14:20-14:40		504邱○欣		
	14:50-15:30		505林○豪		
		12	12	11	12

表 5-2 幸福國小 113-2 資賦優異學生期末個別化輔導計畫(IGP)會議時間彙整表

	時間	學生	個管老師	班級導師	家長
6/3(二)	11:10-12:00	602沈○云	呂汶玲	王建鈞	沈婉婷

• **報告案六:本校遴選114學年度特殊教育推行委員會一案，提出工作報告。**

說明：

一、依據特殊教育法第十五條及幸福國小特殊教育推行委員會設置要點，本校特殊教育推行委員設委員17人(若無資賦優異類學生則設委員15人)，其中召集人為校長，其餘代表有家長會長、各處室主任、特教組長、特教老師2名、特殊需求學生及家長代表、資賦優異學生及家長代表(無資優類無需列入)、另3名為普通班教師代表。114學年度無資賦優異類學生，故設委員15人。

二、已請全校導師圈選普通班教師代表，並依得票數之高低聘任之，分別為李怡慧老師、康稚玕老師、王建智老師，備取吳淑靜老師，任期由114.08.01至115.07.31，為期一年。

• **報告案七:本校本學期特殊需求學生補助申請，提出工作報告。**

說明：

一、依據設備組提供之教科書版本與金額，執行113學年度第二學期特殊需求學生教科書籍補助經費申請作業，針對鑑定在案與領有身障證明之學生辦理申請補助，統計總人數為41人，總金額為43,970元。本案於學期初已預支善款墊付教科書費，待經費核撥後辦理經費撥回。

二、114年1月、3至6月之特殊需求學生交通補助費，此次通過人數為6人，每位補助3,000元，總金額為18,000元，本案經費尚未撥入，待經費撥入後動支轉存學生帳戶，並通知家長確認入帳。

• **報告案八:本校113學年度特殊需求學生課後照顧服務專班業務執行現況。**

說明：

一、本學年開立該專班一班，113學年度第2學期實施期程至112年6月27日止，將依照期程完成特殊需求學生課後照顧服務專班相關成果與經費核銷作業。

二、目前已完成本校114學年度特殊需求學生課後照顧服務專班需求調查，114學年度預計申請開立1班，招收6名學生，實施期程：114年9月1日~115年6月30日(依幸福國小行事曆為準，不含週末、例假日、國定假日)。

• **報告案九:本校特殊教育服務方案學生助理員工作情形，提出工作報告。**

說明：

一、113學年第2學期特教教師助理人員(吳○萱、方○琪、廖○嫻教師)服務期程：114年2月11日至114年6月30日，聘期至114年7月31日止。應聘期間，依規定每日至特教通報網填寫服務紀錄，並皆已完成9小時之特教增能研習。

二、依學生需求(課表)入班協助學生學習與學校適應之工作。

三、逐月完成助理員薪資結算事宜，經費核銷作業將依期程完成並寄至承辦學校。

• **報告案十:報告本校113學年度推動資賦優異工作，提出工作報告。**

說明：

一、本校二年級李同學參加「113學年度國民小學一般智能暨創造能力資賦優異學生鑑定」通過一般智能資優鑑定，選擇安置方案一：安置建國國小分散式資優班。

二、本校二年級亓同學參加「113學年度國民小學一般智能暨創造能力資賦優異學生鑑定」通過一般智能及創造力資優鑑定，選擇安置方案一：安置建國國小分散式資優班。

三、本校安置一般智能資賦優異學生沈同學113學年度即將畢業就讀幸福國中，114學年度本校無安置資賦優異類學生，將依規定持續推動資賦優異相關工作。

捌、提案討論：

• **討論案一：本校113學年度第二學期特殊需求學生專業團隊服務業務執行成果提請審議。**

說明：

一、依據桃園市政府教育局114年5月2日桃教特字第1140039509號函，114年度上半年特殊教育專業團隊服務核銷，應含專業團隊服務執行情形檢核表，檢核表需列於特推會並提請委員審議。

二、本學期特殊需求學生專業團隊服務核定時數合計64小時，幼兒園部分：物理治療6人，職能治療6人，語言治療6人，心理治療6人，核定時數17小時，執行17小時。國小部分：物理治療7人，職能治療19人，語言治療18人，心理治療23人，核定時數47小時，執行47小時。目前已執行完畢，執行情形檢核表如附件一，提請委員審議。

三、會後檢附特推會審議紀錄、執行情形檢核表、核銷資料及成果冊於7/10日前寄至桃園市特殊教育相關專業人員服務中心辦理核結。

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，皆依學生需要安排提供專業團隊服務，並邀請家長、老師、特教老師等參與專團服務，共同合作提升學生學習、適應表現。

• **討論案二：有關113學年度特殊教育服務方案-教師助理員考核案，提請審議。**

說明：

一、為落實學校特殊教育助理人員平時考核，依據桃園市113學年度補助各校特殊教育助理員實施計畫進行第二學期期末考核檢核。

二、特殊教育助理人員之平時考核，應由特教教師、特教組長就其工作態度、工作績效、品德操守、團隊合作、出缺勤情形確實執行考核，每學期末由輔導室(或負責處室)召開考核會議，考核結果經由業務承辦人陳單位主管核轉人事室後呈請校長核定做為是否續聘之依據。桃園市幸福國小特教學生助理人員113學年度第二學期特教學生助理人員工作考核結果如附件二。

三、依據考核結果，成績達80分以上，114學年度第一學期得續聘吳梓萱、方蕙琪、

廖芊嫻繼續擔任本校特教學生助理員，提請特推委員審核。

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，參酌會議記錄及考核表，肯定助理員之服務態度與用心，114 學年度同意續聘。

• **討論案三：有關 114 學年度特殊需求領域課程計畫撰寫案，提請審議。**

說明：

一、本案由特教領域成員先行討論後並撰寫特殊需求領域課程計畫，如附件三，請特推委員協助審核，審核通過後提交課發會審議。

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，尊重特殊需求領域教師專長及領域審核機制，通過 114 學年度特殊需求領域課程計畫。

• **討論案四：有關 114 學年度資源班排課與授課節數安排，提請審議。**

說明：

一、依據特殊需求學生學習需求排定 114 學年度資源班課程與授課節數之安排，如附件四，請特推委員協助審核。

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，尊重家長、資源班老師及普通班老師排課需求及意願，通過 114 學年度資源班排課與授課節數安排。

• **討論案五：有關 114 學年度特殊教育服務方案-學生助理員申請，提請審議。**

說明：

一、114 學年度特殊教育服務方案-學生助理員申請，符合申請對象為中度以上之障礙及情緒行為障礙正式生為主，若伴隨情緒行為問題須檢附輔導紀錄。

二、評估本校 114 學年度有需求學生助理員協助之特殊需求學生共 9 位，申請說明會整如附件五，提請特推委員協助審議。

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，考量學生特質及需求，亦考量教師人力之不足，同意附件 9 名學生申請之需求，並請積極辦理。

• **討論案六：有關 114 學年度特殊需求學生交通補助申請，提請審議。**

說明：

一、本案依 114 年 4 月 11 日府教特字第 11400924772 號函先行辦理校內 114 學年度特殊需求學生之交通補助申請調查，送件後由教育局審核通知學校結果。

二、依 114 年 5 月 29 日府教特字第 11401487441 號函及 114 年 5 月 29 日府教特字第 11401487442 號函審核結果，本校 114 學年度申請特殊需求學生交通補助學生名單如下，提請特推會委員協助審議。

三、 114 學年度第一學期特殊需求學生交通補助，包含交通車申請及交通費補助，交通費 114 第一學期，申請月份 9-12 月，114 學年度第二月學期，申請月分 1、3-6 月，每月 600 元。

申請原因：
一、具有顯著之下肢體障礙或身體病弱，走（移）動有顯著困難，必須藉由他人或輪椅、助行器、拐杖等輔助器材協助。
二、視覺空間辨識困難，並對其在不同地點間移動造成顯著影響。
三、持有中度以上智能障礙或自閉症證明資格且經鑑輔會決議安置於集中式特殊教育班。
四、居住地至學校距離超過五公里，且無大眾運輸交通工具可供搭乘往返。
五、原學區內學校無適當安置場所，經鑑輔會安置於非學區學校。
六、有其他特殊情況，經學校特殊教育推行委員會議決符合申請資格。

114 學年度特殊需求學生交通補助費申請名單及市府審核結果

編號	班級	姓名	身障手冊	障礙類別	就學方式	申請項目	提出申請原因	申請原因	審核結果	說明
1	204	李○祥	第一類 F84.F79 中度	自閉症	家長接送	交通車	●手冊得申請身心障礙停車證(已經醫生評估為行動不便之身心障礙者得申請，參考醫生評估，故申請交通服務) ●會亂跑，不會注意是否有來車。 ●目前鑑定安置中，申請向下安置自強國小特教班。	六（五）	改申請交通費	向下安置未通過，改申請交通費
2	303	陳○睿	第一類 F84 輕度	自閉症	家長接送	交通費	●手冊得申請身心障礙停車證(已經醫生評估為行動不便之身心障礙者得申請，參考醫生評估，故申請交通服務) ●容易分心，情緒不穩定，起伏較大。 ●實際居住地離學校距離較遠，且行經路線有幾條主要幹道，車流量大，人行道少，自行上學較為危險。	六	不通過	障礙未達中度，且未安置集中式特教班
3	403	李○銳	第一類 G40.919 F70 輕度	其他障礙	家長接送	交通費	●手冊得申請身心障礙停車證(已經醫生評估為行動不便之身心障礙者得申請，參考醫生評估，故申請交通服務) ●學生因頑固性癲癇及輕度智能障礙領有身心障礙證明，其中癲癇狀況無法預期及無法經訓練獲得改善。 ●且癲癇發作時具高度危險性，無法自行確認四週交通或其他情況。需仰賴家長接送上下學，以策安全。	六	通過	
4	504	巫○曜	第一類 F84.F90 中度	自閉症	家長接送	交通費	●手冊得申請身心障礙停車證(已經醫生評估為行動不便之身心障礙者得申請，參考醫生評估，故申請交通服務) ●較無法覺察周遭狀況，安全意識較低，容易焦慮，若上下學的行經路線有施工或大型車輛行經，會無法控制自己的情緒。●天氣變化會影響個案，焦慮且分心思考，易忽略交通安全。	六	通過	

決議：審核結果，■通過 12 票，□不通過 ___ 票，考量學生身心需求及狀況進行申請，尊重教育單位審核結果，後續告知並取得家長同意，通過以上 4 名學生交通補助申請。

572

• **討論案七：有關114學年度特殊需求課後照顧班學生名單，提請審議。**

說明：

一、有關114學年度特殊需求課後照顧班開班申請，目前尚未收到市府公文，唯本校114學年度仍有開立特殊需求課照班之需求，故先進行校內調查。

二、參考113年5月15日桃教特字第1130042755號，特殊需求課照班5人以上開班，每班安置1位障礙等級中度以上學生，得減1人。

三、114學年度有意願且符合申請條件學生共15名，經調查有意願擔任特殊需求課照班教師共1名(外聘老師)，評估師資、學生特質及學習成效可開設1班，召收6名學生。

四、因報名人數超過實際召收人數，故進行公開抽籤，抽籤過程將錄影存查，提請特推委員檢視公開抽籤之過程及名單。

五、學生籤號依學生報名先後次序編號，名單如表7-1。

表7-1 114學年度特殊需求課後班公開抽籤排序表

籤號	學生姓名	性別	114年級	抽籤序號	籤號	學生姓名	性別	114年級	抽籤序號
1	簡○豪	男	三	9	9	鄭○蓉	女	五	7
2	劉○和	男	六	6	10	鄭○宏	男	三	12
3	陳○予	男	三	2	11	沈○月	女	五	14
4	郭○琪	女	三	1	12	章○弘	男	六	8
5	林○豪	男	六	3	13	陳○睿	男	四	13
6	邱○欣	女	六	11	14	李○祥	男	三	5
7	陳○蔓	女	五	4	15	林○興	男	六	15
8	潘○洵	男	四	10					

決議：1.考量特殊需求課後照顧班學生個別差異性大，個別需求及狀況皆不盡相同，且為混齡上課，老師授課極具挑戰，因此採6人開班為標準。

2.調查師資意願及排課，受限於師資不足，故114學年度特殊需求學生開立1班。

3.114學年度特殊需求課後照顧班序號如上，公開抽籤後，因14號李○祥領有中度自閉症手冊，符合說明二每班安置1位障礙等級中度以上學生，得減1人，故正取5位學生為：籤號4郭○琪.3陳○予.5林○豪.7陳○蔓.14李○祥.；其餘學生依抽籤序號依序備取遞補。

玖、臨時動議：

拾、散會

承辦人：特教組長呂汶玲　　單位主管：輔導主任郭博嵐　　校長：幸福國民小學校長鄭武信

幸福國小113學年度第二學期期末特殊教育推行委員會議簽到表

一、會議時間：114年6月11日 13時20分

二、會議地點：2F 會議室

三、主　　席：鄭武信校長

特教組長呂汶玲

編號	職　掌	姓　名	性別	職　務	簽　到	備註
1	召集人	鄭武信	男	校　長	鄭武信	
2	家長會代表	鐘文國	男	家長會會長	鐘文國	
3	執行秘書	郭博嵐	男	輔導主任	郭博嵐	
4	當然委員	梁信源	男	教務主任	梁信源	
5	當然委員	謝淑娟	女	學務主任	謝淑娟	
6	當然委員	吳永安	男	總務主任	請假	
7	當然委員	施涵	女	幼兒園主任	請假(課務)	
8	特殊教育業務承辦人	呂汶玲	女	特教組長	呂汶玲	
9	特殊需求學生家長代表	方蕙琪	女	特需求育學生家長代表	方蕙琪	
10	特殊需求學生代表	黃祐杰	男	特殊需求學生代表	請假(畢業)	
11	資優教育學生家長代表	沈婉婷	女	資優教育學生家長代表	請假(事假)	
12	資優教育學生代表	沈子云	女	資優教育學生代表	請假(畢業)	
13	普通班教師代表	翁嘉智	女	教師代表	翁嘉智	
14	普通班教師代表	張志華	男	教師代表	張志華	
15	普通班教師代表	卓樂芃	女	教師代表	卓樂芃	
16	特殊教育教師代表	陳怡如	女	資源班一導師	陳怡如	
17	特殊教育教師代表	歐鴻儒	男	資源班二導師	歐鴻儒(代)	

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(無則免附，修訂後請刪除本行)

本校無學生在同一學習階段使用不同版本

二、學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

114 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

一、緣由

116 學年度○年級選用○○版國小○○領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 114 學年度○年級更換為○○版國小○○領域教材。

二、使用教科書版本分析

○年級領域教科書差異性分析

	○○出版商(原版本)	○○出版商(改選後版本)
架構方面		
內容設計方面		
周邊資源方面		
改選版本之優缺點		

三、銜接計畫(須含教材差異性○○出版商內容說明)

三、全校教師授課節數

桃園市龜山區幸福國民小學教師每週授課節數

學年度	114			
普通班 班級數	28			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	2	7	16	20
備　註	應授課節數依 112 年 06 月 12 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	114			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		18		
實授課 節數		20		
備註	應授課節數依 112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、 集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市龜山區幸福國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二）108 年 04 月 03 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市教育局頒桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。
（三）114 年 6 月 18 日課發會通過。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目課程發展小組辦理，評鑑結果提各領域/科目課程發展小組及課程發展委員會討論。
（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者或前導教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 30 日至次年 6 月 15 日。
3.實施階段：每年 6 月 15 日至次年 6 月 30 日。
4.課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 30 日至次年 6 月 15 日。

3.實施階段：每年6月15日至次年6月30日。

4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目課程發展小組及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　果	檢視分析各領域/科目課程發展小組及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目課程發展小組議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目課程發展小組、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目課程發展小組、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

承辦人：教學組長何玉蘭　　主任：教務主任梁信源　　校長：幸福國民小學校長鄭武信

國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目課程發展小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目課程發展小組、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目課程發展小組、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因	□符合 □部分符合	

			素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	□彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統	□彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合	

		整性原則。		□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	□各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	□彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	

	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龜山區區幸福國民小學114學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

桃園市龜山區幸福國民小學114學年課程評鑑檢核表

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每月規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 效果評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。		

※本表格可依學校實際需求自行增列

二、 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？ 課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ **核心素養** 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ **課程內容** 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題? **引發動機** 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？ **學生主體**			

1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？ 自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? 學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？ 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與			

「回應」？ 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？ 6. 如何引導學生學習遷移？ 進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ 探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市龜山區幸福國民小學○○學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 （如以下討論問題）
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ 知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？			

7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？ 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

五、全校學生每日作息時間表

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:50～08:25	晨間活動/導師時間	
08:25～08:40	環境整理	
08:40～08:45	準備時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課	
14:50～15:30	第七節	
15:30～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市龜山區幸福國民小學114學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0801-0830	♦8/4、8/29 備課日 ♦8/29 全校返校日/校務會議/期初課發會 ♦8/30 迎新活動 ♦午餐月菜單審查 ♦未報到暨轉入生編班
1	0831-0906	⅄9/1 開學日 ⅄祖父母節活動 ⅄9/3 期初課發會交通安全委員會期初會議
2	0907-0913	⅄學保說明會 ⅄9/10 特定學生就學費用及早午餐補助審查
3	0914-0920	⅄9/12 班親會 ⅄9/17 學年會議(1)/領域會議(1)/交通安全委員會期初會議
4	0921-0927	⅄午餐月菜單審查會議/性平會 ⅄9/24 CRC研習
5	0928-1004	⅄學習扶助輔導小組會議/特推會 ⅄教師節活動 ⅄10/1 正向管教研習
6	1005-1011	⅄輔導工作小組會議 ⅄10/6 中秋節放假 ⅄班級經營研習 ⅄10/10 國慶日放假
7	1012-1018	⅄10/15 學年會議(2)/領域會議(2)/第一次定期評量審題 ⅄10/18 運動會/社區志工大會/家長會會長交接典禮
8	1019-1025	⅄10/22 午餐月菜單審查會議 ⅄10/23 運動會補假
9	1026-1101	⅄10/29 教師愛滋防治研習 ⅄10/31 萬聖節英語週
10	1102-1108	⅄11/5 期中課發會 ⅄11/6、11/7 第一次定期評量 ⅄品格之星表揚
11	1109-1115	⅄11/12 學年會議(3)/領域會議(3) ⅄性別平等教育宣導月
12	1116-1122	⅄11/19 午餐月菜單審查會議 ⅄特教研習 ⅄交通安全宣導月
13	1123-1129	⅄11/26 資訊科技研習 ⅄校內語文競賽週 ⅄兒童權利公約宣導
14	1130-1206	⅄12/3 原住民民族教育種子教師研習-第一場次 ⅄學習扶助成長測驗開始
15	1207-1213	⅄12/10 閱讀素養研習 ⅄12/9 真人圖書館 ⅄反菸拒檳宣導
16	1214-1220	⅄生命教育宣導月 ⅄升學輔導/認識家長職業分享座談

17	1221-1227	⅄12/23 才藝競賽暨社團成果發表 ⅄12/24 學年會議(4)/領域會議(4)/第二次定期評量審題 ⅄114 學年度第一學期課程檢核(彈性課程) ⅄反毒宣導月 ⅄12/25 耶誕節英語週
18	1228-1150103	⅄1/1 元旦放假 ⅄正向心理宣導
19	115 年 0104-0110	⅄1/7 期末課發會/交通安全委員會期末會議 ⅄模範生選舉活動
20	0111-0117	⅄1/13、1/14 第二次定期評量 ⅄期末特推會⅄1/14 期末校務會議/下學期特定學生就學費用及早午餐補助審查 ⅄品格之星表揚 ⅄在地化課程週
21	0118-0120	⅄1/20 休業式 ⅄課後照顧班期末分享暨下學期開班會議 ⅄生活教育競賽總錦標頒獎 ⅄在地化課程週

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0214	◆2/10 備課日 ◆2/11 開學日 ◆2/11 校務會議
2	0215-0221	農曆春節連假
3	0222-0228	⅄2/27-2/28 二二八紀念日連假 ⅄期初特推會 ⅄2/25 學年會議(5)/領域會議(5) ⅄品德教育思辨講座
4	0301-0307	⅄3/4 期初課發會/學習扶助學習輔導小組會議 /輔導工作小組會議 ⅄午餐月菜單審查會議 ⅄品德教育思辨講座 ⅄品格之星表揚
5	0308-0314	⅄教師CPR研習 ⅄品德教育思辨講座 ⅄家暴防治宣導
6	0315-0321	⅄素養導向課程設計與評量研習 ⅄校園安全宣導月
7	0322-0328	⅄3/28 親職教育日/社區產業多元闖關活動
8	0329-0404	⅄4/1 學年會議(6)/領域會議(6) /第一次定期評量審題 ⅄4/2 親職教育日補假 ⅄4/3-4/4 兒童清明連假
9	0405-0411	⅄4/5-4/6 兒童清明連假 ⅄4/8 (115 學年度學年會議-決定學年代表/領域分配) ⅄交通安全教育宣導 ⅄反毒入班宣導開始
10	0412-0418	⅄撰寫新學年課程計畫(彈性課程)
11	0419-0425	⅄4/23、4/24 第一次定期評量 ⅄一~五年級校外教學

12	0426-0502	⮝4/29 學年會議(7)/領域會議(7) ⮝性別平等教育月
13	0503-0509	⮝5/6 教科書學年初選會議/(115 學年領域會議-決定領召) ⮝母親節活動 ⮝品格之星表揚
14	0510-0516	⮝5/13 教科書領域複審會議/畢業獎項會議 ⮝5/13 期中課發會 ⮝全校性交通安全教育活動
15	0517-0523	⮝ 教科書評選委員會議 ⮝開始撰寫新學年課程計畫(領域課程)
16	0524-0530	⮝5/27 主題式閱讀教學研習 ⮝5/27、5/28 六年級畢業考 ⮝節能減碳宣導 ⮝在地化課程週(六年級)
17	0531-0606	⮝6/3 學年會議(8)/領域會議(8)/第二次定期評量審題/學習扶助學習輔導小組會議 ⮝114 學年度第二學期教科書使用評鑑 ⮝能源教育週 ⮝在地化課程週(六年級)
18	0607-0613	⮝6/10 期末特推會/常態編班委員會 ⮝畢業典禮
19	0614-0620	⮝6/17 期末課發會/性平會
20	0621-0627	⮝6/23、6/24 第二次定期評量 ⮝6/24 校務會議/交通安全委員會/課後照顧班期末分享會議 ⮝在地化課程週(四、五年級) ⮝幸福欣興食農教育週(結合社區產業欣興電子公司，建置校園有機菜園環境教育課程)
21	0628-0630	⮝0630 結業式 ⮝在地化課程週(四、五年級) ⮝品格之星表揚

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

幸福國民小學113學年度(彈性學習課程)小組會議紀錄

時間	114.6.4(三)	主席	領域召集人
成員	胡芳榕(領召)/林小蓉/曾玲琅/王麗雅/李香瑾/王建鈞		
出席	胡芳榕 / 曾玲琅	李香瑾 / 鄭雅玲	王建鈞 / 王麗雅

會議內容

一、主席報告：

(一)114學年度課程計畫請老師依時程進行撰寫。並上傳至雲端硬碟。

(二)第二次定期評量時間：6/19(四)、6/20(五)

(三)6/30前上傳公開授課表件。

(四)期末成績封存時間：6/24(二) 16:00期末/平時/學期成績封存。

(五)期末作業檢閱

1. 6/27(五)前各班授課教師擇5本閱心作品送教務處。

2. 6/24前請授課教師上傳彈性課程成果(多元學習+硬筆字)連結:

https://drive.google.com/drive/folders/1N0SZry1C71KbuH8NRu-hi_CHwNUzL4U8?usp=drive_link

二、討論事項

(一)113學年度學校課程計畫執行情形檢核。

1.完成量化檢核表，如附件。

2.質性檢討：請針對113學年課程實施情形進行檢討與建議，並條列記錄於下。

1.多元評量方式達到「發表、整合」的學習效益。例如:一年級「好書推薦」、二年級「幸福小詩人」成果發表，以「情境化」、「脈絡化」的課程，達到統整性的學習成效，且提升學生課後延伸閱讀的學習興趣。

2.「閱悅幸福」課程運用多元文本(紙本文本、數位文本、影音媒材)建立學生「品德涵養」與「重要議題」(如性別平等教育、家庭教育、資訊教育、多元文化教育、環境教育.....等)的認知與生活實踐。

3.將「數位素養」的學習力融入閱悅幸福課程。培養學生面對數位環境、對資訊能應用「5W思考法」或「CRAAP」資訊驗證法，查證訊息，以「康健的數位使用習慣」善用數位資訊解決問題，培養關懷公共議題的社會公民。

(二)請授課教師完成 113 學年度各年級彈性課程計畫教學檢核表。

彈性課程的教材(含自編)及相關教學資源是否符合學生學習需求及身心發展層次並呼應課程目標。

科目	年級	內容符合學生學習需求及身心發展 1 不符合→5 完全符合					能呼應課程目標 1 不符合→5 完全符合					簡要文字描述亮點或建議
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
國際文化	一年級(佳靜)					✓					✓	
	二年級(淑芳)					✓					✓	
	三年級(宸妤)					✓					✓	
	四年級(淑芳/宸妤)					✓					✓	
硬筆書法	一年級(蕙伶)					✓					✓	
資訊科技	三年級(昺陞)					✓					✓	
	四年級(信源)					✓					✓	
	五年級(志雄)					✓					✓	
	六年級(振遠)					✓					✓	
閱悅幸福	一年級(芳榕)					✓					✓	"好書推薦"涵德話學習成效展現。"小詩成果發表"是整合聽、說、讀、寫」之類靜態，激發學生課後延伸閱讀學習興趣。
	二年級(芳榕)					✓					✓	

三、臨時動議：

無

四、散會

~請於 6/6(五)下班前將會議紀錄交至教學組，謝謝！

承辦人：教學組長何玉蘭　會辦處室：　主任：教務主任梁信源　校長：幸福國民小學校長鄭武信

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

課程名稱：三年級多元學習

日期：114.6.4

檢核人簽名：曾玲瑕 黃禮閔、張芳[illegible] 康維珩

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料(請✓)	評估結果(請✓)	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☐彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程	☑符合 ☐部分	

		議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	符合 ☐不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☐特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 ☐部分符合	

課程實施		文之師資已妥適安排		□不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成	☑符合 □部分符合	

		目標。	領域學習課程之目標	□不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

課程名稱：四年級多元學習

日期：114.6.4

檢核人簽名：王靈雅 許嘉竹 陳雅元 陳致遠 蔡安瑩

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料(請✓)	評估結果(請✓)	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程	☑符合 □部分	

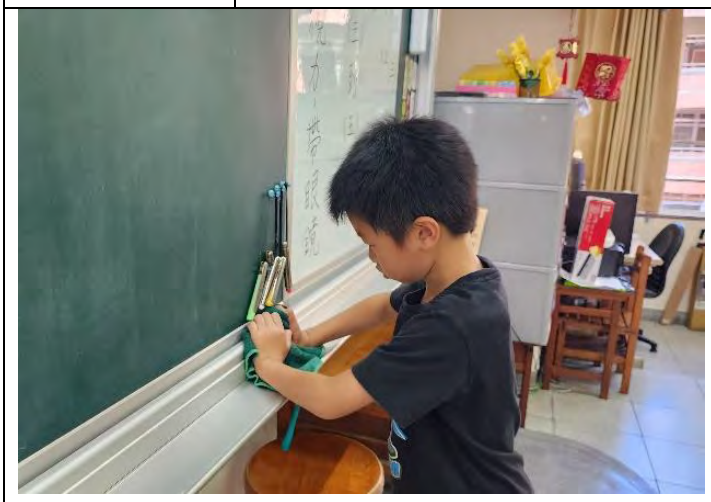
		議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 ☐不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☑特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 ☐部分符合	

課程實施		文之師資已妥適安排		□不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成	☑符合 □部分符合	

		目標。	領域學習課程之目標	□不符合	
	18. 評量回饋	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

桃園市龜山區幸福國小113學年度第1學期彈性學習校本課程成果

課程名稱	☐ 硬筆字 ☑ 多元學習	班　　級	(三)年(一)班
		授課教師	黃祺閔



照片說明： 我愛我的班-整潔高手



照片說明：我愛我的班-整潔高手



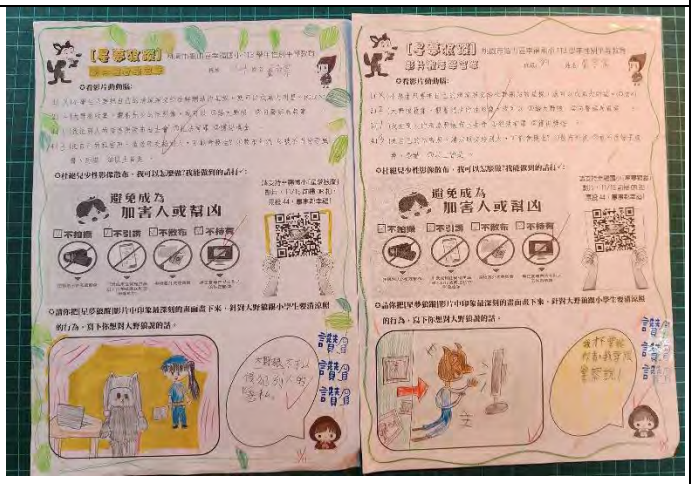
照片說明：我愛我的班-模範生選舉



照片說明：我愛我的班-模範生選舉

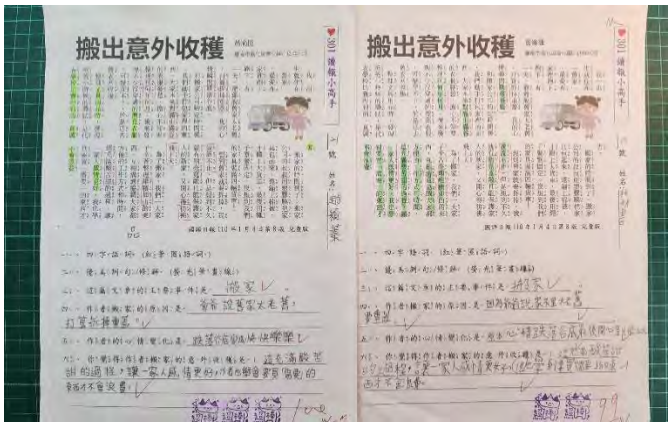


照片說明：性別沒有差別—星夢狼蹤欣賞



照片說明：性別沒有差別—學習單習寫

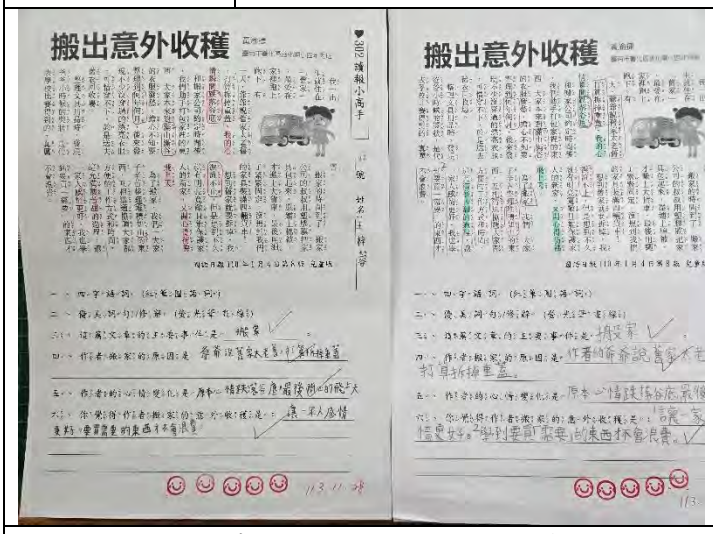
<table>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>照片說明：書法之美—認識筆墨紙硯</td><td>照片說明：書法之美—執筆練習</td></tr>
<tr><td>  </td><td> 
</td></tr>
<tr><td>照片說明：漢字說故事—認識字的變化</td><td>照片說明：漢字說故事—字的創作</td></tr>
<tr><td>  </td><td> 
</td></tr>
<tr><td>照片說明： 大藝術家—認識達文西</td><td>照片說明：大藝術家—蒙娜麗莎創意畫</td></tr>
</table>

	
照片說明： 幸福讀報趣—國語日報周刊	照片說明：幸福讀報趣—讀報圈重點
	
照片說明：幸福讀報趣—讀報學習單	照片說明：幸福讀報趣—四字語詞仿寫
	
照片說明：校園踏查趣—使用自動借書機	照片說明：校園踏查趣—圖書館彩繪牆
	
照片說明：校園踏查趣—快樂野餐日	照片說明：校園踏查趣—滑梯有靜電？

※**成果檔案版面為 A4 size，(檔名：O年O班硬筆字/多元學習)請至少貼 6 張照片。表格可自行增加。**

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第 1 學期彈性學習校本課程成果

課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(三)年(二)班
		授課教師	曾玲琅



照片說明： 幸福讀報趣(好文欣賞)



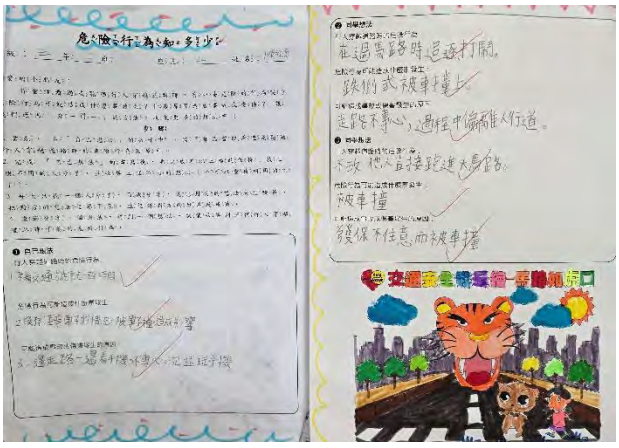
照片說明： 性別沒有差別(性騷擾防治)



照片說明： 漢字說故事(漢字創意畫)



照片說明：大藝術家(蒙娜麗莎創意畫)



照片說明：交通安全宣導(行人安全)



照片說明：我愛我的班(祈願卡製作)

附件 2

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第一學期彈性學習校本課程成果

課程名稱	□ 硬筆字 ■多元學習	班　　級	(3　　)年(3　　)班
		授課教師	張秀如



照片說明：聖誕節班級活動





照片說明：校園巡禮



照片說明：札記-我最喜歡的季節



照片說明：札記-我最喜歡的季節



照片說明：蒙娜麗莎的微笑



照片說明：蒙娜麗莎的微笑

※成果檔案版面為 A4 size，(檔名：O年O班硬筆字/多元學習)請至少貼 6 張照片(上課情形、實作過程或學生作品皆可)。表格可自行增加。

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第 1 學期彈性學習校本課程成果

課程名稱	☐ 硬筆字 ☑ 多元學習	班　　級	(三)年(四)班
		授課教師	康稚玕



照片說明： 結合聖誕節慶製作聖誕樹



照片說明：結合聖誕節慶製作聖誕樹



照片說明： 國語課文朗讀錄音



照片說明：國語課文朗讀錄音



照片說明：利用玩具介紹會進行角色扮演



照片說明：利用玩具介紹會進行角色扮演

※成果檔案版面為 A4 size，(檔名：O年O班硬筆字/多元學習)請至少貼 6 張照片。表格可自行增加。

附件 2

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第二學期彈性學習校本課程成果

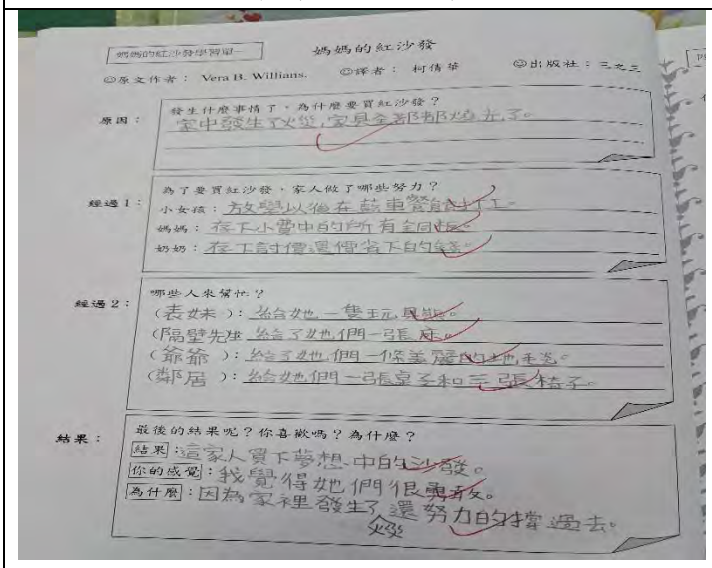
課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(四)年(一)班
		授課教師	陳敏悅



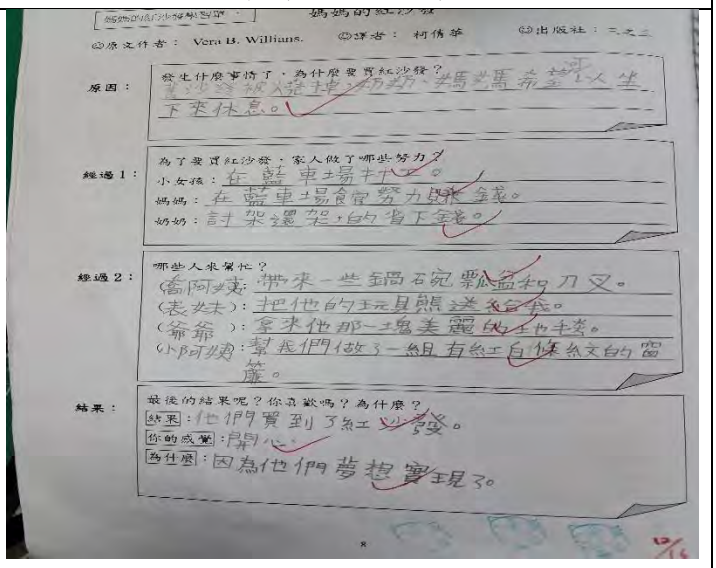
照片說明：端午節---划龍舟



照片說明：端午節---划龍舟



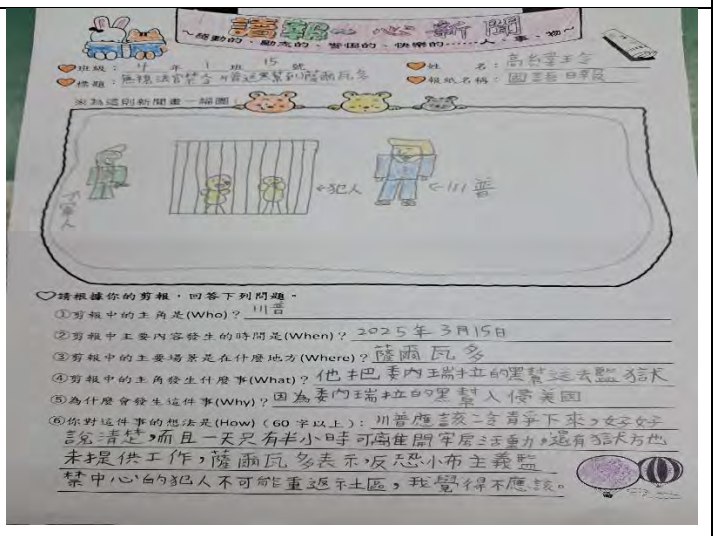
照片說明：家中遇到困境,家人一起努力!



照片說明：藉由故事凝聚家人力量!



照片說明：藉由讀報,分析文章內容!!



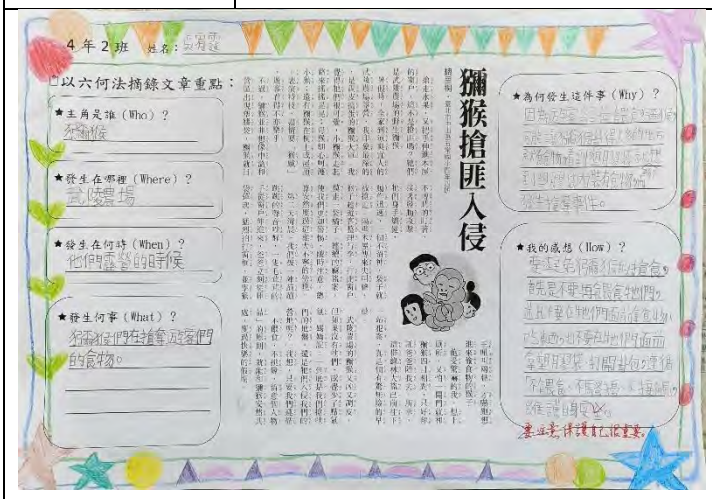
照片說明：運用六合法,讓孩子更容易讀懂文章!

※成果檔案版面為 A4 size，(檔名：O年O班硬筆字/多元學習)請至少貼 6 張照片(上課情形、實作過程或學生作品皆可)。表格可自行增加。

附件 2

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第二學期彈性學習校本課程成果

課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(四)年(二)班
		授課教師	王麗雅


4年2班 姓名：
以六何法摘錄文章重點：
★主角是誰（Who）？
猴猫猴
★發生在哪裡（Where）？
武陵農場
★發生在何時（When）？
他們露營的時候
★發生何事（What）？
猴猫猴們在搶露營客們的食物。
★為何發生這件事（Why）？
★我的感想（How）？
猴猫猴們在搶露營客們的食物。
猴猫猴們在搶露營客們的食物。
猴猫猴們在搶露營客們的食物。

桃園市龜山區幸福國小113學年度第二學期彈性學習校本課程成果

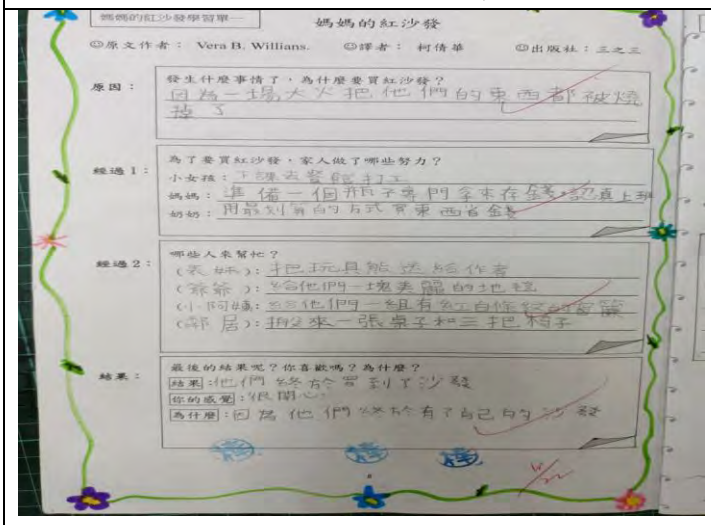
課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(　四　)年(　三　　)班
		授課教師	廖惠珍



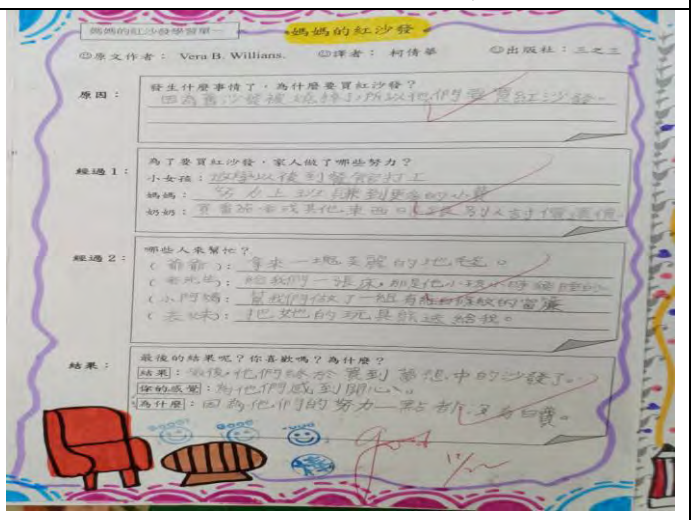
照片說明：讀報六合法學習單



照片說明：讀報六合法學習單



照片說明：　家庭教育學習單



照片說明：家庭教育學習單



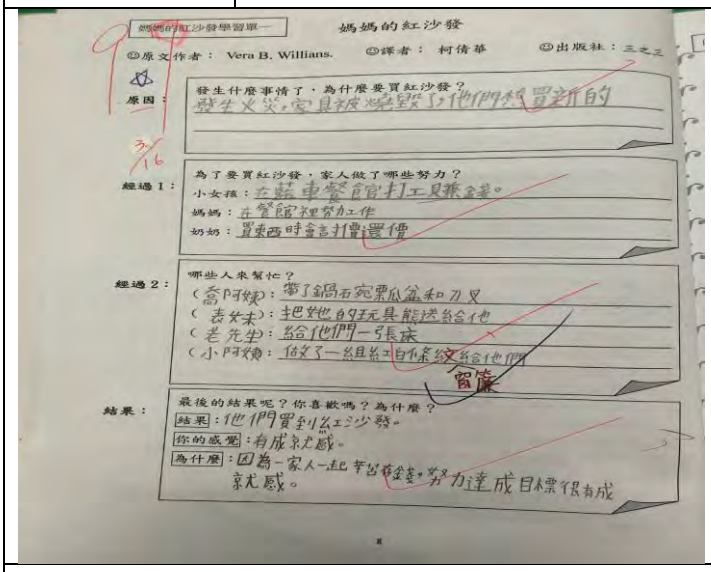
照片說明：端午節龍舟製作



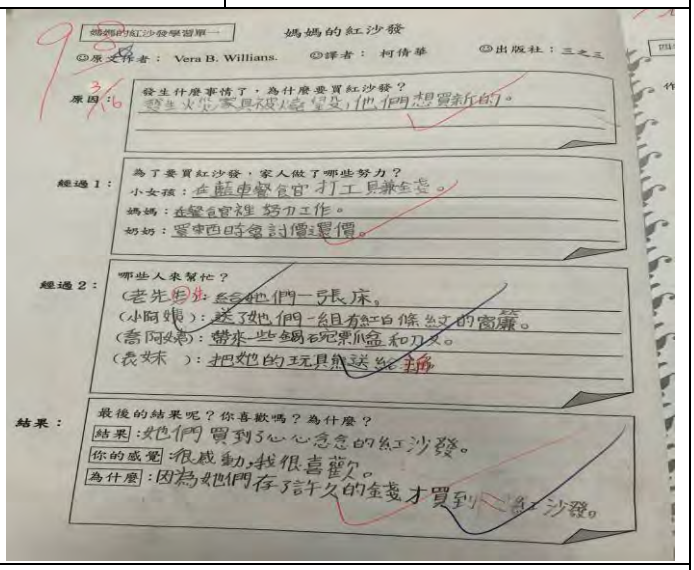
照片說明：端午節龍舟製作作品

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第 2 學期彈性學習校本課程成果

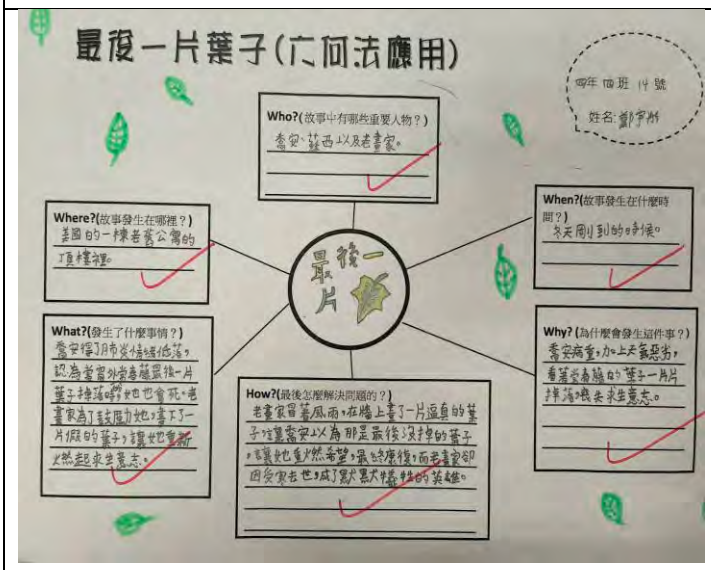
課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(4)年(4)班
		授課教師	蔡　姿　瑩



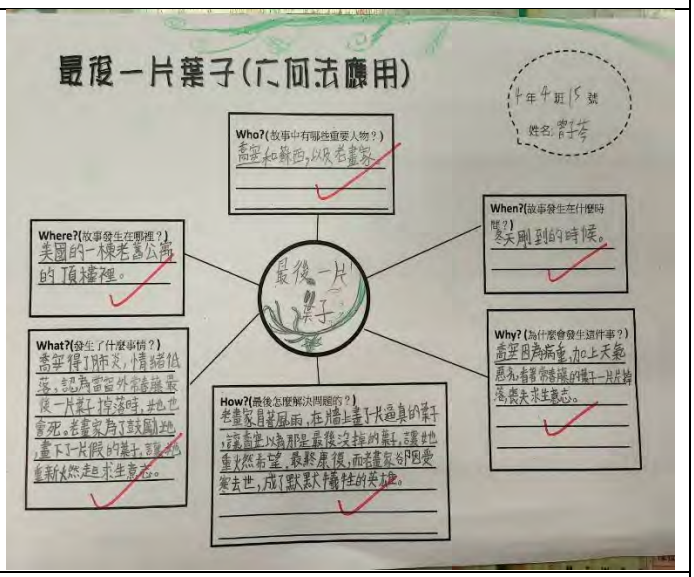
照片說明： 家庭教育-媽媽的紅沙發



照片說明：家庭教育-媽媽的紅沙發



照片說明：六何法應用-最後一片葉子



照片說明：六何法應用-最後一片葉子



照片說明： 端午節-划龍舟



照片說明：端午節-划龍舟

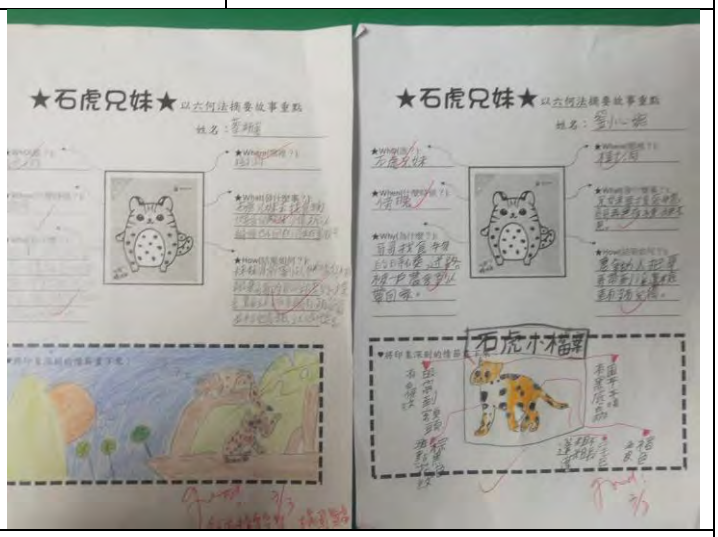
附件 2

桃園市龜山區幸福國小 113 學年度第二學期彈性學習校本課程成果

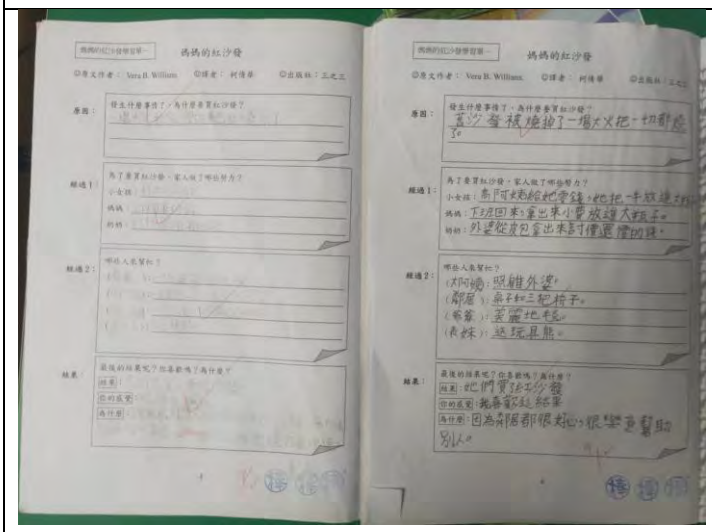
課程名稱	□ 硬筆字 ■ 多元學習	班　　級	(　四　)年(　五　)班
		授課教師	徐雅君



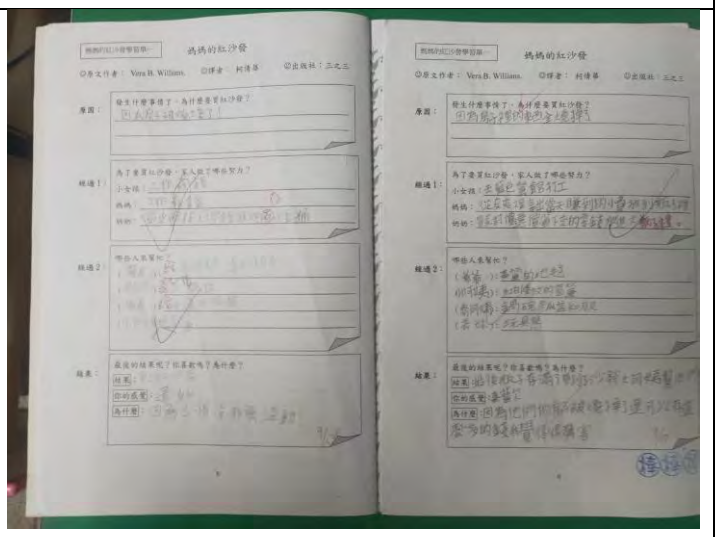
照片說明：讀報-六何法的應用



照片說明：讀報-六何法的應用



照片說明：家庭教育-媽媽的紅沙發



照片說明：家庭教育-媽媽的紅沙發



照片說明：端午龍舟製作



照片說明：端午龍舟製作

※成果檔案版面為 A4 size，(檔名：O年O班硬筆字/多元學習)請至少貼 6 張照片(上課情形、實作過程或學生作品皆可)。表格可自行增加。

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

課程名稱：資訊科技

日期：114.6.4

檢核人簽名：梁信源 陳振遠、林志雄 郭昌陞

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料（請✓）	評估結果（請✓）	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程	☑符合 □部分	

		議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☑特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合	

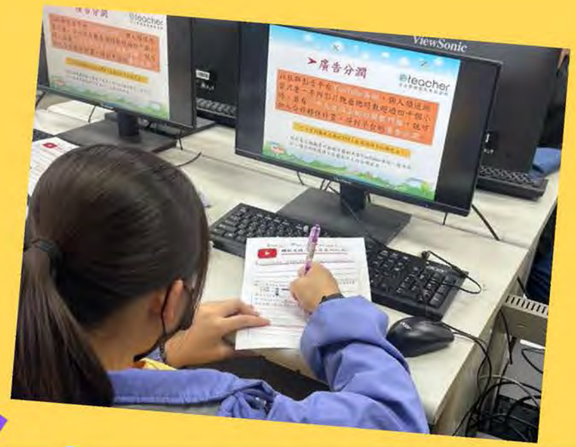
課程實施		文之師資已妥適安排		□不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成	☑符合 □部分符合	

		目標。	領域學習課程之目標	□不符合	
	18. 評量回饋	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

桃園市龜山區幸福國小









彈性領域
資訊課程實踐歷程

- 資訊科技操作技能培養
- 數位素養深化與實踐

數位素養教學活動

高年級資訊課

「我們這一家」

網路沉迷與正確的3C使用行為

「網路性暴力防治」

網路性剝削與自我保護





數位素養教學活動

高年級資訊課

「網路禮儀」

結合因材網與四學模式

學生認識**網路匿名性**與言論自由的界線，並藉由新聞案例討論近期的酸民與炎上議題。





113 年教育部資訊素養與倫理教育推動基地學校-資訊素養教材筆記與回饋單

網路禮儀

班級：601　座號：22

✓ **課程重點筆記**

1. 在網路上的言論一樣要有禮貌 與 相重 。
2. 網路特有的 匿名 性常常會讓使用者忘了網路禮儀，且有可能讓人做出違法的行為。
3. (A.B.C.D)下列何者是**合適**的網路言論行為*(多選題)*

(A)尊重他人與隱私　(B)不可以在網路上隨意公布他人資料

(C)網路互動不要使用過度激烈的言詞　(D)不在網路上散布謠言

✓ **課程回饋**

	請你想想，你對本教材的想法是…	非常同意	同意	不同意	非常不同意
課程內容	我覺得教材內容很豐富。	(4)	3	2	1
	我覺得教材呈現的方式很新奇有趣，能夠引起我的興趣。	(4)	3	2	1
	我覺得教材對我來說難易適中。	(4)	3	2	1
	我覺得今天學到的資訊很實用。	(4)	3	2	1
	我覺得今天教材內容跟學習單很容易就能讓我理解。	(4)	3	2	1
上課方式	我喜歡想辦法解決教材裡所出現的問題。	(4)	3	2	1
	我喜歡今天自己寫學習單、自己解決學習單上問題的上課方式。	(4)	3	2	1
	我不喜歡自己解決學習單上的問題。	(4)	3	2	1
自我回顧	今天上課時，我有認真參與討論、思考影片中的問題。	(4)	3	(2)	1
	今天上完課，我覺得網路禮儀是我上網時必備的知識。	(4)	3	2	1
	以後面對網路禮儀時，我會盡量利用今天所學的解決方法。	(4)	3	2	1

★ 今天的課程，我給自己打幾分 100分

★ 我給今天課程的留言或心得

數位素養教學活動

高年級資訊課

「迷因大冒險」

迷因梗圖的隱含意義

自製迷因梗圖與著作權

帶學生討論常見的**迷因與梗圖**對資訊傳遞意義，並從地獄與歧視梗中認識**玩笑與冒犯**的界線，學習適當的資訊傳遞方式。

課程中帶學生**自製梗圖**，藉由正向使用降低學生誤觸不適當內容與表達之情境，並提醒圖片**素材來源與著作權**注意事項。







數位素養教學活動

高年級資訊課

「生成式AI的學習應用與資訊驗證」

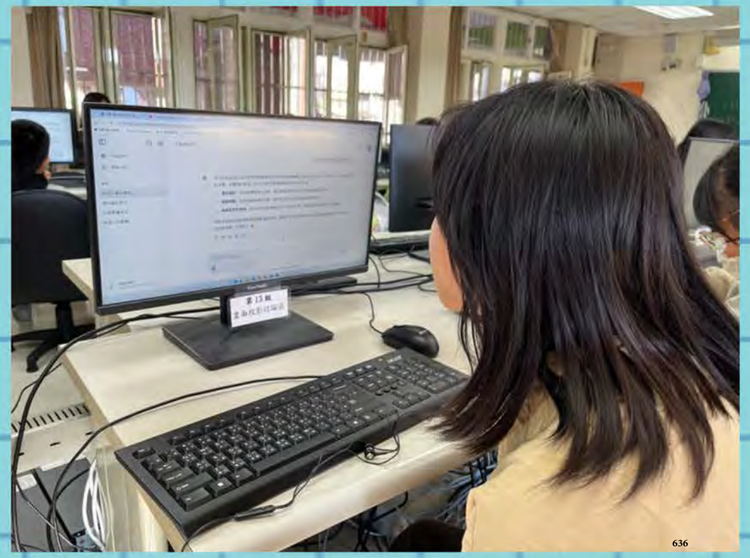
認識AI在學習上的應用(語文、數學、社會議題探究)，並帶領學生思考與批判AI聊天機器人回應內容之可信度與準確性。





公開授課





數位素養教學活動

高年級資訊課

網路著作權與多媒體創作

課程帶學生進行**影片製作**與上傳分享，討論如何成為一位好的媒體創作者。實作中學生認識網路**素材的合理取用、著作權規範、以及創用CC理念**，培養正確的素養與法治觀念。





數位素養教學活動

高年級資訊課

「眼見不一定為憑」

媒體識讀

藉由**中小學數位素養教育資源網**的影片，引導學生思考網路影片呈現的是否真實？**跟風批評是正義嗎?**　網路上**言論自由的界限**語延伸的法律議題。





虛擬實境科技

VR跨越時空限制，將虛擬實境融入教學能創造沉浸式學習情境，提升學生的學習動機、理解力與參與度。



科技實作課程

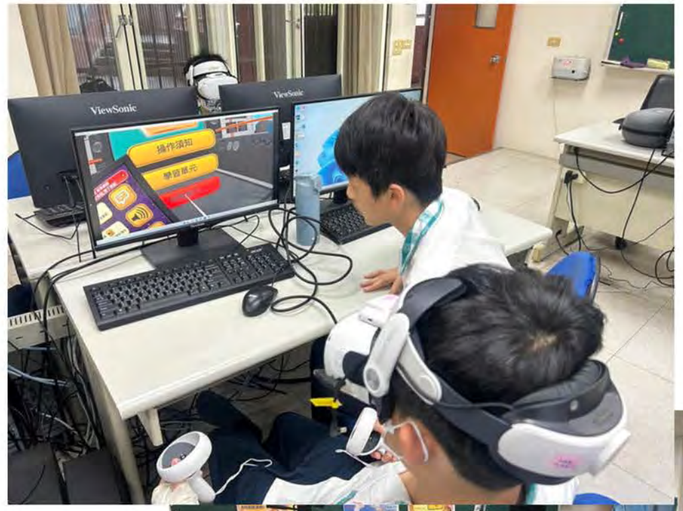
移動、體驗式課程







實驗、操作性課程





科技實作課程

連結防災教育-地震小尖兵

VR教學結合時事，進行沉浸式學習，提升互動學習成效。

六年級班級在資訊課實踐地震防災課程學習，採用教育大市集「地震小尖兵」，讓學生藉由VR頭盔學習地震知識與防災避難技能。





科技實作課程

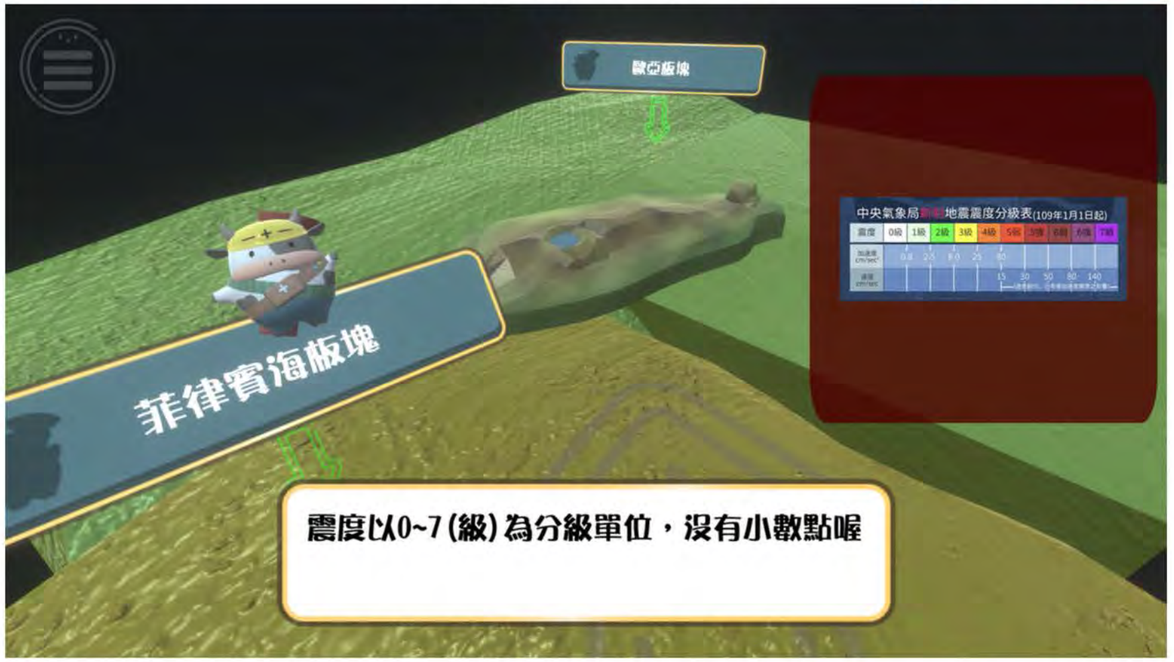
連結防災教育-地震小尖兵

VR教學結合時事，進行沉浸式學習，提升互動學習成效。





教材操作畫面



(7) 附表為臺灣島上某次地震的記錄摘要表，試問下列敘述何者正確？

地震記錄摘要表

地震深度：27.6公里
芮氏規模：6.5
各地最大震度：

臺東縣成功	5級	新北市五分山	3級
臺中市德基	4級	新竹縣竹北	3級
南投縣合歡山	4級	高雄市桃源	3級
彰化縣員林	4級	屏東縣三地門	3級
雲林縣草嶺	4級	臺南市	3級
彰化市	4級	宜蘭市	3級

(A) 此次震央深度 27.6 公里　(B) 在彰化市測得的地震規模為 6.5

(C) 此地震的央可能在臺東　(D) 金門的震度可能為6級

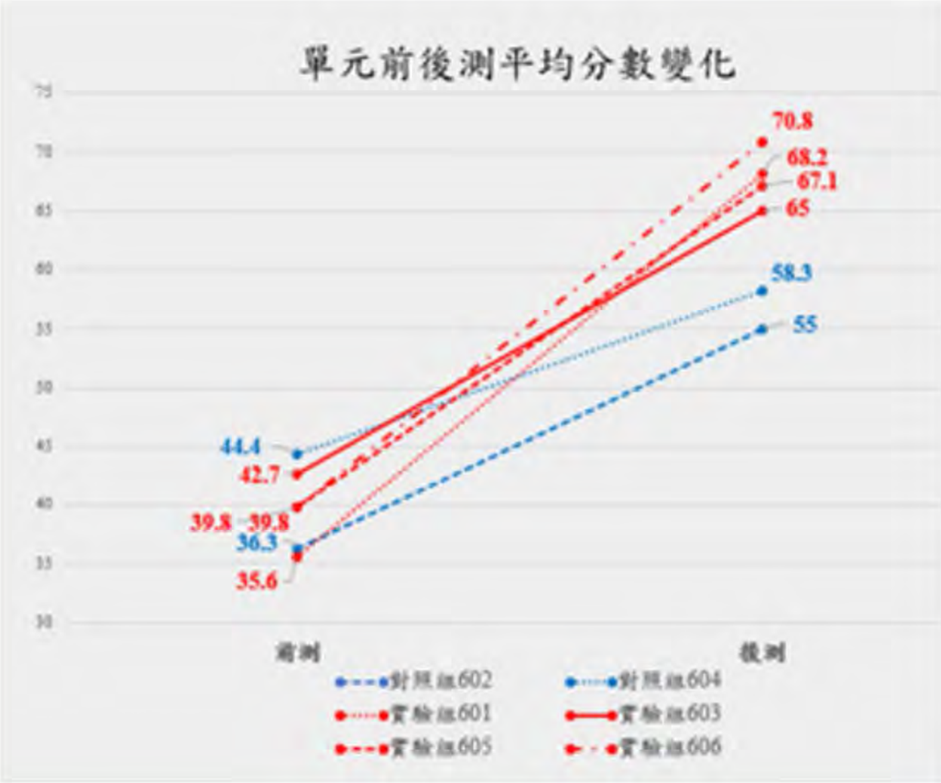
3. 地震避難三步驟是哪三步驟？

「 趴下、 掩護 、 穩住 」

科技實作課程

連結防災教育-地震小尖兵

VR教學結合時事，進行沉浸式學習，提升互動學習成效。

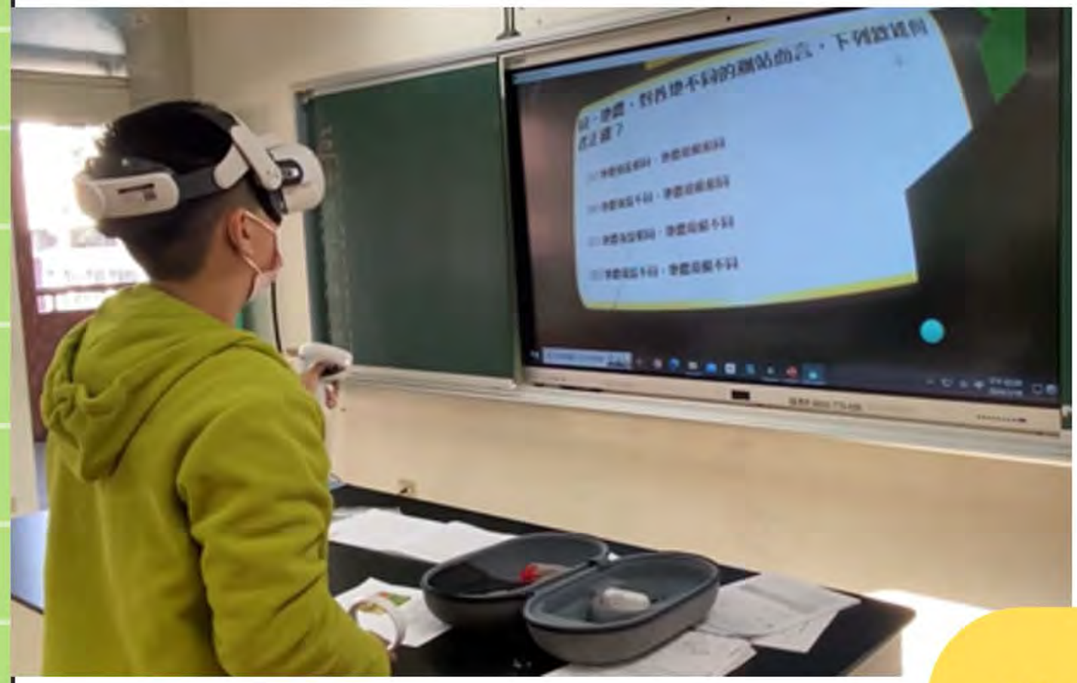


- 趣味學習地震知識與熟練避難動作
- 學習單鷹架指引，深化學習效果
- 結合小組合作共學，提升核心素養
- 學生回饋與成效分析，課程再精進

科技實作課程

連結防災教育-地震小尖兵

VR教學結合時事，進行沉浸式學習，提升互動學習成效。





學生真實回饋

科技實作課程

結合自然領域-力與運動

VR虛擬實驗，動手實作樂趣無窮。



力學為自然學科中的重要單元，在一般教學中常以動手做實驗讓學生理解概念，但學校難以提供足量教具與實驗器材讓每一位學生親手實作，VR設備導入能讓每位學生親身操作**滑輪、彈弓與各種摩擦力**材質，並利用互動遊戲學習專有名詞與力學概念。

科技實作課程

結合自然領域-力與運動

VR虛擬實驗，動手實作樂趣無窮。







高年級資訊課進行實踐，採用兩人一組交互指導策略。

科技實作課程

結合自然領域-力與運動

VR虛擬實驗，動手實作樂趣無窮。



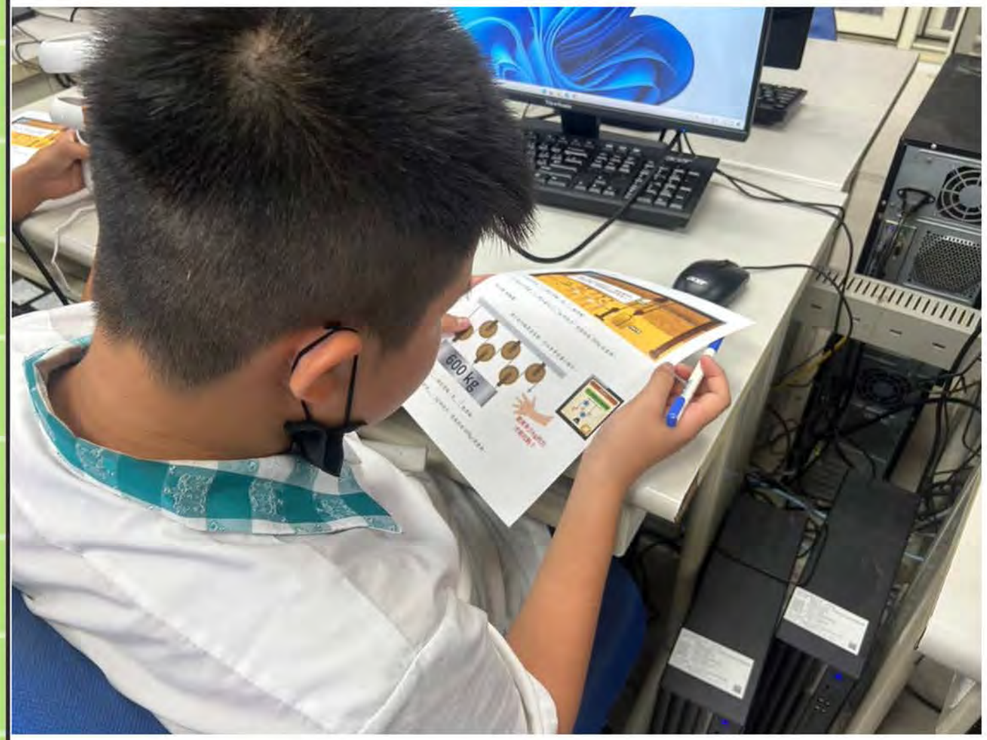
- 一人體驗一人引導
- 交互指導，任務分配
- 學習單明訂學習目標
- 合作討論挑戰難題
- 組間共學，深化概念

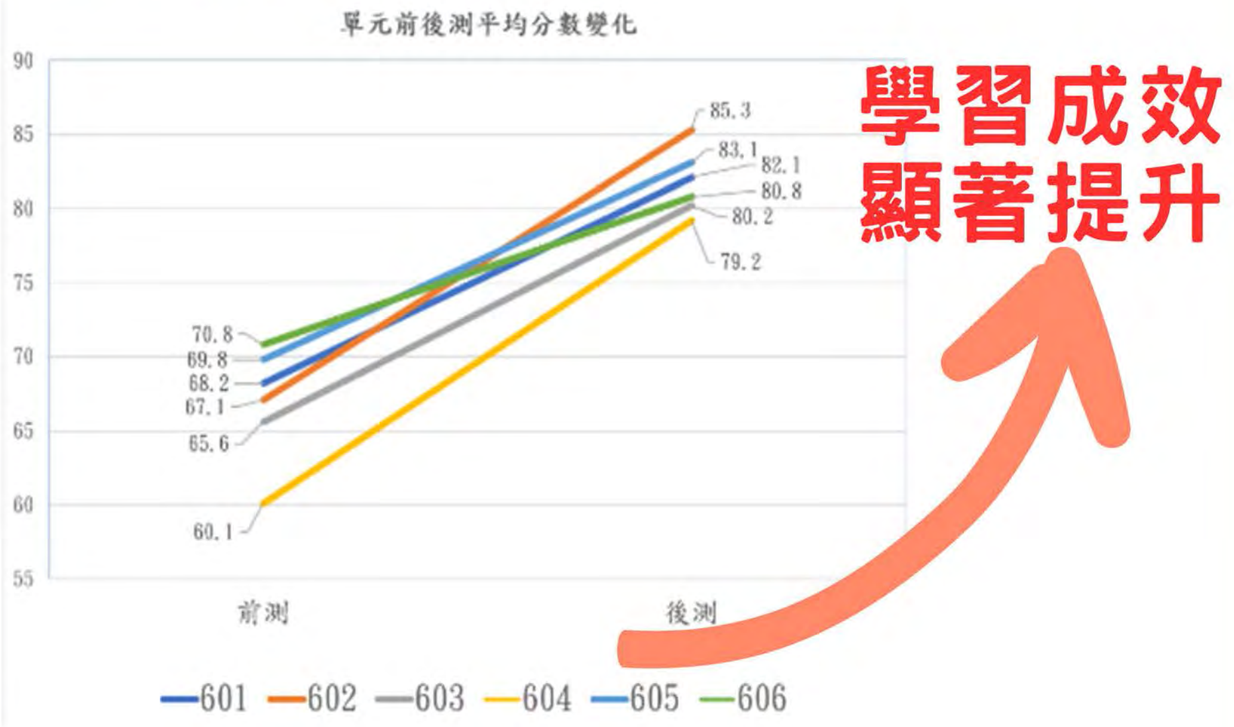


科技實作課程

結合自然領域-力與運動

VR虛擬實驗，動手實作樂趣無窮。





學習成效顯著提升

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

課程名稱：閱悅幸福

日期：114.6.4 陳意竹、陳嘉琳、許佩芬、曾玲琅

檢核人簽名：胡芳榕、楷瑾、康雅玲、陳毅恆、王麗雅、蔡姿瑩、黃禮閔

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料(請✓)	評估結果(請✓)	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程	☑符合 □部分	

		議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	符合 ☐不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☐特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 ☐部分符合	

課程實施		文之師資已妥適安排		□不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成	☑符合 □部分符合	

		目標。	領域學習課程之目標	□不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

113學年度
閱悅幸福社群
成果報告

114.06.18

「閱悅幸福」社群成果報告

社群運作目標與運作歷程

閱悅幸福社群成效檢核指標

113學年課程實踐與教學省思

114學年課程努力的方向



壹、社群運作目標與運作歷程(1)

一、社群運作目標

(一)增加教師間的專業對話，**提升教師專業教學技巧，促進學生學習成效**。

(二)落實**核心素養導向教學或評量**之理念。

(三) **公開授課**結合自主行動、溝通互動及社會參與等核心素養，**實現在生活情境脈絡中終身學習的精神**。

壹、社群運作目標與運作歷程(2)

二、社群運作過程



①社群運作內容與教學研討



②公開授課1：課程共備



③公開授課1：生成式AI與資訊驗證



④教師研習：閱讀教學專業成長



⑤專題講座：提升課程設計能力



⑥公開授課2：課程共備
(幸福小詩人)



⑦公開授課2： 幸福小詩成果發表



⑧閱讀社群成果發表。

貳、社群成效檢核指標(1)

一、共同願景

1.成員對於學生學習具有共同關切的焦點。

2.社群的目標能呼應學校的願景。

二、協同合作

1.每位成員對社群的活動都能積極參與、分工合作。

2.能透過專業對話與交流，進行群體學習。

三、共同探究

1.成員經常進行：共同學習新的知識、技能與態度。

2.成員經常進行：協同計劃課程、編製教材，或設計教法，以符合學生不同的學習需求，提升學習的成效。

三、共同探究

3.分享個人專業經驗、構想，同儕並能給與回饋及建議。

4.同儕觀課及回饋，或共同檢視教學檔案。

5.針對教學上遭遇之疑難問題，或當前重要的教育議題，協同提出解決方案。

四、實踐檢驗

1.把在社群中所學習的新知識、新技能、新態度，應用在專業實務工作上，並深化學習的內涵。

2.發展出具體之新課程、新教材、新教法、新方案等，展現具體成果。

貳、社群成效檢核指標(2)

五、持續改進

1.將所習得之新觀念、新技術付諸行動，並針對改變情形進行檢核與評估。

2.持續評估社群組織的運作情況，並據以進行調整。

六、重視結果

1.持續檢視學生學習態度、成效，據以調整社群探究的方向。

2.持續檢視學校整體發展情形，據以調整社群精進的方向。

3.討論出檢視學生改變的量化指標、質性觀察特徵，作為調整社群運作的依據。

七、社群運作

1.召集人專業有熱忱、積極投入時間與精力於社群發展。

2.召集人對於社群成員任務分工明確與公平、善於鼓勵成員共同參與。

七、社群運作

3.召集人善用校內人力與資源，並積極引進校外各項資源。

4.成員表現彼此尊重、開放正向、相互支持的行動。

5.成員勇於嘗試與創新。

八、行政支持

1.行政單位能協助安排共同合作的時間。

2.行政單位能提供社群學習與討論的空間與設施。

3.行政單位能提供經費支援及資源協助。

4.行政單位提供教師參與學校決策的機會。

參、113學年課程實踐與教學省思(1)

	一年級	二年級	五年級
教學主題（議題）	1. 閱讀真有趣—閱讀引趣、上課公約、閱讀策略（生命） 2. 尊重差異，寶貝玩具不分性別（性別平等教育） 3. 友誼萬歲，互動分享（品德） 4. 圖書館好朋友（閱讀素養） 5. 我愛「可愛的家」（家庭教育） 6. 我長大了，我不怕（生命教育） 7. 我是情緒管理高手（生命教育） 8. 我是護眼高手（閱讀素養） 9. 交通安全起步走（安全教育）	1. 男生女生一樣可愛（性平） 2. 認識自己，自信自愛（品德） 3. 愛與分享（品德） 4. 我是圖書館好讀者（閱讀素養） 5. 愛家行動（家庭教育） 6. 珍愛生命，及時說愛（生命） 7. 珍愛家園，永續地球（環境） 8. 字字詩情畫意（閱讀素養） 9. 優質小乘客（安全教育）	1. 文字森林海(閱讀素養) 2. 戰火下的小花（性別平等教育） 3. 爸爸的十六封信(家庭教育) 4. 主題探究閱讀(閱讀素養/資訊教育) 5. 阿國在蘇花公路上騎單車(品德) 6. 我們班是聯合國(多元文化教育)
多元評量	1. 閱讀理解學習單 2. 圖文創作 3. 好書推薦	1. 閱讀理解學習單 2. 小詩圖文創作 3. 幸福小詩人成果發表	1. 閱讀理解學習單 2. 數位文本檢索與閱讀理解 3. 大六法課堂筆記

參、113學年課程實踐與教學省思(2)

一、課程實踐（一年級）：認識書的結構

這是「封面」

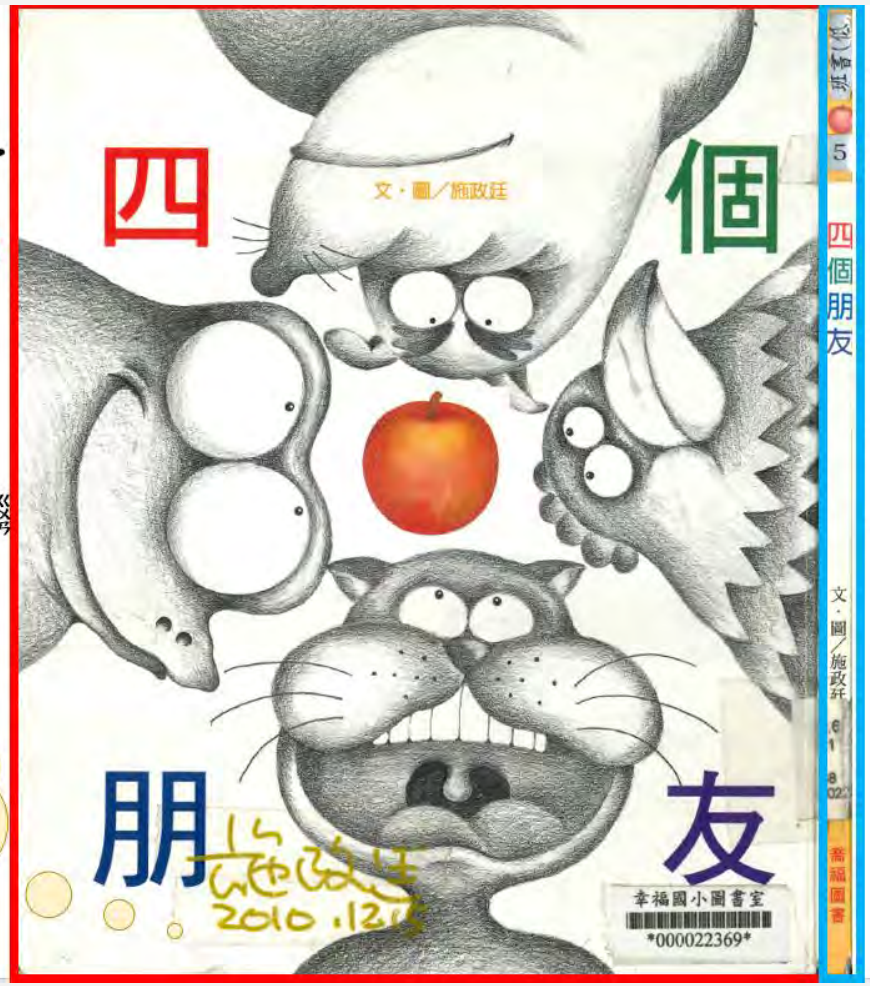
「封面」上有：

★書名：

★作者：

★跟故事有關的圖畫

這是作者的親筆簽名喔！



這是「書脊」

「書脊」上有：

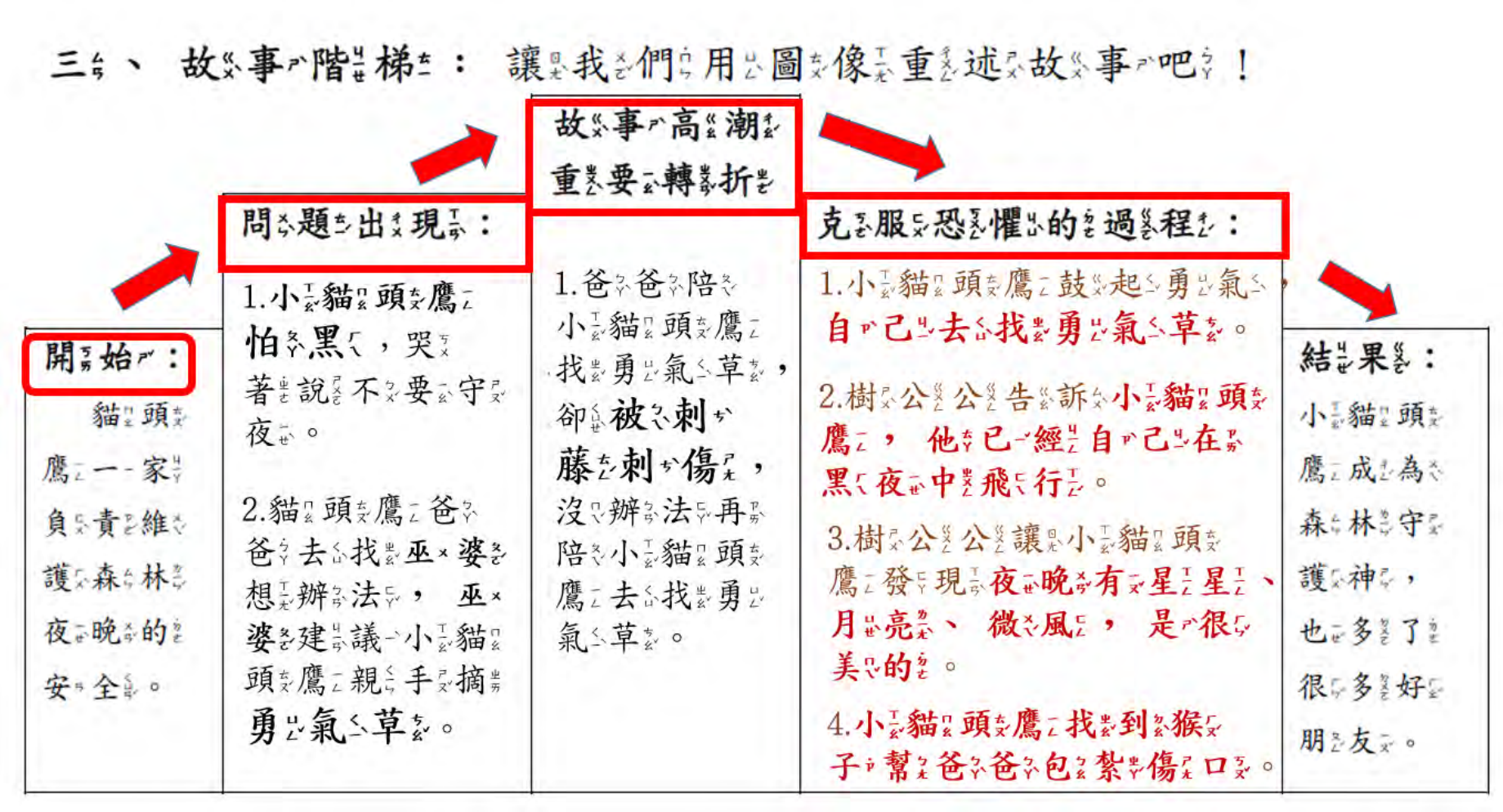
★書名：

★作者：

★出版社：

參、113學年課程實踐與教學省思(3)

一、課程實踐（一年級）：閱讀策略教學



參、113學年課程實踐與教學省思(4)

一、課程實踐（一年級）：多元評量











參、113學年課程實踐與教學省思(5)

一、課程實踐（一年級）：生活實踐





配合音樂做「眼球體操」



下課前借書，養成閱讀習慣。

參、113學年課程實踐與教學省思(6)

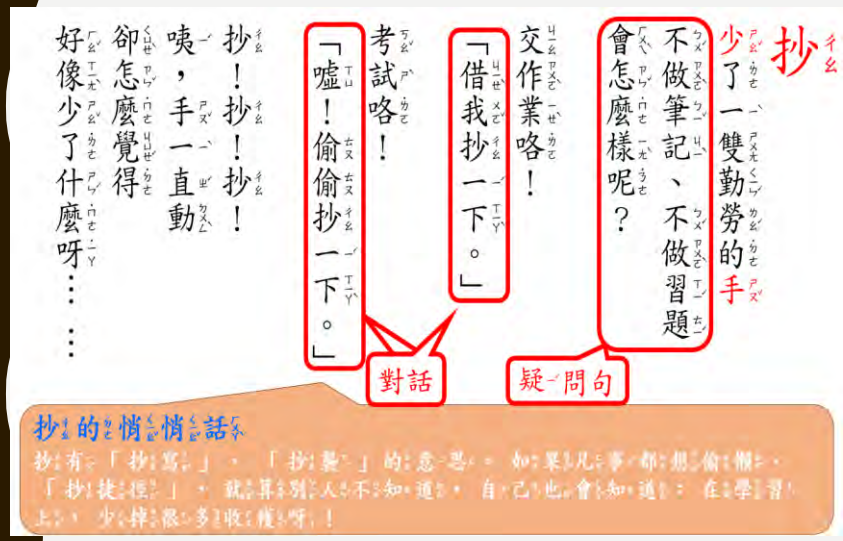
二、課程實踐（二年級）：幸福小詩人課程架構

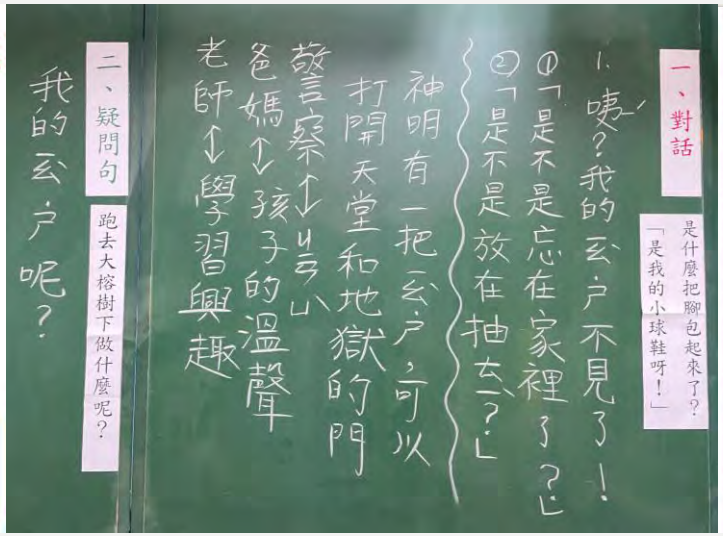
	活動一 字義詩閱讀樂	活動二 共讀寫創作遊	活動三 放聲讀做中學	活動四 發表會育素養
教學活動	1. 看圖像猜「字」 2. 賞析字義小詩 ①理解部件意義 ②深究詩句內容 ③辨識寫作技巧 ④掌握詩文主旨 3. 字義閱讀學習單	1. 破解句型關鍵 2. 句型寫作練習 3. 主題句型擴寫 ①創寫「鑰匙」為主題的語句。 ②語句重組成詩 3. 小詩寫作練習1 4. 小詩修正+插圖	1. 探究詩句語意 2. 說出適讀聲情 ①孤單難過的 ②開心宏亮的 ③深切懇求的 3. 分配朗讀任務 4. 練習上臺發表	1. 創作流程簡述 2. 小詩創作發表 ①投影小詩圖文 ②各班朗讀小詩 ③同儕賞析互評 ④閱讀理解提問 3. 課程省思回饋
策略	圖文連結思考。 PIRLS提問策略。	寫作修辭分析。 歸納主題句型。 推論(連結圖文關係)	由文推意。 詮釋整合。	美聲朗讀與賞析。 內容深究問答。 學習省思與回饋。
評量方式	1. 發現圖畫意象。 2. 說出字的部件。 3. 能回答內容提問。 4. 能找出修辭句型。	1. 說出句型關鍵標點符號或語詞。 2. 寫出主題句型。 3. 能重組句子寫詩。 4. 以圖像表達詩意。	1. 能說出詩句語意 2. 以適當速度、聲音表情朗讀。 3. 能小組合作朗讀	1. 完成圖文創作。 2. 各班美聲朗讀。 3. 依圖文創作、朗讀技巧互評。 4. 完成自評表。

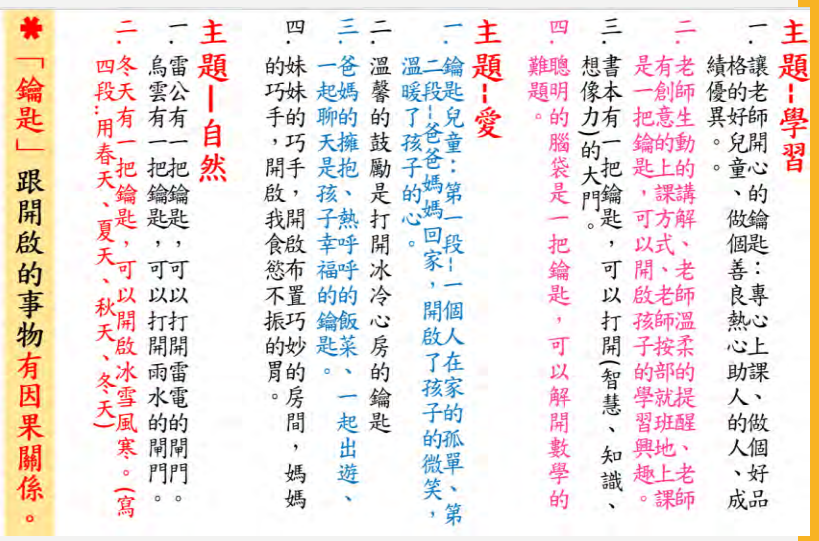




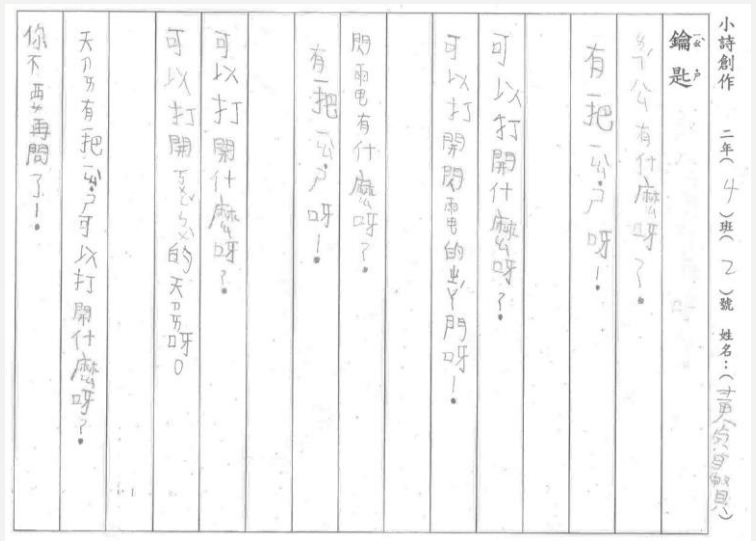
參、113學年課程實踐與教學省思(7)



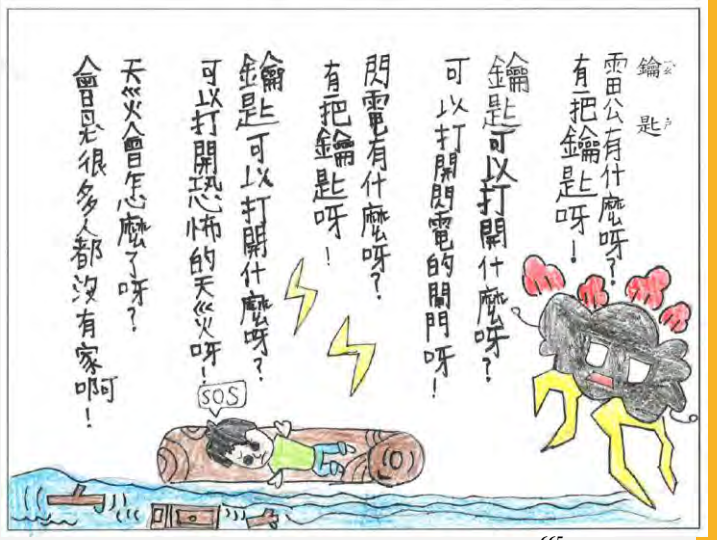




《字字看心情》賞析與修辭分析　以「鑰匙」為題，寫作內容討論　依「主題」統整，為寫作搭鷹架







寫作初版，教師個別給修改建議　提供跟主題相關的插圖素材　小詩圖文定稿

參、113學年課程實踐與教學省思(8)

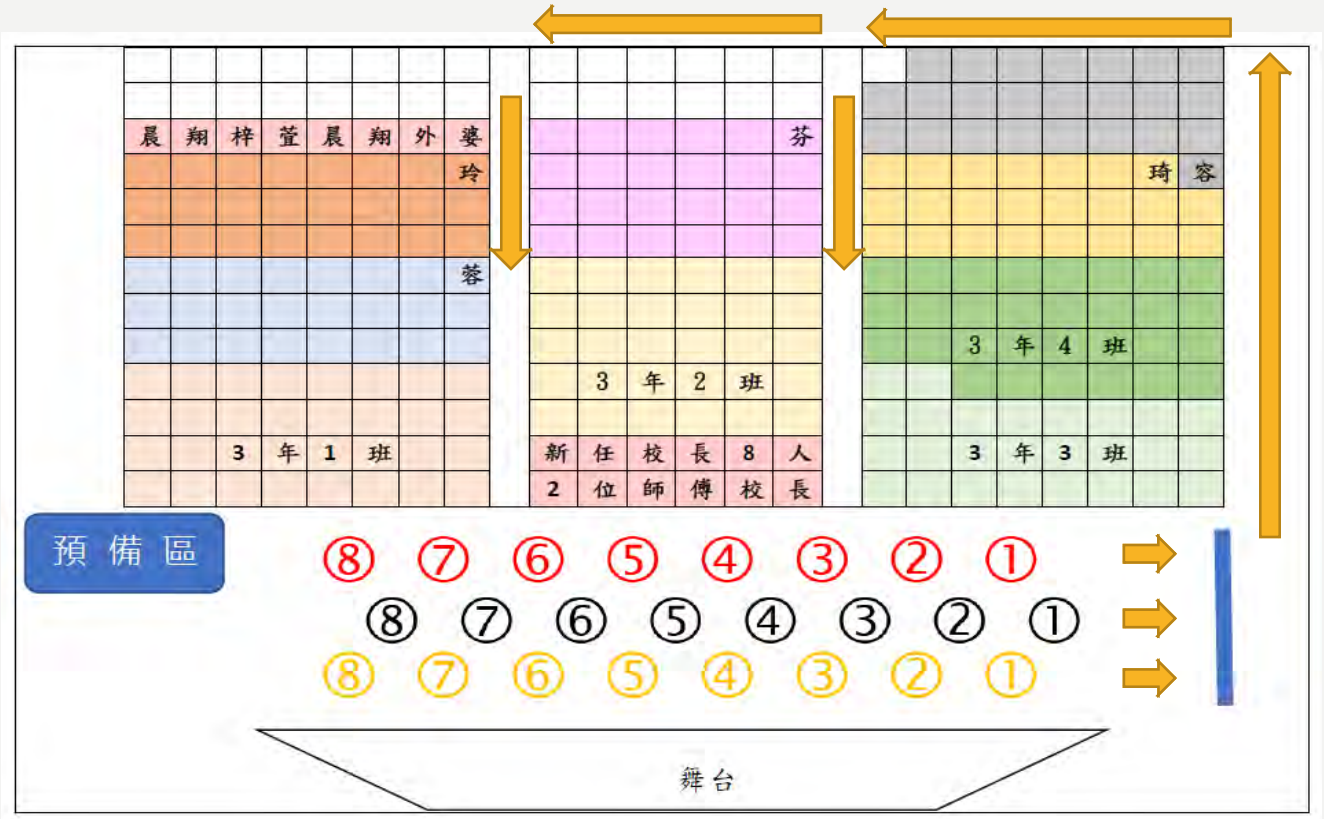
二、課程實踐（二年級）：幸福小詩人-發表共備



← 成果發表共備討論



← 模擬發表



動線規劃與座位表

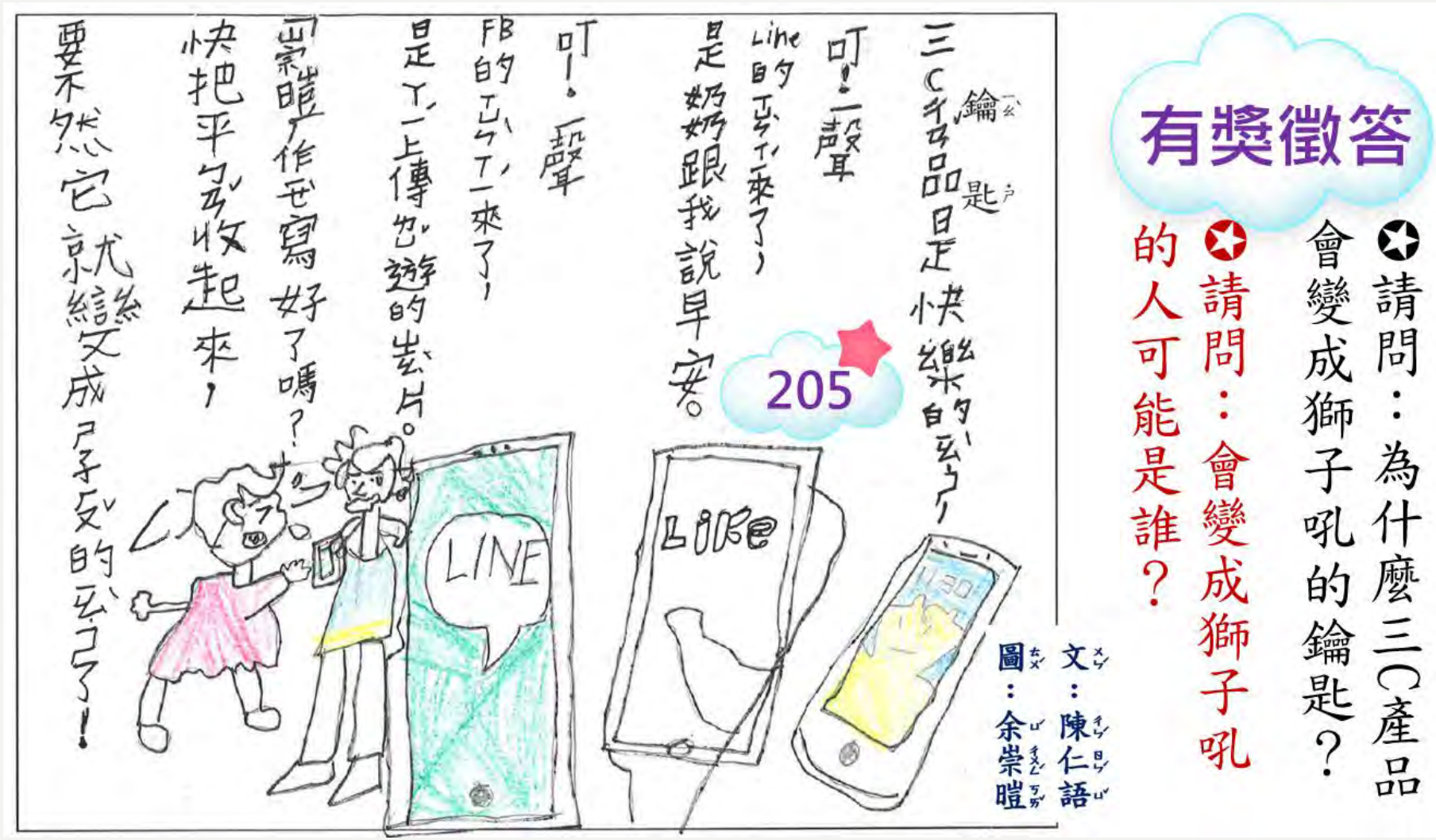
參、113學年課程實踐與教學省思(9)

二、課程實踐（二年級）：幸福小詩人-成果發表



參、113學年課程實踐與教學省思(10)

二、課程實踐（二年級）：幸福小詩人-閱讀理解提問



參、113學年課程實踐與教學省思(11)

二、課程實踐（二年級）：幸福小詩人-頒獎









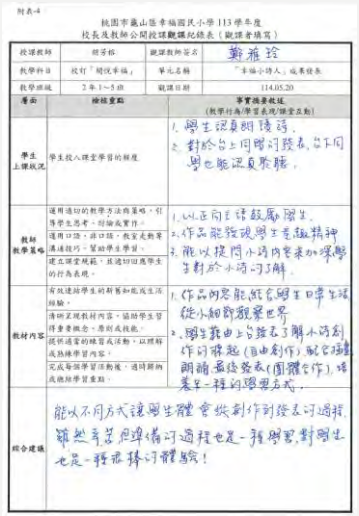


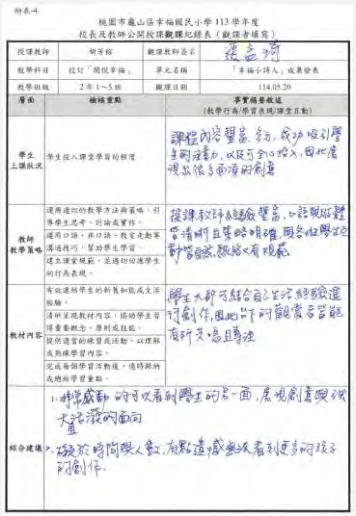


參、113學年課程實踐與教學省思(12)

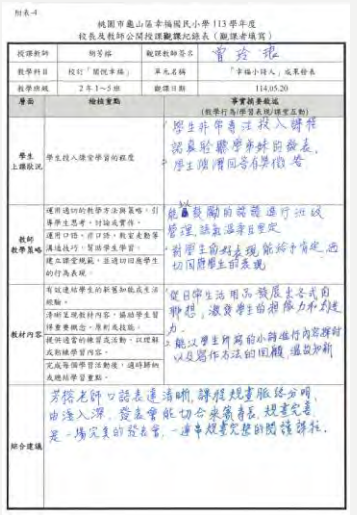
二、課程實踐（二年級）：公開授課—議課











附表-4

桃園市龜山區幸福國民小學 113 學年度
校長及教師公開授課觀課紀錄表（觀課者填寫）

授課教師	胡芳榕	觀課教師簽名	林宏穎
教學科目	校訂「閱悅幸福」	單元名稱	「幸福小詩人」成果發表
教學班級	2年1～5班	觀課日期	114.05.20

層面	檢核重點	事實摘要敘述（教學行為/學習表現/課堂互動）
學生上課狀況	學生投入課堂學習的程度	1. 每個班級學生都有已投入朗讀，全人感動學生很有創意。 2. 學生從讀詩、畫小詩、進行仿寫、加入聲音、肢體、圖畫，鼓勵學生發表。 3. 每個學生都投入學習過程，有表現機會
教師教學策略	運用適切的教學方法與策略，引導學生思考、討論或實作。 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	1. 教師策略：創意小詩、表情速寫、看詩圖畫由家庭作業完成，用3格課完成童詩創作，剛好搭配小班3個班「金龜班」。 2. 在網路上找素材兩個後抽象的思考，教學接2題分類，幫孩子搭鷹架
教材內容	有效連結學生的新舊知能或生活經驗。 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	1. 3～6年級由老師推薦學生一起進行創作，擴大學習效益，並結合龜山圖書館展出。 2. 閱讀+品德+永續SDGs，未來走向公民實踐家是努力的方向，想法很棒！ 3. 教師設計教學活動用心，活動結束時用問答方式和學生討論，深入思考。
綜合建議	1. 靜默朗誦，重要的句子可以重複唸。 2. 朗誦可以獨誦、輪誦、合誦，聲音有變化，可以再表現聲情。 3. 每個班級都得獎的成果很棒！肯定每個孩子～ 4. 朗誦三招：1. 重複出現（重出技巧）、詩詞重出（強調重點） 2. 詩詞實說話，做聲情指導 3. 加入動作及音樂，增加詩的韻味、表演性。 5. 看到老師教學心中十分感佩，教學有法學生有「幸福」!!	

670

參、113學年課程實踐與教學省思(13)

二、課程實踐（二年級）：學生學習省思與回饋(質性)

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學會用想象力寫小詩而且每一個活動都超有趣我非常喜歡。

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我喜歡坐在椅子上聽人家的免讀看人家的心情。

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我從202到11 國第一名也，因為「抱抱」。

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學會可以用不對的語氣來表心情同樣用下的聲音來說答難過的心10

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學到有些聲音有時候大聲，有時候小聲，這樣會讓聲音變得更生動，很像真的在那個情境。



三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我喜歡跟同學一起閱讀小詩，我學會閱讀的時候感受表達出來，閱讀時，閱讀小詩也要有感受。

參、113學年課程實踐與教學省思(14)

二、課程實踐（二年級）：學生學習省思與回饋(質性)

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：從205我學會我學會用「對話寫小詩，讓小詩更生動。

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我會團隊合作認真朗讀小詩，我運用大小聲的聲音來小聲讀詩。



三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學會欣賞父母的時候是父母的溫柔媽媽回來了的時候開心的用文字小清。

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學會用想象力寫出我自己的想法寫出小詩好有趣我忘記讀文

三、請寫出在「幸福小詩人」課程中，自己的學習心得和收穫。

答：我學會大家的小詩都不一樣都有自己的特色在這幸福小詩人中每個人都有自己的想法每一個小詩人都有在失敗中學習。

參、113學年課程實踐與教學省思(15)

二、課程實踐（二年級）：學生學習自評（量化統計）

一、請根據自己的學習表現，在適當的欄位中打✓

「學習重點」自評項目	☺很好	😐還好	☹加油
1.我了解「扛」、「抄」、「抓」、「抱」、「跑」，這幾首小詩的內容和優點。	✓		
2.我會根據題目（鑰匙）寫小詩。	✓		
3.我會畫出傳達詩句的意思的圖畫。	✓		
4.我會運用適當的聲音表情朗讀詩。	✓		
5.我會團隊合作，認真朗讀小詩。	✓		

很好

75%

74%

77%

83%

90%

參、113學年課程實踐與教學省思(16)

二、課程實踐（二年級）：學生學習自評（量化統計）

二、這次的課程，請【根據自己喜歡的程度】，替星星塗上顏色。非常喜歡的塗5顆星，只有一點點喜歡的塗1顆星。

「學習重點」自評項目	喜歡的程度	5☆和4☆
1.「扛」、「抄」、「抓」、「抱」、「跑」讀懂這幾首小詩寫作的優點和趣味。	☆☆☆★★	81%
2.動動腦，根據題目（鑰匙）寫小詩。	☆☆☆★☆	76%
3.手腦並用，畫出詩句意思的圖畫。	☆☆☆★★	76%
4.學會朗讀，用聲音表達詩的情感。	☆☆☆★★	84%

參、113學年課程實踐與教學省思

二、課程實踐（二年級）：善用資源，擴大成效



指導3-6年級學生小詩創作，
投稿小桃子樂園共40篇。











參、113學年課程實踐與教學省思(17)

三、課程實踐（五年級）：閱悅幸福教學主題與重點

一、阿國在蘇花公路上騎單車

★**影音文本**賞析。用四格漫畫整合、**換位思考**：犯錯後面對自己人生的態度。

二、戰火下的小花

★**圖像小說**，以「**曼陀羅思考法**」統整故事重點。「**數位文本**」：SDGs-S41伊朗女權之路坎坷。

三、我們班是聯合國

★分章節進行**人物性格與困境分析**，透過新住民與其子女瞭解攜手共創「多元共容社會」的方法。延伸閱讀「**數位文本**」：越南新住民媽媽如何融入台灣的社會生活。進而分析「**主題報告**」應該具備的項目。

四、林良爸爸的16封信

★**散文**，父親以「**幽默淺白的故事**」啟發孩子為人處世之道。

五、文字森林海

★**圖像詩**，「詩中有畫，畫中有詩」，充滿與一的趣味，也有許多值得深思的哲理。

◎大六法課堂筆記

★Big6(大六法)，**一種採用問題解決模式的教學法**，從問題思考、資料搜尋和完成報告的過程中，學習找尋資訊和利用資訊科技達到有效學習的方法。

參、113學年課程實踐與教學省思(18)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果

文字森林海

96 10

一、賞詩情、解詩意、讀詩趣

1.(2)對於「牽紅線」這首詩的賞析，下列哪一個敘述不適當？ (①用紅線把「部件」連起來組合成「字」，排寫成一首詩 ②用紅線把月亮和嫦娥連在一起 ③牛郎織女相會在農曆七月七日，就是在「秋天」 ④運用「擬人法」寫詩)。

2.(3)關於「風」和「風災」這兩首詩，哪一個描述最適當？ (①都是運用字的「顏色」傳達「風的大小」 ②都有運用「對話」讓小詩更生動 ③從「圖像」上，可以看出「風」把招牌吹飛了或是把樹吹倒了 ④以上皆是)。

3.(1)下列關於「毛毛蟲」這首詩的賞析，哪一個描述最恰當？ (①運用文字排列出「毛毛蟲的形體」 ②從圖像和文字的排列，可以看出毛毛蟲一直是靜止不動的 ③這首詩是在講「毛毛蟲減肥記」 ④「樹枝」、「花」、「葉」作者有運用「顏色」和「植物的形象」做呼應)。

4.(4)關於「稻草人」這首詩，下列哪一個敘述不適當？ (①從「熱」這個字的顏色和數量，可以看出天氣很熱 ②運用「詩句長短」的變化，排列出「稻草人」的樣子 ③透過「稻草人」和「麻雀」的對話，讓小詩更生動 ④媽媽弟弟和稻草人沒有互動)。

5.(4)關於「有一個字」這首詩，下列哪一個敘述不適當？ (①作者用詩句的排列呈現「LOVe」的畫面 ②「有一個字」這首詩的詩句是按照「英文字母的筆畫順序」和「語詞接龍」的趣味編寫 ③作者想要表達的心意是「love(愛)」這個字 ④作者很大方的對喜歡的人說「愛」)。

二、賞析達人：請各組從「角度」、「常態編班」、「團結力量大」或自選一首詩，進行《文字森林海》小詩的推薦，並將小組的評析內容寫下來。

(一)賞析的小詩題目是 常態編班

502黃奕榕

(二)賞析的角度、觀點

1. 文字或詩句語意的趣味：

每一個「一」長得都不相同，代表著每個學生的特色和個性

2. 圖像或顏色呼應的趣味：

我覺得他圖片上的格子是班級的座位。

3. 發人深省的意涵：

每個人都有自己的特色專長，不要去和別人比較，做好自己是最重要的喔！ good!

9



二、賞析達人：請各組從「角度」、「常態編班」、「團結力量大」或自選一首詩，進行《文字森林海》小詩的推薦，並將小組的評析內容寫下來。

(一)賞析的小詩題目是 仙人掌

(二)賞析的角度、觀點

1. 文字或詩句語意的趣味：

仙人掌的刺是罵人的或是不禮貌的詞語。

2. 圖像或顏色呼應的趣味：

罵人的話就好像帶有尖銳的刺，會刺傷別人的心，也會讓他人跟

3. 發人深省的意涵：

要口說好話不要講髒毒的話，這成列傷害，害他人不敢接近。 good!



二、賞析達人：請各組從「角度」、「常態編班」、「團結力量大」或自選一首詩，進行《文字森林海》小詩的推薦，並將小組的評析內容寫下來。

(一)賞析的小詩題目是 有一個字

(二)賞析的角度、觀點

1. 文字或詩句語意的趣味：

用LOVE來表達愛，呼應標題「有一個字」。

2. 圖像或顏色呼應的趣味：

作者用LOVE的筆畫順序寫給讀者看，字母的顏色是彩虹的顏色

3. 發人深省的意涵：再補充

作者每一個英文字母都有表達愛，但是又有一點害羞

677

參、113學年課程實踐與教學省思(19)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果

數位閱讀素養：「關鍵字」查詢SDGs目標5　性別平等



未來城市
Future City @天下

2024-10-01
文・未來城市編輯部　資料來源・聯合國SDGs永續發展目標　319809

永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs）的第五項目標是「實現性別平等，並賦予婦女權力」，SDGs 目標5有哪些細項目標和核心精神？國內外又有哪些實例與反思？

為了迎戰貧富差距、氣候變遷、性別平權等議題，2015年，聯合國啟動「2030永續發展目標」（Sustainable Development Goals, SDGs），提出17項全球政府與企業共同邁向永續發展的核心目標——SDGs 目標5是「實現性別平等，並賦予婦女權力」。未來城市為你整理 SDGs 目標5的核心精神、細項目標與國內外案例。

SDGs 目標5是什麼？

永續發展目標 SDGs 目標5是「實現性別平等，並賦予婦女權力」（Gender Equality）。

SDG5 性別平權包含哪些細項目標（Targets）？

←近期的文章
文章作者/出處

閱讀文章，看重點：

永續發展目標 SDGs 目標5是**「實現性別平等，並賦予婦女權力」。**

數位閱讀素養：「數位讀寫網」S41伊朗女權之路坎坷

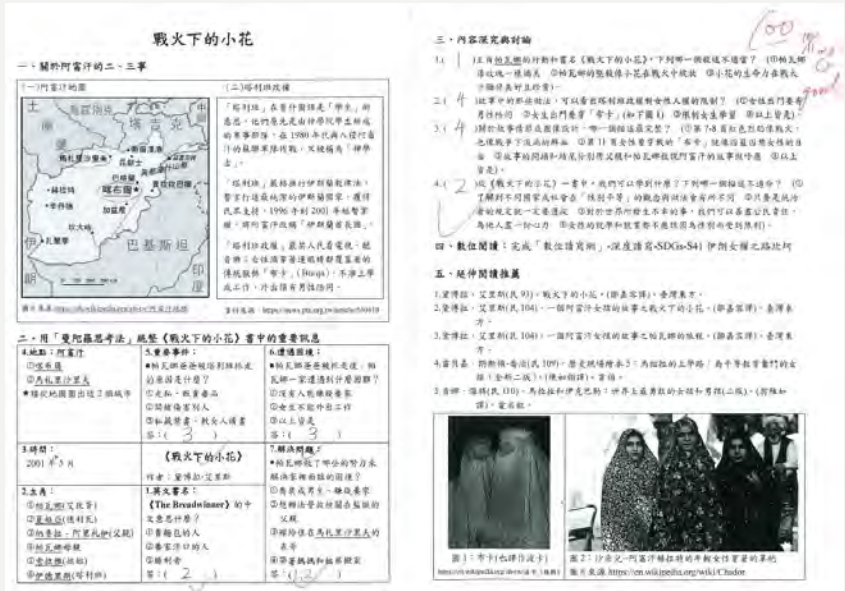


數位閱讀素養：「關鍵字」查詢SDGs目標5　性別平等

SDG5 性別平權包含哪些細項目標（Targets）？

5.1　終結所有對婦女和女童的各種形式歧視。
5.2　消除在公共和私人領域對女性的各種形式的暴力，包括人口走私、性剝削及其他形式的剝削。
5.3　消除各種有害的習俗，例如童婚、未成年結婚、強迫結婚，以及女性割禮。
5.4　透過提供公共服務、基礎建設與社會保護政策，認可並重視無償的照護和家務工作，並依各國國情，推動家人應共同分擔家事責任。
5.5　確保婦女能充分、有效地參與政治、經濟、公共決策，並在各層級都享有參與決策領導的平等機會。
5.6　根據國際人口與發展會議（ICPD）行動計畫、北京行動平台，及其檢討成果書，確保人民普遍享有性、生育健康與生育權利。
5.a　根據國家法律進行改革，賦予婦女平等的經濟資源權利，以及獲得土地與其他形式的財產、金融服務、繼承與自然資源的所有權與掌控權。
5.b　加強科技使用能力，特別是資訊與通訊技術（ICT），以提升婦女權力。
5.c　採用及強化完善的政策與可執行的立法，以促進兩性平等，並提升各個階層女性的權力。

←找出《戰火下的小花》書中，阿富汗的女性在塔利班政權下失去了哪些權利？



參、113學年課程實踐與教學省思(20)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果



林良爸爸的16封信

★第1封：為什麼大家不理我　★第4封：從從容容　穩穩當當
★第6封：別人可以跟你「不同」　★第8封：最不應該的行為
★第13封：「一人」對「眾人」　★第14封：最受歡迎的人物

一、內容深究與討論

1.(3)關於第1封信的內容，下列哪一個敘述不適當？ (①林良爸爸用童年時同學不理自己的例子回答櫻櫻的問題 ②受到別人冷落對待，可以試著去了解原因，並學習不害怕 ③發現同學不理自己時，林良爸爸的情緒是先感到孤獨然後自我安慰無所謂)。

2.(X 3)關於第4封信的內容，下列哪一個敘述正確？ (①櫻櫻是從容的代表，李熙容是匆忙的代表 ②這封信讓我們知道：「早早去想」能「先準備好」。「不趕」就能「從容」，從容就不容易出錯。 ③做事從容穩當是自律負責的好品德)。

3.(|)關於第6封信的內容，下列哪一個敘述不適當？ (①爸爸透過例子希望櫻櫻改掉對他人文化偏見的壞習慣 ②季秀梅認為廣東人會吃貓、吃狗，是對他人文化的刻板印象所造成的誤解 ③多元文化的社會，存在文化差異 ④我們應該先去表偏見，學習包容他人與我們的不同，才能「互相了解」到「同心求進步」)。

4.(|)關於第8封信的內容，下列哪一個敘述不適當？ (①櫻櫻因為其他同學嘲笑腿有毛病的季玉芳而感到難過，爸爸認為櫻櫻太多愁善感。 ②林良爸爸曾不留痕跡的讓路給殘疾人士，是善意的表現 ③我們可以用「愛」幫助身體有缺陷的人，培養他的「生存意志」，讓他像海倫凱勒一樣，能對人群有貢獻 ④嘲笑身體有缺陷的人是不對的)。

5.(|)關於第13封信的內容，下列哪一個敘述不恰當？ (①當眾人決議去偷竊，我應該少數服從多數一起去 ②「一人對眾人」描寫「個人」面對「眾人」時要保持理智，要有勇氣和良心，不要怕寂寞 ③在團體裡，「個人」可以發表好意見來影響團體 ④健全的個人是良好公民素養的體現)。

6.(|)關於第14封信的內容，下列哪一個敘述不正確？ (①櫻櫻常和同學吵架，所以爸爸寫信勸導她 ②根據卡內基的研究證明：事業成功的人，是懂得怎麼跟人相處的人，是受歡迎的人。因為他能體諒別人，關心別人 ③懂得改正自己的壞態度、壞習慣，能成為受歡迎的人 ④多關心別人，讚美別人也可以讓自己成為最受歡迎的人)。

7.(3)關於《林良爸爸的16封信》，下列哪一個敘述正確？ (①林良把自己寫給孩子的信件一字不改的集結成冊，出版成書 ②這16封信是針對櫻櫻需要改進的16件事所撰寫 ③林良爸爸運用很多「自己的往事」和「對話」讓說理的文章更生動 ④這本書50多年前出版，很多信的主題都已經不合時宜了)。

二、這16封信中，哪一封信給你的啟發最深刻，請把這封信所傳遞的「善的種子」寫下來。 答：第(4)封信 Very good!

☺善的種子(啟發)：只要早點…還要…不忙的做事，事情就…

二、這16封信中，哪一封信給你的啟發最深刻，請把這封信所傳遞的「善的種子」寫下來。 答：第(3)封信 505 黃湘晴

☺善的種子(啟發)：悲觀的人，看到的都是不好的；開朗的人…Very good!

二、這16封信中，哪一封信給你的啟發最深刻，請把這封信所傳遞的「善的種子」寫下來。 答：第(6)封信 502 吳奕均

☺善的種子(啟發)：不能因為他人文化不同而有刻板印象…good!

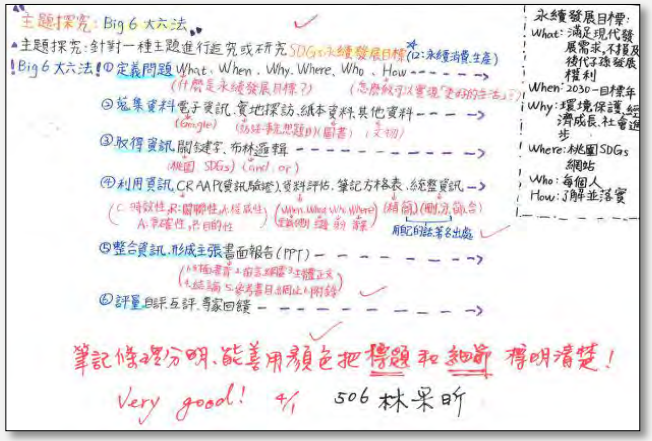
二、這16封信中，哪一封信給你的啟發最深刻，請把這封信所傳遞的「善的種子」寫下來。 答：第(4)封信 Very good!

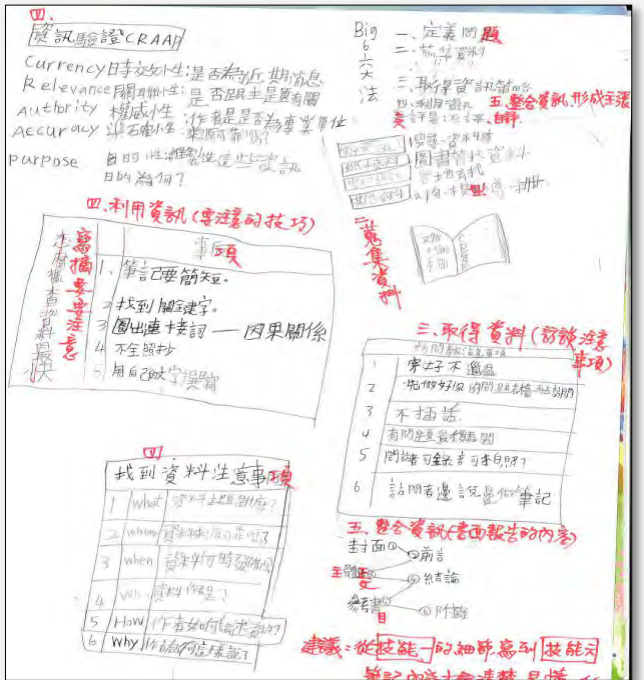
☺善的種子(啟發)：只要早點…還要…不忙的做事，事情就…

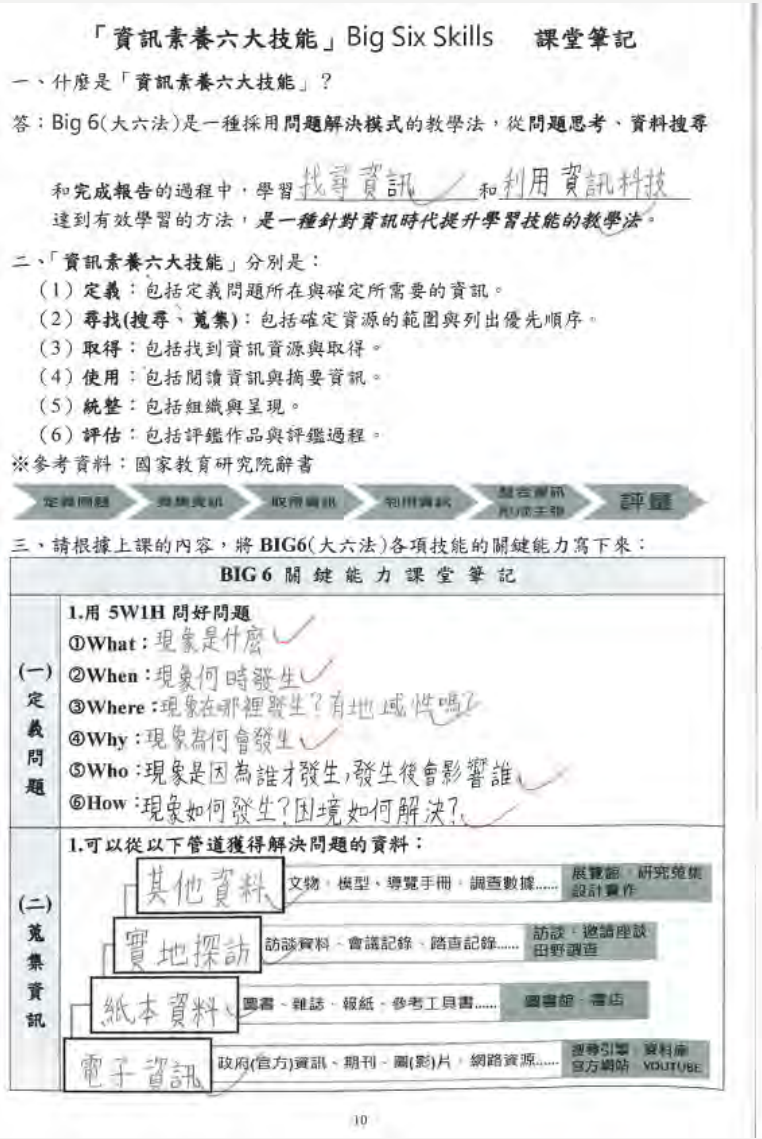
679

參、113學年課程實踐與教學省思(21)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果







「資訊素養六大技能」Big Six Skills　課堂筆記

一、什麼是「資訊素養六大技能」？

答：Big 6(大六法)是一種採用問題解決模式的教學法，從問題思考、資料搜尋和完成報告的過程中，學習找尋資訊和利用資訊科技達到有效學習的方法，**是一種針對資訊時代提升學習技能的教學法**。

二、「資訊素養六大技能」分別是：

（1）**定義**：包括定義問題所在與確定所需要的資訊。
（2）**尋找(搜尋、蒐集)**：包括確定資源的範圍與列出優先順序。
（3）**取得**：包括找到資訊資源與取得。
（4）**使用**：包括閱讀資訊與摘要資訊。
（5）**統整**：包括組織與呈現。
（6）**評估**：包括評鑑作品與評鑑過程。

※參考資料：國家教育研究院辭書

定義問題 → 蒐集資訊 → 取得資訊 → 利用資訊 → 整合資訊形成主張 → 評量

三、請根據上課的內容，將 BIG6(大六法)各項技能的關鍵能力寫下來：

BIG 6 關 鍵 能 力 課 堂 筆 記

(一)定義問題

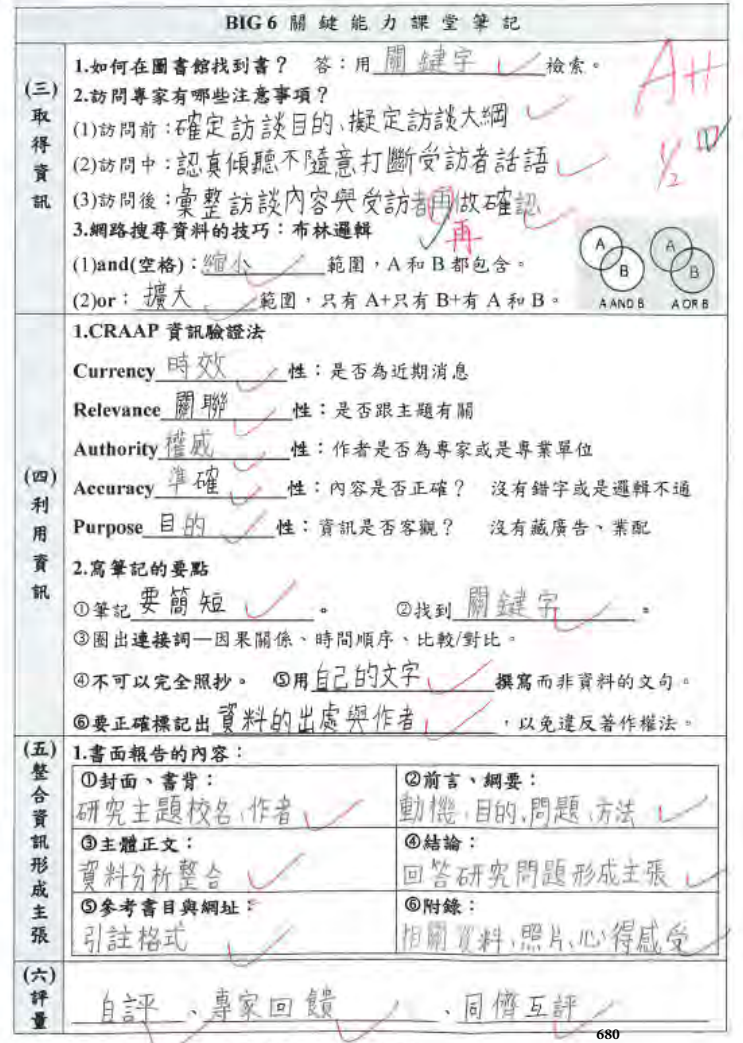
1.用 5W1H 問好問題
①What：現象是什麼
②When：現象何時發生
③Where：現象在哪裡發生？有地域性嗎？
④Why：現象為何會發生
⑤Who：現象是因為誰才發生，發生後會影響誰
⑥How：現象如何發生？困境如何解決？

(二)蒐集資訊

1.可以從以下管道獲得解決問題的資料：

其他資料	文物、模型、導覽手冊、調查數據.....	展覽館、研究蒐集設計實作
實地探訪	訪談資料、會議記錄、踏查記錄.....	訪談、邀請座談田野調查
紙本資料	圖書、雜誌、報紙、參考工具書.....	圖書館、書店
電子資訊	政府(官方)資訊、期刊、圖(影)片、網路資源.....	搜尋引擎、資料庫官方網站 YOUTUBE

10



BIG 6 關 鍵 能 力 課 堂 筆 記

(三)取得資訊

1.如何在圖書館找到書？　答：用關鍵字檢索。
2.訪問專家有哪些注意事項？
(1)訪問前：確定訪談目的、擬定訪談大綱
(2)訪問中：認真傾聽不隨意打斷受訪者話語
(3)訪問後：彙整訪談內容與受訪者再做確認
3.網路搜尋資料的技巧：布林邏輯
(1)and(空格)：縮小範圍，A 和 B 都包含。
(2)or：擴大範圍，只有 A+只有 B+有 A 和 B。

A AND B　A OR B

(四)利用資訊

1.CRAAP 資訊驗證法
Currency 時效性：是否為近期消息
Relevance 關聯性：是否跟主題有關
Authority 權威性：作者是否為專家或是專業單位
Accuracy 準確性：內容是否正確？　沒有錯字或是邏輯不通
Purpose 目的性：資訊是否客觀？　沒有藏廣告、業配

2.寫筆記的要點
①筆記要簡短。　②找到關鍵字。
③圈出連接詞—因果關係、時間順序、比較/對比。
④不可以完全照抄。　⑤用自己的文字撰寫而非資料的文句。
⑥要正確標記出資料的出處與作者，以免違反著作權法。

(五)整合資訊形成主張

1.書面報告的內容：

①封面、書背：研究主題校名、作者	②前言、綱要：動機、目的、問題、方法
③主體正文：資料分析整合	④結論：回答研究問題形成主張
⑤參考書目與網址：引註格式	⑥附錄：相關資料、照片、心得感受

(六)評量

自評、專家回饋、同儕互評

680

※資料來源：圖書資訊利用教育教學綱要(2020 修訂)

11

參、113學年課程實踐與教學省思(22)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果

★學習重點

1. 人物性格分析
2. 故事哲理啟發
3. 同理自省回饋

★用更好的表現去覆蓋以前的錯誤：
用更好的記憶去覆蓋不好的記憶。





參、113學年課程實踐與教學省思(23)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果



← 紙本文本閱讀與討論



← 數位延伸閱讀



我們班是聯合國

一、閱讀理解挑戰

1.關於《我們班是聯合國》這本書，請將正確的描述畫○，錯的打✕。

①（ ○ ）書名訂為「我們班是聯合國」是因為這個班有許多同學的父母來自不同國家。

②（ ✕ ）曾思婷總是打扮得漂漂亮亮，是因為她是有錢人家的獨生女。

③（ ○ ）張學友搬家的原因是奶奶不接納他的媽媽，這凸顯了部分新住民在臺的困境。

④（ ✕ ）因為媽媽不是臺灣人的關係，新住民子女的學業成績一定是比其他同學差的。

⑤（ ✕ ）《我們班是聯合國》這本書是從「老師」的觀點描寫班上發生的點點滴滴。

⑥（ ○ ）讓我們理解現今臺灣是由許多不同文化背景的人所組成的多元文化社會。

⑦（ ○ ）讓我們學會尊重不同文化背景的人，並且學習不要用刻板的印象去框限跟我們不同文化背景的人。

⑧（ ○ ）「我們班是聯合國」這本書主要討論的議題是「新住民」、多元文化。

2.說說看，身為新住民子女的陳正雄、張學友和莊少偉在生活上分別面臨了哪些困境呢？請填寫代號，並說明支持自己觀點的證據。

A.社會歧視　B.自我認同　C.學業成績不好　D.人際關係

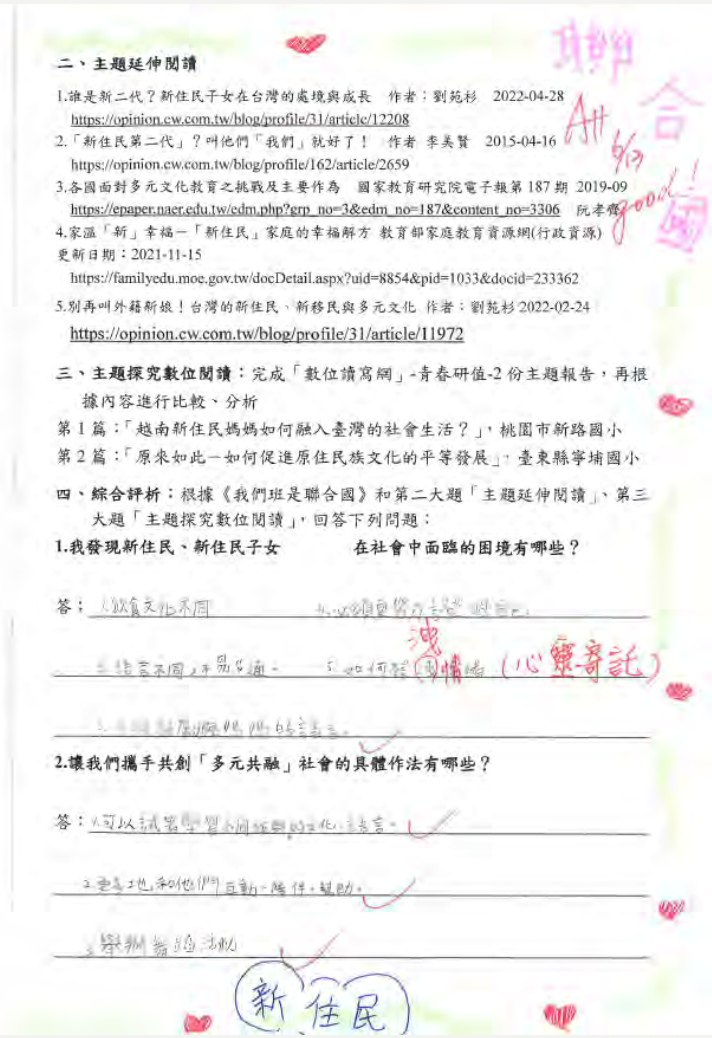
①（ A ）陳正雄　②（ B D ）張學友　③（ C ）莊少偉

3.（ 4 ）根據推薦序，對於新住民和新住民子女，阮金紅導演希望社會能有哪些積極的做法呢？（①推動母語教學與文化交流　②讓孩子們更了解異國文化　③讓新住民子女懂得尊重和認同媽媽的文化　④以上皆是）。

4.《我們班是聯合國》這本書生動的描寫出許多不同個性的角色，請寫下自己最喜歡的角色是誰？並根據書中的情節說明原因。

答：①我最喜歡的角色是 曾思婷，因為 我的媽媽是新住民，大陸籍，曾思婷的媽媽也是，而且 她很漂亮。

6



二、主題延伸閱讀

1.誰是新二代？新住民子女在台灣的處境與成長　作者：劉苑杉　2022-04-28
https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/31/article/12208

2.「新住民第二代」？叫他們「我們」就好了！　作者 李美賢　2015-04-16
https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/162/article/2659

3.各國面對多元文化教育之挑戰及主要作為　國家教育研究院電子報第 187 期 2019-09
https://epaper.naer.edu.tw/edm.php?grp_no=3&edm_no=187&content_no=3306　阮老師

4.家溫「新」幸福一「新住民」家庭的幸福解方 教育部家庭教育資源網(行政資源)
更新日期：2021-11-15
https://familyedu.moe.gov.tw/docDetail.aspx?uid=8854&pid=1033&docid=233362

5.別再叫外籍新娘！台灣的新住民、新移民與多元文化 作者：劉苑杉 2022-02-24
https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/31/article/11972

三、主題探究數位閱讀：完成「數位讀寫網」-青春研值-2 份主題報告，再根據內容進行比較、分析

第 1 篇：「越南新住民媽媽如何融入臺灣的社會生活？」，桃園市新路國小

第 2 篇：「原來如此－如何促進原住民族文化的平等發展」，臺東縣寧埔國小

四、綜合評析：根據《我們班是聯合國》和第二大題「主題延伸閱讀」、第三大題「主題探究數位閱讀」，回答下列問題：

1.我發現新住民、新住民子女　在社會中面臨的困境有哪些？

答：（以）文化不同

2.讓我們攜手共創「多元共融」社會的具體作法有哪些？

答：1.可以試著學習不同族群的文化、語言。

2.要主動和他們互動、陪伴、幫助。

3.舉辦多元活動

新住民

參、113學年課程實踐與教學省思(24)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果

五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（五）年（二）班（11）號，姓名：（黃奕榕）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。		✓			
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。		✓			
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。		✓			
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。		✓			
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。		✓			

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：文字森林海，

因為內容生動有趣，文字和圖畫的呈現方式淺顯易懂。

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：呼應

我覺得「我們班是聯合國」這本書，主映到了外籍新住民的困境，讓我們學會尊重、包容和幫助他們，分析主題報告的項目。



五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（5）年（2）班（20）號，姓名：（吳奕均）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。		✓			
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。			✓		
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。	✓				
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。	✓				
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。		✓			

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：《阿國在蘇花公路上騎單車》，

因為這本書讓學到了不要做違法的事，做了事就不能後悔了。

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：根據《阿國在蘇花公路上騎單車》在做事前必須先思而後行，才能必免發生無法解決的後果。這本書利用四格漫畫的方式，回憶影片裡的內容，讓我們多加思考影片的重點，深入的了解。

這樣讓我更了解



五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（5）年（2）班（17）號，姓名：（鍾奇恩）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。			✓		
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。		✓			
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。	✓				
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。		✓			
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。		✓			

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：[illegible]，

因為故事中的[illegible]而且爸爸的。

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：

老師在上課時不只會和我們分享好書，還會讓我們從看影片和報告中學習，再用大六法整理上課內容，讓我收獲到很多知識。

參、113學年課程實踐與教學省思(25)

三、課程實踐（五年級）：學習歷程與成果

五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（ 3 ）年（ 二 ）班（ 23 ）號，姓名：（ [illegible] ）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。					
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。		✓			
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。					
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。	✓				
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。	✓				

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：[illegible]，

因為 [illegible] 寫網上找尋新路小的報告《越南媽媽如何融入台灣社會的生活》。

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：

[illegible] 視等困境，並了解各國的不同。[illegible] 用曼陀羅思考法，漫畫可以更知道故事的內容，老師也會用主題報告幫我們分析項目。



五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（ 3 ）年（ 3 ）班（ 15 ）號，姓名：（ [illegible] ）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。		✓			
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。		✓			
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。	✓				
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。	✓				
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。		✓			

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：我們班是[illegible]聯合國，

因為 很多新住民需要學習中文 要跟別人溝通，我當時學校時也很需要幫助，所以我很可以體諒這些離開家鄉的新住民。

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：

我想說的是戰爭的小花，這本書是用曼陀羅思考法我覺得可以讓讀者增加記憶，有些國家的女性並沒有被那麼尊重，會讓人感到那些國家的女性很可憐，我覺得她們可以站出來說「應該要平等的」這樣比較不會受到痛苦。



五年級「主題探究課程」學習收穫自評表

（ 3 ）年（ 3 ）班（ 11 ）號，姓名：（ [illegible] ）

親愛的同學們，這次的課程，我們瞭解運用 Big 6(大六法)的技能完成主題報告，並且學到在完成報告的過程中應該要遵守的學術倫理。這是一次重要的學習經驗，讓我們透過這份自評表，省視自己的學習過程，讓自己在未來主題探究中能更上一層樓。

一、請根據自己的學習表現在適合的欄位中打✓，表現最好的 5 分，次佳的 4 分，依序遞減，有待加油的 1 分。

評分項目	5分	4分	3分	2分	1分
1.我學會 Big 6(大六法)的六大技能和應注意的細節。			✓		
2.我學會用「CRAAP」驗證網路資訊的可信度。			✓		
3.我知道做報告要「用自己的話」表達並註明資料出處。		✓			
4.我學會「寫筆記」的技巧，並觀摩同學的優秀筆記。		✓			
5. Big 6(大六法)的六大技能對我未來的學習有幫助。	✓				

二、請用簡單的幾句話，寫出你的收穫或感想。

1.這次的課程中，我最喜歡的內容是：[illegible]，

因為 [illegible]，例如可能會被回學誤認為媽寶，口音也會被質疑，或者種族方面的不認同……

2.對於這次的課程內容，我的感想或建議：

從《我們班是[illegible]聯合國》報告裡，[illegible]，雖然我[illegible]但這本書絕對對我的未來有幫助。



參、113學年課程實踐與教學省思(26)

四、教學省思：低年級

一、議題融入：性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育。

二、多元文本：繪本、影片、新聞.....

三、跨域主題：結合重要議題、生活領域的主題學習任務。

四、多元評量：增加閱讀發表、小詩創寫、實作體驗，減少學習單比例。

五、閱讀習慣：培養獨立閱讀習慣、給予閱讀觀察回饋、到圖書館借書。

參、113學年課程實踐與教學省思(27)

四、教學省思：高年級

一、多元文本：影片、圖像式小說、章節小說、散文、新詩。

二、閱讀策略：曼陀羅思考法、課堂筆記、四格漫畫、數位文本...

三、討論與發表：培養口說、聆聽、省思...等能力，能以完整文字呈現自己的思考。(例：以婕、采璇與前述學習單內容)

四、數位素養：運用中小學數位素養教育資源網、數位讀寫網等資源。

五、公民實踐：分析「新路國小探究成果」了解新住民在台的困境與主題探究的書面內容，若能增加「多元文化展」，則可讓課程融入生活，達成多元文化交流與公民體驗之效。

肆、114學年努力的目標，GO!(1)



踴躍借書，培養閱讀習慣

1.導師大量借書，豐富班級閱讀角。
2.每週閱讀課鼓勵孩子個人借閱。
3.借閱班級共讀書箱，清點簡便。
4.善用「愛的書庫」社會閱讀資源。.

各領域應用閱讀理解策略教學

1.善用閱讀理解策略：

- 刪除/歸納/主題句。
- 推論：連結文本的因果關係，
  由文本找支持的理由，
  找不同觀點（找反證）。
- 自我提問：六合法、詰問作者。

行政支持：參與閱讀活動，購書支援教學。

1.參與MSSR，帶動閱讀風氣。
2.增置圖書，支援教學與學習需求。.



數位素養：

1.數位康健、媒體識讀、網路交友、網路霸凌、網路安全、網路隱私、法律與著作權...等。
2.應用資訊完成主題探究。

公民實踐：

1. 結合品德教育的公民行動。





肆、114學年努力的目標，GO!(2)

Plan計畫

研發校本課程，

符應課綱議題。

Do執行

依據課程設計，

進行多班教學。

Check檢核

檢視教學流程，

評估學習成效。

Act行動

根據學習成效，

進行教學修正。



社群共研，

滾動修正。

精進教學，

提升成效。

閱悅幸福的現在進行式...



課程設計，

是老師的探索與專業成長歷程。



專題探究，

是孩子的學習與挑戰的經驗。



讓我們跟孩子一起教學相長，

寫下幸福的閱讀篇章。

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 ■賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級■五年級 □四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 ④ 3 2 1	課程設計以多元型態呈現在地化文化內容，有效提升學習動機。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 ④ 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 ④ 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 ④ 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 ④ 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 ④ 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	1. 結合戶外教育議題，增加知識的延伸性。 2. 採分組核作報告學習方式，使文化課程共作互動達到一次性學習原則。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 ④ 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 ④ 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 ④ 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 ④ 3 2 1	結合在地文化景點課程延伸活動，增加親子假日休閒學習拓展經驗。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 ④ 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 ④ 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 ④ 3 2 1	
評鑑者簽名	林云捷 [illegible] 陳惠真 李素惠		

桃園市龜山區幸福國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	■品桃園 □賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 ■四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 ④ 3 2 1	課程設計以多元型態呈現在地化文化內容，有效提升學習動機。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 ④ 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 ④ 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 ④ 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 ④ 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 ④ 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	以遊戲形式進行，增加學習興趣。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 ④ 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 ④ 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 ④ 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 ④ 3 2 1	結合在地文化景點課程延伸活動，增加親子假日休閒學習拓展經驗。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 ④ 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 ④ 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 ④ 3 2 1	
評鑑者簽名	林玉捷 羅[illegible] 陳惠真 李[illegible]		

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市龜山區幸福國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、107年11月28日桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點。

三、桃園市107學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫。

四、114年6月18日課發會通過。

貳、目的：

一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代課（理）教師等。

肆、實施內容：

一、每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。

二、教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前三天內，向所觀察班級授課者索取「教學活動設計」，建議應主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「公開授課觀課紀錄表」。

三、公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節40分鐘為一單元。

四、授課者主動邀請至少1名本校教師參與觀課，授課結束後一週內進行回饋分享並完成相關成果表件。

伍、實施方式：

一、安排公開授課：

(1)授課登記：全校教師於114/10/1中午前完成上網登記公開授課實施日期，彙整後公告於學校網頁並開放觀課登記。

(2)觀課登記：114/10/13-114/10/17上網完成觀課登記(至少一場)。

※注意事項①：若無人登記觀課，則授課者必須至少邀請一人進行觀備課。

※注意事項②：若欲修改授課場次，請提前至少一週親自至教務處修正，並通知已登記觀課同仁。

二、設計教學活動：教學者針對教學內容進行設計（參見附表1），並與觀課教師共同備課（附表2）。

三、進行教學觀察：觀課者依登記時間入班進行教學觀察，過程中，協助至少拍四張(觀課)照片，並填寫「公開授課觀課紀錄表」(附表3)，事後將照片、附表-4交回給教學者。(若多人觀課，授課者協調一位協助照相)

四、教學省思紀錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所(議課)得紀錄於「校長及教師公開授課議課單」(附表4)。

五、上網繳交成果：教學者請將相關表件(附表1~4)上傳至「114學年度公開授課成果檔案上傳區」備查。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人：教學組長何玉蘭　　教務主任：教務主任梁信源　　校長：幸福國民小學校長鄭武信

附表1 幸福國民小學(　　)學年度【十二年國教素養導向教學】課程活動設計

壹、課程設計理念：

貳、課程架構：(含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係)

參、課程內容：

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>設計者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>總節數</td><td colspan="2">共_____節，_____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td></td><td>單元名稱</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>認知：
情意：
技能：</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2" colspan="2">A 自主行動□A1 身心素質與自我精進
□A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動□B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與□C1 道德實踐與公民意識
□C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習策略</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>

學習目標	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間分配**	**評量**
參考資料：		

實施歷程(照片配合文字說明) /觀課者協助拍攝提供照片	
說明：	**說明：**
說明：	**說明：**

附表2　　桃園市龜山區幸福國民小學(　　)學年度＿＿＿＿學習領域

共同備課紀錄表

領域：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿		年級：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿	
日期	1.＿＿年＿＿月＿＿日（＿＿:＿＿～＿＿:＿＿） 2.＿＿年＿＿月＿＿日（＿＿:＿＿～＿＿:＿＿）	地點	1.＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ 2.＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
參加人員簽名			
內容概要：			

（本表不敷使用，可自行複製。）

＊＊填寫說明：

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。

附表3

桃園市龜山區幸福國民小學(　　)學年度

校長及教師公開授課**觀課**紀錄表（觀課者填寫）

授課教師		觀課教師簽名	
教學科目		單元名稱	
教學班級	年　　班	觀課日期	
層面	**檢核重點**	**事實摘要敘述** （教學行為/學習表現/課堂互動）	
學生上課狀況	學生投入課堂學習的程度		
教師教學策略	①運用適切的教學方法與策略，引導學生思考、討論或實作。		
	②運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		
	③建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		
教材內容	①有效連結學生的新舊知能或生活經驗。		
	②清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		
	③提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		
	④完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		
綜合建議			

附表4　桃園市龜山區幸福國民小學(　　)學年度校長及教師公開授課

共同議課專業研討會會議紀錄（授課者填寫）

壹、會議時間：　　年　　月　　日（星期　）　　時

貳、會議地點：幸福國小　　年　　班教室

參、主　　席(授課者)：　　記　　錄(授課者)：

肆、參加人員簽名：

伍、會議紀錄

一、主席致詞：感謝大家的參與，請同仁針對今天公開授課教師的教學觀摩給予回饋與分享。

二、公開授課教師心得分享報告：

（教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點/檢討改進）

三、同儕專業回饋與建議：

四、臨時動議：

陸、散會：　時

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市龜山區幸福國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

【幸福國小校外人士協助教學或活動要點規範】

一、 幸福國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一個月前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經 114 年 6 月 18 日課程發展會議通過後實施，修正時亦同。

幸福國小校外人士協助教學或活動申請表

【提案單要項】

1. 活動名稱:
2. 校內承辦單位：
3. 實施時間(日期/節次)：
4. 教學地點：
5. 實施對象：
6. 講師：
7. 主題：
8. 依據：**（文號或單位名）**

申請處室/班級		申請人	
申請日期	中華民國_____年_____月_____日		
協助教學或活動人士	姓名：　　連絡電話： 服務單位:　　個人學經歷：		
協助教學或活動人士資格	□無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 □無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 □無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 □無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 □無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」(曾犯任何1項，學校不得進用或運用)		
課程大綱			
教材形式	□教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：_____		
教材內容簡介			
申請結果 (由學校填寫)	□通過。 □修正後再審(請於____年____月____日前提出修正資料)。 □修正後通過。 □不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：_____(簽章)

幸福國民小學校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	□是 □否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	□是 □否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	□是 □否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	□是 □否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	□是 □否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	□可以	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	□可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	□可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	□可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	□可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	□可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	□瞭解	
本校由該教學活動申請人負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	□瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	□瞭解	

簽名：_____

幸福國民小學校外人士協助教學非部定、校訂課程時段教學計畫審查表

審查項目	參照標準	申請處室/班級自評	審查小組審查意見	填表說明
適用法規	符合要點第 5 點各項規範	□ 是 □ 否 其他：_____	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合各項規範之相關內容。
適用對象	符合學習階段	□第一學習階段 □第二學習階段 □第三學習階段 □第四學習階段 □第五學習階段	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明適合之學習階段
適用指標/素養	符合課程綱要及指標／素養		□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請具體說明對應之主題軸、主要概念、指標／素養
適用領域	符合課程領域	學習領域 □國語文 □英語文 □本土語文 □新住民語文 □數學 □社會 □自然與生活科技／自然科學 □藝術與人文／藝術 □綜合活動 □健康與體育 □科技	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之課程領域
適用議題	符合議題	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之議題

		□家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
預期成效	可習得學習目標		□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請具體說明符合之學習目標
審查結果（審查小組填寫）	□通過。 □修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。 □修正後通過。 □不通過。			
申請人姓名：			聯絡電話：	
審查小組簽章：				

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語創新學校專用】(註 1)

一、113 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	2	1	5	0	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非教授英語課但具有英文相關背景正式教師，包含：

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。

(2) 畢業於英文(語)相關系所者

(3) 畢業於外文系英文(語)組者

(4) 畢業於英文(語)輔系者

(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業

(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1.定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每月至少實施1次	□ 已執行 ■部分執行 □ 未執行
	2.規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-1.校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2.校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-3.相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	□ 已執行 ■部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1.定期校內英語或雙語備課	每週至少實施1次	□ 已執行 ■部分執行 □ 未執行
	2.定期校內英語或雙語觀議課	相關教師每學年1次	□ 已執行 ■部分執行 □ 未執行
	3.相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施3次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	0	0	國際文化	1	1	
二年級	0	0	國際文化	1	1	
三年級	0	0	國際文化	1	1	
四年級	0	0	國際文化	1	1	
五年級	0	0	0	0	0	
六年級	0	0	0	0	0	

桃園市「114學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：幸福國民小學　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 114 年 6 月 18 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ■內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） ■外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■含學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ■學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ■各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ■性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計 20 節/週 中年級共計 25 節/週 高年級共計 26 節/週 ■彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級 2-4 節/週 中年級 3-6 節/週 高年級 4-7 節/週	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** ■性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年 ***融入** ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ■性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ■環境教育 **4 時(6 節)/學年**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規 劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ■課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ■領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ■專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ■本市 114 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ■課程目標或核心素養、能力指標 ■教學單元/主題名稱 ■教學重點、教學進度 ■學習節數及評量方式 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育

科目課程計畫（部定課程）		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

	陸、各年級彈性學	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■含一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ■資訊科技教育課程地圖		✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表 6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議	課程計畫	內容含 ■核心素養、學習內容及學習表現 ■學習目標 ■學習進度/節數 ■單元/子題、學習(教學)活動	✓		

彈性學習課程計畫（校訂課程）	習課程計畫	題探究課程		■表現任務、評量方式			
			課程名稱	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	■至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	■完整列出引用議題代碼及內容 ■確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		
			學習內容/學習表現	■正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ■至少選用 2 領域綱要 ■完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ■學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ■含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	■不得為領域單元教學之重複學習 ■課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ■應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	■每一單元呈現一項表現任務 ■表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	■每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦	無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施

				法			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	無		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則)	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ■本校無實施 □本校有實施

				1.彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2.教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3.教學過程中納入學習策略安排 4.在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1.補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2.針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	無		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□內容需符應學習目標	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		
		6-3 融入之議題內容重點		■課綱 19 項議題融入教學 ■確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外	✓		6-3 融入之議題內容重點

			教育議題(擇一)，每學期 2 節課			
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆 ■每學期最後一週仍編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級 ■賞桃園-五年級 ■讀桃園-六年級 ■三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	✓		6-6 在地化課程計畫

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 114 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(114 年 6 月 18 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫		無		7-1-2-4 體育班課程計畫經

		經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 113 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ■附上 113 學年度在地化課程評鑑一門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫

		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	鄭武信	龐文明	張孟琦	林佳瑩
	陳芷菁	曾玲琅	王麗雅	王建智
	鄭雅玲	李佳靜	羅玉安	黃秋萍
	蔣仲翎	林志雄	吳永安	王詩媛
	陳敏慧	何玉蘭	劉傑友	謝淑角
	鄭郁婕	梁信源	郭珮嵐	詹慧琪
	陳振遠	王政遠	公羽嘉智	

教學組長：教學組長何玉蘭

教務主任：教務主任梁信源

校長：幸福國民小學校長鄭武信